**Основная образовательная программа**

**основного общего образования**

**муниципального казенного общеобразовательного учреждения**

**«Новохоперская гимназия №1»**

**Новохоперского муниципального района Воронежской области**

ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

**Рабочие программы учебных предметов**

Литература

Иностранный язык (английский)

История России. Всеобщая история

Обществознание

География

Математика. Алгебра. Геометрия

Информатика

Биология

Изобразительное искусство

Музыка

Технология

Физическая культура

Основы безопасности жизнедеятельности

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохоперская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

*Протокол №1 от 16.09.2013г. Заместитель директора по УВР Приказ №100/2 от 21.09.2013г*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Русский язык»**

5 класс

**(УМК** «Русский язык. 5 класс» в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын. Москва.: Просвещение, 2011 год**)**

**Разработал:** *учитель русского языка и литературы I КК*

**Бундина Ирина Николаевна**

Срок реализации: *1 год* .

Новохоперск 2012

**Пояснительная записка**

Рабочая программа нацелена на оптимальное структурирование учебного материала по русскому языку с целью обеспечения эффективного учебно-воспитательного процесса. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития школьников средствами русского языка.

Рабочая программа по русскому языку для 5 «а» класса МКОУ «Новохопёрская гимназия №1» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, рабочей программы 5-9 классы (Пособие для учителей общеобразовательных учреждений) Л.М. Рыбченковой, О.М. Александровой, Москва: «Просвещение» 2011 год, примерной программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы Москва: «Просвещение», 2010 год.

Программа подготовлена в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию. (Руководители проекта: вице-президент РАО А.А.Кузнецов, М.В. Рыжаков, А.М.Кондаков)

Программа реализует принцип непрерывного образования по русскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества.

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения русского языка в 5 классе отводится 210 часов (6 учебных занятий в неделю)

Программа предполагает проведение систематического контроля. Текущий контроль проводится в форме проверки устных и письменных домашних, индивидуальных творческих, тестовых заданий. В конце четверти проводится четвертная контрольная работа. Тестовые задания, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, представлены 2-мя уровнями: базовым и повышенным.

Плановых контрольных работ

В год – 210 часов, из них на развитие речи - 28 часов

В неделю – 6 часов

Плановых контрольных работ

|  |  |
| --- | --- |
| Диктант | 8 |
| Изложение | 7 |
| Сочинение | 2 |

Текущая и итоговая оценка результатов деятельности младших школьников осуществляется по традиционной пятибалльной системе. В соответствии с системой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО возможно применение рейтинговой оценки, которая рассчитывается таким образом:

50 – 70 % соответствуют оценке «удовлетворительно»;

71 – 85 % соответствуют оценке «хорошо»;

86 – 100 % соответствуют оценке «отлично»;

менее 50 % полученных баллов соответствуют оценке «неудовлетворительно».

Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

С целью обеспечения условий для индивидуального развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья на основе данной рабочей программы составлена Программа индивидуального обучения учащегося на дому. Данная программа позволяет проводить дистанционное обучение ученика при условии согласия родителей.

Занятия по русскому языку проводятся в форме уроков по утверждённому расписанию. ***На основании решения заседания ШМО учителей русского языка предполагается применение неурочных форм реализации урочной деятельности (около 10 % от общего количества часов***), которые представлены следующим образом:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Форма неурочной деятельности (на уроке)** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1. | Занятие в школьной библиотеке по теме «Мои любимые книжки» | Мои увлечения. (Развитие умений говорения по данной теме). | 1 |
| 2. | Экскурсия в краеведческий музей. | История Новохоперска. (Развитие умений письменной речи: «Описание родного края». | 2 часа. |

Итоги реализации рабочей программы отражены в успеваемости учащихся по результатам четвертей, учебного года. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса могут быть очевидны в ходе проведения открытых уроков, мероприятий в рамках предметной недели русского языка в гимназии, а также участия пятиклассников в ежегодной гимназической учебно-исследовательской конференции учащихся, в олимпиадах, творческих и учебно-исследовательских мероприятиях муниципального, регионального уровней.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

***- организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения**

    Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; выделена также группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка ученик должен

**знать/понимать**

• роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

• смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

• основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

• особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

• признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

• основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

• различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

• определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

• опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

• объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

• адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

• читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

• извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**

• воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

• создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

• осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

• владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

• свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

• соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

• соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

• осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

• развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

• удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

• увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

• использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Результаты изучения предмета «Русский язык»**

* **Личностные**
* **Метапредметные**
* **Предметные**

**Личностными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. Владение всеми видами речевой деятельности;

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения. Совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

1. Владение всеми видами речевой деятельности;

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

**- владение разными видами чтения;**

- **способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;**

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), **последовательность действий**, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- **умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;**

2) **применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;** способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) **коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения. Совместного выполнения какой-либо задачи**, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
2. Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования ( с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Кол-во часов | материально-техническое оснащение | В том числе на | | УУД | | | | Виды контроля | | | Результаты деятельности | | |
|  |  |  |
| Тема | Развитие речи | Личностные | регулятивные | коммуникативные | познавательные | Контроль начального уровня | промежуточный контроль | итоговый контроль | Личностные | метапредметные | предметные |
| 1 | 7 |  | Язык и общество | 4 | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; | Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ | Читать вслух и про себя тексты учебника  Коммуникативно –целесо-образное взаимодействие с окружа-ющими людьми | Усвоение основ научных знаний о родном языке Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, | Мини-сочинение | Изложение | Изложение с творческим заданием | Понимание определяющей роли родного языка в развитии личности  Осознание эстетической ценности русского языка | Владение поисковым, просмотровым видами чтения  Умение пользоваться рессурсами интернета | Представление об основных функциях языка |
| 2 | 23 |  | Фонетика. Графика. Орфография. | 3 | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения | Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу | Преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, | Фонетический разбор, словарный диктант. | Тестирование | Контрольный диктант с грамматическим заданием |  | Тренировать умение поискового чтения | Навык орфографического письма |
| 3 | 13 |  | Морфемика. Словообразование. Орфография | 5 | Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута | Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. 2. | Освоение базовых понятий орфографии, Проведение словообразо-вательного анализа слова | Словарный диктант | Диктант с грамматическим заданием | Изложение с грамматическим заданием |  | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлени | Морфемный анализ слов, умение строить словообразовательные цепочки |
| 4. | 48 |  | Лексикология | 10 | Стремление к речевому совершенствованию | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи | Освоение базовых понятий лексикологии | Тестирование | Изложение по опорным словам | Контрольный диктант | Осознание изучаемых понятий, явлений языка | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации | Расширение словарного запаса |
| 5. | 58 |  | Морфология | 6 | Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута | Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ |  | Освоение базовых понятий морфологии | Морфологический разбор разных частей речи | Тестирование | Контрольная работа по морфологии | Умение создавать презентацию на заданную тему | Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания | Разграничение частей речи, их классификация по морфологическим признака |
| 6. | 60 |  | Синтаксис и пунктуация | 5 | Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации.  Расширение словарного запаса | Определять план выполнения заданий на урок | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи | Выделение грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предложения. | Синтаксический разбор предложения | Пунктуационный диктант | Диктант с грамматическим заданием | Осознание изучаемых понятий, явлений языка | Умение создавать высказывание на заданную тему | Освоение литературных норм в постановке знаков препинаний в простом и сложном предложении |

**Основное содержание**

Основное содержание разработанного курса полностью соответствует Примерной программе основного общего образования по русскому языку. В ней выделяются три сквозные, содержательные линии:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;

- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

В разработанном курсе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы, что отражено в Тематическом планировании. Кроме того, в Тематическом планировании представлено распределение содержания курса по годам обучения, а также определено количество часов на изучение каждой темы программы.

**Содержание курса**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями поискового/просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определенную тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

1. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально- смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы , основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля и жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью). Официально-делового ( расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

1. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты. (В. Даль, Н.М. Шанский)

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий меду литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

1. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написании слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’]
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуфиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую.

Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

1. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского язык с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения ее активного и пассивного лексического запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы ее употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

1. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения ее активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование ее в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

**Омонимия слов разных частей речи.**

Словари грамматических трудностей.

1. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

1. Проведение синтаксического разбора словосочетания и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь.**

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложненном предложении.

Знаки препинания в простом осложненном предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Тип урока | Содержание урока | Виды деятельности на уроке | Межпредметные связи | Краеведение | Виды контроля | Планируемые результаты освоения материала | Дата проведения  План. Факт. | |
| **Язык и общество, 7 часов** | | | | | | | | | | |
| 1-2 | Язык и языкознание | КУ | Осознание языка как системы знаков и обозначений и средства человеческого общения  Упр.1-4 | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями | Язык и литература |  | Самостоятельная работа | Осознание эстетической ценности русского языка, представление об основных функциях языка |  |  |
| 3 | Язык и общение | УУНЗ | Определение ключевых умений читать, писать, слушать, говорить как проявлений различных способов общения и взаимодействия | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями | Язык и обществознание |  | Самостоятельная работа | Представление об основных функциях языка |  |  |
| 4-5 | **Текст**  **Типы речи** | УРР | Актуализация знаний о тексте как о речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста. | Читать и комментировать статью учебника. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти | Биология (тип речи статьи учебника) | Художественный текст. В.В. Раздайбедин | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Умение создавать высказывание на заданную тему |  |  |
| 6-7 | **Изложение по тексту** | УРР | Ознакомление с подробным и сжатым изложением | Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмыслять способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. |  |  | Творче­ская ра­бота | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| **Фонетика, графика, орфография, 23 часа** | | | | | | | | | | |
| 8-9 | Буква и звук. Подготовка к стартовой работе | КУ | Актуализация знаний о различии буквы и звука | Отвечать на вопросы учителя. Использовать «формулы» речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме | Музыкальные звуки и звуки речи |  | Комментированное письмо | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 10 | Стартовая работа | УК | Проверка полученных знаний |  |  |  | Диктант |  |  |  |
| 11-12 | Алфавит | КУ | Актуализация знаний о составе алфавита | Читать и комментировать статью учебника. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 13-14 | Согласные буквы | КУ | Актуализация знаний о системе согласных | Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 15-16 | Глухие и звонкие согласные | КУ | Актуализация знаний о парных и непарных по звонкости-глухости согласных, о возможности изменения звуков в речевом потоке | Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. |  | Звукопись в стихотворении Асеева | Транскрибирование текста | Соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем. |  |  |
| 17-18 | Непроизносимые согласные | КУ | Актуализация знаний о согласных звуках и буквах, непроизносимых согласных | Анализировать несоответствия в произношении и написании слов. Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 19-20 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | КУ | Актуализация знаний о системе гласных звуков, гласных ударных и безударных, об изменении качества гласного звука в безударной позиции | Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Графически обозначать орфограммы |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 21-22 | Слог и ударение | КУ | Русское ударение, подвижное и разноместное, фонетический слог, слог для переноса | Уметь делить слова на слоги |  |  | Комментированное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 23 | **Развитие речи. Устный рассказ по картине** | УРР | Создание устного монологического высказывания с использованием определённого функционально-смыслового типа речи с опорой на прочитанный текст | Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать «формулы» речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме | Средства живописи и средства художественной выразительности |  | Творче­ская ра­бота | Умение создавать высказывание на заданную тему |  |  |
| 24-25 | Безударная гласная в корне. Правописание безударных гласных в корне | КУ | Работа над орфографической зоркостью,  использование алгоритма орфографического правила | Читать и осмысливать словарные статьи. Составлять и записывать алгоритм размышления при выборе написания безударной гласной в корнях слов. Объяснять написание слов с орфограммой гласной по алгоритму. Комментировать процесс разбора слов по составу. Производить орфографический разбор слов |  |  | орфографический диктант | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
| 26-27 | Повторение по теме «Фонетика, графика, орфография» | ПОУ | Выполнение заданий, предложенных в учебнике на с.38-39 | Записывать звуковой облик слов с элементами транскрипции. Использовать монологическую речь при характеристике звуков. Производить орфографический разбор слов |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Соблюдение орфографических норм |  |  |
| 28-30 | **Подготовка к диктанту. Контрольный диктант или контрольное списывание**.  Работа над ошибками | УКЗ | Проверка сформированности умений записывать текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий |  |  | Составление аналитической карты наблюдений за сформированностью различных видов учебной деятельности | Способность к самооценке на основе работы над ошибками |  |  |
| **Морфемика, словообразование, орфография, 14 часов** | | | | | | | | | | |
| 31 | Корень слова | КУ | Морфема как значимая единица языка | Читать и комментировать статью учебника. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти |  | Стихотворение Самохина «Родня» | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 32-33 | Окончание и основа | КУ | Окончание как формообразующая морфема | Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | Комментированное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 34-35 | **Сочинение-рассуждение по данному началу** | УРР | Тип речи – рассуждение, композиция текста | Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать «формулы» речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме |  |  | Составление аналитической карты мониторинговых исследований уровня развития речеведческих умений и навыков | Умение создавать высказывание на заданную тему |  |  |
| 36-37 | Приставки | КУ | Приставка как словообразующая морфема; отличие приставки от предлога; совершенствование правописных умений | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 38-39 | Суффиксы | КУ | Суффикс как словообразующая морфема; совершенствование правописных умений | Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 40 | Комплексный анализ текста | КУ | Определение темы текста, опорные тематические слова текста | Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмыслять способы выражения темы и основной мысли текста. |  | Текст о героях отечественной войны Ноохопёрского района | Составление плана текста | Владение изучающим видом чтения |  |  |
| 41-42 | Сложные слова | УУНЗ | Сложение как способ словообразования | Определять морфемный состав слов. |  |  | Практикум | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 43 | Повторение изученного | ПОУ | Закрепление знаний по изученному материалу | Уметь применять полученные знания |  | Работа с текстом о Хопёрском заповеднике «Русская выхухоль». | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем. |  |  |
|  | **Лексикология, 48 часов** | | | | | | | | | |
| 44-45 | Лексикология | КУ | Формирование умений объяснять лексическое значение слов разными способами | Уметь применять полученные знания |  |  | Самостоятельная работа |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | |
| 46 | Лексическое значение слова | КУ | Роль слова в формировании и выражении мыслей и чувств;  Формирование умений объяснять лексическое значение слов разными способами | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями |  | Исследование поэтического текста (ст-я А.Я. Копытина) | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 47 | Устная и письменная речь. Книжная лексика | КУ | **Формирование устной и письменной речи. РР упр. 133-135** | Читать и комментировать статью учебника. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти |  |  | Творческая работа | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 48 | Закрепление изученного | КУ | Оценивание речевых высказываний с точки зрения соответствия их языковым нормам и ситуации общения | Проводить ознакомительное чтение. |  |  | Творческая работа |  |  |  |
| 49 | Разговорная, нейтральная лексика | КУ | Оценивание речевых высказываний с точки зрения соответствия их языковым нормам и ситуации общения | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями | Литература (исследование прозаического текста) |  | Творческая работа | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 50 | Толковые словари | КУ | Структура словарной статьи в толковом словаре; использование словарей при выполнении упражнений; творчество В. Даля | Работать со словарями |  | Диалектные слова в стихах Егора Митасова | Комментированное письмо | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 51 | Обобщение изученного | КУ | Обобщить изученный материал |  |  |  | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 52-53 | Правописание букв О и Ё после шипящих в корне слова | УУНЗ | Условия выбора буквы в корне  Опознание орфограммы | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
| 54-55 | Однозначные и многозначные слова | УУНЗ | Понятие однозначных и многозначных слов. | Уметь определять значение слов |  |  | Тестирование | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 56 | Лексическая сочетаемость слов | УУНЗ | Сведения о разговорной, книжной и нейтральной лексике; определение принадлежности слов к разговорной, книжной и нейтральной лексике; классификация слов по их стилистической окраске | Уметь классифицировать слова по их стилистической окраске |  |  | Комментированное письмо | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 57-58 | Тематическая группа | КУ | Сведения о тематических связях слов; распределение слов по тематическим группам | Уметь распределять слова по тематическим группам | Занимательная математика (фрагмент текста) |  | Самостоятельная работа | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 59-60 | Синонимы | УУНЗ | Определение синонимов, различение слов-синонимов по оттенкам значений, эмоциональной окраске и стилевой неоднородности. | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями | Роль синонимов в в худ. тексте (на материале литературных произведений) |  | Диктант «Проверяю себя» | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
| 61-62 | Антонимы | УУНЗ | Понятие антонимов, их стилистическая роль. | Уметь работать со словарями | Роль антонимов в в худ. тексте (на материале литературных произведений) |  | Практикум | Владение поисковым, просмотровым видами чтения  Умение пользоваться ресурсами интернета |  |  |
| 63-64 | Закрепление изученного |  | Повторение изученных правил |  |  |  | Практикум | Умение пользоваться ресурсами интернета |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 65 | Омонимы | УУНЗ | Сведения об омонимах; опознание омонимов; различие омонимов и многозначных слов | Уметь различать омонимы и многозначные слова | Роль омонимов в худ. тексте (на материале литературных произведений) |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Владение поисковым, просмотровым видами чтения  Умение пользоваться ресурсами интернета |  |  |
| 66 | Паронимы | УУНЗ | Сведения о словах-паронимах | Работать со словарями |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Владение поисковым, просмотровым видами чтения  Умение пользоваться ресурсами интернета |  |  |
| 67-68 | Продолжение текста с сохранением заданного стиля и типа речи. Составление текста | УРР | Создание устного монологического высказывания с использованием определённого функционально-смыслового типа речи | Уметь строить монологическое высказывание |  |  | Творческая работа | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 69-71 | **Подготовка к проверочной работе. Проверочная работа по теме «Лексика». Работа над ошибками** | УКЗ | Определение уровня сформированности умения определять лексическое значение слова, умений опознавать синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и использовать их в речи | Самостоятельно исправлять ошибочные написания. |  |  | Составление аналитической карты наблюдений  за сформированностью различных умений и навыков учащихся по теме «Лексика» | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
| 72 | Понятие о чередовании | УУНЗ | Сведения о чередовании звуков; использование алгоритма орфографического правила | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 73-74 | Чередование Е//И | УУНЗ | Использование алгоритма орфографического правила | Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
| 75-76 | Чередование О//А | УУНЗ | Использование алгоритма орфографического правила | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 77 | Повторение изученного | КУ | Использование алгоритма орфографического правила |  |  |  | Самостоятельная работа | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 78-79 | Р/р. Изложение с продолжением. Работа над ошибками | УРР | **РР упр.231** | Определять тему и основную мысль высказывания. Устанавливать связи между темой и идеей текста. Осмыслять способы выражения темы и основной мысли текста. Составлять схемы структуры текста. |  |  | Творче­ская ра­бота | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 80-81 | Суффиксы ЧИК и ЩИК | УУНЗ | Использование алгоритма орфографического правила | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. |  |  | орфографический диктант | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 82-83 | Буквы И и Ы после приставок на согласные | УУНЗ | Использование алгоритма орфографического правила | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 84-85 | Особенности написания приставок на З/С | УУНЗ | использование алгоритма орфографического правила | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | Практикум | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 86 | Итоговая контрольная работа за 1 полугодие |  | Контроль над полученными знаниями |  |  |  | Диктант с грамматическим заданием |  |  |  |
| 87-88 | Фразеологизмы | УРР | Опознание фразеологических оборотов по их признакам; отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов | Читать и комментировать статью учебника. Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
| 89-90 | Крылатые слова. Повторение по теме | УРР | Опознание крылатых слов;  Источники крылатых выражений | Работать со словарями |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 91 | Обобщение по теме «Лексикология» | ПОУ | Повторение изученного материала | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Морфология, 58 часов | | | | | | | | | | |
| 92-93 | Части речи | КУ | Значение, морфологические признаки частей речи | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Разграничивать части речи по их отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 94-95 | Имя существительное как часть речи | УУНЗ | Морфологические признаки имени существительного;  Группировка существительных по заданным морфологическим признакам;  Выбор прописной и строчной буквы | Определять существительное по его отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы |  |  | Комментированное письмо | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 96 | Одушевленные и неодушевлённые имена существительные | УУНЗ | Группировка существительных по заданным морфологическим признакам;  (Рабочая тетрадь с.61,62)  Учебник с.11 упр.277 | Определять существительное по его отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы |  |  | Тестирование | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 97-98 | Р/р. Подготовка к изложению. Изложение по тексту | УРР | Ознакомление с приемами сжатия текста **РР Рабочая тетрадь 1 часть , с.62-64** | Писать по памяти, применяя приемы сжатия текста |  |  | Творче­ская ра­бота | Умение создавать высказывание на заданную тему |  |  |
| 99-100 | Род имен существительных  Существительные общего рода | КУ | Развитие умений определять род имени существительного, группировать существительные по заданным морфологическим признакам; согласовывать имена прилагательные и глаголы с именами существительными общего рода | Комментировать выбор написания на месте орфограммы, определять род существительных |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 | Склонение имен существительных | КУ | Развитие умений распознавать склоняемые и несклоняемые существительные | Выявить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму рассуждения. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний |  |  | Практикум | Соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем. |  |  |
| 102 | Падеж | КУ | Развитие умений верно склонять существительные | Осуществлять взаимопроверку написания окончаний |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 103 | Число | КУ | Развитие умений распознавать существительные, имеющие только форму мн. числа или только форму ед. числа | Определять число существительных. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму рассуждения. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 104-105 | Морфологический разбор  существительного | КУ |  | Повторить условия распределения имён существительных по склонениям. Анализировать выбор написания безударных гласных в падежных окончаниях имён существительных по алгоритму рассуждения. Осуществлять взаимопроверку написания окончаний |  |  | Тестирование | Проведение морфологического анализа слова |  |  |
| 106 | Повторение изученного | УКЗ |  | Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Проведение морфологического анализа слова |  |  |
| 107-108 | -Е, -И в окончаниях существительных. | УУНЗ | Правописание гласных и падежных окончаний имен существительных | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Соблюдение орфографических норм |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 109 | Буквы О и Ё после шипящих после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | УУНЗ | Развитие умения опираться на морфемно-словообразовательный анализ, морфологический анализ при выборе правильного написания слова | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. |  |  | орфографический диктант |  |  |  |
| 110 | Правописание НЕ с именами существительными | УУНЗ | Развитие умения опираться на морфологический анализ при выборе правильного написания слов | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 111 | Обобщение изученного | КУ | Развитие умения опираться на морфологический анализ при выборе правильного написания слов | Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | Самостоятельная работа |  |  |  |
| 112-114 | Подготовка к диктанту  Выполнение тестовых заданий |  | Сформированность умений записывать текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм | Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации |  |  | Предупредительный диктант | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
| 115-116 | **Контрольный диктант.**  **Анализ диктанта** | УКЗ | Проверка сформированности умений записывать текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации |  |  | Составление мониторинговых исследований уровня успеваемости по теме | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
| 117 | Имя прилагательное | УУНЗ | Развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Определять прилагательное по его признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы |  | Исследование поэтического текста (ст-я К.Фролова) | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 118 | **Повествование с элементами описания** | УРР | Развитие умений анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу; передавать содержание текста с учётом заданного стиля и типа речи | Обобщать результаты наблюдений. Писать по памяти |  |  | Творче­ская ра­бота | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 119 | Правописание окончаний имён прилагательных | КУ | Развитие умения опираться на морфологический и морфемно-словообразовательный анализ при выборе правильного написания слова | Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными, комментировать выбор написания на месте орфограммы. |  |  | орфографический диктант | Соблюдение орфографических норм |  |  |
| 120 | Краткие прилагательные | УУНЗ | Развитие умений распознавать полные и краткие имена прилагательные, приводить соответствующие примеры ; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой форм прилагательных | Распознавать полные и краткие имена прилагательные |  |  | Практикум | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
| 121-122 | Правописание НЕ с именами прилагательными. Закрепление изученного. | УУНЗ | Развитие умения опираться на морфологический анализ при выборе правильного написания слова | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | орфографический диктант | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 123 | Морфологический разбор имени прилагательного | КУ | Алгоритм морфологического разбора слова. | Определять роль прилагательных в связном тексте (языковой эксперимент). Определять морфологические признаки имён прилагательных в сочетаниях с именами существительными |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Проведение морфологического анализа слова |  |  |
| 124 | Сжатое изложение | УРР | Развитие умения применять приемы сжатия при написании сжатого изложения | Писать по памяти |  |  | Творче­ская ра­бота | Владение изучающим видом чтения |  |  |
| 125 | Подготовка к диктанту | КУ | Сформированность умений записывать текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм |  |  |  | Предупредительный диктант |  |  |  |
| 126-127  128  -129 | **Контрольный диктант**  Анализ диктанта  Комплексный анализ текста  Выполнение тестовых заданий | УКЗ | Проверка сформированности умений записывать текст с соблюдением орфографических и пунктуационных норм  Определение опознавательных признаков орфограмм и пунктограмм | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания.  Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Способность к самооценке на основе работы над ошибками  Способность к самооценке на основе работы над ошибками |  |  |
| 130 | Имя числительное как часть речи | УУНЗ | Развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки имени числительного, его синтаксическая роль; отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. | Математика (разряды числительных) |  | Комментированное письмо | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
| 131-132 | Местоимение как часть речи | УУНЗ | Развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки местоимения, его синтаксическая роль; | Определять морфологические признаки местоимений |  |  | Самостоятельная работа | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 133 | Глагол | УУНЗ | Развитие умений анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки глагола, его синтаксическая роль; | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Определять глагол по его отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы |  |  | Комментированное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 134-135 | Инфинитив | УУНЗ | Развитие умений распознавать инфинитив и личные формы глагола | Повторить известные морфологические признаки глагола. Определять вид глагола по вопросам. Производить морфемный разбор глаголов с суффиксом -*ть*- |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем. |  |  |
| 136-137 | **Средства связи предложений в тексте** | УУНЗ | Определение уровня сформированности умений осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией, темой и условиями речевого общения; выявлять средства связи предложений в тексте | Читать и комментировать статью учебника. |  | Исследование прозаического текста (проза Н.Моловцевой) |  | Владение поисковым, просмотровым видами чтения  Умение пользоваться ресурсами интернета |  |  |
| 138 | Время глагола | КУ | Развитие умения определять время глагола; соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте | Уметь определять время глагола |  |  | Тестирование. | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
| 139 | **Тип текста.** | УРР | Развитие умений определять типовую принадлежность текста; способы выражения картины времени в предложении и тексте | Уметь различать типы текста, применяя алгоритм рассуждений | Литература (произведения Н.В. Гоголя) |  | Творче­ская ра­бота | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 140-141 | Изменение глаголов по лицам и числам.  Спряжение | КУ | Определение типа спряжения глаголов; соотношение личной формы глагола с инфинитивом | Осмысливать условия, в которых возникает задача выбора написания гласной в личных окончаниях глаголов. Применять алгоритм рассуждения при выборе написания окончаний глаголов. Наблюдать за ролью различных форм глагола в текстах разного типа |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Соблюдение орфографических норм |  |  |
| 142 | Выполнение тестовых заданий. Подготовка к диктанту | КУ | Определение типа спряжения глаголов; соотношение личной формы глагола с инфинитивом | Определять опознавательные признаки орфограммы. Выстраивать алгоритм рассуждения при выборе написания. Определять морфемный состав слов. Работать со словарями |  |  | Практикум | Освоение базовых понятий орфографии |  |  |
| 143-144 | Контрольный диктант. Анализ диктанта | КУ | Алгоритм морфологического разбора слова. | Распознавать глагол как часть речи |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Проведение морфологического анализа слова |  |  |
| 145-146 | Наречие как часть речи | УУНЗ | Правописание наречия | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. |  |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 147-148 | Служебные части речи | КУ | Развитие умения характеризовать служебные части речи; обосновывать их отличия от самостоятельных частей речи | Читать и осмысливать содержание теоретической статьи учебника. Разграничивать части речи по их отличительным признакам. Комментировать выбор написания на месте орфограммы | Литература (повесть И.С. Тургенева «Му-му») |  | Самостоятельная работа | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. тему |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 149 | Повторение по теме | ПОУ | Определение уровня сформированности умений определять части речи , анализировать и характеризовать значение , морфологические признаки частей речи, их роль в предложении. | Определять морфологические признаки частей речи |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Проведение морфологического анализа слова |  |  |
| 150 | **Обобщение по теме** | УКЗ | Определение уровня сформированности умений определять части речи, анализировать и характеризовать значение, морфологические признаки частей речи, их роль в предложении. | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации |  |  | Составление мониторинговой карты результатов  усвоения темы «Морфология» | Способность к самооценке на основе работы над ошибками |  |  |
| **Синтаксис и пунктуация, 60 часов** | | | | | | | | | | |
| 151 | Что изучает синтаксис | УУНЗ | Актуализация знаний уч-ся о синтаксисе как о разделе грамматики; роли синтаксиса в формировании и выражении мысли | Уметь конспектировать статью учебника |  |  | Самостоятельная работа | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
| 152-153 | Словосочетание | УУНЗ | Актуализация знаний уч-ся о словосочетании; формирование умения разграничивать словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения ; определять виды словосочетаний по главному слову | Устанавливать связь между словами. Выделять словосочетания из предложения. Составлять словосочетания с учётом норм лексической и грамматической сочетаемости слов. Анализировать строение словосочетаний. Осмыслять отношения, лежащие в основе значения второстепенных членов предложения |  |  | Практикум | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 154-155 | Предложение | КУ | Совершенствование умения распознавать главные и второстепенные члены предложения | Составлять схемы предложений, отражающие наличие и порядок расположения его членов. |  |  | Практикум | Осознание изучаемых понятий, явлений языка |  |  |
| 156 | Главные и второстепенные члены предложения | КУ | Совершенствование умения распознавать главные и второстепенные члены предложения | Опознавать и характеризовать признаки предложения. Тренироваться в установлении границ предложения с опорой на его основные признаки. Отрабатывать умение находить грамматическую основу предложения. Использовать признаки предложения при решении практических задач |  |  | Тестирование | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений |  |  |
| 157-158 | Подготовка к изложению по рассказу. Анализ работ | КУ | Совершенствование умения распознавать виды предложений по цели высказывания; утвердительные и отрицательные предложения | Читать и комментировать статью учебника. |  |  | Тестирование | Умение создавать высказывание на заданную тему |  |  |
| 159 | Решение тестовых заданий | УКЗ | Выявить уровень сформированности умений определять виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; выделять словосочетания из предложения, осуществлять синтаксический разбор словосочетаний | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания. |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Освоение базовых понятий орфографии и морфологии, связи разделов лингвистики |  |  |
| 160-161 | Сообщение, вопрос, побуждение к действию. Как они выражаются в предложении | УРР | Развитие умений передавать в устной форме содержание прочитанного текста; создавать устное монологическое высказывание с использованием определенного типа речи | Анализировать речевые ситуации, отражённые в рисунках. Отвечать на вопросы учителя. Использовать «формулы» речевой ситуации. Формулировать выводы по итогам наблюдений по теме |  |  | Творче­ская ра­бота | Умение создавать высказывание на заданную тему |  |  |
| 162 | Самостоятельная работа | КУ | Проверка сформированности умений записывать текст в соответствии с правилами орфографии и пунктуации | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания. |  |  | Самостоятельная работа | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
| 163-164 | Продолжение текста с сохранением стиля и типа речи. Наши эмоции и их отражение в предложении | УРР | Совершенствование умения распознавать виды предложений по эмоциональной окраске | Уметь распознавать предложения по эмоциональной окраске | Культура общения (этикет ведения диалога) |  | Творческая работа | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 165 | **Повторение изученного** | УКЗ | Проверка сформированности умений записывать текст в соответствии с правилами орфографии и пунктуации | Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания. Группировать типичные ошибки по видам орфограмм. Самостоятельно исправлять ошибочные написания. Объяснять ошибки при выполнении грамматических заданий по синтаксису и пунктуации |  |  | Составление мониторинговой карты результатов  усвоения темы «Словосочетание. Предложение» | Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. |  |  |
| 166 | **Как писать отзыв** | УРР | Формирование умений выражать свои мысли и чувства по поводу прочитанного произведения | Уметь писать отзыв на прочитанное произведение | Литература (рассказ А.Платонова «Корова») |  | Творче­ская ра­бота | Владение изучающим видом чтения |  |  |
| 167-168 | Что такое грамматическая основа предложения. Повторение изученного | УУНЗ | Совершенствование умения находить грамматическую основу; предложения односоставные и двусоставные | Пересказывать содержание учебной статьи. Различать подлежащее и сказуемое. |  |  | Самостоятельная работа | Использование при выполнении задания различных средств: справочной литературы, ИКТ |  |  |
| 169-170 | Подлежащее и сказуемое .  Средства их выражения | КУ | Совершенствование умения распознавать главные члены предложения | Устанавливать связи между членами предложения по вопросам. |  |  | Диктант «Проверяю себя» | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. Тему |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 171 | Определение | КУ | Совершенствование умения распознавать определение как второстепенный член предложения, способы выражения определения | Вычленять в предложении дополнение по алгоритму рассуждения |  | Исследование поэтического текста (ст-я С. Руденченко) | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. Тему |  |  |
| 172 | Дополнение | КУ | Совершенствование умения распознавать дополнение как второстепенный член предложения, способы выражения определения | Вычленять в предложении дополнение по алгоритму рассуждения |  |  | Тестирование | Соотнесение выполненного задания с образцом, предложенным учителем. |  |  |
| 173 | Обстоятельство | КУ | Совершенствование умения распознавать обстоятельство как второстепенный член предложения, способы выражения определения | Анализировать образцы текстов, содержащих обстоятельства разных групп. Вычленять в предложении обстоятельства по алгоритму рассуждения |  |  | Само­стоя-тель­а яра-бота | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. Тему |  |  |
| 174-175 | Подробное изложение |  | Развитие умений составлять простой вопросный план текста, выполнять краткий пересказ | Уметь составлять план текста |  | Самостоятельная работа |  |  |  |  |
| 176 | Однородные члены предложения | КУ | Развитие умений осознавать условия однородности членов предложения; осознавать и правильно интонировать предложения с однородными членами предложении; моделировать и использовать в речи предложения с ОЧП | Осваивать способы выявления однородных членов предложения. Анализировать выразительные возможности конструкций с однородными членами. Осваивать нормы использования однородных членов предложения в речи. Употреблять знаки препинания при однородных членах предложения. Анализировать роль предложений с однородными членами в связном тексте |  |  | Тестирование | Совершенствовать умение поискового чтения при работе над теоретической статьёй учебника |  |  |
| 177-178 | Знаки препинания в предложениях с ОЧП | УУНЗ | Совершенствование умений пунктуационно оформлять предложения с ОЧП и обобщающим словом; моделировать и использовать в речи предложения с ОЧП | Составлять простые предложения в соответствии с их схемами |  |  | Практикум, Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо м | Отличать пунктуацию при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами |  |  |
| 179 | Вопросный план текста | УРР | Развитие умений составлять простой вопросный план текста, выполнять краткий пересказ | Уметь составлять план текста |  |  | Самостоятельная работа | Владение изучающим видом чтения |  |  |
| 180-181 | Обращение | УУНЗ | Развитие умений определять обращение в предложении; его функции и способы выражения; правильно интонировать предложения с обращением; анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения | Подбирать примеры простых предложений разных типов. Составлять графические схемы простых предложений. Составлять предложения в соответствии с их схемами | Риторика (привлечение внимания собеседников) |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Отличать пунктуацию при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами |  |  |
| 182-183 | Прямая речь | УРР | Развитие умений использовать предложения с прямой речью в устной и письменной речи; совершенствование умения пунктуационно оформлять предложения с прямой речью | Уметь конструировать предложения с прямой речью |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 184-185 | План текста | УРР | Развитие умений составлять простой план текста, выполнять краткий пересказ |  |  |  |  | Владение изучающим видом чтения |  |  |
| 186 | Обращение  Синтаксический разбор простого предложения | УУНЗ | Развитие умений определять обращение в предложении; его функции и способы выражения; правильно интонировать предложения с обращением; анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения | Подбирать примеры простых предложений разных типов. Составлять графические схемы простых предложений. Составлять предложения в соответствии с их схемами | Риторика (привлечение внимания собеседников) |  | Темати­ческий диктант. Коммен­тирован­ное письмо | Отличать пунктуацию при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами |  |  |
| 187 | Прямая речь | УРР | Развитие умений использовать предложения с прямой речью в устной и письменной речи; совершенствование умения пунктуационно оформлять предложения с прямой речью | Уметь конструировать предложения с прямой речью |  |  | Само­стоя-тель­ная ра-бота | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации |  |  |
| 188-190. | Сложное предложение  Синтаксический разбор сложного предложения. Подготовка к итоговой контрольной работе | УРР | Совершенствование умений составлять план текста, передавать содержание текста, дополнять текст Развитие умений опознавать сложное предложение | Писать по памяти. Осваивать приёмы различения союзных предложений. Осмыслять роль и условия употребления союзов в сложных предложениях. Подбирать примеры сложных предложений разных типов. Составлять графические схемы сложных предложений. Составлять сложные предложения в соответствии с их схемами |  |  | Творче­ская ра­бота | Владение изучающим видом чтения |  |  |
| 191-192 | **Итоговая контрольная работа. Анализ работы** | УКЗ | Проверка уровня сформированности умений писать диктант, выполнять тестовые задания, письменно оформлять размышления | Умение писать под диктовку, Определять опознавательные признаки орфограмм и пунктограмм и выбирать верное их написание. Выполнять грамматические задания |  |  | Практикум Составление итоговой мониторинговой карты результатов  усвоения тем | Отличать пунктуацию при однородных членах и простых предложениях в составе сложных, связанных союзами Освоение базовых понятий орфографии и морфологии, связи разделов лингвистики |  |  |
| 193-194 | **Практикум по орфографии** | УУНЗ | Сформированность умений выполнять тестовые задания, письменно оформлять размышления | Формат работы приближен к ГИА. Изложение, тест, сочинение-рассуждение. |  |  | Мотивация к учению, постановка и решение проблем, осуществление оценки и самооценки. |  |  |  |
| 195-196 | **Практикум по пунктуации** | УУНЗ | Совершенствование умений составлять план текста, передавать содержание текста, дополнять текст Развитие умений опознавать сложное предложение | Формат работы приближен к ГИА. Изложение, тест, сочинение-рассуждение. |  |  |  | Проверка уровня сформированности умений создавать текст, выполнять тестовые задания по всем изученным темам. |  |  |
| 197-198 | **Подготовка к итоговому изложению. Анализ работ** | УРР | Проверка уровня сформированности умений писать изложение, выполнять тестовые задания, письменно оформлять размышления |  |  |  |  |  |  |  |
| 199-200 | **Повторение изученного в 5 классе. Фонетика, графика, орфография** | УУНЗ | Сформированность умений выполнять тестовые задания | Формат работы приближен к ГИА. Изложение, тест, сочинение-рассуждение. |  |  |  | Проверка уровня сформированности умений создавать текст, выполнять тестовые задания по всем изученным темам. |  |  |
| 201-202 | **Повторение изученного в 5 классе. Лексикология** | КУ | Сформированность умений выполнять тестовые задания | Формат работы приближен к ГИА. Изложение, тест, сочинение-рассуждение. |  |  | Мотивация к учению, постановка и решение проблем, осуществление оценки и самооценки. | Проверка уровня сформированности умений создавать текст, выполнять тестовые задания по всем изученным темам. |  |  |
| 203-204 | **Повторение изученного в 5 классе. Морфология** | КУ | Сформированность умений выполнять тестовые задания | Формат работы приближен к ГИА. Изложение, тест, сочинение-рассуждение. |  |  |  | Проверка уровня сформированности умений создавать текст, выполнять тестовые задания по всем изученным темам. |  |  |
| 205-206 | **Повторение изученного в 5 классе. Синтаксис и пунктуация** | КУ | Совершенствование умений составлять план текста, передавать содержание текста, дополнять текст Развитие умений опознавать сложное предложение | Формат работы приближен к ГИА. Изложение, тест, сочинение-рассуждение. |  | Проверка уровня сформированности умений анализировать строение словосочетания, простого и сложного предложения, предложения с однородными членами, обращениями и прямой речью. | Мотивация к учению, постановка и решение проблем, осуществление оценки и самооценки. | Проверка уровня сформированности умений создавать текст, выполнять тестовые задания по всем изученным темам. |  |  |
| 207-210 | **Резервные уроки** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Учебно-методическое обеспечение**

«Русский язык. 5 класс» в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова,, О.М. Александрова, А.В. Глазков, А.Г. Лисицын. Москва.: Просвещение, 2011 год. Допущено МО и науки РФ

Русский язык. Поурочные разработки. 5 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г.Добротина

Ко всем учебникам прилагаются электронные приложения, содержащие дополнительные тренинговые и справочные материалы для учащихся.

Рыбченкова Л. М. Русский язык. Рабочие программы. 5–9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова. — М.: Просвещение, 2011. — 108 с.

**Материально-техническое и информационное оснащение**

АРМ учителя, интерактивная доска.

ЭОР:

1С: Репетитор. Русский язык. Адрес в интернете: http://obr.ru//product.isp?id=7;

«Уроки русского языка Кирилла и Мефодия. 5–6 классы». Адрес в интернете: http://www.nmg.ru.

**Контрольно-измерительные материалы**

**Тестирование по русскому языку**

( в данных тестах представлено одинаковое количество заданий базового и повышенного уровней. Учитель может выбрать задания для тестирования по своему усмотрению)

**1 вариант**

**Класс: 5 «а»**

1. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Согласный на конце слова звонкий непарный.

1. Друг
2. Стол
3. Дуб
4. Труд

**Повышенный уровень**

Сопоставьте звук и его характеристику.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. [д] | А) Звук глухой непарный |
| 1. [к] | Б)Звук звонкий непарный |
| 1. [л] | В) Звук глухой парный |
| 1. [х] | Г) Звук звонкий парный |

1. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

Отметьте правильный ответ.

Согласные в слове твердые парные.

1. Каша
2. Чашка
3. Щавель
4. Лом

**Повышенный уровень.**

Найдите соответствие звука и его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. [т], [п] | А) Звуки звонкие парные, твёрдые парные |
| 1. [л], [р] | Б) Звуки глухие непарные, мягкие непарные |
| 1. [ч], [щ] | В) Звуки звонкие непарные, твёрдые парные |
| 1. [б], [з] | Г) Звуки твёрдые парные, глухие парные |

3.Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

На месте пропуска необходимо вставить букву –е-.

1. Свеч…й
2. Ш…рох
3. В могуч…м
4. Чуж…го

**Повышенный уровень**

Найдите соответствие орфографического правила и слова.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Во 2л. ед.ч. глаголов после шипящих на конце пишется мягкий знак | А) Грач… |
| 1. На конце существительных ж.р. после шипящих пишется Ь | Б) Бежиш… |
| 1. На конце существительных м.р. после шипящих мягкий знак не пишется | В) Много туч… |
| 1. На конце существительных ж.р. мн.ч. после шипящих мягкий знак не пишется | Г) Доч… |

4.Отметьте правильный ответ:

**Базовый уровень**

Безударная гласная в корне слова проверяется ударением:

1. П…левой
2. П…ехать
3. Еж…вый
4. Ключ…м

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах ряда пишется буква о.

1)Ш..в, крыж..вник.

2)Ж..нглёр, щ..лка.

3)Пч..лка, ш..фёр.

4)Ш..рох, ч..рный.

5. Найдите соответствия слов с орфограммой и проверочными словами.

**Базовый уровень**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Пчёлка | А. Шерсть |
| 2. Шёрстка | Б. Пчела |
| 3. Решётка | В. Шептать |
| 4.Шёпот | Г. Решето |

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах ряда пишется буква ё.

1) Ч..лка, капюш..н

2) Ж..рнов, ж..лтый.

3)Ш..рты, щ..лочь.

4)Ш..пот, ш..рох

6. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Во всех словах строки пишется буква е.

1) Подст..лить, уд..рать.

2)Зат..рает, бл..стеть.

3) Соб..ру, пост..лю

4)Приб..раю, ст..лется.

**Повышенный уровень**

Дополните.

В словах-исключениях р..стовщик, Р..стов, Р..стислав, ……… пишется буква о.

**7.** Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Во всех словах строки пишется буква и.

1) Зат..рает, бл..стеть

2) Соб..раю, заст..лаю.

3)Подст..лить, уд..рать.

4)Приб..ру, ст..лется.

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах строки написание гласной в корне зависит от наличия суффикса А.

1)Раст..рать, уб…рать.

2)Выл..вать, заст..лать.

3)Заб..ру, уш..вать.

4)Зап..вать, зам..р.

8. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

В обоих словах в строке в приставке пропущена буква о.

1) Н..рвать, п..белка.

2)З..бежать, п..добрать.

3) П.. красить, п..дмигнуть

4)В..тащить, пр..ветрить.

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ.

Во всех словах в строке пишется и.

1)Нац…я, коллекц…я.

2)Синиц..н, огурц… .

3)Секц..я, девиц… .

4)Красавиц…, революц…я.

9. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

Предложение по цели высказывания побудительное.

1)Скоро настанет рассвет.

2)Весной весело поют птицы.

3)Первого сентября все ребята идут в школу.

4)Включите свет!

**Повышенный уровень.**

Найдите соответствие предложения и его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Можно войти? | А)Повествовательное. |
| 2.Наступило утро. | Б)Вопросительное |
| 3.Как красиво! | В)Восклицательное |
| 4.Сотрите с доски. | Г)Побудительное |

**10.** Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

В предложении «Сверкают на солнце глубокие белые сугробы» грамматической основой является сочетание слов:

1)Сверкают на солнце.

2)Глубокие сугробы.

3)Белые сугробы.

4)Сверкают сугробы.

**Повышенный уровень.**

Найдите соответствие предложения и его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Настало лето, и дети отдыхают. | А)Простое, двусоставное |
| 2.На улице похолодало. | Б)Простое, односоставное |
| 3.Ярко светит солнце. | В)Простое, двусоставное |
| 4.Чтение – вот лучшее учение. | Г)Сложное предложение |

11. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

В предложении «В высокое небо возносят сосны свои кудрявые вершины» грамматической основой является сочетание слов:

1)Сосны возносят.

2)Возносят вершины.

3)В высокое небо.

4)Возносят к небу.

**Повышенный уровень**

Дополните предложение.

В предложении «Когда наступает рассвет, начинают петь птицы» ставится запятая, так как оно ….. .

12. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Предложение с прямой речью.

1)Кот Матроскин заявил, что собирается приобрести корову.

2)«Корову заведём, молоко пить будем!» - объявил кот Матроскин.

3)Кот Матроскин мечтал о собственной корове.

4)Говорят, Матроскин корову покупает?.

**Повышенный уровень**

Найдите соответствие предложения с его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Бессоюзное сложное предложение | А)На столе лежали луковицы и морковь |
| 2.Сложное предложение с союзной связью. | Б) Выросли деревья, и дети повзрослели. |
| 3.Простое предложение с однородными подлежащими | В)В небе звенит жаворонок, в траве стрекочут кузнечики. |
| 4.Простое предложение с однородными сказуемыми. | Г)Бежали, торопились ручейки к большой воде. |

**13.** Отметьте правильный ответ.

В предложении *Зазвенели весенние ручейки* слово *ручейки*:

* + - 1. Прилагательное
      2. Существительное
      3. Глагол
      4. Местоимение

**Повышенный уровень**

Найдите соответствия между словами и их ролью в предложении «Скоро зацветёт в лесу черёмуха»

|  |  |
| --- | --- |
| 1)Скоро | А) Обстоятельство выражено сущ. с предлогом |
| 2)Зацветёт | Б) Сказуемое выражено глаголом |
| 3)В лесу | В) Обстоятельство выражено наречием |
| 4)Черёмуха | Г)Подлежащее выражено существительным |

14. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Часть речи, обозначающая признак предмета:

1. Глагол
2. Существительное
3. Прилагательное
4. Наречие

**Повышенный уровень**

Найдите соответствия между словом и его морфологической характеристикой

|  |  |
| --- | --- |
| 1)Уехала | А) Глагол будущего времени 3 лица ед.ч. |
| 2)Зацветёт | Б) Глагол прошедшего времени ед.ч. ж.р. |
| 3)В лесу | В) Существительное ед.ч. Предложного падежа |
| 4)Солнцем | Г)Существительное ед.ч. Творительного падежа |

15. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

В предложении *В саду цветёт черёмуха* глагол *цветёт:*

1. Употреблён в форме настоящего времени
2. Употреблён в форме прошедшего времени
3. Употреблён в форме будущего времени
4. Употреблён в неопределённой форме

**Повышенный уровень**

Дополните:

Слова, к которым можно подобрать слово-определение и мужского, и женского рода в зависимости от того, лицо какого пола они обозначают, называют словами……..рода.

16. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Существительное общего рода.

1. Стул
2. Пальто
3. Умница
4. Портфель

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ.

Ко 2 спряжению относится глагол:

1. Вынести
2. Выспаться
3. Стелить
4. Течь

17. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Синоним к слову *бездельник*

1. Пустомеля
2. Тунеядец
3. Ротозей
4. Скряга

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ:

Слово, принадлежащее нейтральной лексике:

1. Вояка
2. Морфология
3. Вода
4. Забияка

18. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Слово, относящееся к разговорной лексике:

1. Болтун
2. Существительное
3. Бедствие
4. Прямоугольник

**Повышенный уровень**

Слово, меняющее своё значение при перенесении ударения:

1. Стены
2. Полки
3. Нули
4. Намёк

19. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Данный текст относится к стилю речи:

*А он как затараторит! Размахивает руками, скачет, как заяц! Глазами хлопает! Я обхохоталась с него!*

1. Научный
2. Разговорный
3. Официально – деловой
4. Публицистический

**Повышенный уровень.**

Дополните.

Слова  *подлежащее, глагол, суффикс, окончание* относится к …… стилю речи.

20. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Лексика изучает:

1. Состав слова
2. Значение слова
3. Строение предложение
4. Правильную постановку знаков препинания

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Существительное, в сочетании с которым прилагательное *тонкий* употребляется не в том значении, что в остальных

1. Запах
2. Одеяло
3. Работа
4. Ценитель

**Тестирование по русскому языку**

**2 вариант**

**Класс: 5 «а»**

1. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Согласный на конце слова звонкий непарный.

1. Круг
2. Стол
3. Град
4. Труд

**Повышенный уровень**

Сопоставьте звук и его характеристику.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. [д] | А) Звук глухой непарный |
| 1. [к] | Б)Звук звонкий непарный |
| 1. [л] | В) Звук глухой парный |
| 1. [х] | Г) Звук звонкий парный |

1. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

Отметьте правильный ответ.

Согласные в слове твердые парные.

1. Жаба
2. Чашка
3. Щавель
4. Лом

**Повышенный уровень.**

Найдите соответствие звука и его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. [т], [п] | А) Звуки звонкие парные, твёрдые парные |
| 1. [л], [р] | Б) Звуки глухие непарные, мягкие непарные |
| 1. [ч], [щ] | В) Звуки звонкие непарные, твёрдые парные |
| 1. [б], [з] | Г) Звуки твёрдые парные, глухие парные |

3.Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

На месте пропуска необходимо вставить букву –е-.

1. Борщ…м
2. Ш…рох
3. В могуч…м
4. Ключ…м

**Повышенный уровень**

Найдите соответствие орфографического правила и слова.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Во 2л. ед.ч. глаголов после шипящих на конце пишется мягкий знак | А) Врач… |
| 1. На конце существительных ж.р. после шипящих пишется Ь | Б) Лечиш… |
| 1. На конце существительных м.р. после шипящих мягкий знак не пишется | В) Много куч… |
| 1. На конце существительных ж.р. мн.ч. после шипящих мягкий знак не пишется | Г) Мелоч… |

4.Отметьте правильный ответ:

**Базовый уровень**

Безударная гласная в корне слова проверяется ударением:

1. Л…сной
2. П…бежать
3. Крюч…к
4. Плеч…м

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах ряда пишется буква о.

1)Ш..рох, ш..рты.

2)Ж..нглёр, щ..лка.

3)Ж…лудь, ш..фёр.

4)Ш…в, ч..рный.

5. Найдите соответствия слов с орфограммой и проверочными словами.

**Базовый уровень**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Жёлудь | А. Шерсть |
| 2. Шёрстка | Б. Желудевый |
| 3. Решётка | В. Желобок |
| 4.Жёлоб | Г. Решето |

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах ряда пишется буква ё.

1) Ч..лка, капюш..н

2) Ж..лудь, ж..лтый.

3)Ш..в, щ..лочь.

4)Ш..пот, ш..рох

6. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Во всех словах строки пишется буква е.

1) Подст..лить, зад..рать.

2)Зат..рает, бл..стеть.

3) Соб..ру, пост..лю

4)Заб..раю, ст..лется.

**Повышенный уровень**

Дополните.

В словах-исключениях р..сток, Р..стов, Р..стислав, ……… пишется буква о.

**7.** Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Во всех словах строки пишется буква и.

1) Зам..рает, бл..стеть

2) Выб..раю, заст..лаю.

3)Подст..лить, уп..раться

4)Приб..ру, ст..лется.

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Во всех словах строки написание гласной в корне зависит от наличия суффикса А.

1)Раст..рать, уб…рать.

2)Выл..вать, заст..лать.

3)Заб..ру, уш..вать.

4)Зап..вать, зам..р.

8. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

В обоих словах в строке в приставке пропущена буква о.

1) Н..рвать, п..белка.

2)З..браться, п..добрать.

3) П.. нести, п..дмигнуть

4)В..нести, пр..верить.

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ.

Во всех словах в строке пишется и.

1)Нац…я, коллекц…я.

2)Синиц..н, огурц… .

3)Секц..я, девиц… .

4)Красавиц…, революц…я.

9. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

Предложение по цели высказывания побудительное.

1)Скоро будет дождь.

2)Мы радуемся весне.

3)Собираем грибы всей семьей.

4)Подарите мне куклу!

**Повышенный уровень.**

Найдите соответствие предложения и его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Как дела? | А)Повествовательное. |
| 2.Высохли цветы. | Б)Вопросительное |
| 3.Очень весело! | В)Восклицательное |
| 4.Вынеси мусор. | Г)Побудительное |

**10.** Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

В предложении «Мне родители подарили красивые белые цветы» грамматической основой является сочетание слов:

1)Мне подарили.

2)Красивые цветы.

3)Белые цветы.

4)Родители подарили.

**Повышенный уровень.**

Найдите соответствие предложения и его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Наступила весна, и природа ожила. | А)Простое, двусоставное |
| 2.Сегодня подморозило. | Б)Простое, односоставное |
| 3.Идет холодный дождь. | В)Простое, двусоставное |
| 4.Повторение – мать учения. | Г)Сложное предложение |

11. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень.**

В предложении «Сегодня выпал белый пушистый снег» грамматической основой является сочетание слов:

1)Выпал снег.

2)Сегодня выпал.

3)Белый снег.

4)Пушистый снег.

**Повышенный уровень**

Дополните предложение.

В предложении «Когда зал опустел, зрители разошлись» ставится запятая, так как оно ….. .

12. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Предложение с прямой речью.

1)Он сказал, что собирается строить дом.

2)«Я буду строить дом!» - объявил он.

3)Он мечтает о собственном доме.

4)Говорят, он собирается строить дом?

**Повышенный уровень**

Найдите соответствие предложения с его характеристики.

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Бессоюзное сложное предложение | А)На столе лежали тетради и книги |
| 2.Сложное предложение с союзной связью. | Б) Идет дождь, и гремит гром. |
| 3.Простое предложение с однородными подлежащими | В)В лесу растут цветы, поют птицы |
| 4.Простое предложение с однородными сказуемыми. | Г)Бежали, торопились ручейки к большой воде. |

**13.** Отметьте правильный ответ.

В предложении *Выпал первый снег* слово *снег*:

* + - 1. Прилагательное
      2. Существительное
      3. Глагол
      4. Местоимение

**Повышенный уровень**

Найдите соответствия между словами и их ролью в предложении «Скоро расцветут в лесу подснежники»

|  |  |
| --- | --- |
| 1)Скоро | А) Обстоятельство выражено сущ. с предлогом |
| 2)Расцветут | Б) Сказуемое выражено глаголом |
| 3)В лесу | В) Обстоятельство выражено наречием |
| 4)Подснежники | Г)Подлежащее выражено существительным |

14. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Часть речи, обозначающая действие предмета:

1. Глагол
2. Существительное
3. Прилагательное
4. Наречие

**Повышенный уровень**

Найдите соответствия между словом и его морфологической характеристикой

|  |  |
| --- | --- |
| 1)Ушла | А) Глагол будущего времени 3 лица ед.ч. |
| 2)Приедет | Б) Глагол прошедшего времени ед.ч. ж.р. |
| 3)В поле | В) Существительное ед.ч. Предложного падежа |
| 4)Месяцем | Г)Существительное ед.ч. Творительного падежа |

15. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

В предложении *В школе учится мой брат* глагол *учится:*

1. Употреблён в форме настоящего времени
2. Употреблён в форме прошедшего времени
3. Употреблён в форме будущего времени
4. Употреблён в неопределённой форме

**Повышенный уровень**

Дополните:

Слова, к которым можно подобрать слово-определение и мужского, и женского рода в зависимости от того, лицо какого пола они обозначают, называют словами……..рода.

16. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Существительное общего рода.

1. Пенал
2. Кофе
3. Неряха
4. Стол

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ.

Ко 2 спряжению относится глагол:

1. Вынести
2. Гнаться
3. Стелить
4. Течь

17. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Синоним к слову *бездельник*

1. Непоседа
2. Тунеядец
3. Невежа
4. Неряха

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ:

Слово, принадлежащее нейтральной лексике:

1. Вояка
2. Морфема
3. Карта
4. Забияка

18. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Слово, относящееся к разговорной лексике:

1. Пустомеля
2. Глагол
3. Бедствие
4. Треугольник

**Повышенный уровень**

Слово, меняющее своё значение при перенесении ударения:

1. Стены
2. Полки
3. Нули
4. Намёк

19. Отметьте правильный ответ

**Базовый уровень**

Данный текст относится к стилю речи:

*А он как затараторит! Размахивает руками, скачет, как заяц! Глазами хлопает! Я обхохоталась с него!*

1. Научный
2. Разговорный
3. Официально – деловой
4. Публицистический

**Повышенный уровень.**

Дополните.

Слова  *сказуемое, местоимение, приставка, окончание* относится к …… стилю речи.

20. Отметьте правильный ответ.

**Базовый уровень**

Лексика изучает:

1. Состав слова
2. Значение слова
3. Строение словосочетания
4. Правильную постановку знаков препинания

**Повышенный уровень**

Отметьте правильный ответ

Существительное, в сочетании с которым прилагательное *тонкий* употребляется не в том значении, что в остальных

1. Запах
2. Одеяло
3. Работа

Итоговая проверочная работа по русскому языку для 5-6 классов (1 полугодие 2013-2014 уч.года)

**Диктант с грамматическим заданием**

Утренний ветерок пробежал по лесу. Туман пришел в движение, и показался противоположный берег реки с зарослями густого кустарника.

Вдруг послышался шорох гальки. Я оглянулся и рассмотрел две тени. Я предполагал увидеть людей, но это оказались лоси. Они приближались к реке. Я залюбовался животными. Лоси жадно пили воду. Вдруг самка почуяла опасность и стала смотреть в мою сторону. Вода стекала у нее с губ, и от этого расходились круги по спокойной поверхности реки. Лосиха встрепенулась, издала хриплый крик и бросилась к лесу.

В это мгновение взошло солнце. Сквозь клубы тумана стали проявляться очертания гор, растущих на том берегу деревьев. (По В. Арсеньеву) 98 слов

**Задание:**

**Базовый уровень:**1.Выполнить фонетический разбор слова «ш…рох»

2.Выполнить разбор слова по составу: «животными»

3.Выполнить синтаксический разбор первого предложения

**Повышенный уровень:** 1. Выписать из текста 2 слова с чередованием гласных в корне, графически обозначить орфограмму

2. Составить схему предложения «Л…сиха встрепенулась…»

3. Выполнить синтаксический разбор предложения «Я огл….нулся…»

**Высокий уровень: 1.** Подобрать синонимы к словам «жадно», «почуяла»

2. Выписать из текста 5 слов на разные виды орфограмм. Графически их обозначить

3. Произвести синтаксический разбор предложения «Л…сиха

встрепенулась…»

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Новохоперская гимназия №1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено  на заседании ШМО  \_\_\_\_. 09.13  Руководитель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.А. Паршина | Согласовано  \_\_. 09.13  Зам директора по УВР  О.Н. Глухих | Утверждено  \_\_\_\_\_. 09.13  Директор гимназии  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Г.И. Макогонова |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку для 6 класса**

**учителя русского языка и литературы Архиповой М.А., ВКК**

**Рабочая программа составлена к УМК** «Русский язык. 6 класс» в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова,, О.М. Александрова, А.В. О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич. Москва.: Просвещение, 2013 год, Рекомендовано МО и науки РФ

Рабочая тетрадь 6 класс. В 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, Т.Н.Роговик

Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г.Добротина

В год – 210 часов, из них на развитие речи - 27 часов

В неделю – 6 часов

Новохоперск 2012

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 6 «А», «Б» классов МОУ «Новохопёрская гимназия №1» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения, рабочей программы 5-9 классы (Пособие для учителей общеобразовательных учреждений) Л.М.Рыбченковой, О.М. Александровой, Москва: «Просвещение» 2011 год, примерной программы по учебным предметам. Русский язык 5-9 классы Москва: «Просвещение», 2010 год.

Программа подготовлена в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки Российской Федерации и Федерального агентства по образованию. (Руководители проекта: вице-президент РАО А.А.Кузнецов, М.В. Рыжаков, А.М.Кондаков)

Программа реализует принцип непрерывного образования по русскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества, содержит все темы, включённые в федеральный компонент содержания образования.

Основная особенность курса русского языка по данной программе – его ориентация на ***интенсивное речемыслительное развитие ребёнка.*** Это проявляется прежде всего в целенаправленном формировании всех видов речевой деятельности: умение осмысленно воспринимать устную и письменную речь (*слушать и читать*), умение правильно, точно, логично и выразительно передавать свои мысли и чувства в письменной и устной форме (говорить и слушать), а также в развитии врождённого языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Курс отличается ярко выраженной семантической направленностью в изучении грамматико – орфографического материала, усиленным вниманием к особенностям употребления в речи языковых единиц, к эстетической функции изучаемых явлений языка. При этом максимально учитываются закономерности и этапы речевого развития учащихся. Большое внимание уделяется формированию навыков использования справочной литературы, работы с различными видами лингвистических словарей.

Программа реализует идею **межпредметных связей** при обучении русскому языку, что способствует развитию умения устанавливать логическую взаимосвязь между явлениями и закономерностями, которые изучаются в школе на уроках по разным предметам. Большое внимание уделено формированию навыков работы с различными видами лингвистических словарей.

Курс русского языка для 6 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Содержание программы носит практико-ориентированный характер. При проведении уроков используются беседы, интегрированные уроки, практикумы, работа в группах, организационно- деятельные игры, деловые игры.

Контроль ЗУН проводится в форме диктантов, контрольных изложений, комплексной работы, включающей тестирование, словарный диктант, грамматические задания.

Материалы контроля представлены в приложении.

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения русского языка в 6 классе отводится 210 часов, в том числе на уроки развития речи 26 часов, на уроки контроля 13 часов.

В год – 210 часов, из них на развитие речи - 27 часов

В неделю – 6 часов

Плановых контрольных работ

|  |  |
| --- | --- |
| Диктант | 9 |
| Изложение | 8 |
| Сочинение | 6 |

**Содержание дисциплины.**

Лексикология и фразеология

Основные причины заимствования слов. Основные источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной лексики. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием устаревших слов и неологизмов. Словари неологизмов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях. Терминологическая лексика как наиболее существенный признак языка науки. Фразеология как раздел лексикологии. Фразеологическое богатство русского языка. Пословицы и поговорки. Афоризмы и крылатые слова; их уместное употребление в речи. Лексические и стилистические нормы русского языка. Употребление слова в точном соответствии с его лексическим значением. Учёт стилистических характеристик слов при употреблении их в речи. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Наблюдение за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов. Слов в переносном значении, диалектизмов и т. д. как средств выразительности в художественных и публицистических текстах. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Словообразование

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Словообразовательные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования. Использование индивидуально-авторских слов в художественных текстах. Повтор слов с одинаковыми морфемами как один из приёмов выразительности. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология.

Имя существительное.

Несклоняемые имена существительные. Правильное употребление имени существительного в речи.

Имя прилагательное

Особенности употребления прилагательных в разных стилях речи. Правильное употребление имен прилагательных в речи.

Имя числительное.

Вопрос о числительных в системе частей речи.

Местоимение.

Вопрос о местоимении в системе частей речи. Использование местоимений как средства связи предложений в тексте. Правильное употребление местоимений в речи.

Глагол.

Правильное употребление глаголов в речи.

**Учебно-методическое обеспечение**

«Русский язык. 6 класс» в 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова,, О.М. Александрова, О.В. Загоровская, А.Г. Нарушевич Москва.: Просвещение, 2013 год Рекомендованоно МО и науки РФ

Рабочая тетрадь 6 класс. В 2-х частях. Авторы: Л.М. Рыбченкова, Т.Н.Роговик

Русский язык. Поурочные разработки. 6 класс. Авторы: Л.М. Рыбченкова, И.Г.Добротина

Ко всем учебникам планируется выпуск электронных приложений, которые будут содержать дополнительные тренинговые и справочные материалы для учащихся.

**Цели обучения**

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

-**воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

-**совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-**освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нор­мах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

-**формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения: умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск.

* Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания; человека, любящего свою родину, свой народ, знающего родной язык и культуру своего народа и уважающего традиции и культуры других народов;
* Воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культур; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе, осознание эстетической ценности родного языка;
* Овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, сотрудничеству, позитивному диалогу, содержательным компромиссам; потребности в речевом самосовершенствовании;
* Овладение навыками самостоятельной учебной деятельности, самообразования, важнейшими общеучебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
* Освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- ***коммуникативные*** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения);

- ***интеллектуальные*** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);

- ***информационные*** (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);

***- организационные*** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию)

**Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса**

В результате изучения русского языка в 6 классе ученик должен:

***знать/понимать:***

-определения изученных в 6 классе основных языковых единиц, речеведческих понятий;

-орфографические, пунктуационные правила;

***уметь:***

-различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

-определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

***Аудирование:***

-воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную  
информацию;

-определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;

-вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план;

***Чтение:***

*-*осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;

-дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;

-разбивать текст на составные части и составлять сложный план;

-самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста;

-прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заготовки, иллюстрации, различные шрифтовые выделения информации);

-выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;

***Говорение:***

-пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста-рассуждения;

-подробно и выборочно пересказывать художественные повествовательные тексты;

*-*сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые  
средства выразительности;

-строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему;  
-соблюдать последовательность и связность изложения;

***Письмо:***

-подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанного или прочитанного текста;

-сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;

-строить письменные высказывания на заданную тему;

-соблюдать последовательность и связность изложения;

-собирать материал к сочинению и систематизировать его;

-составлять сложный план и на его основе создавать текст;

-использовать цепную и параллельную связь предложений в текстах разных стилей;

-употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средства выразитель­ности текста и связи предложений;

-исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимом, заменой синтаксической конструкции;

***Текст:***

-определять основную мысль текста, подбирать наиболее удачный заголовок, делить текст на смысловые части, составлять простой и сложный план анализируемого текста;

-определять вид связи и средства связи предложений в тексте;

-устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидно­сти языка и стилю речи.

**ФОНЕТИКА** И **ОРФОЭПИЯ:**

-проводить фонетический и орфоэпический разбор слова;

-использовать транскрипцию;

-правильно произносить широко употребляемые слова и формы слов изученных час­тей речи;

-пользоваться орфоэпическим словарем, обнаруживать орфоэпические ошибки в зву­чащей речи.

**МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ**

-выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;

-давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели;

-выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;

-различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий;

-составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

-давать комментарии к словообразовательному гнезду;

-объясняя смысловую и структурную связь однокоренных слов, пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей слов;

-владеть приемом поморфемного письма;

-обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

-объяснять суть основного принципа русской орфографии (единообразное написание морфем) и с этой позиции анализировать написание морфем;

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ**

-пользоваться разными способами толкования лексического значения слова;

-употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;

-толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;

-подбирать синонимы и антонимы;

-выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной ре­чевой ситуации;

-пользоваться различными видами словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов и др.);

-анализировать примеры использования слов в переносном значении;

-проводить лексический разбор слова;

-обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;

**МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ**

-указывать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовы­вать и –употреблять соответствующие грамматические формы;

-уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи;

-опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;

-свободно пользоваться орфографическим словарем.

**СИНТАКСИС, ПУНКТУАЦИЯ, КУЛЬТУРА РЕЧИ**

*-*составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме;

-анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи);

-определять синтаксическую роль изученных частей речи;

-правильно применять изученные пунктуационные правила;

-устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения;

-строить пунктуационные схемы предложений;

-самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

**-**осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

-развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

-удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

-увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

-использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностные**

**Метапредметные**

**Предметные**

**Личностными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

Владение всеми видами речевой деятельности;

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения. Совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

Представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования ( с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Кол-во часов | материально-техническое оснащение | В том числе на | | УУД | | | | Виды контроля | | | Результаты деятельности | | |
|  |  |  |
| Тема | Развитие речи | Личностные | регулятивные | коммуникативные | познавательные | Контроль начального уровня | промежуточный контроль | итоговый контроль | Личностные | метапредметные | предметные |
| 1 | 7 |  | Русский язык – государственный язык РФ и язык межнационального общения | 4 | Уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; | Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ | Читать вслух и про себя тексты учебника  Коммуникативно –целесо-образное взаимодействие с окружа-ющими людьми | Усвоение основ научных знаний о родном языке Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, | Минисочинение | Изложение | Изложение с творческим заданием | Понимание определяющей роли родного языка в развитии личности  Осознание эстетической ценности русского языка | Владение поисковым, просмотровым видами чтения  Умение пользоваться рессурсами интернета | Представление об основных функциях языка |
| 2 | 17 |  | Морфемика. Словообразование. Орфография | 5 | Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута | Соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем | Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения. 2. | Освоение базовых понятий орфографии, Проведение словообразо-вательного анализа слова | Словарный диктант | Диктант с грамматическим заданием | Изложение с грамматическим заданием |  | Применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлени | Морфемный анализ слов, умение строить словообразовательные цепочки |
| 3. | 56 |  | Лексикология, орфография. Культура речи | 10 | Стремление к речевому совершенствованию | Овладение приёмами отбора и систематизации материала на опр. Тему | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи | Освоение базовых понятий лексикологии | Тестирование | Изложение по опорным словам | Контрольный диктант | Осознание изучаемых понятий, явлений языка | Способность к преобразованию, сохранению и передаче информации | Расширение словарного запаса |
| 4. | 49 |  | Морфология, орфография. Культура речи. | 6 | Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута | Использовать при выполнения задания различные средства: справочную литературу, ИКТ | Навык совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсужде­ниях; | Освоение базовых понятий морфологии | Морфологический разбор разных частей речи | Тестирование | Контрольная работа по морфологии | Умение создавать презентацию на заданную тему | Умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания | Разграничение частей речи, их классификация по морфологическим признака |
| 5. |  |  | Грамматика  Имя существительное.  Имя прилагательное.  Имя числительное.  Местоимение.  Глагол |  | владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями; |  | овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного общения. | Освоение базовых понятий грамматики | Владение грамматико-орфографическими навыками | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Тестирование | Способность самостоятельно определять части речи и правильно применять их в речи | Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; | Владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приемами работы с книгой, периодическими изданиями; |
| 6. | 28 |  | Синтаксис и пунктуация | 5 | Ознакомиться с речевой нормой синтаксиса и пунктуации.  Расширение словарного запаса | Определять план выполнения заданий на урок | Оформлять свои мысли в устной и письменной речи | Выделение грамматические основы простого и сложного предложений. Устанавливать связь между числом основ и пунктуацией предлож. | Синтаксический разбор предложения | Пунктуационный диктант | Диктант с грамматическим заданием | Осознание изучаемых понятий, явлений языка | Умение создавать высказывание на заданную тему | Освоение литературных норм в постановке знаков препинаний в простом и сложном предложении |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Тип урока | Содержание урока | Виды деятельности на уроке | Виды контроля | Планируемые результаты освоения материала | Домашнее задание | Дата проведения  План. | Дата проведения  Факт. |
| 1 | Введение. Русский язык – гос. язык РФ и язык межнационального общения | КУ | Определение ключевых умений читать, писать, слушать, говорить как проявлений различных способов общения и взаимодействия | Проводить ознакомительное чтение. Осмысливать термины книжно-издательской темы. Работать со словарями | Словарный диктант, составление таблицы. | Закрепление знаний о языке как средстве общения. Владение умениями информационной переработки прочи­танного текста (план, тезисы), | П. 1, с.5, упр.2 |  |  |
| 2 | Функции языка в РФ | УУНЗ | Русский язык – один из самых богатых языков мира. Функции языка как государственного | Работа с учебником, самостоятельная работа, составление плана-схемы | Письменное сообщение | владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; | Подг. Сообщение упр.6, с.7 |  |  |
| 3 | Понятие о функциональных разновидностях языка | УУНЗ | Функциональные особенности языка. Сферы употребления | Разные виды чтения и пересказа, составление таблицы | Анализ текста | владение практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы | П.2,с.9, упр.9 |  |  |
| 4 | Стили речи | УРР | Определение типовой принадлежности текста.  Знакомство с новыми понятиями. Выполнение упражнений.  Совершенствование правописных умений,  Решение лингвистических задач. Совершенствование правописных умений. | Составление памятки «Стили речи», сопоставительный анализ текстов. | Рассуждение на лингвистическую тему | Создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи; умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; | П. 2, с.11, упр.12 |  |  |
| 5 | Текст и его признаки | УРР | Актуализация знаний о тексте как о речевом произведении; о смысловой и композиционной цельности, связности текста. | Составление плана, анализ текста | Предупредительный диктант | Способность различать и анализировать тексты разных жанров, | П.3, упр.14 письмо по памяти |  |  |
| 6 | Микротема | УРР | Определение цели исследовательской деятельности, обозначение проблемы, | Составление плана, анализ текста. Работа с учебником, беседа | Изложение | Умение понимать содержание прочитанного | С.14, подгот. К изложению по упр.16 |  |  |
| 7 | Орфрэпические нормы | УУНЗ | Совершенствование умений читать, писать, слушать и говорить: составление схем, словарная работа, выполнение упражнений, работы со схемами. | Орфографический тренинг, работа над дикцией, актуализация знаний о системе гласных и согласных | Диалог, тренировочные упражнения, работа по карточкам | Знать произно­шение отдельных звуков в разных фонетических позициях, в сочетаниях с другими звуками, а также их про­изношение в определенных грамматических формах, группах слов или в отдельных словах. | Сост ОК к упр. 21 |  |  |
| 8 | «В гостях у словарей» | Урок-практикум | определение цели исследовательской, практической и/или творческой деятельности;   обозначить проблему, возникающую в ходе исследования или специально созданной проблемной ситуации;   выдвинуть гипотезу, связанную со способами решения данной проблемы; | Работа со словарями, отыскание толкования слов в словарях упр. | выборочные диктанты | Владение приёмами работы с книгой, способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электрон­ных носителях;  Умение исправлять речевые недостатки, редактировать текст;  Умение  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, небольшим докладом на учебно-научную тему. | Тест Загоровская |  |  |
| 9 | Диктант | УКЗ | Умение писать текст под диктовку с соблюдением орфографических и пунктуационных норм |  | Проверочный диктант | Применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации |  |  |  |
| 10 | Анализ диктанта | КУ | Умение применять полученные знания на письме, исправлять орфографические и пунктуационные ошибки | Работа над ошибками |  | Коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения |  |  |  |
| 11 | Мофемика, словообразование, орфография | УУНЗ | Актуализация знаний о составе слова, об однокоренных словах, | групповая работа упр.26 словарная работа;  работа с текстом; | объяснительный диктант; | Знать   основные понятия темы. Уметь    производить морфемный разбор слова; давать структурно-грамматическую характеристику словам по морфемной модели; | ОК, упр. 27 |  |  |
| 12 | Нулевое окончание | КУ | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум |  |  | Знание морфем в слове, порядка морфемного разбора. | Упр.30 |  |  |
| 13 | Словообразовательные морфемы | КУ | Углубление знаний о морфемах словообразующих и формообразующих морфемный разбор | Работа в парах |  | Умение различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий  -выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообраз анализа слова; | Упр.33 |  |  |
| 14 | Тайна имени | УРР | Работа с текстом, изучение способов сжатия текста, создание собственного текста |  | Сочинение | Умение выражать мысли в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов | Сочинение по данному началу, упр.34 |  |  |
| 15 | Основные способы образования слов | УУНЗ | Обобщение знаний о способах словообразования | Орфографический тренинг | Самостоятельная работа | Умение выделять морфемы на основе словообразовательного анализа; | Упр.37 |  |  |
| 16 | Словообразовательная цепочка | КУ | Актуализация знаний о словообразовательной цепочке. | Построение словообразовательной цепочки, тренировочные упражнения, морфемное лото | Словообразовательный разбор | Умение составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки;  - | Упр.41 |  |  |
| 17 | Словообразовательное гнездо | УУНЗ | Актуализация знаний о словообразовательном гнезде. | Групповая работа по созданию словообразовательного гнезда, работа со словарём |  | Умение давать комментарии к словообразовательному гнезду; | Упр.45 (5) |  |  |
| 18 | Сложные и сложносокращённые слова | УУНЗ | Углубление знаний учащихся о способах словообразования, усвоение правил написания сложных слов, слитное и дефисное написание с/с слов | Орфографическая разминка, работа с учебником, диктовка | Распределительный диктант | Умение правильно писать сложные и сложносокращённые слова | Упр.51 |  |  |
| 19 | Аббревиация | УУНЗ | Сложносокращённые слова. Правописание с/с слов, произношение, употребление в речи. Согласование аббревиатур с глаголами прошедшего времени | Работа с учебником | Самостоятельная работа | понимать содержание прочитанного, воспроизводить устно и письменно | Упр.55 |  |  |
| 20 | Контрольная работа | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматический разбор |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации | Упр.59 |  |  |
| 21 | Понятие об этимологии | УУНЗ | Этимология как раздел лингвистики, морфемный анализ слов, этимологическое и современное членение слов | лексическая работа со словарями, составление словарной статьи | Устное сообщение | Знать, что такое этимология.  Уметь работать с этимологическим словарем, определять способ образования слова. | Упр. 61, творч. задание |  |  |
| 22 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | ПОУ | Морфемный состав слова. | Морфемный разбор |  | коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения | Упр. 65, 66 |  |  |
| 23 | Сочинение по данному началу | Рр | Создание собственного текста на заданную тему | Чтение и пересказ текста, составление плана, написание сочинения | Сочинение о Петре и Февронии | адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); | Упр.67 |  |  |
| 24 | Правописание корней с чередованием –гор –гар-, -зор-, зар- | УУНЗ | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | - синтаксическая разминка;  - словарная работа;  - орфографическая диктовка; | - словарная работа  - проверочная работа по теме | Знать лексическое значение корней ГОР-ГАР, ЗОР-Зар.  Уметь правильно писать данные корни с чередованием. | Упр. 72 |  |  |
| 25 | Правописание корней с чередованием –раст- -рос- | УУНЗ | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | - словарная работа | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации | Упр.77 |  |  |
| 26 | Правописание приставок при-, пре- | ПОУ | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | - работа с учебником;  - составление таблицы по теме;  словарная работа;  тренировочные упражнения;  распределительный диктант;  комментированное письмо | - контрольный словарный диктант;  - проверочная работа по теме. | Знать условия выбора написания приставок ПРЕ и ПРИ; о зависимости написания данных приставок от их значения.  Уметь правильно писать слова с приставками ПРЕ и ПРИ, определять их значение. | Упр.82 |  |  |
| 27 | Обобщение по теме «Морфемика, словообразование, орфография» | ПОУ | Состав слова, нулевое окончание, способы словообразования, правописание сложных слов, правописание корней с чередованием | Орфографический практикум | Тест | Умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; | С.49, з.3 |  |  |
| 28 | Диктант с грамматическим заданием | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | Применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации |  |  |  |
| 29 | Анализ диктанта | КУ | Ликвидация пробелов. | Орфографический практикум |  | Умение выполнять работу над ошибками, допущенными в диктанте и в грамматическом задании |  |  |  |
| 30 | Лексикология, орфография. Культура речи. | УУНЗ | Лексика. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение слова | Изучение теоретического материала. |  | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);  умение употреблять слова (термины, заимствованные и др.) в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; | Упр. 89 |  |  |
| 31 | Синонимы и антонимы | УУНЗ | Синонимы и антонимы. Антонимические и синонимические пары | Учебное исследование. Работа со словарями | Выборочный диктант | выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово в данной ре­чевой ситуации подбирать синонимы и антонимы;  пользоваться словарями синонимов, антонимов, и др.); | Упр.96 |  |  |
| 32 | Метафора | ПОУ | Изобразительные возможности русской лексики. Прямое и переносное значение слова. Виды метафор | Учебное исследование, творческое задание | Распределительный диктант | Умение анализировать примеры использования слов в переносном значении;  -проводить лексический разбор слова; | Упр. 100 |  |  |
| 33 | Общеязыковые и художественные метафоры | УРр | Общеязыковые и индивидуально-авторские метафоры. | Работа с «Толковым словарём» С. Ожегова и Н. Шведовой | Распределительный диктант | адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жан­ров; | Упр.  104 |  |  |
| 34 | Лексические средства выразительности | УРр | Художественная метафора, метафора как изобразительное средство языка | Тренировочные упражнения | Творческий диктант | владение различными видами аудирования (с полным по­ниманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); | Упр.  107 |  |  |
| 35 | Олицетворение, эпитет | УРР | . Олицетворение – разновидность метафоры. Эпитеты. Отбор материала для сочинения. | Составление таблицы «Основные виды тропов. | Словарный диктант | Умение определять виды тропов и использовать их в речи | Упр.  111 |  |  |
| 36 | Сочинение об осени | УРр | Тема, план, композиция сочинения, | Анализ и редактирование черновых работ, написание сочинения | Сочинение. | оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; | Упр.  120 |  |  |
| 37 | Чередование гласных в корнях –скак-/-скоч-, -равн-/-ровн-, - | УУНЗ | Понятие о позиционном чередовании. Условия выбора орфограммы в корнях с чередованием –скак-/-скоч\_, -равн-/-ровн\_ | Орфографический практикум | Распределительный диктант | обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; | Упр.  125 |  |  |
| 38 | Чередование гласных в корнях - твар-/-твор- | УУНЗ | Условия выбора орфограммы в корнях с чередованием –твор-/-твар-. | Орфографический практикум | Диктант со взаимопроверкой | обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов; | Упр.  129 |  |  |
| 39 | Исконно русские слова | УУНЗ | Исконно русские, общеславянские, заимствованные слова. Этимология слов. Морфемный анализ | - работа с учебником;  - работа со словарем;  комментированное письмо;  тренировочные упражнения |  | Знать о заимствованных словах в русском языке.  Уметь пользоваться словарем иностранных слов с целью выяснения их значения и правильного использования их в речи. | Упр.  134 |  |  |
| 40 | Общеславянские и собственно русские слова | УУНЗ | Способы пополнения словарного запаса русского языка. Исконно русские слова. Этимологические словари. | Учебное исследование. Работа со словарями | Индивидуальны, транскрипция текста, инд. задания | Адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации); | Упр.  139 |  |  |
| 41 | Заимствованные слова | УУНЗ | Заимствованные слова. Этимология слов. Словари иностранных слов | Учебное исследование. Работа со словарями |  | Умение пользоваться словарями иностранных слов, фразеологизмов, эпитетов | Упр.140 |  |  |
| 42 | Произношение иноязычных слов | УП | Нормы произношение мягких и твёрдых согласных в словах иноязычного происхождения. Тенденции современного произношения | Работа с орфоэпическим словарём, работа в парах над заданиями ЕГЭ | Фронтальный опрос | Умение пользоваться орфоэпическим словарём. Знание тенденций современного литературного произношения | Упр.142 |  |  |
| 43 | Контрольная работа по лексикологии | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации | Упр.  148 |  |  |
| 44 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | УУНЗ | Понятие полногласия неполногласия. Старославянское и русское происхождение слов | Учебное исследование | Словарный диктант | Умение отличать полногласные и неполногласные сочетания | Упр.154 |  |  |
| 45 | Правописание слов с полногласием и неполногласием | УП | Условия выбора орфограммы в полногласных и неполногласных сочетаниях - оро-/- ра-, оло /-ла- | Тренировочные упражнения | Творческое задание | Умение правильно писать слова с полногласием | Упр.158 |  |  |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного применения | УУНЗ | Лексика активного и пассивного запаса. |  | Творческое задание | Пользоваться разными способами толкования лексического значения слова | Упр.163 |  |  |
| 47 | Архаизмы и историзмы. | КУ | Сфера употребления архаизмов и историзмов. Пометы при архаизмах и историзмах. Их роль в художественном произведении | Исследование. Чтение и анализ художественных текстов. | Стилизация текста под старину | Умение различать архаизмы и историзмы | Упр.163 |  |  |
| 48 | Неологизмы. | КУ | Сфера, употребления неологизмов. их роль в художественном тексте Авторские неологизмы | Исследование. Чтение и анализ художественных текстов | Лингвистический анализ текста | Определять роль неологизмов в художественном тексте | Составить ОК |  |  |
| 49 | Общеупотребительные слова и диалектизмы. | УУНЗ | Сфера употребления слов. Общеупотребительные слова и диалектизмы. Нормы употребления диалектизмов | - работа с текстом | Лингвистический анализ текста | Знать различие слов русского языка по сфере употребления, нормы употребления диалектной и профессиональной лексики.  Уметь пользоваться толковым словарем, определять уместность употребления слов. | Упр.166 |  |  |
| 50 | Лингвистический анализ текста | ПОУ | Роль диалектизмов в художественном произведении | Самостоятельный анализ текста | Анализ текста | умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; | Упр. 171 |  |  |
| 51 | Профессионализмы | УУНЗ | Профессионализмы. Пометы при профессионализмах в толковых словарях. Роль профессионализмов в художественном произведении | Учебное исследование, индивидуальная работа по карточкам | Осложненное списывание, работа с учебником, беседа, тренинг | Знать о профессиональных словах; сфере их употребления.  Уметь находить профессионализмы в тексте, объяснять уместность их употребления в речи. | Составить диктант |  |  |
| 52 | Термины | УУНЗ | Сфера употребления терминов | Терминологический диктант, анализ текста | Словарный диктант |  | Составить терминологический диктант |  |  |
| 53 | Жаргонизмы | УУНЗ | Жаргонизмы. Сфера употребления. Тенденция замены литературных слов жаргонизмами – проблема современного. Общества. Пометы при жаргонизмах в словарях. | Работа с учебником;  тренировочные упражнения | Анализ текста | Знать о жаргонизмах в русском языке и сфере их употребления. Повышать свою культуру путём замены жаргонизмов литературными словами | Упр.156 |  |  |
| 54 | Стилистически нейтральная и книжная лексика | КУ | Сфера употребления стилистически нейтральной и книжной лексики. Пометы при книжной лексике | Учебное исследование  Работа с учебником;  тренировочные упражнения | Предупредительный диктант | Умение находить в тексте и с словаре слова книжной лексики | Упр.158 |  |  |
| 55 | Высокая лексика. | КУ | Сфера употребления высокой лексики. Художественный стиль. | Работа с учебником;  тренировочные упражнения | Словарный диктант | Самостоятельно или с помощью толковых словарей распознавать высокие слова, определять их роль в тексте | Составить ОК |  |  |
| 56 | Стилистические пласты лексики. | УРР | Актуализация знаний по стилистике | Учебное исследование | Распределительный диктант | Практическое владение навыками распознавать разные пласты лексики | Упр.178 |  |  |
| 57 | Разговорная лексика. просторечие | УРР | Сфера употребления разговорной и просторечной лексики. Её роль в художественном произведении | Практикум по замене просторечной лексики литературными выражениями | Выборочный диктант | Умение самостоятельно определять принадлежность слова к определённому пласту лексики, заменять слова синонимами литературного языка | Приготовить презентацию по теме |  |  |
| 58 | Сниженная лексика | КУ | Сфера употребления разговорной и просторечной лексики. Её роль в художественном произведении | Учебное исследование  Орфографический практикум | Практическая работа | Умение самостоятельно определять принадлежность слова к определённому пласту лексики, заменять слова синонимами литературного языка | Упр.180 |  |  |
| 59 | Устный рассказ «В школьном этнографическом музее» | УРр | Устаревшие слова. Употребление их в речи. Сообщение. Тема. Композиция. | Экскурсия в школьный музей | Сообщения детей о костюмах | Умение строить устное высказывание |  |  |  |
| 60 | Фразеологизмы | УУНЗ | Фразеология. Фразеологизмы. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологические словари | синтаксический разбор предложения;  работа с учебником тренировочные упражнения | Лексический диктант; | Знать, что такое фразеологизмы, их роли в обогащении речи.  Уметь употреблять фразеологизмы в речи. | Составить ОК |  |  |
| 61 | Источники фразеологизмов | КУ | Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологические словари | Работа с фразеологическими словарями. пунктуационный разбор предложений; | Диктант с взаимопроверкой | определять основную мысль текста, давать развернутые ответы на вопросы. | Упр.181 |  |  |
| 62 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | УРР | Пометы при фразеологизмах в толковых словарях. Сфера употребления фразеологизмов | Работа со словарём, составление собственного словаря фразеологизмов | Анализ текста. | Умение уместно использовать фразеологизмы в устной и письменной речи, подбирать синонимичные выражения к фразеологизмам из разных стилистических пластов | Упр.182 |  |  |
| 63 | Повторение по теме «Лексикология» | ПОУ | Лексика. Фразеология. Средства выразительности | тренировочные упражнения для обобщения изученного | контрольный словарный диктант | Умение использовать средства выразительности языка в речи | Составить терминологический диктант по теме |  |  |
| 64 | Повторим орфографию | ПОУ | Орфограммы корня, правописание окончаний существительных и глаголов. | Орфографический тренинг | Полётное повторение | Умение применять на практике полученные знания | Упр.183 |  |  |
| 65 | Повторим пунктуацию | ПОУ | Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания при однородных с обобщением. | Пунктуационный практикум | Схематический диктант | Умение применять на практике полученные знания | Упр.184 |  |  |
| 66 | Диктант | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы |  | Контрольный диктант с грамматическим заданием | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации |  |  |  |
| 67 | Анализ диктанта | КУ | Ликвидация пробелов. Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | Орфографический практикум |  | Умение выполнять работу над ошибками, допущенными в диктанте и в грамматическом задании | Повторить изученные правила |  |  |
| 68 | Грамматика. Морфология | УУНЗ | Грамматика как наука. Морфология как наука. Взаимосвязь двух разделов лингвистики | Составление таблицы «Части речи»  Виды разбора | Словарный диктант | Умение ориентироваться в системе частей речи | Составить ОК |  |  |
| 69 | Части речи в русском языке | ПОУ | Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи | Словарно-орфоэпическая работа | Выборочный диктант | Умение разграничивать части речи и правильно их употреблять | Повторить изученное по теме |  |  |
| 70 | Имя существительное как часть речи | ПОУ | Имя существительное как часть речи. Одушевлённое и неодушевлённые существительные, собственные или нарицательные | - устная работа с текстом;  - составление конспекта «Имя существительное как часть речи»;- | - опрос по пройденному материалу;  - самостоятельная работа. | Расширить представление учащихся о номинативной, коммуникативной и эмоционально-выразительной роли имени существительного в речи. | Упр.197 |  |  |
| 71 | Род, число существительных | ПОУ | Род имён существительных. Согласование существительных с глаголами. Существительные общего рода. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | тренировочные упражнения на правописание окончаний существительных;  синтаксическая разминка; | Морфологический разбор имени существительного | Уметь определять род существительных, согласовывать их с глаголами | Упр.198 |  |  |
| 72 | Разносклоняемые существительные | УУНЗ | Склонение  существи тельных на -МЯ и слова ПУТЬ.  Суффикс -ЕН- /-ЁН- в основе         существи тельных на -МЯ | объяснение нового материала;  тренировочные упражнения;  синтаксический разбор; | - проверочная работа по теме | Знать, какие существительные называют разносклоняемыми, сами разносклоняемые существительные; о суффиксе –ЕН- (-ЁН-) в основе существительных на –МЯ-.  Уметь склонять существительные на  –МЯ-, обосновывать выбор гласной в окончаниях этих существительных. | Упр.200 |  |  |
| 73 | Несклоняемые существительные | УУНЗ | Несклоняемые   существительные.      Употребление   несклоняемых существительных в косвенных падежах. Способы определения рода несклоняемых ИС. | синтаксический разбор предложений | Тренинг | Знать о несклоняемых именах существительных; употреблении их в косвенных падежах.  Уметь правильно употреблять несклоняемые существительные в косвенных падежах. |  |  |  |
| 74 | Имена существительные общего рода | УУНЗ | Причины появления и правильное употребление существительных общего рода | синтаксическая разминка;  грамматические разборы;  орфографическая диктовка; работа по учебнику над новым материалом | - работа с деформированным текстом | Знать об именах существительных общего рода.  Уметь определять род данных слов и употреблять их в речи. |  |  |  |
| 75 | Морфологический разбор существительного | ПОУ | Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного | работа с учебником; объяснительный диктант;  морфологический разбор имени существительного | Морфологический         разбор имени    существительного, лексико-  стилистический анализ текста по плану | Знать план морфологического разбора имени существительного.  Уметь выполнять морфологический разбор имени существительного. |  |  |  |
| 76 | Словообразование имён существительных | КУ | Словообразовательные морфемы имен существительных | Словообразовательный разбор имен существительных | Лексико-  стилистический анализ текста по плану | Знать план словообразовательного разбора имени существительного.  Уметь выполнять словообразовательный разбор имени существительного. | Упр.205 |  |  |
| 77 | Приставочный способ образования существительных | КУ | Словообразовательные морфемы имен существительных | Словообразовательный разбор имен существительных |  | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации | Составить ОК |  |  |
| 78 | Суффиксальный способ | КУ | Суффиксы имен существительных | Словообразовательный разбор имен существительных | Лексико-  стилистический анализ текста по план | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации | Упр.209 |  |  |
| 79 | Правописание существительных с приставками меж- и сверх- | УП | Существительные с приставками меж- и сверх- | Орфографический практикум |  | обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов | Упр.210 |  |  |
| 80 | Сложносокращённые имена существительные | КУ | Словообразование сложносокращенных имен существительных | Словообразовательный разбор существительных |  | обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов | Упр.212 |  |  |
| 81 | Сжатое изложение | УРр | Основные приемы сжатия текста | Написание сжатого изложения | Изложение |  |  |  |  |
| 82 | Правописание сложных и сложносокращённых существительных | КУ | Способ сложения | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум |  | обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов | Упр.216 |  |  |
| 83 | Правописание слов с иноязычными приставками | УУНЗ | Слова с иноязычными приставками | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум |  | обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов | Упр.234 |  |  |
| 84 | Тест по орфографии существительных | УКЗ | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Тестирование |  | Уметь выполнять тестовые задания по теме | Составить словарный диктант по теме |  |  |
| 85 | Правописание гласных в суффиксах имён существительных –ек-/-ик- | УУНЗ | Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК- Выбор        написания  Суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных. Образование  существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор        написания  суффиксов  -ЕК- и -ИК- в существительных | - работа с учебником;  - словарная диктовка по теме урока; | Словарный диктант, работа с учебником | Знать об образовании существительных с помощью суффиксов –ЕК-, -ИК-, о способе действия при выборе их написания.  Уметь владеть способом действия при выборе написания суффиксов  –ЕК-, -ИК-. | Составить ОК |  |  |
| 86 | Правописание о\е после шипящих в суффиксах существительных | КУ | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | - заполнение таблицы «О-Е после шипящих в разных частях слова», | Работа с учебником | Знать правило правописания О-Е после шипящих в суффиксах существительных.  Уметь применять данное правило на практике. | Подготовить презентацию по теме |  |  |
| 87 | Правописание суффиксов –онок-/-ёнок- | УУНЗ | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-0 после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других  Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-0 после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Работа с учебником | Уметь выбирать буквы Е-О после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др. Уметь выбирать буквы Е-0 после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и др. | Упр.256 |  |  |
| 88 | Обобщение по теме «Имя существительное» | ПОУ | Совершенствование умений определять морфологические и синтаксические признаки существительных, порядок разбора | работа по контрольным вопросам; тренировочные упражнения;  грамматические разборы | Упражнения, тест, контрольные вопросы | Знатьосновные орфограммы, изученные в разделе «Имя существительное» Уметь    использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; владеть навыками самостоятельной работы | Упр.258 |  |  |
| 89 | Повторим орфографию | ПОУ | Правописание корней с проверяемыми и непроверяемыми гласными, непрои зносимыми согласными | Комментированное письмо Орфографический разбор. Работа в парах | Диктант с взаимопроверкой | Умение применять знание орфографических правил на практике | Упр.259 |  |  |
| 90 | Повторим пунктуацию | ПОУ | Пунктуация при однородных членах, вводных словах и обращениях | Синтаксический разбор, работа в группах | Предупредительный диктант | Умение применять знание пунктуационных правил на практике | Составить словарный диктант по теме |  |  |
| 91 | Диктант | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | Проверка качества усвоения материала по теме «Имя существительное». | Контрольный диктант с грамматическим заданием | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации |  |  |  |
| 92 | Анализ диктанта | КУ | Ликвидация пробелов. | . | Работа над ошибками | Знатьорфограммы и пунктограммы изученных тем. Уметьанализировать контрольную работу, классифицировать ошибки и выполнять работу над ошибками. | Повторить изученные правила |  |  |
| 93 | Имя прилагательное как часть речи | ПОУ | Общее     грамматическое   значение,   морфологические признаки     прилагательного. Роль   имен   прилагательных     в     тексте. | - работа с учебником;  орфографическая диктовка;  тренировочные упражнения |  | Углубить понятие об имени прилагательном как части речи: роли в речи, правописании окончаний.  Умение указывать морфологические признаки прилагательного  Формирование умения употреблять имена прилагательные в речи. |  |  |  |
| 94 | Правописание безударных падежных окончаний прилагательных | КУ | Род, число, падеж прилагательного. Падежные окончания прилагательных | Составление алгоритма определения падежных окончаний прилагательных. Составление опорного конспекта. Лингвистическая игра. | Лингвистическое лото | Знать написание падежных окончаний прилагательных |  |  |  |
| 95 | Сочинение по картине Н. Рачкова «Девочка с ягодами» | УРр | Репродукция картины. Манера художника. Передний и задний план картины. Биографическая справка о художнике. Тема, основная мысль и план сочинения. | Составление плана, отбор материала, написание сочинения | Сочинение | Знание понятий репродукция, манера художника. Умение давать общую характеристику увиденного, умение строить устное описание картины, соблюдать логику построения сочинения-описания | Упр.254 |  |  |
| 96 | Степени сравнения имён прилагательных | УУНЗ | Степени      сравнения имен прилагательных. Образование   сравни тельной степени. Значение,    образование и изменение имен прилагательных | - синтаксический разбор сложного предложения;  - работа с учебником по теме урока и составление таблицы;  - тренировочные упражнения | Проверочная работа по теме;  - орфоэпическая работа | Знать о степенях сравнения имен прилагательных, как они образуются, когда употребляются. | Составить ОК |  |  |
| 87 | Сравнительная степень прилагательных | УУНЗ | Способы образования простой и составной сравнительной степени. Особенности изменения и синтаксическая роль прилагательных в сравнительной степени | Составление таблицы,  Работа с учебником, тренировочные упражнения |  | Уметь находить прилагательные в сравнительной степени сравнения. |  |  |  |
| 98 | Превосходная степень прилагательных | КУ | Способы образования простой и составной превосходной степени. Особенности изменения и синтаксическая роль прилагательных в превосходной степени | Составление таблицы,  Работа с учебником, тренировочные упражнения | Минисочинение | Уметь находить прилагательные превосходной степени сравнения, определять их роль в предложении. |  |  |  |
| 99 | Повторим орфографию | ПОУ | Правописание приставок на –з,-с, при-, пре-. Орфограммы корня. Правописание –ться, -тся в глаголе | Орфографический практикум | Распределительный диктант | Уметь применять на практике знание орфограмм | Составить словарный диктант по теме |  |  |
| 100 | Повторим пунктуацию | ПОУ | Знаки препинания в простом осложнённом предложении. | Практикум по пунктуации | Пунктуационный диктант | Умение различать простые и сложные предложения, правильно расставлять в них знаки препинания |  |  |  |
| 101 | Разряды прилагательных | УУНЗ | Деление         прилагательных  на три  раз ряда.    Смысловые    и грамматические отличия        качественных, относительных,    притяжательных прилагательных. Правильное    написание и употребление в речи   прилагательных разных разрядов | орфографическая диктовка;  -работа с учебником;  составление схемы о разрядах прилагательных;  тренировочные упражнения | Упражнения, работа с текстом и учебником | **Знать** о делении прилагательных на три разряда, уметь определять     разряды     прилагательных, их смысловые и грамматические отличия. Уметь различать прилагательные разных разрядов, правильно их писать и употреблять в речи |  |  |  |
| 102 | Качественные прилагательные | УП | Признаки качественных прилагательных. Синтаксическая роль качественных прилагательных, их выразительные возможности | Алгоритм рассуждения при определении разряда имён прилагательных | самостоятельная работа | Знать о признаках качественных прилагательных.  Уметь находить качественные прилагательные, определять их синтаксическую роль. |  |  |  |
| 103 | Относительные прилагательные | КУ | Признаки и их значение  Особенности изменения и сочетаемости относительных прилагательных.Синтаксическая роль относительных прилагательных и выразительные возможности | Работа с теорией;  тренировочные упражнения,  синтаксический разбор предложения;  - | Выборочный диктант, упражнения, работа  с текстом и учебником | Знать существенные и второстепенные признаки относительных прилагательных, их значение, прилагательные, ставшие собственными наименованиями; правило написания большой буквы в наименованиях. |  |  |  |
| 104 | Правописание суффиксов относительных прилагательных | УУНЗ | Суффиксы относительных прилагательных. Правило правописания суффиксов –ск, -к- | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Распределительный диктант | Умение правильно образовы­вать и -употреблять соответствующие грамматические формы |  |  |  |
| 105 | Притяжательные прилагательные | УУНЗ | Признаки притяжательных прилагательных, их значения. Притяжательные ИП с суффиксом – ий. Условия выбор ь и ъ | Упражнения, работа с текстом, учебником | - проверочная работа по теме «Разряды имен прилагательных» | **Знать** существенные и второстепенные признаки притяжательных ИП, их значение, способ образования, правило написания ь перед окончанием прилагательных на –ий  **Уметь** заменять словосочетание «сущ+сущ» на словосочетание «сущ+притяжательное прилаг» |  |  |  |
| 106 | Правописание суффиксов притяжательных прилагательных | КУ | Совершенствование навыков правописания суффиксов притяжательных прилагательных |  |  | опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;  -свободно пользоваться орфографическим словарем. |  |  |  |
| 107 | Морфологический разбор прилагательного | ПОУ | Определение  морфо логических  признаков имени прилагательного.   Морфологический разбор    прилагательного | Работа с теоретическим материалом;  работа    с    текстом тренировочные упражнения | Выборочный диктант;  Морфологический         разбор имени   прилагательного. | Знать    морфологические   признаки   имени   прилагательного, уметь различать постоянные и непостоянные      морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении и тексте |  |  |  |
| 108 | Словообразование имён прилагательных | ПОУ | Способы словообразования прилагательных | Орфографический практикум | Самостоятельная работа | опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания;  -свободно пользоваться орфографическим словарем. |  |  |  |
| 109 | Буквы о/е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | УУНЗ | Образование    прила гательных от сущест вительных с помощью суффиксов -ОВ-/ЕВ-. Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставле ние  правил  правописания букв О и  Е в корне,         суффиксе, окончании   имен   су ществительных,    прилагательных | Составление опорного конспекта, тренировочные упражнения | Упражнения, работа с текстом, учебником, объяснительный диктант, работа  в печатной тетради | Знать условия выбора О и Е в суффиксах        прилагательных после шипящих и Ц. Уметь   сопоставлять   правила правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных,         прилага тельных,   опознавать,   в  какой части  слова  находится  орфограмма |  |  |  |
| 110 | Н и нн в суффиксах прилагательных | УУНЗ | Образование    прилагательных от сущест вительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН- Образование  прилагательных от существи тельных   с   помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН- Правописание Н и НН в    суффиксах    имен прилагательных | Выработка алгоритма написания одной и двух н, составление опорного конспекта, работа по алгоритму | Упражнения, работа с текстом, учебником | **Знать** условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилага тельных,    понимать    значения прилагательных с суффиксами -ОНН-, -ЕНН-.**Уметь**  производить морфологический анализ слова. Понимать оттенки значения слов типа масленый и масляной, ветреный и ветряной |  |  |  |
| 111 | Урок –практикум по орфографии прилагательных | УП | Совершенствование навыков правописания прилагательных.  Условия выбора одной и двух букв н в суффиксах прилагательных | Работа в парах по карточкам, объяснительный диктант ,комментированное письмо |  | Умение указывать морфологические признаки прилагательного  умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств; |  |  |  |
| 112 | Подробное изложение «Венчание на царство Ивана Васильевича» | УРр | Работа над текстом упр | Аналитическое чтение, выделение микротем, подробный пересказ | Изложение | Умение подробно пересказывать текст и работать по плану |  |  |  |
| 113 | Анализ изложения | УРр | Ликвидация пробелов | Самостоятельная работа над изложением |  | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации |  |  |  |
| 114 | Правописание имён прилагательных с суффиксами –к- и –ск- | УУНЗ | Образование   качественных    прилагательных с помощью суффикса -К- (кроме исключений),       относи тельных прилагательных с помощью суффикса –Образование прилагательных способом сложения. Правописание прилагательных с суффиксами –ск-, -к-- | - орфоэпический диктант;  - работа по теме урока;  - тренировочные упражнения | Осложненное списывание, морфемный      и словообразовательный анализ. Объяснительный и выборочный диктанты. | Знать способ образования качественных        прилагательных при помощи –К-, относительных прилагательных    при    помощи суффикса   -СК. Уметь  различать на письме суффиксы –К- и –СК-, понимать закономерности образования    прилагательных, фонетические   процессы,   происходящие   в   прилагательном на стыке корня и суффикса |  |  |  |
| 115 | Словообразование имён прилагательных. | ПОУ | Суффиксальный способ образования прилагательных. Образование | Учебное исследование | Практическая работа | Знание способов словообразования прилагательных |  |  |  |
| 116 | Правописание сложных прилагательных | УУНЗ | Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания прилагательных | Тренировочные упражнения | Объяснительный диктант | Умение правильно писать сложные прилагательные и обосновывать свой выбор слитного или дефисного написания |  |  |  |
| 117 | Правописание сложных прилагательных | УП | Сложные прилагательные. Условия слитного и дефисного написания прилагательных |  | Фронтальный опрос по предыдущим темам; |  |  |  |  |
| 118 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | УРр | Признаки предметов и явлений окружающего мира |  |  | уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; |  |  |  |
| 119 | Сочинение «Моё любимое время года» | УРр | Составление плана. Создание текста-описания, беседа, письменная работа | Самостоятельная работа | Сочинение | Умение строить сочинение-рассуждение |  |  |  |
| 120 | Повторение по теме « Имя прилагательное» | ПОУ | Повторение основного блока орфограмм ИП, морфологический и морфемный разбор ИП | Проверка и тематический контроль          ЗУН по теме: «Имя прилагательное» | Тренинг, упражнения, выборочный диктант, беседа | Знать основной блок орфограмм ИП, морфологический и морфемный разбор ИП |  |  |  |
| 121 | Диктант | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | Проверка и тематический контроль          ЗУН по теме: «Имя прилагательное» |  | применение приобретённых знаний, умений и навыков в конкретной ситуации |  |  |  |
| 122 | Анализ диктанта | КУ | Анализ ошибок |  |  | Умение выполнять работу над ошибками, допущенными в диктанте и в грамматическом задании |  |  |  |
| 123 | Имя числительное как часть речи | УУНЗ | Морфологические признаки ИЧ., его синтаксическую роль в предложении, отличие от других частей речи |  | Беседа, работа  с текстом, упражнения | Понимать,    что    числительное входит   в группу именных частей речи. Знать общее значение   числительного,   морфологические признаки, синтаксическую    роль    в    предложении. Уметьотличать числительные от других частей речи с числовым значением, находить их в тексте, правильно произносить в соответствии с нормами орфоэпии |  |  |  |
| 124 | Простые, сложные и составные числительные | УУНЗ | Знакомство с признаками различия простых, сложных и составных ИЧ, их строение | Фронтальный опрос;  комментированное письмо;  выборочный диктант;  тренировочные упражнения | Выборочный диктант | Знать признаки   простых и  со ставных   числительных.   Уметь различать простые и составные числительные, видеть составные числительные, уметь сочетать их с   существительными,   употреблять в косвенных падежах |  |  |  |
| 125 | Правописание сложных и составных числительных | УУНЗ | Простые, сложные и составные числительные | Тренировочные упражнения | фронтальный опрос по предыдущим темам; |  |  |  |  |
| 126 | Количественные числительные | УУНЗ | Количественные числительные и их разряды. Стнтаксическая роль количественных числительных | Словарная диктовка;  -работа с теорией учебника | Тест | Знать разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные).  Уметь определять разряд количественных числительных. |  |  |  |
| 127 | Порядковые числительные | УУНЗ | Порядковые    числи тельные. Изменение порядковых   числи тельных,     согласование   их   с   существительными,    синтаксическая  роль  в  предложении.  Разграничение количественных и порядковых       числи тельных,   разграничение их в речи | Синтаксический разбор. Образовать от количественных числи тельных   порядковые | Вопросы, взаимопроверка, упражнения, тренинг. | Знать признаки     порядковых числительных,     правила     согласования их с существительными.    **Уметь**  разграничивать порядковые и  количественные числительные,   правильно   согласовывать   их   с   существительными, употреблять в речи |  |  |  |
| 128 | Правописание числительных | УП | Условия написания ь на конце и в середине числительных | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Работа с дидактическим материалом | Умение правильно писать слова с изученной орфограммой |  |  |  |
| 129 | Склонение количественных числительных | УП | Склонение простых и составных порядковых числительных | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Объяснительный диктант | Знание особенностей склонения порядковых числительных |  |  |  |
| 130 | Склонение порядковых числительных | УП | Правописание порядковых числительных на –сотый, -тысячный, -миллиардный | Изучение теоретического материала. | Предупредительный диктант | Умение распознавать порядковые числительные , определять их синтаксическую роль |  |  |  |
| 131 | Урок-практикум | УП | Употребление порядковых числительных в названиях событий и праздников |  | Фронтальный опрос по предыдущим темам; | Умение согласовывать порядковые числительные с существительными |  |  |  |
| 132 | Разряды количественных числительных | УУНЗ | Отличительные признаки разных разрядов ИЧ, употребеление в речи | Изучение теоретического материала. | Практическая работа. | Знать  разряды количественных ИЧ.  Уметьнаходить в тексте, определять разряд, синтаксическую роль в предложении |  |  |  |
| 133 | Целые числительные | УУНЗ | Особенности склонения ИЧ, обозначающих целые числа. Склонение ИЧ полтора и полтораста | - орфографическая диктовка;  - работа с новым материалом учебника;  - работа по таблице  объяснительный диктант;  - тренировочные упражнения | Работа с учебником, упражнения. | Знатьособенности склонения ИЧ, обозначающих целые числа, орфограмма «Гласная и в окончаниях числительных».  Уметьнаходить ИЧ в тексте, определять их разряд, правильно писать и употреблять падежные формы количественных ИЧ, заменить цифры словами. |  |  |  |
| 134 | Дробные числительные | УУНЗ | Дробные числительные. Особенности склонения дробных числительных. Дробные числительные в устной и письменной речи | Объяснение нового материала;  комментированное письмо;  тренировочные упражнения | Работа с учебником, упражнения, выборочный диктант | **Знать**о функции, составе, особенностях склонения дробных числительных, знать, что не всякое слово, обозначающее часть от целого является числительным(слова пол-, полу-)  **Уметь**правильно определять дробные числительные |  |  |  |
| 135 | Собирательные числительные | УУНЗ | Знакомство со значением собирательных ИЧ, их образованием, особенностями их сочетаемости с существительными; особенностями изменения ИЧ оба, обе  Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | - фронтальный опрос по теме «Имя числительное»;  -объяснительный диктант;  - тренировочные упражнения | Упражнения, тренинг | **Знать**значение собирательных числительных, их образование, особенностями их сочетаемости с существительными; особенностями изменения ИЧ оба, обе; имена существительные, имеющие форму только множественного числа, вариативность употребления количественных и собирательных ИЧ. |  |  |  |
| 136 | Синтаксическая роль числительных в предложении | УП | Синтаксическая роль числительных в предложении | Синтаксический разбор словосочетаний и предложений |  | Умение выполнять устный и письменный морфологический разбор числительных Уметь правильно употреблять собирательные числительные в речи |  |  |  |
| 137 | Морфологический разбор имени числительного |  | Морфологические признаки и синтаксическая роль числительного. | знакомство с планом морфологического разбора имени числительного;  синтаксический разбор предложения;  предупредительный диктант; | Морфологический         разбор числительного, осложненное списывание,  записать     цифры словами | Знать   морфологические   признаки и порядок морфологического   разбора   имени   числи тельного, производить морфологический   разбор  числительного. |  |  |  |
| 138 | Повторим орфографию | ПОУ | Правописание суффиксов и окончаний разных частей речи, орфограммы корня. | Полётное повторение, работа с опорными конспектами, орфографический разбор | фронтальный опрос по предыдущим темам; |  |  |  |  |
| 139 | Повторим пунктуацию | ПОУ | Постановка знаков препинания в предложениях с однородными членами, в ССП и СПП. | Полётное повторение, работа с опорными конспектами, синтаксический разбор |  |  |  |  |  |
| 140 | Повторение темы «Имя числительное» | ПОУ | Систематизация сведений о числительном на основе морфологического разбора этой части речи. | - обобщение изученного посредством выполнения обобщающих заданий;  - диктант «Проверь себя» | Контрольные вопросы, опорные записи, проблемные задания, упражнения | Знать  основные морфологические категории ИЧ.   Уметь   грамотно   писать,   правильно строить слово сочетания типа «пара носков», «пара чулок» и т.п. |  |  |  |
| 141 | Диктант | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы | Контроль знаний, умений и навыков учащихся по изученному материалу. | Контрольный диктант |  |  |  |  |
| 142 | Анализ диктанта | КУ | Анализ ошибок | Индивидуальная и групповая работа |  | Умение выполнять работу над ошибками, допущенными в диктанте и в грамматическом задании |  |  |  |
| 143 | Местоимение как часть речи | УУНЗ | Местоимение          как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения          как средства связи предложений     в     тексте. Синтаксическая функция местоимений | - составление конспекта по теме;  - синтаксическая разминка;  - тренировочные упражнения | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа | Знать  особенности   местоимения как части речи (указатель но-заместительная     функция), особенности                  лексико-грамматического         значения, роль местоимения как средства связи   предложений   в   тексте, синтаксическую   функцию   местоимения;    находить    место имения в тексте, правильно их употреблять. Уметь различать местоимения в тексте |  |  |  |
| 144 | Разряды местоимений | Урок-исследование | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради, беседа |  | Умение определять разряды местоимений по их грамматическому значению |  |  |  |
| 145 | Личные местоимения | УУНЗ | Личные местоимения. Особенности   склонения    личных    место имений.    Правильное употребление личных местоимений в речи | Составление предложений с употреблением отдельных форм личных местоимений |  | Знать признаки и особенности склонения личных местоимений |  |  |  |
| 146 | Приёмы сжатия текста | Рр | Изучение приёмов сжатия текста: исключение несуще­ственной и второстепенной информации; свертывание исходной информации за счет обобщения, замена сложных синтаксических конструкций более простыми | Работа с текстом, работа в парах по карточкам | Задание с взаимопроверкой | Умение пользоваться различными способами компрессии текста |  |  |  |
| 147 | Сжатое изложение | Рр | Создание текста-рассуждения, беседа, письменная работа | Самостоятельная работа | Творческая работа | Умение сжимать текст самостоятельно |  |  |  |
| 148 | Возвратное местоимение себя | УУНЗ | Возвратное       место имение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности     склонения местоимения.     Употребление    местоимения   СЕБЯ   в  нужной форме | - синтаксический разбор предложения;  - объяснительный диктант;  - работа по теме урока;  - тренировочные упражнения | Фронтальный опрос по предыдущим темам; | Знать   особенности   склонения местоимения   СЕБЯ,   лексическое значение.Уметь правильно   употреблять   местоимение СЕБЯ в нужной форме |  |  |  |
| 149 | Притяжательные местоимения | УУНЗ | Знакомство  со значением Притяжательные  местоимения.   Склонение притяжательных     местоимений.    Различия личных    и    притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных | - орфографическая диктовка (корни с чередованием);  - работа с теорией;  - грамматические разборы;  - тренировочные упражнения | - работа с текстом (определение темы, микротемы, проблемы) | Знать   признаки   притяжательных    местоимений,    различия личных и притяжательных местоимений.     Уметь     склонять притяжательные   местоимения, отличать их от личных, употреблять личные местоимения в значении притяжательных |  |  |  |
| 150 | Сочинение по картине Богданова-Бельского «Виртуоз» | Рр |  | Сочинение по картине |  | Уметь описывать изображенное на кртине |  |  |  |
| 151 | Указательные местоимения | УУНЗ | Знакомство со значением указательных  место имений, их значение, употребление в речи | Исправление ошибок в тексте. Терминологический       диктант. Составление плана   рассказа об указательных местоимениях | Исправление ошибок в тексте. Терминологический       диктант. Составление плана   рассказа об указательных местоимениях | **Знать** значение   указательных местоимений.  **Уметь**  находить  указательные местоимения в тексте; использовать их как средство связи в предложении |  |  |  |
| 152 | Определительные местоимения | УУНЗ | Определительные местоимения.   Знакомство. Значение,   употребление   в речи | - объяснение нового материала;  - объяснительный диктант;  - разбор сложных предложений;  - тренировочные упражнения | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания | Знать значение определительных местоимений, особенности изменения   местоимений  *каждый, всякий, сам, самый;* уметь находить определительные местоимения в тексте; использовать их в речи. Уметьнаходить указ. местоимения в тексте |  |  |  |
| 153 | Вопросительные местоимения | УУНЗ | Вопросительные    местоимения и их назначение   в   речи.   Употребление       вопроси тельных местоимений с   учетом   особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями | объяснение нового материала;  объяснительный диктант; разбор сложных предложений;  тренировочные упражнения | работа по карточкам;  опрос в виде таблицы | Знать     назначение     вопроси тельных местоимений; особенности их склонения. Уметьупотреблять    вопроси тельные местоимения в речи с учетом  их склонения;  интонационно правильно произносить предложения    с   вопросительными местоимениями |  |  |  |
| 154 | Относительные местоимения | КУ | Относительные      местоимения.    Употребление  относительных местоимений  в речи. Различия       вопроси тельных    и    относи тельных местоимений | Сопоставительный анализ вопросительных и относительныхместоимений. Практикум, упражнения, | задания в печатной тетради, беседа | **Знать** назначение  относительных местоимений, особенности их склонения, опознавать в тексте,  различать  относительные местоимения в сложном предложении;  уметь употреблять относительные местоимения в речи с учетом   их   склонения;   различать вопросительные и относительные местоимения. **Уметь** различать относительные и вопросительные местоимения, находить их вы сложных предложениях |  |  |  |
| 155 | Неопределённые местоимения | УУНЗ | Неопределенные   местоимения.     Образование,        написание, синтаксическая роль в предложении.     Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. | орфографическая диктовка (приставки на З и С);  морфемный анализ слов;  работа по теме урока ;  тренировочные упражнения; | Тест объяснительный диктант | Знать признаки   неопределенных местоимений, способы образования, правила написания. Уметь находить  неопределенные местоимения в тексте, правильно писать их. |  |  |  |
| 156 | Правописание неопределённых местоимений. | УП | Неопределенные   местоимения.     Образование,  написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ | Работа с учебником, тренировочныеупражнения | проверочная работа по правописанию неопределенных местоимений | Уметь находить в тексте и правильно писать неопределенные местоимения,     объяснять     их синтаксическую роль в предложении, условия выбора дефисного написания и написания с НЕ |  |  |  |
| 157 | Отрицательные местоимения | УУНЗ | Знакомство со значением. Отрицательные      местоимения.     Образование,        изменение. | Орфографическая диктовка;  работа с теорией учебника;  устный опрос по новому материалу. | Наблюдения, анализ упражнения, практикум | Знать**,** как образуются отрицательные местоимения, как изменяются.  Уметьнаходить отрицательные местоимения   в тексте, образовывать   их. |  |  |  |
| 158 | Правописание приставок не и ни в отрицательных местоимениях | УП | Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных      местоимениях | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | Самостоятельная работа | Уметь распознавать приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях; правильно писать отрицательные местоимения с предлогами. |  |  |  |
| 159 | Морфологический разбор местоимения | КУ | Морфологические признаки     местоимений  Правописание    местоимений    и употребление    их    в речи | Морфологический    разбор    место имений | задания в печатной тетради | **Знать**  и уметь производить    морфологический разбор    местоимения |  |  |  |
| 160 | Сочинение по картине А. Пластова «Жатва» | Рр | Композиция сочинения-описания. План сочинения. Материалы к сочинению | Составление плана, отбор аргументов | Творческая работа | **Знать**типовую структуру сочинения-рассуждения по картине, языковые средства связи частей сочинения этого типа речи.  Умение строить текст-рассуждение с использованием языковых явлений по картине А. Пластова «Жатва»; |  |  |  |
| 161 | Сочинение по картине А. Пластова «Жатва» | Рр | Редактирование собственного текста | Самостоятельная работа над сочинением | Творческая работа | Умение самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст. |  |  |  |
| 162 | Обобщение по теме «Местоимение» | ПОУ | Систематизация сведений о Местоимении на основе морфологического разбора этой части речи | - орфографическая диктовка;  - работа с текстом;  - работа по теме урока;  - тренировочные упражнения | Контрольные вопросы | Знаниеразрядов местоимений, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  Уметь правильно употреблять Местоимения разных разрядов, производить морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении местоимений. |  |  |  |
| 163 | Контрольная работа | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы |  |  | Умение применять изученные правила на практике |  |  |  |
| 164 | Анализ контрольной работы | КУ | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. Грамматические разборы |  |  | Умение выполнять работу над ошибками, допущенными в диктанте и в грамматическом задании |  |  |  |
| 165 | Глагол | ПОУ | Морфологические признаки         глагола. Употребление глагола в   речи.   Синтаксическая  роль  в  предложении.   Правописание безударных     личных окончаний       глагола, гласной   перед   суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами.  ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах | Работа с текстом;  синтаксическая разминка;  определение грамматических признаков глагола;  тренировочные упражнения | Практикум, упражнения, задания в учебнике | Знать   морфологические    при знаки глаголов; синтаксическую роль  в  предложении;  условия выбора гласной в безударных личных    окончаниях    глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, правило написания НЕ с глаголами. Уметь применять правила правописания -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах, опознавать глаголы в тексте, безошибочно писать. Уметь применять полученные знания на практике |  |  |  |
| 166 | Инфинитив | УУНЗ | Понятие инфинитив; морфологические признаки инфинитива; орфограмма «Мягкий знак в инфинитиве» | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради |  | Знатьпонятие инфинитива; суффиксы инфинитива.  Уметьнаходить инфинитив  по личной форме глагола, грамотно писать глаголы с мягким знаком на конце после шипящих; уметь составлять памятки (инструкции), типичным языковым средством которых является инфинитив; по инфинитиву определять спряжение глагола, грамотно писать безударные личные окончания глаголов |  |  |  |
| 167 | Совершенный и несовершенный вид глагола | УУНЗ | Глаголы сов. и несовершенного вида, их значение и вопросы. Значение однократности и последовательности действий. | Наблюдение за языковым явлением, тренировочные упражнения |  | определять вид глагола |  |  |  |
| 168 | Суффиксы глаголов | УУНЗ |  | Исправление ошибок в тексте | Тест |  |  |  |  |
| 169 | Разноспрягаемые глаголы | УУНЗ | Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов | - комментированное письмо;  - повторение спряжений глаголов;  - работа с учебником;  - тренировочные упражнения |  | Знать определение разноспрягаемых глаголов.  Уметь отличать разноспрягаемые глаголы от остальных, правильно определять   окончания   разноспрягаемых  глаголов,  употреблять их, соблюдая нормы, выявлять фонетическое   явление:   чередование   Ч/Ж   при   изменении разноспрягаемого глагола |  |  |  |
| 170 | Переходные и непереходные глаголы. | УУНЗ | Категория переходности и непереходности глагола. | - работа с текстом  синтаксическая разминка;  - объяснение нового материала;  - тренировочные упражнения |  | Знать определение переходных и  непереходных глаголов. Уметь различать переходные и непереходные глаголы |  |  |  |
| 171 | Возвратные глаголы | УУНЗ | Возвратные глаголы |  |  | Знать как образуются   возвратные  глаголы. |  |  |  |
| 172 | Наклонения глагола. | УУНЗ | Наклонение     глагола как непостоянный грамматический    признак. | Различать наклонения глагола, знать, |  | Уметь различать наклонения глагола. |  |  |  |
| 173 | Изъявительное наклонение | УП | Изменение глагола в изъявительном наклонении |  | Тест | Знать, как изменяются глаголы в   изъявительном   наклонении, что они обозначают; уметь определять время глагола изъявительного    наклонения,    правильно  употреблять  и   писать глаголы   в  изъявительном   наклонении |  |  |  |
| 174 | Условное наклонение | УУНЗ | Образование глаголов условного      наклонения,   значение,   изменение форм условного наклонения | - синтаксическая разминка;  - орфографическая диктовка;  - работа с новым материалом;  - тренировочные упражнения | Практикум, упражнения, задания в печатной тетради | Знать, что обозначают глаголы условного   наклонения,   уметь находить их в тексте. Знатькак образуются   формы   условного наклонения,  различать формы условного    и    изъявительного наклонения |  |  |  |
| 175 | Повелительное наклонение | УП | Образование глаголов повелительного      наклонения,     значение, изменение  форм   повелительного    наклонения | - пунктуационный разбор предложений;  - объяснение материала о значении и образовании глаголов повелительного наклонения;  - выборочный диктант;  - комментированное письмо у доски; | - проверочная работа по теме | Знать**,** что обозначают глаголы повелительного       наклонения, как образуются формы повели тельного    наклонения,    уметь находить   глаголы   в повелительном наклонении, различать формы условного, повелительного  и  изъявительного  наклонения, правильно использовать в речи |  |  |  |
| 176 | Ь после шипящих в повелительном наклонении глагола | УП | Изучение теоретического материала. Орфографический практикум | - орфографическая диктовка по повторению написания Ь на конце слов после шипящих | Выборочный диктант | Уметь  различать    написания глаголов   в   изъявительном   и повелительном        наклонении, правильно писать глаголы во 2 лице мн. ч.,  Ь в  глаголах повелительного наклонения, уместно использовать в речи интонационные и лексические средства передачи оттенков побуждения к действию |  |  |  |
| 177 | Употребление наклонений | ПОУ | Систематизация знаний по теме «Наклонения глаголов» |  | Беседа, практикум, упражнения, проблемные задания, работа с опорными записями | Знать о роли наклонений в речи. Уметь    употреблять     разные формы глагола в речи, анализировать текст, определяя значение глаголов в тексте |  |  |  |
| 178 | Безличные глаголы | УУНЗ | Безличные     глаголы, их лексическое значение, формы употребления | синтаксическая разминка;  работа по теме урока;  тренировочные упражнения; | Работа с текстом ,  распределительный диктант | Знать понятие безличные глаголы, их лексическое значение формы    употребления,    уметьотличать безличные глаголы от личных,   употреблять   безличные глаголы в речи |  |  |  |
| 179 | Комплексный анализ текста упр.564,565 | ПОУ | Совершенствование умений и навыков работы с текстом |  |  | Умение применять изученные правила на практике |  |  |  |
| 180 | Морфологический разбор глагола | ПОУ | Постоянные   и   непостоянные морфологические  признаки  глагола.   Синтаксическая роль в предложении | - синтаксический разбор сложного предложения;  - работа по теме урока;  - тренировочные упражнения | Самостоятельная работа, упр. | Знать порядок морфологического разбора глагола, его грамматические признаки.  Уметь правильно определять морфологические признаки глагола. |  |  |  |
| 181 | Правописание суффиксов глаголов –ова-/-ева-, -ыва-/ива- | УУНЗ | Правописание     гласных в суффиксах глаголов    -ОВА/-ЕВА,    -ИВА/-ЫВА | словарная диктовка;  наблюдения;  составление таблицы по теме;  тренировочные упражнения | Составить таблицу «Суффиксы глаголов» | Знать способ действия при выборе гласных в суффиксах глаголов и владеть им |  |  |  |
| 182 | Рассказ о событии | Рр | Рассказ. Композиция рассказа. Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения |  |  |  |  |  |  |
| 183 | Подробное изложение с продолжением | Рр |  |  |  |  |  |  |  |
| 184 | Обобщение по теме «Глагол» | ПОУ | Систематизация сведений о глаголе. Грамматическое   значение,   морфологические    признаки,    синтаксическая роль глагола   в  предложении. Словообразование глаголов.   Роль  приставки    в    изменении лексического         значения глагола и образовании   глагола   совершенного вида. Спряжение.   Правописание глаголов. Употребление  глаголов  в речи в соответствии с нормами | - работа по контрольным вопросам;  - комментированное письмо;  - выборочный диктант;  - тренировочные упражнения | Контрольные вопросы и задания | Знатьосновной блок орфограмм глаголов, их соотнесенность с другими частями речи; основные морфологические признаки.  Уметьправильно применять полученные знания, производить морфемный и морфологический разбор, устранять типичные ошибки в употреблении глаголов (одеть, надеть; соблюдать орфоэпические нормы (позвонить)) |  |  |  |
| 185 | Повторим орфографию | ПОУ | Работа над орфографической зоркостью | Тренировочные упражнения, работа с опорными схемами и таблицами, работа с учебником, работа с текстом | Тест | Знать весь материал по изученной теме. |  |  |  |
| 186 | Повторим пунктуацию | ПОУ |  |  | Тест | Уметь применять теоретический материал на практике. |  |  |  |
| 187 | Диктант | УКЗ | Орфография. Пунктуация. Грамматический разбор |  | Контроль знаний, умений и навыков учащихся по изученному материалу. | Умение применять изученные правила на практике |  |  |  |
| 188 | Анализ диктанта | КУ |  |  |  | Умение выполнять работу над ошибками, допущенными в диктанте и в грамматическом задании |  |  |  |
| 189 | Основные единицы синтаксиса | УУНЗ |  |  |  | Умение составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; |  |  |  |
| 190 | Простое предложение | УП |  |  |  | Умение определять синтаксическую роль изученных частей речи; |  |  |  |
| 191 | Подготовка к сочинению упр.591, 592 | Рр |  |  |  | Умение отбирать материал |  |  |  |
| 192 | Сочинение по картине Куинджи «Берёзовая роща» | Рр |  |  |  | Умение самостоятельно строить текст, редактировать написанное |  |  |  |
| 193 | Порядок слов в предложении | УУНЗ |  |  |  | Умение отличать предложения с прямым порядком слов и инверсией |  |  |  |
| 194 | Простое осложнённое предложение | УУНЗ |  |  |  | Иметь понятие о видах осложнения простого предложения |  |  |  |
| 195 | Вводные слова и вводные конструкции |  |  |  |  | Понятие о вводных словах и конструкциях |  |  |  |
| 196 | Рассуждение | Рр |  |  |  |  |  |  |  |
| 197 | Построение рассуждения на осн. Упр.610 | Рр |  |  | Сочинение |  |  |  |  |
| 198 | Сложное предложение | УУНЗ | УУНЗ |  |  | анализировать разные виды сложных предложений (простые случаи); |  |  |  |
| 199 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | ПОУ |  | - -  - | Схематический диктант | правильно применять изученные пунктуационные правила; |  |  |  |
| 200 | Итоговое тестирование | УКЗ |  |  | Тест |  |  |  |  |
| 201 | Порядок синтаксического разбора простого предложения | УП |  |  |  | определять синтаксическую роль изученных частей речи; |  |  |  |
| 202 | Повторение орфографии | ПОУ | Порядок действия орфографических задач |  | Распределительный диктант, выборочный диктант, контрольные вопросы и задания, упражнения, задания в печатной тетради | Знатьосновные типы орфограмм, порядок действия орфографических задач. Уметьобосновывать свой выбор |  |  |  |
| 203 | Повторение пунктуации | ПОУ | Знаки препинания выделительные и разделительные. |  | Тренинг | Знатьправила постановки тире между подлежащим и сказуемым, а также пунктуацию в простом предложении с однородными членами и в сложном предложении с союзом и. Уметьправильно расставлять знаки препинания, производить пунктуационный разбор предложения,  анализировать языковые единицы с точки зрения точности и уместности употребления; производить синтаксический разбор простых предложений, использование в речи основные выразительные средства синтаксиса. |  |  |  |
| 204 | Урок-игра | УИ |  |  |  |  |  |  |  |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

*Протокол №1 от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор гимназии*

*руководитель Приказ №100/2 от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Литература»**

5 класс

**(УМК «Литература. 5 класс» в 2-х частях Т.Ф. Курдюмовой )**

**Разработал:** *учитель русского языка и литературы I КК*

**Бундина Ирина Николаевна**

Срок реализации:2014 – 2015 у.г.

Новохоперск 2013

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе нацелена на оптимальное структурирование учебного материала по литературе с целью обеспечения эффективного учебно-воспитательного процесса. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития школьников среднего звена средствами литературы.

Данная рабочая учебная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Примерная государственная программа по литературе, созданная на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2014/2015 учебный год;
* Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;
* Программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-11 кл. / Т.Ф. Курдюмова, Н.А. Демидова, Е.Н. Колокольцев и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. – 93 с.

Рабочая программа конкретизирует содержание среднего общего образования по предмету «Литература» в соответствии с выбранным УМК **«Литература. 5 класс»***,* дает распределение учебных часов по разделам и темам, уточняет последовательность изучения материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей школьников. Главная идея программы по литературе - изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XVIII, XIX, XX веков. В программе соблюдена системная направленность.

Данный курс предполагает активное применение информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ). ИКТ применяются для решения коммуникативных и познавательных задач как на уроках литературы, так и в процессе выполнения домашних заданий, творческих проектов по прохождении раздела или индивидуальной работы школьника, направленной на расширение его творческого потенциала. Источники ИКТ в учебно-воспитательном процессе по литературе:

1) Оборудование кабинета (интерактивная доска, ПК, мультимедийный проектор, мультимедийные образовательные ресурсы (соответствующие ФГОС).

2)Интернет.  
 Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение литературы в 5-м классе отводится 3 часа в неделю. Курс рассчитан на изучение в течение одного учебного года и составляет 105 часов в год (35 учебных недель).

Программа предполагает проведение систематического контроля. Текущий контроль проводится в форме проверки устных и письменных домашних, индивидуальных творческих заданий. В течение года школьники должны выполнить творческие задания, связанные с написанием сочинения по предложенной теме.

Итого за 5-й год обучения:

Сочинений - 5

Текущая и итоговая оценка результатов деятельности школьников среднего звена осуществляется по традиционной пятибалльной системе.

Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

Занятия по литературе проводятся в форме уроков по утверждённому расписанию. ***На основании решения заседания ШМО учителей русского языка и литературы (Протокол № 6 от 15.05.2014 г.) предполагается применение неурочных форм реализации урочной деятельности (около 10 % от общего количества часов***), которые представлены следующим образом:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Форма неурочной деятельности (на уроке)** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1. | Занятие в школьной библиотеке по теме «И.А.Крылов - баснописец. Басня как вид литературного произведения. «Свинья под дубом»» | «Басня как вид литературного произведения. Анализ басни «Свинья под дубом» | 1 |
| 2. | Экскурсия в школьный краеведческий музей | «Фольклор. Устное народное творчество как предмет изучения» | 1 |

Итоги реализации рабочей программы отражены в успеваемости учащихся по результатам четвертей, учебного года. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса могут быть очевидны в ходе проведения открытых уроков, мероприятий в рамках предметной недели русского языка и литературы в гимназии, а также участия школьников в ежегодной гимназической учебно-исследовательской конференции учащихся, в олимпиадах, творческих и учебно-исследовательских мероприятиях муниципального, регионального уровней.

В ходе обучения литературе в 5-м классе **реализуются цели** четырёх уровней.

**I. Цели первого уровня.** Учащиеся 5 класса должны **иметь представление**:

**-** о ключевых проблемах изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов; древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

- о связи литературных произведений с эпохой их написания;

**-** о мире как о поликультурном сообществе;

- о связи литературы с другими дисциплинами, изучаемыми в средней школе;

- о некоторых сферах применения получаемых знаний.

**II. Цели второго уровня.** Учащиеся 5 класса должны **знать**:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

- основные теоретико-литературные понятия;

**III. Цели третьего уровня.** Учащиеся 5 класса должны **уметь***:*

- работать с книгой

- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

- выявлять авторскую позицию;

- выражать свое отношение к прочитанному;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- владеть различными видами пересказа;

- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

**IV. Цели четвёртого уровня.** Учащиеся 5 класса должны **владеть:**

**-**коммуникативными, общеучебными умениями и определенной социокультурной осведомлённостью.

С учётом сформулированных целей изучение предмета данного курса направлено на решение следующих задач:

- прививать любовь к книге как ценности культуры,

- воспитывать внимание, сосредоточенность, организованность,

- дать понятие нравственно-философским категориям добра и зла, жизни и смерти через приобщение к жанру сказки.

- способствовать целостному восприятию и пониманию художественного произведения, вызывая соответствующий эмоционально-эстетический отклик ученика.

- учить пользоваться важнейшими формами пересказа,

- учить использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения.

- учить работать с доступным справочным материалом.

- учить использовать формы диалога при чтении и в процессе обсуждения художественного произведения.

- формировать представление о сюжете,

- дать начальное представление о герое, жанре, авторе.

Согласно поставленным целям, по окончании изучения литературы в 5 классе ожидаются следующие **результаты**:

**I. Личностные:**

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

-формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

-формирование ценности  здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

-формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

-осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

-развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

В соответствии с требованиями ФГОСа личностные результаты не подлежат итоговой оценке.

**II. Метапредметные (**включают освоенные учащимися **УУД: познавательные, регулятивные, коммуникативные)**

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

-смысловое чтение;

-умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

Метапредметные результаты проявляются в ходе выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. При этом прямая оценка даётся большинству познавательных учебных действий, опосредованная оценка выносится коммуникативным и регулятивным действиям. Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

**III.Предметные:**

-понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов; древнерусской литературы, литературы 18 века, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определять в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно — выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно — художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

-приобщение к духовно — нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно — нравственными ценностями других народов;

-формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;

-собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

-понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

-восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

-умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

-написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

-понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно — выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Проверка техники чтения**

В начальной школе почти в каждой четверти проверялась техника чтения учащихся, выявлялись проблемы, велась работа по коррекции навыков. В 5 классе рекомендуется также вести наблюдение за домашним и классным чтением. Однако проверка техники чтения перестаёт быть видом контроля, потому что стоят другие цели обучения. Надо признать, что и в 5 класс приходят ученики, отстающие в чтении. Они, к сожалению, читают невыразительно, невнятно, пропускают и искажают многие слова. Необходимо дважды в год проводить проверку навыков чтения. Учитель работает со своим текстом, ученику предлагает тот же текст, но без специальных пометок и таблицы для заполнения. Ученик отвечает на вопросы к тексту устно, а не письменно. Проводить диагностику техники чтения необходимо по следующей схеме:

**Диагностическая карта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Фамилия, имя  учащегося | Способ чтения:  слоговое,  целыми словами | Правиль-  ность:  повтор, искажения, орфоэпические ошибки | Темп  чтения:  слов в одну минуту | Осознанность | | | Выразитель-ность:  соблюдение знаков препинания, эмоциональность |
| Отметка | | |
| «5» | «4» | «3» |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Оценить способ чтения (плавное слоговое или целыми словами).
2. Отметить правильность чтения (ошибки на пропуски, замену, искажения, перестановку букв, слов, повторы слов, постановку ударения). Безошибочное чтение знаком «!», 1-2 искажения слов – знак «+», с 3 и более ошибками – знак «-», в анализе указать неправильно прочитанные слова.
3. Указать количество прочитанных слов в минуту (беглость чтения).

4. Осознанность чтения определяется по баллам.

5. Выразительность отметить знаками: отлично – «!», хорошо – «+», удовлетворительно «-», плохо – «0».

За технику чтения выставляется одна отметка («5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно).

Нормативы техники чтения:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5 класс | 90 – 95 слов | 100  - 110 слов |
| 6 класс | 105 -110 слов | 115 – 125 слов |
| 7 класс | 120 – 125 слов | 130 – 135 слов |
| 8 класс | 135 – 140 слов | 145 – 155 слов |
| 9 класс | 150 – 155 слов | 160 – 175 слов |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Количество часов** |
| 1 | Раздел 1. Происхождение и развитие литературы | 2 |
| 2 | Раздел 2. Мифы народов мира | 4 |
| 3 | Раздел 3. УНТ. Фольклор | 17 |
| 4 | Раздел 4. Русская литература 19 века | 28 |
| 5 | Раздел 5. Литература 20 века | 36 |
| 6 | Раздел 6. Современная литература | 4 |
| 7 | Раздел 7. Путешествия и приключения на страницах книг | 14 |

**Содержание изучаемого курса**

**Содержание предмета «Литература»**

Раздел 1. Происхождение и развитие литературы (2)

Искусство как одна из форм освоения мира. Проис­хождение литературы. Роль литературы в образовании и воспитании человека. Искусство слова как наиболее совершенная форма человеческой речи. Особенности художественного слова. Тропы и фигуры художествен­ной речи: эпитет, метафора, сравнение, риторическое обращение, риторический вопрос и др. Уроки литера­туры. Труд писателя и труд читателя. Работа ученика с художественным текстом на страницах учебника как школа читательского мастерства. Знания и умения чи­тателя. Ученик как слушатель, как читатель и как ис­полнитель — чтец художественного текста.

Теория. Литература как искусство слова и другие виды искусств. Общее понятие о тропах и фигурах в ху­дожественном слове.

Раздел 2. Мифы народов мира (4)

Миф как форма познания и эстетического освоения окружающего мира. Мифы разных времен и разных народов. Мифы, изученные на уроках истории (повторе мне). Связь мифов с ритуалами. Календарные мифы и календарные праздники. Масленица, народные обы­чаи, связанные с этим праздником. Яркость поэтиче­ского изображения природы и Вселенной в мифах. Пер­сонажи славянской мифологии.

Теория. Мифы. Праздники и обычаи, связанные с мифологическими представлениями о мире.

Раздел 3. Устное народное творчество (фольклор) (17)

Богатство отражения мира в произведениях фольк­лора. Жанровое многообразие фольклорных произведе­ний. Детский фольклор. Национальное восприятие ми­ра, отраженное в фольклоре. Эстетическое совершенст­во произведений русского фольклора.

Теория. Фольклор. Жанры фольклора. Детский фольклор.

Былины

Русский народный эпос — былины. Циклы былин. Герои и события былин. Старшие богатыри: Святогор, Микула Селянинович. Основные герои былин: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович. Патрио­тический пафос былин. Художественные особенности. Исполнители (сказители) былин.

«Три поездки Ильи Муромца». Илья Му­ромец как защитник родной земли. Нравственный выбор героя. Причины, по которым каждая из поездок оказа­лась удачной. Сила, смелость, решительность и отсутст­вие жестокости как характерные качества героя былин. Прозаический пересказ былины и его особенности.

Сюжеты былин в других видах искусств.

Теория. Былина. Сюжет былины. Гипербола.

Русские народные сказки

Сказка как популярный жанр народного творчества. Нравственная взыскательность и эстетическое совер­шенство народных сказок. Рассказчики и слушатели сказок.

Теория. Сказка. Виды сказок.

«Марья-Моревна». Волшебные герои, волшеб­ный сюжет, особый язык. Марья-Моревна, Кощей Бес­смертный и Иван-царевич. Столкновение добра со злом. Ошибки героев, преодоление препятствий и побе­да героев. Характер отражения реальной жизни в вол­шебной сказке.

Способность положительных героев волшебной сказ­ки справляться с собственными ошибками, преодоле­вать препятствия и добиваться победы. Волшебные по­мощники. Характер отражения реальной жизни в вол­шебной сказке. Народные идеалы в сюжете и образах сказки. Художественное совершенство сказок. Люби­мое число сказок (троекратное повторение).

Сюжеты народных сказок в картинах художников В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др.

Теория. Художественные особенности волшебной сказки: волшебный сюжет, волшебные герои, яркость языка.

Сказки народов мира

Богатство отражения жизни в сказках народов ми­ра. Утверждение нравственных идеалов в лучших сказ­ках разных народов. Смелость, трудолюбие, честность, доброта, находчивость, изобретательность как главные достоинства героев сказок.

Теория. Сюжет сказки и реальная жизнь.

«Тысяча и одна ночь» («Путешествия Синд­бада-морехода»). «Тысяча и одна ночь» — сборник на­родных сказок. «Путешествия Синдбада-морехода» — сказки об освоении незнакомого мира. Стремление Синдбада познать тайны далеких стран — причина его путешествий и приключений.

Теория. Путешествие как жанр.

Малые жанры фольклора

Разнообразие малых жанров фольклора. Пословица, поговорка, загадка, анекдот, песня, частушка как наи­более популярные малые жанры фольклора. Детский фольклор. Использование малых форм фольклора в других его жанрах и в авторской литературе. Активная роль малых жанров фольклора в современной устной и письменной речи.

Теория. Малые жанры фольклора. Лаконизм и эмоциональная выразительность малых жанров фольк­лора.

Пословицы. Поговорки. Богатство и разнообразие тематики, форм и способов включения пословиц и по­говорок в живую речь и в текст художественного произ­ведения. Отличие пословиц от поговорок по роли в речи и по завершенности мысли. Связь с другими жанрами фольклора. Процесс постоянного обогащения речи эти­ми формами фольклора.

Теория. Пословица. Поговорка. Отличительные особенности. Афоризм.

Загадки. Загадка как один из видов фольклора и как древнейшая форма «тестов» на сообразительность. Особенности процесса создания загадок: роль метафоры и сравнения в их создании. Процесс поиска отгадки. Типы и циклы загадок. Роль и место загадки в фольк­лоре и современной литературе.

Сказка-загадка. Особенности сказки-загадки.

Теория. Загадка и особенности ее строения. От­гадка.

Анекдот. Анекдот как один из малых жанров фольклора. Популярность анекдота. Рождение анекдо­тов. Герои и сюжеты анекдотов. Циклы анекдотов. Судьба анекдота в устной речи и литературе.

Теория. Анекдот. Особенности сказки-анекдота.

Сказка-анекдот. Богатство связей различных жан­ров фольклора. Сказка-загадка, сказка-анекдот как ти­пы сказок, в которых сливаются признаки различных жанров.

Теория. Соединение жанров в фольклоре.

Песни. Частушки. Песня как форма словесно-музы­кального искусства. Виды народных песен, их темати­ка. Одна из самых поздних форм песенного фолькло­ра — частушка. Стихи и мелодия в песне и частушке. Причины популярности этих фольклорных жанров.

Теория. Песня. Частушка. Музыка в произведе­ниях фольклора.

Русский народный театр

Народный театр в истории русской культуры. Ку­кольный театр русских ярмарок и гуляний. Самый по­пулярный герой кукольных пьес — Петрушка. Синкре­тический характер представлений народного театра. Тесная связь народного театра с другими формами фольклора; насыщенность народных пьес малыми фор­мами фольклора.

Теория. Театр. Сцена. Пьеса. Особенности по­строения и оформления драматического произведения: акт, действие, явление, декорация, мизансцена.

«Озорник Петрушка». Пьесы о Петрушке и их сюжеты. Петрушка и другие герои пьесы. Острота столкновения Петрушки и его врагов. Стремительность развития действия и яркость диалогов. Насыщенность пьесы малыми жанрами фольклора.

Теория. Пьеса, диалог, реплика, ремарка. Стре­мительность развития сюжета пьес кукольного театра.

Методика. При изучении фольклора важно учи­тывать, что эти произведения долгое время существо­вали в устной форме. Поэтому их изучение предполага­ет активное использование звучащей речи, а там, где это представляется возможным, обращение к импрови­зации.

Раздел 4. Русская литература XIX века (28)

Русская классическая литература XIX века

Славные имена русских писателей XIX в. Популяр­ность русской классики. Золотой век русской поэзии.

Теория. Классика. Классическое произведение.

И.А.Крылов. «Свинья под Дубом», «Зер­кало и Обезьяна», «Осел и Мужик». Рас­цвет русской басни в начале XIXв. Великий баснопи­сец Крылов. Обличение воинствующего невежества в баснях Крылова. Невежа и невежда. Злободневность морали басни «Свинья под Дубом». Герои басен. Мо­раль басен. Афоризмы из текста басен. Басня и ее чита­тели.

Теория. Басня. Аллегория. Олицетворение. Сю­жет и мораль басни.

А.С.Пушкин. «Няне», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Зимняя дорога», «Бе­сы». Детство и юность поэта. Начало творческого пути. Родная природа в лирике поэта. Сказки Пушкина (по­вторение изученного в начальной школе).

«Руслан и Людмила». Связь пролога к поэме с русскими народными сказками. Фантастические со­бытия сюжета. Руслан, его друзья и помощники, сопер­ники и враги. Людмила — героиня поэмы. Волшебник Черномор и его злодейства. Борьба Руслана за спасение Людмилы и поражение злых сил в этом поединке. Яр­кость сказочных описаний. Особенности стиха поэмы.

Теория. Поэма. Сюжет поэмы. Стопа. Двуслож­ный стихотворный размер — ямб.

М. Ю. Лермонтов. «И вижу я себя ребен­ком...», «Парус», «Листок», «Из Гёте» («Гор­ные вершины...»). Детство поэта. Родное гнездо — Тар­ханы. Воспоминания о детстве в лирике поэта («И вижу я себя ребенком...»). Начало творчества. Стихотворе­ния («Парус», «Листок», «Из Гёте»), в которых выра­жено отношение поэта к окружающему миру. Теория. Рифма. Н. В. Гоголь. «Пропавшая грамота». Дет­ство и юность Гоголя. Цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки». Забавные истории, близкие народным сказкам, поверьям, быличкам, как основа сюжетов по­вестей Гоголя. Сюжет и герои повести «Пропавшая гра­мота». Фома Григорьевич и его рассказ о памятном со­бытии. Нечистая сила в повести. Язык повести. Слова­ри, которые Гоголь создавал для своих читателей.

Теория. Поверье. Былинка.

И. С. Тургенев. «Муму». Детство в Спасском-Лутовинове. История создания рассказа. Сюжет и герои рассказа. Богатырский облик и нравственная чистота Герасима. Герасим и барыня. Герасим и дворня. При­чины самовольного возвращения героя в родную дерев­ню. Роль пейзажа в сюжете рассказа. Ритм прозы Тур­генева (описание пути Герасима в родную деревню).

Теория. Портрет. Связь между внешним обликом и поступками героя.

Поэтический образ Родины

И. С. Никитин. «Р у с ь»; М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын...» (из поэмы «Сашка»); А. В. Кольцов. «Косарь»; А.К.Толстой. «Край ты мой...» Н.А.Некрасов. «Соловьи»; Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», «Летний вечер» «Есть в осени первоначальной...» «Листья»; А. А. Фет. «Весенний дождь» «Летний вечер тих и ясен...», «Учись у них — у дуба, у березы...», «Я пришел к тебе с приветом...». Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов.

Теория. Двусложные размеры стиха — ямб и хо­рей.

Методика. Возможна композиция из двух уро­ков по этим темам, которая может сочетаться с уроком-концертом или использоваться на утренниках.

Героическое прошлое России

М. Ю. Лермонтов. «Бородино». Патриотиче­ская тема в стихотворениях о войне 1812 г. «Бороди­но»: композиция и герои произведения. Образ старого солдата. Рассказ-монолог старого солдата о знаменитой битве. Молодой солдат как слушатель. Автор и его оценка героев и событий.

Теория. Строфа. Монолог и диалог в стихотвор­ном произведении.

Л. Н. Толстой. «Петя Ростов» (фрагмент из романа-эпопеи «Война и мир»). Роман-эпопея «Война и мир». Партизанская война на страницах романа и ее ге­рои. Петя Ростов в партизанском отряде. Петя в развед­ке. Последний бой и героическая гибель как кульмина­ция подвига.

Теория. Роман-эпопея. Эпизод (фрагмент) как элемент развития сюжета.

М. А. Булгаков. «Петя Ростов» (фрагмент из инсценировки романа Л. Н. Толстого «Война и мир»). Петя Ростов в партизанском отряде. Точное сохранение в инсценировке эпизодов партизанской войны из рома­на-эпопеи. Диалог в инсценировке.

Теория. Инсценировка прозаического произведе­ния.

Методика. Сопоставление прозаического произ­ведения и его инсценировки нужно рассматривать как один из приемов осмысления различия между родами литературы.

Раздел 5. Литература XX века (36)

Век XIX и век XX. Связь веков

Неразрывная связь русской литературы XIX и XX вв. Богатство литературы XX в. Авторы, произ­ведения и герои XX столетия. Сохранение культурных традиций в литературе XX в. Память о А. С. Пушки­не в литературе XX в.: И.А.Бунин. «26-е мая», А. А. Ахматова. «В Царском С е л е», В. А. Рож­дественский. «П амятник юноше Пушкин у»; К. Д. Бальмонт. «П у ш к и н» и др. (по выбору учителя и учащихся).

Теория. Темы лирики.

Методика. Возможен урок-концерт с чтением стихотворений, изученных в начальной школе.

Литературные сказки XIX—XX веков

Сказка как постоянно живой и вечно новый жанр. Расцвет сказки в XX в. Сказки писателей-ученых.

К. Г. Паустовский. «Рождение сказки» как объяснение психологических причин постоянного рождения сказок (не только фольклорных) в наши дни.

Теория. Пути рождения сказок.

Методика. При изучении сказок писателей воз­можен самостоятельный выбор сказок и использование сочетания домашнего чтения и обобщающих уроков по его итогам.

X. К. Андерсен. «Снежная королева». Сло­во о писателе. Сюжет сказки из семи рассказов. Роль Снежной королевы в развитии событий сказки. Герои сказки — Герда и Кай. Дружба, верность, коварство, жестокость и предательство в сюжете сказки. Победа Герды в неравной борьбе. Мастерство писателя в по­строении сюжета и создании характеров. «Снежная ко­ролева» в театре, кино.

Теория. Композиция и сюжет большого произве­дения.

А. П. Платонов. «Волшебное кольцо». Пи­сатель о своем детстве и привязанности к тяжелому «потному» труду. Любовь автора к фольклору. Герой сказки Платонова — Семен и его друзья: кошка, собака и змея. Победа дружбы и справедливости над жадно­стью и корыстью. Сохранение примет народной сказки и яркость собственной стилистики автора.

Теория. Фольклорная и литературная сказки.

Дж. Родари. «Сказки по телефону». Джан­ни Родари — любимец многих поколений юных читате­лей. «Сказки по телефону» — отклик на стремление людей XX в. к краткости и оперативности. Сказки, ко­торые решают множество нравственных проблем: «Про мышь, которая ела кошек», «Вопросы наизнанку», «Старые Пословицы» и др. Стремительные сюжеты и активные герои. Современный подход к знакомым сю­жетам. Лаконизм и афористичность повествования как характерная черта «Сказок по телефону».

Теория. Лаконизм как одно из свойств художест­венного текста. Его особенности и достоинства.

Льюис Кэрролл. «А лиса в Стране чудес». В. В. Набоков. «Аня в Стране ч у д е с». Сказка ученого Льюиса Кэрролла и ее перевод-обработка

В. В. Набокова. Алиса (она же Аня) — героиня сказок. Любознательность героини сказки и ее способность к необычным решениям и поступкам. Чудо и парадокс на страницах сказки ученого. Сказка ученого для детей и для взрослых.

Теория. Парадокс.

Дж. Р. Р. Толкиен. «X оббит, или Туда и обратно». Джон Роналд Руэл Толкин — один из са­мых читаемых в мире авторов второй половины XX в. Смысл двойного названия повести «Хоббит, или Туда и обратно». Сказочная страна. Герои повести: Бильбо, Гэндальф и др. Ожесточенность битвы добра со злом. Нравственные принципы, утверждаемые автором. Многочисленные исследования о выдуманной автором стране. Связь произведения с фольклором. Малые фор­мы фольклора (загадки) на страницах произведения. Новый жанр в литературах мира — фэнтези.

Теория. Фэнтези как жанр.

Методика. При изучении сказок писателей можно провести урок-сопоставление.

Проза русских писателей XX века

И. С. Шмелев. «Как я встречался с Че­ховым. За карасями». Встреча юных рыболо­вов с «бледнолицым братом» — Антоном Чеховым на пруду в Замоскворечье. Облик и поведение писателя в восприятии «коллеги» по рыбной ловле. Двойное на­звание рассказа.

Теория. Название произведения.

А. И. Куприн. «Мой полет». Автобиографиче­ский очерк и его герои. Полет одного из первых русских летчиков — Заикина с его спутником писателем Купри­ным в небе над Одессой. Отвага и решительность героев.

Теория. Очерк.

Е. И. Замятин. «Огненное «А» ». Корабел, ин­женер, писатель Евгений Замятин. Мечта подростков начала XX в. о связи с Космосом. Герой рассказа как читатель. Сюжет, который рожден прочитанной кни­гой. Комическая развязка.

Теория. Рассказ.

Поэтический образ Родины

А. А. Блок. «На лугу», «Ворона»; И.А.Бунин. «Сказка», «К а н а р е й к а»; К. Д. Бальмонт.

«Снежинка», «Фейные сказки» («У чудищ», «Осень»); С.А.Есенин. «Пороша», «Ночь», «Черемуха»; М. М. Пришвин. «Времена г о д а» (фрагменты); Н. А. Заболоцкий. «Оттепель»; Д. Б. Кедрин. «Скинуло кафтан зеленый лето...»; Н.М.Рубцов. «В г о р н и ц е», «3 в е з д а полей» и другие стихотворные и прозаические про­изведения о красе родной земли (по выбору). Отраже­ние красоты природы в стихах и прозе. Искренность и доброта, чувство привязанности к окружающему чело­века миру природы. Точность и неожиданность взгляда на мир в стихотворениях поэтов. Бережное отношение к живой природе и стремление ее защитить. Художест­венные приемы и музыка стиха. Изучение стихотворе­ний как своеобразного калейдоскопа мгновенных зари­совок живых картин природы.

Теория. Богатство и многообразие художествен­ных приемов поэтического изображения родины.

Мир наших братьев меньших

Любовь и сострадание ко всему живому. Осуждение человеческой жестокости к братьям меньшим.

С. А. Есенин. «Песнь о собаке»; В. В. Мая­ковский. «Хорошее отношение к лоша­дям». Произведения писателей и поэтов объединяют мир вокруг нас в единое пространство. Гуманное отно­шение человека к природе и животным.

Теория. Лирическая проза. Приемы изображе­ния наших братьев меньших.

Методика. Целесообразна организация уроков-концертов с выбором текстов и отдельных фрагментов по желанию учеников. При этом возможно использова­ние произведений местных авторов, которые объеди­нятся в особый урок. Такой урок можно назвать «Край ты мой, родимый край...». Урок-обзор произведений земляков о родном крае. Конкурс ученических произ­ведений по этой тематике.

Героическое прошлое России

А. И. Фатьянов. «Соловьи»; А. Т. Твардов­ский. «Я убит подо Ржевом...»; А.А.Ахмато­ва. «Мужество»; Р. Г. Гамзатов. «Журав­ли». Стихи о Великой Отечественной войне. Песни, созданные на стихи поэтов, и их популярность в годы Великой Отечественной войны и после нее. Чтение и исполнение произведений (по выбору).

Теория. Песня: слово и музыка в их единстве.

Методика. Возможна организация урока-кон­церта.

Раздел 6. Современная литература (4)

Разнообразие тематики современной литературы. Утверждение права современной литературы на сказку.

В. П. Астафьев. «Васюткино озеро». Авто­биографическое произведение писателя о детских го­дах. «Васюткино озеро» как произведение о формиро­вании характера подростка в сибирской деревне. Васютка и его путешествие по осенней тайге. Путь от детского сочинения к рассказу писателя.

Теория. Автобиографический рассказ.

Т. Янссон. «П оследний в мире дра­кон». Писательница и художница Туве Янссон. Мир нарисованных и описанных в книгах сказочных героев, созданных писательницей и художником Туве Янссон. Мумми-тролли, хемули, снусмумрики и другие сущест­ва, которых придумала и нарисовала художница, как герои ее книг.

Теория. Литературная сказка и иллюстрация.

Методика. На этом этапе необходимо подвести итоги наблюдений за сюжетом и композицией в худо­жественных произведениях; выделить элементы по­строения произведения: завязку, кульминацию, раз­вязку; показать взаимосвязь сюжета и композиции произведения.

Раздел 7. Путешествия и приключения на страницах книг (14)

Покорение пространства и времени

Методика. Чтение и изучение последующих тем предполагают ипользование нескольких уроков, причем возможен выбор отдельных произведений для обсужде­ния в классе после домашнего чтения. Такие уроки будут подготовкой к самостоятельному летнему чтению.

Д. Дефо. «Робинзон Крузо». Жизнь талантли­вого писателя и энергичного купца Даниэля Дефо. Герой его книги — Робинзон. Характерные черты героя Дефо: способность не поддаваться обстоятельствам, мужество, стойкость, трудолюбие, оптимизм. Робинзон как нари­цательное имя. Рождение термина «робинзонада». Теория. «Робинзонада».

Р. Э. Распэ. «П риключения барона Мюнх­гаузена». Барон Мюнхгаузен и придуманные им ис­тории: «Конь на крыше», «Волк, запряженный в сани», «Искры из глаз», «Удивительная охота» и др. Использо­вание в «подлинных историях» иронии барона и гроте­ска, гиперболы и литоты.

Теория. Гротеск. Гипербола. Литота.

Марк Твен. «Приключения Тома С о й ера». Автобиографическая повесть и ее герои. Марк Твен — мастер занимательного и веселого повество­вания. Провинциальный американский Санкт-Петер­бург на Миссисипи и его обитатели. Том и Гек. При­ключения подростков, их смелость, авантюризм и не­уемная фантазия. Бэкки Тэтчер.

Теория. Прототип.

А. Линдгрен. «Приключения Калле Блюмк в и с т а». Астрид Линдгрен и ее тезис: «Не хочу писать для взрослых!» Знакомые герои произведений писатель­ницы: Карлсон, который живет на крыше, Пеппи Длинный чулок, Эмиль из Ланнеберги и др. Три детективные повести о Калле Блюмквисте: «Калле Блюмквист игра­ет», «Калле Блюмквист рискует» и «Калле Блюмквист и Расмус». События и приключения повести «Калле Блюмквист играет». Детективный сюжет повести. Калле и его друзья: Андерс и Ева-Лотта. Находчивость, энергия и изобретательность главного героя. Утверждение поло­жительного идеала и нравственных ценностей в повести.

Теория. Трилогия. Детективный сюжет.

Методика. Круг самостоятельно прочитанных произведений предложенной тематики часто очень ве­лик, и можно использовать специальный урок для об­суждения тех книг, которые увлекли учеников для рас­ширения круга чтения всего класса.

Новая жизнь старых героев

Н. С. Гумилев. «Орел Синдбада». Образы зна­комых сказок в стихах поэта XXв.

Б. Лесьмян. «Н овые приключения Синд­бада-морехода». Синдбад XX в. в сказке польско­го классика. Знакомый герой в новом произведении. Что привнес новый век в облик героя и события его жизни. Почему новый рассказ о старом герое признали классическим произведением польской литературы.

Теория. Новая жизнь героев художественных произведений. Что меняется и что сохраняется в сюже­тах новых произведений о старых героях.

Итоги

Сюжеты изученных произведений. Сюжет и герой. Чтение летом.

М. И. Цветаева. «Книги в красном пере­плете». Советы поэта и собственные вкусы и при­страстия учеников-читателей в организации летнего чтения.

Методика. Обзор книг для самостоятельного летнего чтения с включением произведений курса сле­дующего класса.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | | Тип урока | | | Основное содержание | | Виды деятельности на уроке | | Теория  Межпредметные связи | | | Краеведение | Виды контроля | | | Планируемые результаты | | Дата проведения | | |
| план | | факт |
| **Раздел 1. Происхождение и развитие литературы (2)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Литература как искусство слова | | УИНЗЗ | | | Художественная литература как одна из форм освоения мира. Происхождение литературы. Роль литературы в образовании и воспитании человека. Труд писателя и труд читателя. Ученик как слушатель, как читатель и как исполнитель – чтец художественного текста. | | Аналитическое чтение, определение микротем, | | Литература как искусство слова и другие виды искусств. | | |  | составление словаря темы | | | Знать определения тропов | |  | |  |
|  | Литература как искусство слова. Художественные приёмы. Проверка техники чтения | | УЗНЗВ | | | Тропы и фигуры художественной речи: эпитет, метафора, сравнение, риторический вопрос и др. | | Изучающее чтение, подробный пересказ, ответы на вопросы учебника. Диагностика техники чтения | | Общее понятие о тропах и фигурах в художественном слове. | | |  | | Терминологический диктант | |  | |  | |  |
| **Раздел 2. Мифы народов мира (4)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | Мифы разных времён и разных народов. Масленица. | | УИПЗЗ | | Миф как форма познания и эстетического освоения окружающего мира. Мифы разных времён и Разных народов. Мифы, изученные на уроках истории (повторение). Календарные мифы и календарные праздники. Масленица, народные обычаи, связанные с этим праздником. Яркость поэтического изображения природы и Вселенной в мифах. | Исследовательская работа, Составление ситуативных текстов, планов | | Мифы. Праздники и обычаи, связанные с мифологическими представлениями о мире.  Репродукции картин | | Проводы зимы в Новохопёрске | | | | Сообщения уч-ся | | Выявление линий сравнения: общее и различие | |  | |  |
|  | | Египетский миф «Сотворение мира». *Славянский миф «Рождение мира»* | | УУНЗ | |  | Аналитическое чтение, сопоставительный анализ | | Миф. Сюжет. Герой | |  | | | | Фронтальный опрос | |  | |  | |  |
|  | | «Мой любимый мифологический персонаж». | | УРР | | Персонажи славянской мифологии. | Творческая работа. Сочинение-описание | |  | |  | | | |  | | Иллюстрации знаменитых художников, диск «Музей-галерея кукол» (раздел «Музей русских суеверий» или презентация | |  | |  |
|  | | Древнегреческие мифы «Золотые яблоки Гесперид» | | УСОЗ | |  | Пересказ подробный и сжатый, комментирование рисунков | | Миф, сюжет | |  | | | | Иллюстрирование, вербализация изображённого | | Умение воспроизвести сюжет произведения | |  | |  |
| **Раздел 3. УНТ. Фольклор (17)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | Фольклор. Устное народное творчество как предмет изучения. | | УИПЗЗ | | Богатство отражения мира в произведениях фольклора. Жанровое многообразие фольклорных произведений. Детский фольклор. Национальное восприятие мира, отражённое в фольклоре. Эстетическое совершенство произведений русского фольклора | Чтение с карандашом, словесное рисование, беседа | | Фольклор. Жанры фольклора. Детский фольклор. | | Легенда о Хопре и Савале | | | | Подробный пересказ текста учебника. | | Составление презентаций | |  | |  |
| 8. | | Былинная Русь. | | УИПЗЗ | Русский эпос – былины. Циклы былин. Герои и события былин. Старшие герои былин: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович. Патриотический пафос былин. Художественные особенности. Исполнители (сказители) былин. | | Чтение с карандашом, выразительное чтение наизусть, иллюстрирование | | Былина. Сюжет былины. Гипербола. | | |  | | | Чтение наизусть | Умение сочинять в былинном стиле, знание классификации былин | |  | | |  | | | |
| 9. | | «Три поездки Ильи Муромца». Илья Муромец как защитник родной земли. | | УЗНЗВ | Нравственный выбор героя. Причины, по которым каждая из поездок оказалась удачной. Сила, смелость, решительность и отсутствие жестокости как характерные качества героя былин. Прозаический пересказ былины и его особенности. | | Исследовательская работа | | Былина, сюжет, композиция | | |  | | | Устный ответ на вопрос | Знание текста былин и их худ. особенностей | |  | | |  | | | |
| 10. | | Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». | | УЗНЗВ | Выразительное чтение наизусть, иллюстрирование | | Художественные особенности стиля | | |  | | | Тест | Знание текста былин и их худ. особенностей | |  | | |  | | | |
| 11. | |  | | УРР |  | | Составление ситуативных текстов, планов | |  | | |  | | | Создание книжки-малышки | Сочинение былин | |  | | |  | | | |
| 12. | | Русские народные сказки, их типы. | | УИПЗЗ | Сказка. Сказка как популярный жанр народного творчества. Нравственная взыскательность и эстетическое совершенство народных сказок. Рассказчики и слушатели сказок. | | Беседа, аналитическое чтение | | Сказка. Виды сказок. | | |  | | | Составление таблицы | Знать особенности строения сказки: присказка, зачин, развитие действия, кульминация, развязка. | |  | | |  | | | |
| 13. | | Русские народные сказки. Волшебная сказка «Царевна-лягушка».Василиса Премудрая и Иван царевич. | | УЗНЗВ | Волшебные превращения лягушки-квакушки в Василису Премудрую. Василиса Премудрая и Иван-царевич. Способность положительных героев преодолевать препятствия и добиваться победы.. Характер отражения реальной жизни в волшебной сказке. Художественное совершенство сказок. | | Наблюдения над содержанием и особенностями строения произведения, подробный пересказ. | | Художественные особенности волшебной сказки: волшебный сюжет, волшебные герои, яркость языка. Элементы сюжета. Троекратное повторение. Народные идеалы в сюжете и образах сказки. | | |  | | | Анализ композиции сказки. | Знать особенности композиции | |  | | |  | | |
| 14. | | Русские народные сказки. Волшебная сказка «Царевна-лягушка». | | УСОЗ | Тема добра и зла в сказке, идея сказки. | | Составление ситуативных текстов, планов | | Волшебная сказка, троекратное повторение | | |  | | | Подробный пересказ | Выявление линий сравнения: общее и различие | |  | | |  | | | |
| 15. | | Р.Р. Сюжеты народных сказок в картинах художников В. М. Васнецова, И. Я. Билибина и др. | | УРР | Тематика сюжетов народных сказок в картинах художников В. М. Васнецова, И. Я. Билибина | | Написание сочинения на предложенную тему | | Живопись Васнецова, Билибина. Репродукции картин | | |  | | | Сочинение по картине | Уметь сопоставлять разные виды искусства | |  | | |  | | | |
| 16. | | Сказки народов мира. «Тысяча и одна ночь» («Рассказ о царе Шахрияре», «Седьмое путешествие Синдбада-морехода» | | УСОЗ | Богатство отражения жизни в сказках народов мира. Утверждение нравственных идеалов в лучших сказках разных народов. Смелость, трудолюбие, честность, доброта, находчивость, изобретательность как главные достоинства героев сказок. «Тысяча и одна ночь». | | Наблюдения над содержанием и особенностями строения произведения, подробный пересказ. | | Теория. Сюжет сказки и реальная жизнь.  Теория. Путешествие как жанр. | | |  | | | Сопоставительный анализ | Выявление линий сравнения: общее и различие | |  | | |  | | | |
| 17. | | Пословицы и поговорки. | | УИПЗЗ | Малые жанры фольклора. Разнообразие малых жанров фольклора. Пословица, поговорка, загадка, анекдот, песня, частушка как наиболее популярные малые жанры фольклора. Детский фольклор. Пословицы. Поговорки. Богатство и разнообразие тематики, форм и способов включения пословиц и поговорок в живую речь и в текст художественного произведения. Связь с другими жанрами фольклора. Процесс постоянного обогащения речи этими формами фольклора. | |  | | Теория. Малые жанры фольклора. Лаконизм и эмоциональная выразительность малых жанров фольклора.  Теория. Пословица. Поговорка. Отличительные особенности. Афоризм. Использование малых форм фольклора в других его жанрах и в авторской литературе. Активная роль малых жанров фольклора в современной устной и письменной речи. | | | Сообщение «Пословицы и поговорки моей семьи» | | | Классификация пословиц по тематике. | Составление главы в книжке-малышке | |  | | |  | | | |
| 18. | | Загадки русского народа. | | УЗНЗВ | Загадки. Загадка как один из видов фольклора и как древнейшая форма «тестов» на сообразительность. Особенности процесса создания загадок: роль метафоры и сравнения в их создании. Процесс поиска отгадки. Типы и циклы загадок. Роль и место загадки в фольклоре и современной литературе. | | Урок-игра | | Теория. Загадка и особенности ее строения. Отгадка. | | |  | | | Сочинение загадок |  | |  | | |  | | | |
| 19. | | Социально-бытовые сказки. Сказка-загадка. | | УУЗНЗ | Сказка-загадка. Анекдот. Анекдот как один из малых жанров фольклора. Популярность анекдота. Рождение анекдотов. Герои и сюжеты анекдотов. Циклы анекдотов. Судьба анекдота в устной речи и литературе. Сказка-анекдот. Богатство связей различных жанров фольклора. Сказка-загадка, сказка-анекдот как типы сказок, в которых сливаются признаки различных жанров. | | Аналитическое чтение, беседа, разные виды пересказа | | Теория. Анекдот.  Теория. Соединение жанров в фольклоре | | |  | | | Составление книжки-малышки | Знать жанры УНТ Воспроизводить сюжет изученного произведения. | |  | | |  | | | |
| 20. | | Сказка - анекдот Отражение в них древних представлений. | | УКПЗ | Чтение, выделение особенностей жанра | | Инсценирование | |  | | | Мультфильм-сказка «Душа Хопёрского заповедника» | | | Сочинение сказки | Знать особенности композиции сказки | |  | | |  | | | |
| 21. | | Песни и частушки русского народа. | | УКПЗ | Песни. Частушки. Песня как форма словесно-музыкального искусства. Виды народных песен, их тематика. Одна из самых поздних форм песенного фольклора — частушка. Стихи и мелодия в песне и частушке. Причины популярности этих фольклорных жанров. | | Выразительное и аналитическое чтение | | Теория. Песня. Частушка. Рифма. Музыка в произведениях фольклора. | | | Сообщение учащихся «Песни моего края» | | | Составление книжки малышки | Знать наизусть исторические и лирические песни | |  | | |  | | | |
| 22 | | Русский народный театр. Пьеса «Озорник Петрушка». | | УИПЗЗ | Русский народный театр. Народный театр в истории русской культуры. Кукольный театр русских ярмарок и гуляний. Самый популярный герой кукольных пьес — Петрушка. Синкретический характер представлений народного театра.  «Озорник Петрушка». | | Сообщения учащихся. Чтение по ролям | | Теория. Театр. Сцена. Пьеса. Особенности построения и оформления драматического произведения: акт, действие, явление, декорация.  Теория. Пьеса, диалог, реплика, ремарка. Стремительность развития сюжета. Особенности кукольного театра. Тесная связь народного театра с другими формами фольклора; насыщенность народных пьес малыми формами фольклора. | | |  | | | Инсценирование | Знать отличие др. произведения от прозаического | |  | | |  | | | |
| 23 | | Р/Р Исполнение пьесы в лицах. | | УРР | «Озорник Петрушка». | | Инсценирование | |  | | |  | | |  | Уметь читать по ролям | |  | | |  | | | |
| **Раздел 4. Русская литература 19 века (28)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | | Литература 19 века. И.А.Крылов - баснописец. Басня как вид литературного произведения. «Свинья под дубом», | | УИПЗЗ | Русская классическая литература 19 века. Славные имена русских писателей XIX века. Популярность русской классики. Золотой век русской поэзии.  И.А.Крылов. «Свинья под дубом», «Зеркало и обезьяна», «Осёл и мужик». Расцвет русской басни в начале XIX века. Великий баснописец Крылов. Обличение воинствующего невежества в баснях Крылова. Невежа и невежда. Злободневность морали басни «Свинья под Дубом». Герои басен. | | Составление ситуативных текстов, планов | | Теория. Классика. Классическое произведение. | | |  | | | Письменная рабта с использованием предложенных клише | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 25 | | И.А.Крылов. «Зеркало и обезьяна», «Осёл и мужик». Аллегория и мораль в басне. | | УЗНЗВ Урок-концерт | Наблюдения над содержанием и особенностями строения произведения, подробный пересказ. | | Басня. Аллегория. Олицетворение. Сюжет и мораль басни. Мораль басен. Афоризмы из текста басен.  Иллюстрации, рисунки детей | | |  | | | Чтение наизусть «Осел и мужик» | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 26 | | История басни в литературе разных времён и народов. | | УВЧ | Жанр басни в мировой литературе. | | Чтение и пересказ, иллюстрирование | | Жанр басни | | |  | | | Составление презентации |  | |  | | |  | | | |
| 27 | | А.С.Пушкин. «Няне». «Зимняя дорога». «Зимний вечер». | | УИПЗЗ | Детство и юность поэта. Начало творческого пути. | | Анализ стихотворения. Словесный портрет писателя | | Эпитет, метафора, олицетворение | | |  | | | Тест | Уметь определять роль средств изобразительности в поэтическом тексте. | |  | | |  | | | |
| 28 | | А.С.Пушкин. «Зимнее утро». Родная природа в лирике поэта. | | Урок-концерт | Родная природа в лирике А.С. Пушкина | | Чтение наизусть | | Антитеза | | |  | | | Чтение наизусть стихотворения | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 29 | | А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила». Песнь первая. Знакомство с героями. Пролог к поэме «У лукоморья…» | | УИПЗЗ | Сказки Пушкина.  «Руслан и Людмила». Связь пролога к поэме с русскими народным сказками. Фантастические события сюжета | | Наблюдения над содержанием и особенностями строения произведения, подробный пересказ. | | Поэма. Пролог. Сюжет поэмы. Фантастическое в поэме | | |  | | | Наизусть пролог | Уметь сжато передать содержание 1 гл. | |  | | |  | | | |
| 30 | | Руслан и его соперники. Песнь вторая. Рассказ старца.. Людмила в плену у Черномора. | | УЗНЗВ | Руслан, его друзья и помощники, соперники и враги. Людмила — героиня поэмы. | | Составление ситуативных текстов, планов | | Рассказ в рассказе. | | |  | | | План 2 главы | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | | |  | | | |
| 31 | | Добрые и злые силы в поэме. Победа добра над злом. («Со смехом ужас несовместен») | | УЗНЗВ | Волшебник Черномор и его злодейства. Борьба Руслана за спасение Людмилы и пораже­ние злых сил в этом поединке. | |  | |  | | |  | | | Письменная рабта с использованием предложенных клише | презентация | |  | | |  | | | |
| 32 | | Урок-игра «Умники и умницы» по поэме. «Руслан и Людмила». | | УСОЗ | Яркость сказочных описаний. Особенности стиха поэмы. | |  | |  | | |  | | | Игра | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | | |  | | | |
| 33 | | Урок-итог. Как создаются стихи | | УРР | Особенности стихосложения | | Письменная работа с использованием предложенных клише | | Стопа. Двусложный стихотворный размер — ямб. | | |  | | | Сочинение стихов |  | |  | | |  | | | |
| 34 | | М.Ю.Лермонтов. Лирика. Детство поэта. | | Заочная экскурсия | «И вижу я себя ребёнком…». «Парус». «Из Гёте» («Горные вершины...»). Детство поэта. Родное гнездо — Тарханы. Воспоминания о детстве в лирике поэта («И вижу я себя ребенком...»). Начало творчества. Стихотворения («Парус», «Листок», «Из Гёте»), в которых выражено отношение поэта к окружающему миру. | | Заочное путешествие, аналитическое чтение | | Рифма. Портрет писателя, иллюстрации | | | Река Милорайка (приток Хопра) в творчестве Лермонтова | | | Выучить «Парус» | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | | |  | | | |
| 35 | | Урок внеклассного чтения. Цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки». | | УЗНЗВ | Детство и юность Гоголя. Цикл повестей «Вечера на хуторе близ Диканьки». Забавные истории, близкие народным сказкам, поверьям, быличкам, как основа сюжетов повестей Гоголя. Сюжет и герои повести «Пропавшая грамота». | | Составление ситуативных текстов, планов | | Поверье. Быличка. Портрет писателя, иллюстрации | | |  | | | Выборочный пересказ, словесное рисование | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 36 | | Н.В.Гоголь. «Пропавшая грамота». Детство и юность Гоголя. Знакомство с главным героем. Сказочные и реальные мотивы в повести. | | УИПЗЗ | Фома Григорьевич и его рассказ о памятном событии. Нечистая сила в повести. Словари, которые Гоголь создавал для своих читателей. Язык повести. | | Наблюдения над содержанием и особенностями строения произведения, подробный пересказ. | | Эпизод | | |  | | | Письменная работа с использованием предложенных клише | Уметь определять композицию, завязку, кульминацию, развязку текста, | |  | | |  | | | |
| 37 | | И.С.Тургенев. «Муму». Герасим в доме барыни. | | УИПЗЗ | Детство в Спасском-Лутовинове. История создания рассказа. Сюжет и герои рассказа. | | Анализ эпизода. | | Эпизод | | |  | | |  | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | | |  | | | |
| 38 | | Любовь Герасима к Татьяне, его привязанность к Муму. | | УЗНЗВ | Герасим и барыня. Герасим и дворня. Причины самовольного возвращения героя в родную деревню. Роль пейзажа в сюжете рассказа. Ритм прозы Тургенева (описание пути Герасима в родную деревню). Богатырский облик и нравственная чистота Герасима. | | Комментированное чтение и пересказ | |  | | |  | | | Подробный пересказ, словесное рисование | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 39 | | Превосходство Герасима над барыней и её челядью. | | УКИЗ | Составление ситуативных текстов, планов | | Теория. Портрет. Связь между внешним обликом и поступками героя. | | |  | | |  | Уметь самостоятельно формулировать выводы | |  | | |  | | | |
| 40 | | Р/Р Характеристика литературного героя.  Сочинение на литературную тему. | | УРР | Структура сочинения. Эпиграф. Цитаты. | | Сочинение на предложенную тему | | Эпиграф. Цитаты. | | |  | | | Письменная работа с использованием предложенных клише | Умение строить письменное высказывание | |  | | |  | | | |
| 41 | | А. К. Толстой. «Край ты мой...»; Н.А.Некрасов. «Соловьи». | | УИПЗЗ | Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов. | | Анализ поэтического текста, выразительное чтение | | Композиция стихотворения, трёхсложные размеры стиха, рифма | | |  | | | Чтение наизусть | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении | |  | | |  | | | |
| 42 | | И.С.Никитин. «Русь». Ф.И.Тютчев. «Весенняя гроза». «Летний вечер». «Листья», «Есть в осени первоначальной...», «Листья». | | УИПЗЗ | Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов. | | Анализ поэтического текста, выразительное чтение | | Двусложные размеры стиха — ямб и хорей., эпитет, метафора, олицетворение | | | Сообщения учащихся о Никитине и Кольцове | | | Чтение наизусть | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении | |  | | |  | | | |
| 43 | | М.Ю.Лермонтов. «Москва, Москва, люблю тебя как сын..». А.Кольцов. «Косарь». | | УИПЗЗ | Автор и его отношение к природе в строках лирических стихов. | | Анализ поэтического текста, выразительное чтение | | Ямб, звукопись | | | Сообщения учащихся «Кольцов в Воронеже», «Кольцов в Новохопёрске» | | | Чтение наизусть | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении | |  | | |  | | | |
| 44 | | А.Фет «Летний вечер тих и ясен...», и И.Бунин «Вечер». А.Фет «Весенний дождь» «Учись у них —у дуба, у березы...», «Я пришел к тебе с приветом...».. «Моя Ундина». | | УРР | Общность тематики. Природа с втихах известных поэтов. | | Сопоставительный анализ стихотворений | |  | | |  | | | Чтение наизусть | Выучить понравившееся стихотворение | |  | | |  | | | |
| 45 | | М.Ю.Лермонтов. «Бородино». Рассказ старого солдата. | | УИПЗЗ | М. Ю. Лермонтов. «Бородин о». Патриотическая тема в стихотворениях о войне 1812 года. «Бородино»: композиция и герои произведения. Образ старого солдата. Рассказ-монолог старого солдата о знаменитой битве. Молодой солдат как слушатель. Автор и его оценка героев и событий. | | Анализ поэтического текста, выразительное чтение | | Строфа. Монолог и диалог в стихотворном произведении Иллюстрации, портрет писателя,, | | |  | | | Подробный пересказ, словесное рисование | Знать отличительные черты художественного произведения | |  | | |  | | | |
| 46 | | М.Ю.Лермонтов. «Бородино». Патриотический смысл стихотворения. | | УЗНЗВ | Анализ поэтического текста | | Кольцевая композиция | | | Статья в газете «Вести» о герое 1812 года Н.Н. Раевском | | | Чтение наизусть | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 47 | | Р/Р Защитники Родины в стихотворном произведении М.Ю.Лермонтова. | | УРР | Защитники Родины в произведении М.Ю. Лермонтова | | Словесный портрет | |  | | |  | | | Письменная работа с использованием предложенных клише | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении | |  | | |  | | | |
| 48 | | Л.Н.Толстой. «Петя Ростов». Отрывок из романа «Война и мир».  Л.Н.Толстой. «Петя Ростов». Отряд партизан Денисова. Первый бой Пети Ростова. | | УКИЗ | Л. Н. Толстой. «Петя Ростов» (фрагмент из романа-эпопеи «Война и мир»). Роман-эпопея «Война и мир». Партизанская война на страницах романа и ее герои. Петя Ростов в партизанском отряде. Петя в разведке. Последний бой и героическая гибель как кульминация подвига. | | Беседа по вопросам, словесный портр | | Роман-эпопея. Эпизод (фрагмент) как элемент развития сюжета. | | |  | | |  | Воспроизводить сюжет изученного произведенияния | |  | | |  | | | |
| 49 | | УЗНЗВ | Составление ситуативных текстов, планов | |  | | |  | | | Пересказ «Петя в ночь перед боем» | Иллюстрации, портрет писателя, | |  | | |  | | | |
| 50 | | Л.Н.Толстой. «Петя Ростов». Изображение народного подвига в войне 1812 г. | | УРР |  | |  | | |  | | | Сочинение | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 51 | | М. А. Булгаков. «Петя Ростов» (фрагмент из инсценировки романа Л. Н. Толстого «Война и мир»). Точное сохранение в инсценировке эпизодов партизанской войны из романа-эпопеи. | | Урок-спектакль | Петя Ростов в партизанском отряде. Диалог в инсценировке. | | Аналитическое чтение | | Инсценировка прозаического произведения. | | |  | | | Чтение по ролям | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, | |  | | |  | | | |
| **Раздел 5. Литература 20 века (36)** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 52 | | Литература 20 века. | | Урок-концерт | Богатство литературы XX века. Авторы, произведения и герои XX столетия. Неразрывная связь русской литературы XIX и XX веков. Сохранение культурных традиций в литературе XX века. Память о А. С. Пушкине в литературе XX века: И. Л. Бунин. «26-е мая», А. А. Ахматова. «В Царском Селе», В. А. Рождественский. «Памятник юноше Пушкину»; К. Д. Бальмонт. «Пушкин» и др. | | Аналитическое чтение | | Темы лирики. | | |  | | | Проверка техники чтения | Использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения | |  | | |  | | | |
| 53 | | К. Г. Паустовский. «Рождение сказки». Пути рождения сказок. | | УИПЗЗ | Сказка как постоянно живой и вечно новый жанр. Расцвет сказки в XX веке. Сказки писателей-ученых.  К. Г. Паустовский. «Рождение сказки» как объяснение психологических причин постоянного рождения сказок в наши дни. | | Аналитическое чтение | | Пути рождения сказок. | | |  | | | Пересказ | Воспроизводить сюжет изученного произведенияния | |  | | |  | | | |
| 54 | | X. К. Андерсен. «Снежная королева».Слово о писателе. | | УИПЗЗ | Слово о писателе. Сюжет сказки из семи рассказов. Роль Снежной королевы в развитии событий сказки. Герои сказки — Герда и Кай. Дружба, верность, коварство, жестокость и предательство в сюжете сказки. Победа Герды в неравной борьбе. Мастерство писателя в построении сюжета и создании характеров.  Популярность «Снежной королевы» в театре, кино. | |  | | Композиция и сюжет крупного произведения. | | |  | | | Письменная работа с использованием предложенных клише | Использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения | |  | | |  | | | |
| 55 | | X. К. Андерсен. «Снежная королева». Знакомство с героями сказки. | | УЗНЗВ | Проект «Памятник Андерсену» | | Биография. | | |  | | | Проект | Защита проекта | |  | | |  | | | |
| 56 | | X. К. Андерсен. «Снежная королева». Дружба, верность и коварство в сказке. | | УКИЗ |  | |  | | |  | | | Пересказ | Использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения | |  | | |  | | | |
| 57 | | X. К. Андерсен. «Снежная королева». Победа добра над злом. | | УСОЗ | Аналитическое чтение | |  | | |  | | | Тест | Знать отличия авторской сказки от народной | |  | | |  | | | |
| 58 | | А.П.Платонов. «Волшебное кольцо». Семён и его помощники-животные. | | УЗНЗВ | Писатель о своем детстве и привязанности к тяжелому «потному» труду. Любовь автора к фольклору. Победа дружбы и справедливости над жадностью и корыстью. | | Ролевое чтение, подробный пересказ, анализ языковых средств | | Литературный псевдоним. Фольклорная и литературная сказки, черты сказок о животных и волшебных сказок в творчестве Платонова | | | Наш земляк Андрей Платонов. | | | Словесный портрет героя. | Использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения | |  | | |  | | | |
| 59 | | Сватовство Семёна. Подарок змеиного царя. | | УПР | Сохранение примет народной сказки и яркость собственной стилистики автора. | | Анализ эпизода, составление плана | |  | | |  | | | Исследовательская работа | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, | |  | | |  | | | |
| 60 | | Коварство царевны. | | УПР | Счастливый конец сказки. Близость к народным сказкам произведения Платонова. | | Выборочное чтение, составление кроссворда, работа в группах | |  | | |  | | |  | Воспроизводить сюжет изученного произведения Придумывать иллюстрации | |  | | |  | | | |
| 61 | | Дж.Родари «Сказки по телефону». Мудрость сказок Дж.Родари. Их образный строй. | | УЗНЗВ | Джанни Родари — любимец многих поколений юных читателей. | |  | | Лаконизм как одно из свойств художественного текста. Его особенности и достоинства. Стремительные сюжеты и активные герои. Современный подход к знакомым сюжетам. | | |  | | | Проверка техники чтения | Использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения. Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 62 | | Р/Р «Сказки по телефону» | | УРР | «Сказки по телефону» — отклик на стремление людей XX века к краткости и оперативности | | творческая мастерская | | Литературная сказка, особенности композиции. | | |  | | | Пересказ | Создание собственной сказки | |  | | |  | | | |
| 63 | | Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране чудес». Алиса – героиня сказки. | | УЗНЗВ | В. В. Набоков. «Аня в Стране чудес». Сказка ученого Льюиса Кэрролла и ее перевод-обработка В. В. Набокова. Алиса (она же Аня) — героиня сказок.  Любознательность героини сказки и ее способность к необычным решениям и поступкам. Чудо и парадокс на страницах сказки ученого. Сказка ученого для детей и для взрослых. | | Аналитическое чтение | | Иллюстрации, портрет писателя | | |  | | | Пересказ |  | |  | | |  | | | |
| 64 | | Любознательность главной героини и её способность к необычным решениям. | | УЗНЗВ | Аналитическое чтение | |  | | |  | | |  | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | | |  | | | |
| 65 | | Чудо и парадокс на страницах сказки. | | УСОЗ | Парадокс. | | Аналитическое чтение | |  | | |  | | | Тест | Выявление роли детали в произведении | |  | | |  | | | |
| 66 | | Вн.чт. Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране чудес». В. В. Набоков. «Аня в Стране чудес». | | УВЧ | В. В. Набоков. «Аня в Стране чудес». | | Чтение с карандашом | | Фэнтези как жанр. | | |  | | | Сочинение сказки-фэнтези | Использовать сведения по теории литературы при обсуждении художественного произведения | |  | | |  | | | |
| 67 | | Дж. Р. Р. Толкин. «Xоббит, или Туда и обратно». Герои повести Толкиена. | | УЗНЗВ | Джон Роналд Руэл Толкин — один из самых читаемых в мире авторов второй половины XX века.  Смысл двойного названия повести «Хоббит, или Туда и обратно». Сказочная страна. Герои повести: Бильбо, Гэндальф и др. Ожесточенность битвы добра со злом. Нравственные принципы, утверждаемые автором. Многочисленные исследования о выдуманной автором стране. Связь произведения с фольклором. Малые формы фольклора (загадки) на страницах произведения. Новый жанр в литературах мира — фэнтези. | | Аналитическое чтение | | Фэнтези как жанр. | | |  | | | Сочинение сказки -фэнтези | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, | |  | | |  | | | |
| 68 | | Дж. Р. Р. Толкин. «Xоббит, или Туда и обратно». Битва добра со злом. | | УИП | Аналитическое чтение | |  | | |  | | | Письменная работа с использованием предложенных клише | Воспроизводить сюжет изученного произведенияния | |  | | |  | | | |
| 69 | | В/Ч Дж.Толкиен. «Хоббит, или Туда и Обратно». | | ИКТ | Новый жанр в литературах мира — фэнтези. | | Чтение с карандашом, беседа по содержанию | |  | | |  | | | Проверка техники чтения | Кинофильм «Властелин колец» | |  | | |  | | | |
| 70 | | И.А.Бунин. «Детство». «Сказка». «Первый соловей» «Канарейка». | | УЗНЗВ | Природа на страницах произведений И.А. Бунина | | Сопоставительный анализ стихотворений | | портрет писателя | | |  | | | Чтение наизусть |  | |  | | |  | | | |
| 71 | | К.Д.Бальмонт. «Снежинка». «Золотая рыбка». «Фейные сказки».  И.Северянин. «В парке плакала девочка». «Что шепчет парк». | | Урок-концерт | Природа и человек | | Выразительное чтение наизусть | |  | | |  | | | Чтение наизусть |  | |  | | |  | | | |
| 72 | | И. С. Шмелев. «Как я встречался с Чеховым. За карасями». | | УЗНЗВ | Встреча юных рыболовов с «бледнолицым братом» — Антоном Чеховым на пруду в Замоскворечье. Облик и поведение писателя в восприятии «коллеги» по рыбной ловле. Двойное название рассказа. | |  | | Название произведения. Микротема | | |  | | | Сжатый пересказ | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | | |  | | | |
| 73 | | Разноцветный мир в восприятии И.С.Шмелева (И.С.Шмелев «Лето господне», | | УРР | Влияние искусства (различных видов) на нравственный потенциал человека | | Аналитическое чтение, устный рассказ о картине | | «Мартовская оттепель» и картина Б.М. Кустодиева «масленица». Восприятие художниками народного праздника. | | |  | | | Исследование «Златоцвет Шмелёв» | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, | |  | |  | | | |
| 74 | | Е. И. Замятин. «Огненное «А». Герой рассказа Вовочка как читатель. | | УИПЗЗ | Корабел, инженер, писатель Евгений Замятин. Рассказ о мечте подростков начала XX века. Герой рассказа как читатель. Сюжет, который рожден прочитанной книгой. Комическая развязка. | |  | | Рассказ. портрет писателя | | |  | | | Подробный пересказ | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | |  | | | |
| 75 | | А.И.Куприн. «Мой полёт». | | УЗНЗВ | Полет одного из первых русских летчиков — Заикина с его спутником писателем Куприным в небе над Одессой. Отвага и решительность героев. | |  | | Автобиографический очерк и его герои, портрет писателя | | |  | | | Составление плана | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | |  | | | |
| 76 | | Р/Р Подготовка к написанию сочинения в жанре очерка. | | УРР |  | | Выборочное чтение, выборочный пересказ, Новый жанр в литературах мира — фэнтези. | | Очерк | | |  | | | Сочинение | Знать особенности жанра «Очерк» | |  | |  | | | |
| 77 | | Сочинение в жанре очерка. | | УРР |  | | Новый жанр в литературах мира — фэнтези. | | Очерк | | |  | | | Сочинение | Уметь писать сочинение в жанре «Очерк» | |  | |  | | | |
| 78 | | А. А. Блок «На лугу», «Ворона»; | | УПР | Поэтический образ Родины  Стихотворные и прозаические произведения о красе родной земли . Отражение красоты природы в стихах и прозе. Искренность и доброта, чувство привязанности к окружающему человека миру природы.. | | Сообщение учащихся о биографии писателя, чтение и анализ поэтического текста | | Художественные приемы и музыка стиха. Изучение стихотворений. Стихи и проза. Портрет писателя | | |  | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы | |  | |  | | | |
| 79 | | И. А. Бунин. «Сказка», «Канарейка»; | | УКИ..З | Точность и неожиданность взгляда на мир в стихотворениях поэтов. Бережное отношение к живой природе и стремление ее защитить. как своеобразного калейдоскопа мгновенных зарисовок живых картин природы | | чтение и анализ поэтического текста | | Двусложные размеры стиха | | | А.И Бунин – наш земляк. | | |  | Определять тему, идею произведения | |  | |  | | |
| 80 | | К. Д. Бальмонт. «Снежинка», «Фейные сказки», «У чудищ», «Осень»; | | УПР |  | | Четырёхстопный ямб, перекрёстная рифма.  Портрет писателя | | |  | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Находить средства изобразительности поэтического текста | |  | |  | | |
| 81 | | М. М. Пришвин. «Времена года» (фрагменты); | | УКИЗ |  | | Чайковский «Времена года»портрет писателя | | | Фото Хопёрского заповедника Г.Н. Копытина | | | Тест |  | |  | |  | | |
| 82 | | С. Л. Есенин. «Порош а», «Ночь», «Черемуха»; И. А. Заболоцкий. «Оттепель»; | | УРР |  | | Портрет писателя | | | Стихи Н.Я. Копытина и Асеева | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении | |  | |  | | |
| 83 | | Д. Б. Кедрин. «Скинуло кафтан зеленый лето...»; Н.М.Рубцов. «В горнице» | | Урок-концерт | Природа в стихах Кедрина и Рубцова | | Сопоставительный анализ стихотворений | | Трёхстопный хорей, олицетворение | | | Знакомство с творчеством С.Б. Руденченко | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Находить средства изобразительности поэтического текста | |  | |  | | |
| 84 | | С. А. Есенин. «Песнь о собаке» | | УКИ З | Мир наших «братьев меньших»  Любовь и сострадание ко всему живому. Осуждение человеческой жестокости к «братьям меньшим».  Произведения писателей и поэтов объединяют мир вокруг нас в единое пространство. Гуманное отношение человека к природе и животным. | |  | | Ритм, рифма. Портрет писателя | | |  | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении Находить средства изобразительности поэтического текста | |  | |  | | |
| 85 | | В. В. Маяковский. «Хорошее отношение к лошадям». | | УПР |  | | Неологизмы, особенности построения стихотворения, портрет писателя | | |  | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении. Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы | |  | |  | | |
| 86 | | A.И. Фатьянов. «Соловьи»; А. Т. Твардовский. «Я убит подо Ржевом...»; | | Урок с ИКТ | Стихи о Великой Отечественной войне. Песни, созданные на стихи поэтов и их популярность в годы Великой Отечественной войны и после нее. Чтение и исполнение произведений (по выбору). | |  | | Песня: слово и музыка в их единстве, ямб, хорей | | |  | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Фото-презентация, кинофрагменты, фонохрестоматия | |  | |  | | |
| 87 | | А. А. Ахматова. «Мужество»; Р. Г. Гамзатов. «Журавли». | | УЗНЗВ |  | | Иллюстративный материал. Ритм, рифма, строфа,, | | |  | | | Чтение наизусть, анализ средств выразительности | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении. Находить средства изобразительности поэтического текста | |  | |  | | |
| Раздел 6. Современная литература (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 88 | | B. П. Астафьев. «Васюткино озеро». Охотничий азарт мальчика и его последствия. | | УЗНЗВ | Автобиографическое произведение писателя о детских годах. «Васюткино озеро» как произведение о формировании характера подростка в сибирской деревне. Васютка и его путешествие по осенней тайге. | |  | | Автобиографический рассказ., портрет писателя | | |  | | |  | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы | |  | |  | | |
| 89 | | Робинзонада маленького героя. Мужество, находчивость мальчика. Радость спасения. Смысл названия рассказа. | |  |  | | Иллюстративный материал | | |  | | |  | Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | |  | | |
| 90 | | Р/Р Работа над сочинением «Как Васютка выжил в тайге». | | УРР | Путь от детского сочинения к рассказу писателя. | | Сочинение на предложенную тему | |  | | |  | | |  | Писать сочинение на предложенную тему | |  | |  | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 91 | | Т. Янссон. «Последний в мире дракон». | | УЗНЗВ | Писательница и художница Туве Янссон. Утверждение права современной литературы на сказку. Мир нарисованных и описанных в книгах сказочных героев. | |  | | Литературная сказка и иллюстрация | | | комбинированный | | |  | портрет писателя иллюстрации, сделанные самой писательницей | |  | |  | | |
| Раздел 7. Путешествия и приключения на страницах книг (14) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 92 | | Д. Дефо. «Робинзон Крузо». | | УЗНЗ  Урок-путешествие по острову | Жизнь талантливого писателя и энергичного купца Даниэля Дефо. Герой его книги — Робинзон. | |  | | «Робинзонада». Робинзон как нарицательное имя. | | |  | | | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, |  | |  | |  | | |
| 93 | | В/Ч Д.Дэфо. «Робинзон Крузо». | | УВЧ  Урок-игра | Характерные черты героя Дефо: способность не поддаваться обстоятельствам, мужество, стойкость, трудолюбие, оптимизм. | |  | | Робинзон как нарицательное имя. | | |  | | |  | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы | |  | |  | | |
| 94 | | Р/Р Обучение сжатому пересказу. | | УРР |  | | Пересказ | |  | | |  | | |  | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы | |  | |  | | |
| 95 | | Р. Э. Распэ. «Приключения барона Мюнхгаузена». | | УЗНЗВ | Барон Мюнхгаузен и придуманные им истории: «Конь на крыше», «Волк, запряженный в сани», «Искры из глаз», «Удивительная охота» и др. | |  | | Гротеск. Гипербола. Литота. | | | комбинированный | | |  | портрет писателя, иллюстрациии к книге.  Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | |  | | |
| 96 | | Р.Речи. Придумывание своей истории в стиле «барона Мюнхаузена» | | УЗНЗВ | Использование в «подлинных историях» иронии и гротеска, гиперболы и литоты. | | Пересказ | |  | | | Творческая мастерская | | |  |  | |  | |  | | |
| 97 | | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». | | УЗНЗВ | Автобиографическая повесть и ее герои. Марк Твен — мастер занимательного и веселого повествования. Провинциальный американский Санкт-Петербург на Миссисипи и его обитатели. Том и Гек. Приключения подростков, их смелость, авантюризм и неуемная фантазия. Бэкки Тэтчер. | | Пересказ | | Прототип. | | | комбинированный | | |  | портрет писателя  Воспроизводить сюжет изученного произведения | |  | |  | | |
| 98 | | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». | | УЗНЗВ | Приключения подростков, их смелость, авантюризм и неуемная фантазия. Бэкки Тэтчер. | | Анализ эпизода | |  | | |  | | |  | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, | |  | |  | | |
| 99 | | В/Ч Викторина по повести «Приключения Тома Сойера». | | Урок-игра | Приключения подростков, их смелость, авантюризм и неуемная фантазия. | | Викторина | |  | | |  | | | Викторина | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы и | |  | |  | | |
| 100 | | А. Линдгрен. «Приключения Калле Блюмквиста». | | УЗНЗВ | Астрид Линдгрен и ее тезис: «Не хочу писать для взрослых. Детективный сюжет повести. Калле и его друзья: Андерс и Ева-Лотта. Находчивость, энергия и изобретательность главного героя. Утверждение положительного идеала и нравственных ценностей в повести. | | Анализ эпизода | | Трилогия. Детективный сюжет. портрет писателя | | |  | | |  | Знать, что такое композиция, завязка, кульминация, развязка, пролог, эпилог и др.). | |  | |  | | |
| 101 | | Н. С. Гумилев. «Орел Синдбада». | | УЗНЗВ | Образы знакомых сказок в стихах поэта XX века. | |  | | Новая жизнь героев художественных произведений. Что меняется и что сохраняется в сюжетах новых произведений о старых героях. | | |  | | |  | Отличать стих от прозы, используя сведения о стихосложении ритм, рифма, строфа, ямб, хорей | |  | |  | | |
| 102 | | Б. Лесьмян. «Новые приключения Синдбада-морехода». | | УИПЗЗ | Синдбад XX века в сказке польского классика. Знакомый герой в новом произведении. Что привнес новый век в облик героя и события его жизни. Почему новый рассказ о старом герое признали классическим произведением польской литературы. | | Анализ эпизода | |  | | |  | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы и | |  | |  | | |
| 103 | | Итоговое сочинение «Мой Любимый литературный герой». | | УРР |  | | Сочинение | |  | | |  | | |  |  | |  | |  | | |
| 104-105 | | Итоговые уроки. Проверка техники чтения. Сюжеты изученных произведений. Сюжет и герой. М. И. Цветаева. «Книги в красном переплет е». Чтение летом. | | УСОЗ | Советы поэта и собственные вкусы и пристрастия учеников-читателей в организации летнего чтения. | | Диагностика техники чтения | |  | | |  | | |  | Владеть стилистически грамотным и точным ответом на вопросы и умение самостоятельно формулировать их; | |  | |  | | |

**Методическое обеспечение**

Программа «Литература. 5-11 классы». – М.: Дрофа, 2011. – 96 с. (Курдюмова Т.Ф.)

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс в 2-х ч. – М.: Дрофа, 2012.

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс. Методические рекомендации для учителя. – М.: Дрофа, 2012.

Амбушева Т.М. Литература. 5 класс. Поурочные планы по учебнику-хрестоматии Т.Ф.Курдюмовой – Волгоград, «Учитель», 2007 г.

Липина Е.Ю. тесты к учебнику-хрестоматии под редакцией Т.Ф.Курдюмовой - М., Дрофа, 2008.

Скрипкина В.А. «Контрольные и проверочные работы по литературе. 5 – 8 классы. – М., Дрофа, 1996 г.

**Список использованной литературы**

Программа «Литература. 5-11 классы». – М.: Дрофа, 2011. – 96 с. (Курдюмова Т.Ф.)

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс в 2-х ч. – М.: Дрофа, 2012.

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс. Методические рекомендации для учителя. – М.: Дрофа, 2012.

**Приложение**

**Материал для диагностики техники чтения в начале учебного года**

1. Предлагается миниатюра В.А. Сухомлинского «Красота».

Ночью пруд покрылся тоненьким, хрупким ледком. На заре ледок заиграл радужным блеском. Ледок становился то алым, то розовым, то фиолетовым. Вот он загорелся, как огненное море. На вербе сидела Синичка. Она любовалась игрой утренней зари на ледке.Показалось солнышко из-за горизонта, и ледок стал багровым. 36

На вербе сидела Синичка. Она любовалась игрой утренней зари на ледке. Синичка пела свою нехитрую песенку о хрупкой, нежной, тонкой красоте. Её песенка была радостная и немного грустная: вот поднимется солнышко, растопит ледок, исчезнет всё очарование. 72

– Я маленькая, мои коготки мягкие, как пушинки, но и мне нельзя садиться на это волшебное зеркало, в котором отражается весь мир. Смотрите на эту красоту! – рассказывала Синичка всему миру. – Да, это зеркало, в котором отражается весь мир. 99

А на берегу в это время стоял Вол. Он слышал песню Синички и умилялся. Ему захотелось ближе посмотреть на красоту, о которой пела Синичка. Он подошел к самой кромке льда, ледок затрещал, волшебное зеркало рассыпалось, со дна поднялась муть. 138

– Где же эта, красота? – промычал Вол и, напившись воды, побрёл прочь. Никакой красоты Вол рассмотреть не смог. 155

**Вопросы и задания на выявление осознанности чтения:**

1) Дать характеристику Синичке или Волу (на выбор ученика).

2) Выбрать наиболее подходящий тексту заголовок:

«Ледок»

«Волшебное зеркало»

«Синичка и Вол»

«Красота»

3) Ответить на вопросы:

- Где происходит действие?

- О чём поёт Синичка?

- Понял ли её песенку Вол?

- Почему Синичка называет ледок волшебным зеркалом?

1. Предлагается отрывок из рассказа Е.И. Носова «Как ворона на крыше заблудилась».

На печную трубу опустилась обыкновенная ворона, такая же, как и все другие вороны в марте: с забрызганным грязью хвостом и взъерошенным загривком. Зима заставила её позабыть о чувстве собственного достоинства, о туалете, и она правдой и неправдой с трудом добывала  хлеб свой насущный. 43

Кстати, сегодня ей повезло. В клюве она держала большой ломоть хлеба. Усевшись, она подозрительно осмотрелась: не видно ли поблизости ребятишек?  Потом она оглядела ближайшие заборы, деревья, крыши: там могли оказаться другие вороны.75

Но неприятностей, кажется, не предвиделось. Итак, можно закусить! 83

Ворона положила ломоть на край трубы, наступила на него обеими лапами и принялась долбить. И вот после очередного удара клювом из-под лап выскочил большой ком мякиша и покатился по скату крыши. Хлеб не упал на землю, ещё на полпути он зацепился у ребристого шва, какие соединяют кровельные листы. 130

Доклевав остатки, ворона решила съесть упавший кусок. Но это оказалось нелёгкой задачей. Крыша была довольно крута. Лапы заскользили по железу, она поехала вниз, тормозя растопыренным хвостом.156

Путешествие таким способом ей не понравилось, она взлетела и села на жёлоб. Отсюда ворона попробовала снова достать хлеб. Помогая себе крыльями, она, наконец, добралась до середины ската. Но что такое? Хлеб исчез! Оглянулась назад, посмотрела вверх – крыша пуста!  196 слов

**Вопросы и задания на выявление осознанности чтения:**

1) Дать характеристику вороне.

2) Выбрать наиболее подходящий тексту заголовок:

«Обыкновенная ворона»

«Как ворона хлебный мякиш потеряла»

«Ворона на крыше»

«Хлеб для вороны»

«Хлеб исчез!»

3) Ответить на вопросы:

- Как жилось вороне зимой?

- Кого боялась ворона?

- Какие неприятности случились с вороной?

**Материал для итогового контроля во 2 полугодии**

Предлагается отрывок из рассказа М. Пришвина «Лесной доктор».

Мы бродили весной в лесу и наблюдали жизнь дупляных птиц: дятлов, сов. Вдруг в той стороне, где у нас раньше было намечено интересное дерево, мы услышали звук пилы. То была, как нам говорили, заготовка дров из сухостойного леса для стеклянного завода. 41

Мы побоялись за наше дерево, поспешили на звук пилы, но было уже поздно: наша осина лежала, и вокруг её пня было множество пустых еловых шишек. Это всё дятел отшелушил за долгую зиму, собирал, носил на эту осинку, закладывал между двумя суками своей мастерской и долбил. Около пня, на срезанной нашей осине, два паренька отдыхали. Эти два паренька только и занимались тем, что пилили лес. 105

– Эх вы, проказники! – сказали мы и указали им на срезанную осинку. – Вам велено резать сухостойные деревья, а вы что сделали? 125

– Дятел дырки наделал, – ответили ребята. – Мы поглядели и, конечно, спилили. Всё равно пропадёт. 138

Стали всем вместе осматривать дерево. Оно было совсем свежее, и только на небольшом пространстве, не более метра в длину, внутри ствола прошёл червяк. 161 Дятел, очевидно, выслушал осину, как доктор: выстукал её своим клювом, понял пустоту, оставляемую червём, и приступил к операции извлечения червя. 181 И второй раз, и третий, и четвёртый… 188 Нетолстый ствол осины походил на свирель с клапанами. 196 Семь дырок сделал «хирург» и только на восьмой захватил червяка, вытащил и спас осину. 210

Мы вырезали этот кусок как замечательный экспонат для музея. 219

– Видите, – сказали мы ребятам, – дятел – это лесной доктор, он спас осину, и она бы жила и жила, а вы её срезали. 230

Пареньки подивились. 232

**Вопросы и задания на выявление осознанности чтения:**

1) Что можно сказать о Пришвине по его рассказу? (Пришвин наблюдателен, любит природу и жалеет её, интересно рассказывает о своих наблюдениях).

2) Выбрать наиболее подходящий тексту заголовок:

«Весной в лесу»

«Срубленное дерево»

«Лесной доктор»  (Потому что рассказ о дятле, который лечит деревья).

«Экспонат для музея»

3) Что означают выражения «дупляные птицы» (птицы, живущие в дуплах), «сухостойный лес» (в лесу стоят засохшие деревья), «стеклянный завод» (на заводе изготовляют стекло и изделия из него)?

Выполняя без помощи учителя 1 задание, ученик получает «5». При затруднении переходит во 2 заданию на четыре балла. Если не может выполнить его, отвечает на вопросы под цифрой 3 и за правильные ответы получает «3».

Оцениваем способ чтения (по слогам или целыми словами),  правильность (ошибки на пропуски, замену, искажения, перестановку букв, слов, повторы слов, постановку ударения), темп чтения, осознанность.

Выразительность (монотонное чтение, соблюдение паузы, тон, логическое ударение) оценивается по подготовленному тексту (прозаическому и стихотворному).

Осознанность чтения. Выполняя без помощи учителя 1 задание, ученик получает «2» балла. Потом переходит ко 2 заданию на «1» балл. Далее даёт толкование выражений и за правильные ответы получает «3» балла. Итого «6» баллов – оценка «5». Если «5» баллов, то оценка «4», если «4» балла – оценка «3».

Выразительность (монотонное чтение, соблюдение паузы, тон, логическое ударение) оценивается по общему впечатлению. Если есть сомнения, можно попросить учащегося перечитать реплики персонажей, обращая внимание на передачу эмоционального тона, вопросительной и восклицательной интонаций, пауз, мелодики (повышения и понижения голоса). Оценки: отлично (3 балла), хорошо (2 балла), удовлетворительно (1 балл).

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»** *Протокол №1 от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор гимназии*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2 от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Литература»**

6 класс

**(УМК «Литература. 6 класс» в 2-х частях Т.Ф. Курдюмовой )**

**Разработал:** *учитель русского языка и литературы I КК*

**Бундина Ирина Николаевна**

Срок реализации:2014 – 2015 у.г.

Новохоперск 2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературе нацелена на оптимальное структурирование учебного материала по литературе с целью обеспечения эффективного учебно-воспитательного процесса. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития школьников среднего звена средствами литературы.

Данная рабочая учебная программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

* Примерная государственная программа по литературе, созданная на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта;
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2014/2015 учебный год;
* Требования к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта;
* Программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-11 кл. / Т.Ф. Курдюмова, Н.А. Демидова, Е.Н. Колокольцев и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 5-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2011. – 93 с.

Рабочая программа конкретизирует содержание среднего общего образования по предмету «Литература» в соответствии с выбранным УМК ***«Литература. 6 класс»****,* дает распределение учебных часов по разделам и темам, уточняет последовательность изучения материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей школьников. Как одна из дисциплин эстетического цикла литература предполагает постижение школьниками этого вида искусства, овладение ими навыками творческого чтения, что невозможно без знакомства с основными законами литературного творчества.

Исходным материалом литературы как вида искусства является слово, а значит, изучение этой дисциплины способствует формированию навыков устной и письменной речи школьников, освоению ими законов родного языка, раскрытию его поэтических возможностей.

В то же время процесс художественного восприятия немыслим без одновременного творчества читателя, без чего образная структура литературного произведения остается мертвым конгломератом содержательных знаков. Следовательно, литературное образование в школе является составной частью раскрытия творческого потенциала учеников.

Главной целью литературного образования в 6 классе является изучение понятия «герой художественного произведения». Часто герой-подросток – активный и равноправный участник событий на страницах произведений. В центре анализа – герой. Материал в планировании расположен по литературным темам, что обеспечивает последовательность изучения литературных явлений, обобщения, закрепления и развития литературных знаний.

Планированием предусматривается проведение уроков различных типов: уроки-лекции (при изучении тем, предусматривающих знакомство с основными закономерностями историко-литературного процесса; этапами творческой эволюции писателей; историко-культурным контекстом и творческой историей изучаемых произведений; основными литературными направлениями и течениями и реализацией их в художественном произведении), семинары (при анализе и интерпретации изучаемых литературных произведений, сопоставлении литературных произведений и их критических и научных интерпретаций с целью выявления их типологической общности и художественного своеобразия, характеристике стиля писателя), аналитические беседы, направленные на формирование умения аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению, выявлять авторскую позицию; эвристические беседы, обучающие умению выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы, связывать изучаемое произведение с современностью и литературной традицией, эпизод или сцену с проблематикой произведения в целом. Большое внимание уделяется комплексному анализу текста, выявляющему авторский замысел и различные средства его воплощения, в том числе и языковые, их роль в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

Поскольку программа изучения литературы допускает известное варьирование количества часов, отводимых на изучение литературных тем, в данном планировании предлагаемый программой под редакцией Т. Ф. Курдюмовой литературный материал систематизирован с целью отбора произведений, обладающих несомненной эстетической ценностью, доступных читательскому восприятию обучающихся, соответствующих образовательным целям программы, способствующих решению обозначенных в программе задач. Весь корпус литературного материала скомпонован вокруг центральной проблемы 6 класса – «Герой-подросток на страницах литературных произведений». Подробно изучаются произведения, включенные в «Обязательный минимум содержания основных образовательных программ» и предназначенные для обязательного изучения на базисном уровне среднего *(полного)* общего образования. Реализация принципа вариативности в изучении литературы заключается в расширении списка писательских имен и произведений для обзорного изучения, расширяющих читательский кругозор обучающихся, позволяющих глубже осознать основные закономерности историко-литературного процесса, множественность литературно-художественных стилей. Дальнейшее освоение теоретических понятий происходит на материале, адресованном герою. Теоретические понятия: портрет, характер, автобиографическая проза и др. связаны с раскрытием образа героя. С целью преодоления недостаточной сформированности навыков владения художественным словом в раскрытии мысли школьников большое внимание уделяется читательскому комментарию изучаемого произведения, формирующему самостоятельность мышления обучающихся, навыки коррекции стилистических недочетов в письменной и устной речи, умение употреблять с наибольшей художественной выразительностью слова, формы слов, определять их порядок, видеть отношения между ними.

Формой контроля, предусмотренной курсом, является письменный и устный анализ литературных произведений по выбору учителя, написание сочинений на литературные темы, беседы по материалам уроков, в которых обучающиеся имеют возможность продемонстрировать знание специфических средств жанрово-ситуативных стилей, умение анализировать образцы публицистической и ораторской речи, а также обсуждать первые опыты самостоятельной творческой работы.

Данный курс предполагает активное применение информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ). ИКТ применяются для решения коммуникативных и познавательных задач как на уроках литературы, так и в процессе выполнения домашних заданий, творческих проектов по прохождении раздела или индивидуальной работы школьника, направленной на расширение его творческого потенциала. Источники ИКТ в учебно-воспитательном процессе по литературе:

1) Оборудование кабинета (интерактивная доска, ПК, мультимедийный проектор, мультимедийные образовательные ресурсы (соответствующие ФГОС).

2)Интернет.  
 Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение литературы в 6-м классе отводится 3 часа в неделю. Курс рассчитан на изучение в течение одного учебного года и составляет 105 часов в год (35 учебных недель).

Программа предполагает проведение систематического контроля. Текущий контроль проводится в форме проверки устных и письменных домашних, индивидуальных творческих заданий. В течение года школьники должны выполнить творческие задания, связанные с написанием сочинения по предложенной теме.

Итого за 6-й год обучения:

сочинений – 5

Текущая и итоговая оценка результатов деятельности школьников среднего звена осуществляется по традиционной пятибалльной системе.

Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

Занятия по литературе проводятся в форме уроков по утверждённому расписанию. ***На основании решения заседания ШМО учителей русского языка и литературы (Протокол № 6 от 15.05.2014 г.) предполагается применение неурочных форм реализации урочной деятельности (около 10 % от общего количества часов***), которые представлены следующим образом:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Форма неурочной деятельности (на уроке)** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| 1. | Занятие в школьной библиотеке | Тема дружбы  в лирике А. С. Пушкина «К сестре», «К Пу- щину», «То- варищам»,  «Послание  к Юдину». Гимн | 1 |
| 2. | Занятие в школьной библиотеке | Военные  песни  о Великой Отечественной войне | 1 |

Итоги реализации рабочей программы отражены в успеваемости учащихся по результатам четвертей, учебного года. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса могут быть очевидны в ходе проведения открытых уроков, мероприятий в рамках предметной недели русского языка и литературы в гимназии, а также участия школьников в ежегодной гимназической учебно-исследовательской конференции учащихся, в олимпиадах, творческих и учебно-исследовательских мероприятиях муниципального, регионального уровней.

В ходе обучения литературе в 6-м классе **реализуются цели** четырёх уровней.

**I. Цели первого уровня.** Учащиеся 6 класса должны **иметь представление**:

**-** о ключевых проблемах изученных произведений русского фольклора, древнерусской литературы, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

- о связи литературных произведений с эпохой их написания;

**-** о мире как о поликультурном сообществе;

- о связи литературы с другими дисциплинами, изучаемыми в средней школе;

- о некоторых сферах применения получаемых знаний.

**II. Цели второго уровня.** Учащиеся 6 класса должны **знать**:

- содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;

- наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);

- основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;

- основные теоретико-литературные понятия;

**III. Цели третьего уровня.** Учащиеся 6 класса должны **уметь***:*

- работать с книгой

- определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;

- выявлять авторскую позицию;

- выражать свое отношение к прочитанному;

- выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;

- владеть различными видами пересказа;

- строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;

- участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

- определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

**IV. Цели четвёртого уровня.** Учащиеся 6 класса должны **владеть:**

**-**коммуникативными, общеучебными умениями и определенной социокультурной осведомлённостью.

С учётом сформулированных целей изучение предмета данного курса направлено на решение следующих задач:

1. Осмысление литературы как особой формы культурной традиции.

2. Формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности.

3. Формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью.

4. Формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

5. Совершенствование навыков грамотной устной и письменной речи.

6. Развитие потенциальных творческих способностей школьников.

Согласно поставленным целям, по окончании изучения литературы в 6 классе ожидаются следующие **результаты**:

**I. Личностные:**

-воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

-формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию,  осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

-формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

-формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и  общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

-развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

-формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

-формирование ценности  здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

-формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

-осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

-развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира,  творческой деятельности эстетического характера.

В соответствии с требованиями ФГОСа личностные результаты не подлежат итоговой оценке.

**II. Метапредметные (**включают освоенные учащимися **УУД: познавательные, регулятивные, коммуникативные)**

-умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

-умение самостоятельно планировать пути  достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

-умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

-умение оценивать правильность выполнения учебной задачи,  собственные возможности её решения;

-владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

-умение  определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать,   самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы;

-умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

-смысловое чтение;

-умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

-умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

-формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);

Метапредметные результаты проявляются в ходе выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. При этом прямая оценка даётся большинству познавательных учебных действий, опосредованная оценка выносится коммуникативным и регулятивным действиям. Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

**III.Предметные:**

-понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора; древнерусской литературы, русских писателей 19-20 веков, литературы народов России и зарубежной литературы;

-понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

-умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

-определять в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно — выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно — художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

-приобщение к духовно — нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно — нравственными ценностями других народов;

-формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценке;

-собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

-понимание авторской позиции и своё отношение к ней;

-восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

-умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

-написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

-понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

-понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно — выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

**Проверка техники чтения**

В 6 классе также проводится проверка техники чтения (дважды в год). Рекомендуется использовать данную диагностическую карту.

**Диагностическая карта**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Фамилия, имя  учащегося | Способ чтения:  слоговое,  целыми словами | Правиль-  ность:  повтор, искажения, орфоэпические ошибки | Темп  чтения:  слов в одну минуту | Осознанность | | | Выразитель-ность:  соблюдение знаков препинания, эмоциональность |
| Отметка | | |
| «5» | «4» | «3» |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Оценить способ чтения (плавное слоговое или целыми словами).
2. Отметить правильность чтения (ошибки на пропуски, замену, искажения, перестановку букв, слов, повторы слов, постановку ударения). Безошибочное чтение знаком «!», 1-2 искажения слов – знак «+», с 3 и более ошибками – знак «-», в анализе указать неправильно прочитанные слова.
3. Указать количество прочитанных слов в минуту (беглость чтения).

4. Осознанность чтения определяется по баллам.

5. Выразительность отметить знаками: отлично – «!», хорошо – «+», удовлетворительно «-», плохо – «0».

За технику чтения выставляется одна отметка («5» - отлично, «4» - хорошо, «3» - удовлетворительно, «2» - неудовлетворительно).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 5 класс | 90 – 95 слов | 100  - 110 слов |
| 6 класс | 105 -110 слов | 115 – 125 слов |
| 7 класс | 120 – 125 слов | 130 – 135 слов |
| 8 класс | 135 – 140 слов | 145 – 155 слов |
| 9 класс | 150 – 155 слов | 160 – 175 слов |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тема** | **Количество часов** |
| 1. | Герой в мире художественного слова | 2 |
| 2. | История человечества в художественной литературе | 10 |
| 3. | Русская классическая литература 19 века | 46 |
| 4. | Путешествия и приключения | 10 |
| 5. | Литература 20 века | 31 |
| 6. | Герой художественного произведения и автор. Обобщение изученного | 6 |
| 8. | Уроки развития речи | 12 |

**Содержание предмета «Литература»**

**Раздел 1**.Герой художественного произведения (2 часа). Герой художественного произведения как организатор событий сюжета. Подросток – герой художественного произведения.

**Раздел 2.** История человечества в произведениях литературы (10 часов). Герои мифов, былин и сказок. Главные герои русского народного эпоса – былинные богатыри. Разнообразие участников событий и их роль в развитии сюжета. «На заставе богатырской». Портрет былинного героя. А.Н.Островский «Снегурочка».

**Раздел 3.** Литература XIX века. Незабываемый мир детства и отрочества (46 часов). В.А.Жуковский. «Кубок», «Лесной царь». Незабываемый мир детства и отрочества. С.Т.Аксаков «Детские годы Багрова-внука». Фрагмент. Герой литературного произведения как читатель. С.Т.Аксаков «Буран». Пейзаж. Мир природы вокруг нас. И.А.Крылов «Два мальчика», «Волк и Ягненок». В.Ф.Одоевский «Отрывки из журнала Маши». Портрет героя художественного произведения. А.С.Пушкин «К сестре», «К Пущину (4 мая)», «Послание к Юдину», «Товарищам». Гимн. М.Ю.Лермонтов «Утес», «На севере диком стоит одиноко...», «Три пальмы». «Панорама Москвы». И.С.Тургенев «Бежин луг». Речевая характеристика литературных героев. Н.А.Некрасов «Крестьянские дети» «Школьник». Герой художественного произведения и его имя. Л.Н.Толстой «Отрочество». Главы из повести. Ф.М.Достоевский «Братья Карамазовы». Фрагменты. А.П.Чехов «Хамелеон», «Толстый и тонкий». Герой и сюжет. Н.Г.Гарин-Михайловский «Детство». Темы. Фрагменты. Поступок героя и характер.

**Раздел 4.** Еще немного приключений (10 часов). Путешествия и приключения в нашем чтении. Далёкое прошлое человечества на страницах художественных произведений. Научная достоверность, доступная времени создания произведения, художественная убедительность изображения. Теренс Хэнбери Уайт «Свеча на ветру». Марк Твен «Приключения Гекльберри Финна». Жюль Верн «Таинственный остров». Оскар Уайльд «Кентервильское привидение».

**Раздел 5.** Литература XX века. Читателям XXI века (31 час). 20 век и культура чтения. М.Эндэ «Бесконечная книга». Т.Аверченко «Смерть африканского охотника». М.Горький «Детство». А.С.Грин «Гнев отца». К.Г.Паустовский «Повесть о жизни». Фрагменты. Читатель-подросток и мир вокруг. Еще раз о герое произведения — читателе. Ф.А.Искандер «Детство Чика».

Немного о школьных инсценировках. Б.Таркинтон «Приключения Пенрода».

Родная природа в стихах русских поэтов. И.А.Бунин «Детство», «Первый соловей». А.А.Блок «Ветер принес издалека...», «Полный месяц встал над лугом...». К.Д.Бальмонт «Золотая рыбка». Б.Л.Пастернак «Июль».

Великая Отечественная война в литературе. К.М.Симонов «Сын артиллериста». Песни о Великой Отечественной войне. М.Лисянский «Моя Москва».

**Раздел 6**. Герой художественного произведения и автор. Тема защиты природы в литературе. Игра «Что? Где? Когда?». Читательская конференция. Обобщение изученного (6 часов)

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | | Кол-во  часов | Тип  урока | Элементы  минимального  содержания  образования | Элементы  дополнительного содержания  образования | Требования  к уровню подготовки  обучающихся | УУД | Вид  контроля | Домашнее  задание | Дата  проведения | |
| п  л  а  н | ф  а  к  т |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Раздел 1. Герой в мире художественного слова (2 часа)** | | | | | | | | | | |
| 1 | Подросток – герой худо-жественных произве- дений. | | 1 | Объяснение нового мате-риала | Влияние литературы  на формирование в человеке нравственного и эстетического чувства. Понимание литературы как искусства слова, формирующего в человеке понятия добра и зла, истины, красоты, справедливости, совести, дружбы, любви, дома, семьи, свободы  и ответственности | Самостоятельно делать выводы, создавать свои художественные образы | *Знать:* определение литературы как особой формы познания действительности; понятия автора и героя в литературном произведении.  *Уметь:* использовать сведения по теории литературы при обсуждении | Развитие умений работы с учебником литературы  Развёрнутый план, аргументирование ответа  Подбор ключевых слов и словосочетаний, работа со словарём | Организация совместной  учебной деятельности | Презентации с применением ИКТ |  |  |
| 2 | Герой как организатор событий | | 1 | Объяснение нового материала | Представление о художественной литературе как особой форме | Свободная работа с текстами; владение моно- | *Знать:* определение литературы как особой формы познания действитель- | Развёрнутый рассказ об одном из героев,составление словарной статьи; словесный портрет краткийпересказ,  цитатный план*.*  Умение озаглавливать текст | Определить роль художественных отступлений в рассказе | Презентации с применением |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | сюжета. Разнообразие участников событий  и их роль  в развитии сюжета | |  |  | познания действительности; понятие *авторства героя* литературного произведения; выявление уровня литературного развития учащихся | логической  и диалогической речью | ности; понятия автора  и героя в литературном произведении.  *Уметь:* работать с доступным справочным мате- риалом |  |  | ИКТ |  |  |
| 3 | Проверка техники чтения | | 1 | Диагностика техники чтения |  | Выполнение нормативов по технике чтения |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Раздел 2. История человечества в произведениях литературы (10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 4 | Былины –  богатырский эпос русского народа. «На заставе богатырской». События на краю родной земли. | | 1 | Контроль ЗУН  по  теме | Своеобразие былин как фольклорного жанра. Ритмико-мелодическая организация былины. Сравнение былины со сказкой: сюжет, система образов, герои. | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* своеобразие былин как героических песен эпического характера. | Беседа, проб-лемные вопросы | Развитие умений работы с учебником литературы  Развёрнутый план, аргументация | Индивидуальные сообщения |  |  |
| 5 | Герои  былины | | 1 | Контроль ЗУН  по  теме | Выражение в былинах исторического сознания русского народа |  | *Уметь:* воспринимать  и анализировать поэтику былин; использовать формы диалога как при чтении художественных текстов, так и в процессе обсуждения | Проблемные вопросы | Составление тезисного плана статьи и ответ по этому плану  Различные виды чтения, составление слова­ря одной из былин | Презентация |  |  |
| 6 | Анализ былины «На заставе богатырской». | | 1 | Объяснение нового мате-риала | Вопросы по повторению, повторение понятия *былина*. | работа с текстами,  с дополнительной литературой, | *Уметь:* самостоятельно проводить исследование художественного своеобразия былин; воспроизводить сюжет изученного произведения | Подробный и краткий пересказ  Цитатный и тезисный планы  Характеристика персонажа | Составление тезисного плана статьи и ответ по этому плану |  |  |  |
| 7 | Художественное совершенст-во былины | | 1 | Объяснение нового мате-риала | Знакомство с особенностями  композиции, выразительное чтение, беседа по содержанию | поиск необходимой информации | *Уметь:* самостоятельно проводить исследование художественного своеобразия былин; воспроизводить сюжет изученного произведения | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь выявить содержание произведения, проблемы, теоретико-литературные понятия | Творческая работа |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | информации на заданную тему |  |  |  |  |  |  |
| 8 | А. Н. Островский как создатель русского национального театра. Пьеса «Снегурочка» – весенняя сказка | 1 | Объяснение нового мате-риала | Расширение представления о мире сказок, сказочных жанрах и элементах. Способы построения литературной сказки. Виды сказок. Составление рассказа  о герое | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* жанровые особенности сказки.  *Уметь:* охарактеризовать героев сказки; схему построения волшебной сказки; отличать виды сказок,  строить рассказ о герое | Организация совместной  учебной деятельности | Различные виды чтения и пересказа, форму­лировки и запись выводов | Читать пьесу «Снегурочка» |  |  |
| 9 | Близость  пьесы «Сне- гурочка»  к фольклору. Идеальное царство берендеев. Герои сказки | 1 | Объяснение нового мате-риала | Совершенствование восприятия и понимания волшебной литературной сказки, навыков пересказа. Составление схемы построения волшебной сказки | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* жанровые особенности сказки.  *Уметь:* охарактеризовать героев сказки; схему построения волшебной сказки, отличать виды сказок,  строить рассказ о герое | Фронтальный опрос. Само-стоя-тельная работа | Развёрнутый рассказ об одном из героев,составление словарной статьи; словесный портрет краткийпересказ,  цитатный план*.*  Умение озаглавливать текст | Устное рисование |  |  |
| 10 | Могучий мир природы и юная  героиня – Снегурочка | 1 | Комбинированный | Совершенствование восприятия и понимания отличия волшебной сказки от литературного произведения. | работа с текстами | *Знать:* жанровые особенности сказки. | Фронтальный опрос | Уметь находить приемы создания образов | Творческая работа |  |  |
| 11 | Могучий мир природы и юная  героиня – Снегурочка | 1 | УИПЗЗ | Совершенствование  навыков пересказа | работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоя- | *Знать:* жанровые особенности сказки.  *Уметь:* охарактеризовать героев сказки, строить  рассказ о герое | Организация совместной  учебной | Уметь создавать монологическое высказывание | Творческая работа |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | |  |  |  | тельный поиск необходимой информации на заданную тему |  | деятельности |  |  |  |  |
| 12-13 | *Р/р.* Сочи- нение | | 2 | Развитие речи | Формирование навыка написания сочинения на заданную тему. Составление плана сочинения, подбор цитатного материала, редактирование написанного | Самостоятельно делать выводы, создавать свои художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр сочинения, составить план, сформулировать идею,  подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Монологический  ответ | Уметь писать сочинение-отзыв |  |  |  |
|  | | **Раздел 3. Русская классическая литература XIX века (46 часов)** | | | | | | | | | | |
| 14 | В. А. Жуков-  ский – лирик. Тематика  и герои его произведений «Вечер», «Дружба» | | 1 | Комбинированный | Знакомство с жизнью  и творчеством В. А. Жуковского, с нравственным содержанием его произведений | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* сюжетное своеобразие лирики В. А. Жу- ковского.  *Уметь:* самостоятельно раскрывать нравственное содержание стихотворения, находить лирические и эпические черты | Фронтальный опрос. Само-стоя-тельная работа | Уметь анализировать лирическое произведение  Уметь составлять характеристику персонажа | Учить наизусть стихотворение  по выбору обучающегося |  |  |
| 15 | В. А. Жуков- ский. Баллада «Лесной | | 1 | УИПЗЗ | Знакомство с жизнью  и творчеством В. А. Жуковского, с нравствен- | Свободная работа с текстами,  с дополнитель- | *Знать:* сюжетное своеобразие баллад В. А. Жуковского. | Беседа, проб-лемные | Развитие умений работы с учебником литературы  Развёрнутый план, аргументирование ответа  Подбор ключевых слов и словосочетаний, работа со словарём | Устное рисование |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | царь». Тра- гические  события  баллады |  | ный | ным содержанием  баллады | ной литерату-рой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Уметь:* самостоятельно раскрывать нравственное содержание баллады, находить лирические и эпические черты в балладе | задания |  |  |  |  |
| 16 | В. А. Жуковский – мастер перевода *(«Лесной царь» – перевод баллады Гете»)*.Стихотворные загадки поэта. Роль метафор  в загадках | 1 | Комбинированный | Знакомство с Жуковским-переводчиком, способным видеть красоту окружающей природы; понятие *темы* и *поэтической идеи стихотворения*; роль композиции в понимании смысла стихотворения | Свободная работа с текстами, с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* понятие *темы*  и *поэтической идеи стихотворения*.  *Уметь:* характеризовать используемые в поэтическом тексте стилистические средства, фигуры речи; характеризовать композицию идеи стихотворения | Беседа, проблемные задания | Уметь анализировать лирическое произведение  Уметь составлять характеристику персонажа | Творческая работа |  |  |
| 17 | С. Т. Аксаков. «Детские годы  Багрова –  внука». Багров – внук  в гимназии. Герой про- | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя, главная мысль произведения,  поведение и характер главного героя, его душевные и нравственные качества | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведе- | Организация совместной  учебной деятельности | словесный портрет краткийпересказ,  цитатный план*.*  Умение озаглавливать текст | Пересказ понравившихся эпизодов |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | изведения как читатель |  |  |  | на заданную  тему | ния; давать характеристику герою |  |  |  |  |  |
| 18 | Герой произведения как читатель | 1 | Систематизация ЗУН | Систематизация знаний текстов литературных произведений. Историко-культурные сведения, биографические сведения о писателях. | Создание письменных высказываний. | *Знать:* историко-культурные сведения; биографические сведения о писа- телях.  *Уметь:* давать характеристику герою; анализировать текст; сопоставлять эпизоды и героев разных произведений | Фронтальный опрос. Само-стоя-тельная работа | Уметь выявить содержание произведения, проблемы, теоретико-литературные понятия | Задания  по выбору учителя  в соответ- ствии с уровнем подготовленности обучаю- щихся  класса |  |  |
| 19 | Анализ произведения | 1 | Комбинированный | Анализ художественных текстов | Выбор  и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | *Уметь:* работать  с доступным справочным материалом | Само-стоя-тельная работа | Различные виды чтения и пересказа, форму­лировки и запись выводов.  Наблюдения над лексическим соста­вом произведений. | Задания  по выбору учителя  в соответ- ствии с уровнем подготовленности обучаю- щихся  класса |  |  |
| 20 | С. Т. Аксаков. «Буран» как одно из самых ярких описаний природы  в русской  литературе  XIX века | 1 | Систематизация ЗУН | Знакомство с творчеством писателя. Описание природы как центральный эпизод произведения. Главная мысль произведения. Определение жанра  литературного произведения | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произве- дения | Беседа, проб-лемные задания | Подробный и краткий пересказ  Цитатный и тезисный планы  Характеристика персонажа | Устное рисование |  |  |
| 21 | Пейзаж. Мир природы вокруг нас | 1 | Систематизация ЗУН | Роль пейзажа в литературном произведении. Систематизация знаний текстов литератур- | Создание письменных высказываний. Выбор  и использова- | *Знать:* содержание понятия *пейзаж*.  *Уметь:* составлять тезисы  и план прочитанного; | Организация совместной | Уметь находить приемы создания образов | Задания  по выбору учителя  в соответ- |  |  |

*.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | ных произведений, истории литературы, сведений по теории  литературы | ние выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей | использовать различные виды пересказа (с состав- лением планов разных типов, с изменением лица рассказчика и др.); работать со справочным материалом | учебной деятельности |  | ствии с уровнем подготовленности обучаю- щихся  класса |  |  |
| 22 | И. А. Крылов. Школа жизни подростка в баснях Крылова *(«Мальчик  и Змея», «Вороненок»)* | 1 | УИПЗЗ | Уточнение знаний  о биографии писателя. Понятие о басне. Знакомство с языковым  своеобразием басен  И. А. Крылова. Жанр басни. История его развития. | работа с текстами, с дополнительной литературой | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь выявить содержание произведения, проблемы, теоретико-литературные понятия | Выразительное чтение  басен  Крылова |  |  |
| 23 | Герои басни «Два маль- чика» | 1 | Комбинированный | Образы животных и их роль в басне | поиск необходимой информации на заданную тему | *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Различные виды чтения и пересказа, форму­лировки и запись выводов.  Наблюдения над лексическим соста­вом произведений.  Умение работать со словарями. | Анализ текста |  |  |
| 24 | Герои басни «Два маль- чика» | 1 | Комбинированный | Знакомство с историей сюжета, центральными образами басни. Жанр литературного произведения, его проблематика. Характеристика  главного героя | Свободная работа с текстами художественных произведений | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею, проблематику произведения; давать характеристику герою | Беседа, проб-лемные задания | Подробный и краткий пересказ  Характеристика персонажа | Устное рисование |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 | Характер вза-имоотношений в человеческом сообществе и его аллегорическое отражение в басне «Волк и ягненок» | 1 | Комбинированный | Специфика жанра басни, аллегория, мораль. Составление плана сочинения, подбор цитатного материала. Редактирование сочинений | Свободная работа с текстами художественных произведений | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр  сочинения, составить план, сформулировать идею, подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь находить приемы создания образов | Учить наизусть басню по выбору обучающегося |  |  |
| 26 | В. Ф. Одоевский. «Отрыв-  ки из журнала Маши». Особенности повествования. Дневник и его автор. Герои | 1 | УИПЗЗ | Знакомство с творчеством писателя. Характер и поведение главного героя, его душевные и нравственные качества. Главная мысль произведения, сюжет и особенности его изложения | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь создавать монологическое высказывание | Пересказ понравившихся эпизодов |  |  |
| 27 | Портрет героя художественного произведения | 1 | Систематизация ЗУН | Роль портрета героя как средства создания образа. Содержание понятия *герой художественного произведения*. История литературы. | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; характеризовать | Беседа, проб-лемные задания | Развёрнутый рассказ об одном из героев, составление словарной статьи; словесный портрет краткийпересказ,  цитатный план*.*  Умение озаглавливать текст | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии  с уровнем |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | героев произведений |  |  | подготовленности обучаю-щихся  класса |  |  |
| 28 | Портрет героя художественного произведения | 1 | Комбинированный | Дневник как жанр  художественного  произведения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | Уметь: показать связь характеристики героя с сюжетом  произведения, а также  с происходящими в нем  событиями | Беседа | Развёрнутый план, аргументирование ответа  Подбор ключевых слов и словосочетаний, работа со словарём | Задания  по выбору учителя |  |  |
| 29-30 | *Р/р.* Сочинение | 2 | Развитие речи | Формирование навыка написания сочинения на заданную тему. Выбор жанра сочинения, составление плана,  подбор цитатного  материала | Самостоятельно делать выводы, создавать свои  художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр  сочинения, составить план, сформулировать идею, подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Монологический ответ | Уметь высказывать собственную точку зрения и отстаивать её. |  |  |  |
| 31 | Тема дружбы  в лирике А. С. Пушкина | 1 | Комбинированный | Знакомство с жизнью Пушкина в период учебы в Царскосельском  лицее | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь выявить содержание произведения, проблемы, теоретико-литературные понятия |  |  |  |
| 32 | Тема дружбы  в лирике А. С. Пушкина «К сестре», «К Пу- щину», «То- варищам»,  «Послание  к Юдину». Гимн | 1 | УИПЗЗ | самостоятельный подбор дополнительного материала. Устный портрет. Жанр стихотворения-послания, гимна. Тема дружбы в стихотворении.  Теория литературы: гимн, послание | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* теоретические понятия *гимн,* *послание*.  *Уметь:* работать со справочными материалами | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь анализировать лирическое произведение  Уметь составлять характеристику персонажа | Учить наизусть стихотворение по выбору обучающегося |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33 | Тема одиночества в стихотворениях  М. Ю. Лермонтова «На севере диком стоит одиноко…», «Утес» | 1 | Комбинированный | Знакомство с биографической основой стихотворений М. Ю. Лермонтова. Основные мотивы лирики поэта в целом и основной мотив стихотворения *(жажда борьбы и свободы)*, прием сравнения как основа построения  стихотворения; выразительное чтение стихотворения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* основные факты биографии М. Ю. Лермонтова; содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать и анализировать текст; определять жанр литературного произведения; формулировать идею, проблематику произведения; давать характеристику герою; привлекать сведения по теории литературы в процессе обсуждения художественных произведений | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь отвечать на поставленный вопрос по теме произведения | Учить наизусть стихотворение по выбору обучающегося |  |  |
| 34 | Тема красо-ты и беззащитности  мира живой природы  в стихотворении «Три пальмы».  «Панорама Москвы» – патриотическая картины | 1 | Комбинированный | Продолжение знакомства с лирикой Лермонтова; понятия *антитезы* и *метафоры*. | Повествовательная манера писателя | *Знать:* содержание прочитанного произведения. | Беседа | Различные виды чтения и пересказа, форму­лировки и запись выводов.  Наблюдения над лексическим соста­вом произведений.  Умение работать со словарями. | Устное рисование |  |  |
| 35 | Анализ стихотворений | 1 | УИПЗЗ | Продолжение знакомства с лирикой Лермонтова; понятия *антитезы* и *метафоры*. Антитеза как основной композиционный прием в стихотворениях. | Повествовательная манера писателя | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Беседа, проб-лемные задания | Уметь писать сочинение-отзыв | Устное рисование |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 36-37 | *Р/р.* Словесное рисование | 2 | Развитие речи | Формирование навыка написания сочинения на заданную тему | Самостоятельно делать выводы, создавать свои художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр  сочинения, составить план, сформулировать идею, подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь писать сочинение-отзыв |  |  |  |
| 38 | И. С. Тургенев. «Бежин луг». Мастерство портретных характеристик рассказа | 1 | Комбинированный | Слово о писателе.  Отражение в рассказе социального, бытового и культурного уклада русской жизни начала ХIХ века. Мастерство портретных характеристик. Былички | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Различные виды чтения и пересказа, форму­лировки и запись выводов.  Наблюдения над лексическим соста­вом произведений.  Умение работать со словарями. | Пересказ понравившихся эпизодов |  |  |
| 39 | И. С. Тургенев. «Бежин | 1 | Комбиниро- | Знакомство с содержанием рассказа; с нрав- | Извлечение  необходимой | *Знать:* этапы жизни  И. С. Тургенева; понятие | Организация совместной деятельности | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Устное рисование |  |  |
|  | луг». |  | ван-ный | ственной проблематикой: отражение существенных черт русского национального характера. | информации из справочной литературы | *сюжет*; роль портрета  и пейзажа в рассказе.  *Уметь:* характеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев рассказа, делать выводы |  |  |  |  |  |
| 40 | Картины природы как естест- венный фон рассказов мальчиков | 1 | Комбинированный | Сравнительная характеристика героев. Приемы, которые использует писатель при создании портрета | Самостоятельная работа | *Уметь:* рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа, в том числе  и в письменной форме; аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произве- дению | Организация совместной деятельности | краткийпересказ,  цитатный план*.*  Умение озаглавливать текст | Устное рисование |  |  |
| 41 | Речевая характеристика литературных героев | 1 | Комбинированный | Роль речевой характеристики героя как средства создания образа | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* сведения об авторе и содержание изученных художественных произведений.  *Уметь:* анализировать  и интерпретировать  художественное произве- дение, используя сведения по истории и теории литературы | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь создавать монологическое высказывание | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем подготовленности обучаю- щихся  класса |  |  |
| 42 | Речевая характеристика литературных героев | 1 | Комбинированный | Содержание понятия *герой художественного произведения*. Автор о своем герое. Картины природы как естественный фон рассказов мальчиков | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* сведения об авторе и содержание изученных художественных произведений.  *Уметь:* анализировать  и интерпретировать  художественное произве- дение, используя сведения по истории и теории литературы | Организация совместной  учебной деятельности | Подробный и краткий пересказ  Цитатный и тезисный планы  Характеристика персонажа | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем подготовленности обучаю- щихся  класса |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
| 43-44 | *Вн.чтение Рассказы И.С. Тургенева* | 2 | Развитие речи | Формирование навыка написания сочинения на заданную тему | Самостоятельно делать выводы, создавать свои  художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр сочинения, составить план, сформулировать идею,  подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Монологический  ответ | Уметь высказывать собственную точку зрения и отстаивать её. |  |  |  |
| 45 | Н. А. Некрасов. Тема детства в произведениях «Крестьянские дети», «Школьник» | 1 | Комбинированный | Народные характеры  и судьбы в стихотворениях Некрасова.Яркость изображения крестьянских детей.  Их жизнерадостность, любознательность  и оптимизм. Сюжет  в лироэпическом про- изведении | Извлечение необходимой информации из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении, особенность звукового оформления, рифму, настроение, которым проникнуто стихотворение)* | Беседа, проб-лемные задания | Уметь отвечать на поставленный вопрос по теме произведения | Учить наизусть стихотворение по выбору обучающегося |  |  |
| 46 | Герой художественного произведения и его  имя | 1 | Комбинированный | Роль имени героя как средства создания образа. Содержание понятия *герой художест- венного произведения*. | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* сведения об авторе и содержание изученных художественных произведений. | Организация совместной  учебной | Подробный и краткий пересказ  Цитатный и тезисный планы  Характеристика персонажа | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
|  |  |  |  | Речевая характеристика героев. Роль имени героя в художественном произведении |  | *Уметь:* анализировать  и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории  литературы | деятельности |  | с уровнем подготовленности учащихся |  |  |
| 47 | Л. Н. Толстой. «Отрочество» как часть биографической  трилогии  писателя | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя, его душевные и нравственные качества, главная мысль произведения | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Читать «Отро- чество» |  |  |
| 48 | Формирование взглядов подростка, его мечты  и планы  в автобио- графичес- ком произ- ведении  Л. Н. Толс- | 1 | УИПЗЗ | Жанр социально-психологической повести. | самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произве- дения; давать характе- ристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь находить приемы создания образов |  |  |  |
| 49 | Формирование взглядов подростка, его мечты  и планы  в автобио- графичес- ком произ- ведении  Л. Н. Толс- | 1 | УСОЗ | Образ повествователя. Познакомить с содер- жанием повести  и нравственной проблематикой автобиографической трилогии  Л. Н. Толстого | Свободная работа с текстами, с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произве- дения; давать характе- ристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь высказывать собственную точку зрения и отстаивать её. | Пересказ понравившихся эпизодов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
|  | того «Отро- чество» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 | Ф. М. Досто-евский. «Мальчики» *(фрагмент романа «Братья Карамазовы». Герои эпизода)* | 1 | Комбинированный | Главная мысль произведения. Глубина сопереживания автора при рассказе  о судьбах своих героев | самостоятельный поиск необходимой информации на заданную тему | *Знать:* сведения об авторе и содержание прочи- танного произведения; основные теоретические понятия.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь создавать монологическое высказывание | Устное рисование |  |  |
| 51 | Ф. М. Досто-евский. «Мальчики» *(фрагмент романа «Братья Карамазовы». Герои эпизода)* | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя, его душевные и нравственные качества. | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой | *Знать:* сведения об авторе и содержание прочи- танного произведения; основные теоретические понятия.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |
| 52 | Герои сати-рических рассказов  А. П. Чехова «Хамелеон», «Толстый  и тонкий» | 1 | УИПЗЗ | Знакомство с творчеством писателя. Нравственное содержание  рассказа, душевные качества героя, смысл заголовков, особенности композиции. | Выбор и использование выра- зительных средств языка  в соответствии с коммуникативной задачей | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Беседа, проб-лемные задания | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Читать рассказы  А. П. Че- хова |  |  |
| 53 | Герои сати-рических рассказов  А. П. Чехова «Хамелеон», «Толстый  и тонкий» | 1 | Комбинированный | . Говорящие фамилии героев | Выбор и использование выра- зительных средств языка  в соответствии с коммуникативной задачей | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Беседа, проб-лемные задания | Уметь составлять сравнительную характеристику  Уметь создавать портреты-миниатюры | Самостоятельная работа |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 | Анализ эпизода | 1 | Комбинированный | Анализ эпизода эпического произведения | Определение особенностей композиции эпизода | *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения; | Самостоятельная работа | Уметь создавать монологическое высказывание | Пересказ понравившегося эпизода |  |  |
| 55 | Особенности композиции, художественная деталь  в рассказах  А. П. Чехова | 1 | Проверка знаний | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя, его душевные и нравственные качества | Самостоятельно делать выводы, создавать свои  художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь составлять сравнительную характеристику персонажей  Уметь создавать портреты-миниатюры |  |  |  |
| 56 | Особенности композиции, художественная деталь  в рассказах  А. П. Чехова «Хамелеон», «Толстый  и тонкий». | 1 | Комбинированный | Главная мысль произведения. Сатирический пафос произведения, особенности авторской позиции в рассказе | Самостоятельно делать выводы, создавать свои  художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Подробный и краткий пересказ  . | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |
| 57-58 | *Р/р.* Сочи- нение | 2 | Комбинированный | Формирование навыка написания сочинения на заданную тему | Самостоятельно делать выводы, создавать свои  художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр  сочинения, составить план, сформулировать идею, подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Монологический  ответ | Уметь писать сочинение-отзыв |  |  |  |
| 59 | Н. Г. Гарин-Михайловский. «Детство Тёмы». Посту-  пок героя  и характер | 1 | УИПЗЗ | Познакомить с твор- чеством писателя,  рассмотреть характер главного героя, главную мысль произведения, поведение и характер главного героя, его душевные и нравст- | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произве- | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь создавать монологическое высказывание | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем подготовленности |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
|  |  | |  |  | венные качества. Пред-ставление о детской  и юношеской книге | на заданную  тему | дения; давать характе- ристику герою |  |  | обучаю-щихся  класса |  |  |
|  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | **Раздел 4. Путешествия и приключения (10 часов)** | | | | | | | | | | |
| 60 | Т. Х. Уайт. «Свеча  на ветру» | | 1 | Комбинированный | Знакомство с биографией и своеобразием творчества писателя. Составление цитатного плана эпизода. | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь находить приемы создания образов | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |
| 61 | Т. Х. Уайт. «Свеча  на ветру» | | 1 | УСОЗ | Сочетание в произведении сказки, реальной истории, живого юмора и трагических событий | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |
| 62 | Марк Твен. Автобиографическая повесть «Приключения Гекльберри Финна». | | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя, его душевные и нравственные качества. Главная мысль произведения. | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь составлять сравнительную характеристику  Уметь создавать портреты-миниатюры | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |
| 63 | Природа  на страницах повести | | 1 | Комбинированный | Роль пейзажа в повести | самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:*  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |
| 64 | Природа  на страницах повести | | 1 | УИПЗЗ | Роль пейзажа в повести | самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Пересказ понравившихся  эпизодов |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
| 65 | Жюль Верн. «Таинственный остров». | | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. | Свободная работа с текстами | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности |  | Пересказ эпизода |  |  |
| 66 | Жюль Верн. «Таинственный остров». | | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. | Свободная работа с текстами | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Пересказ эпизода |  |  |
| 67 | Роль дружбы  и дружеской заботы  о младшем  в романе | | 1 | УСОЗ | Характер главного героя, его душевные и нравственные качества. Главная мысль произведения. Научно-фантастический роман | Свободная работа  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь находить средства художественной выразительности | Устное рисование |  |  |
| 68 | О. Уайльд. Рассказ  «Кентервильское  привиде- ние». Герои рассказа | | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя. Главная мысль произведения. | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Творческая работа |  |  |
| 69 | О. Уайльд. Рассказ  «Кентервильское  привиде- ние». Герои рассказа | | 1 | Комбинированный | Разоблачение мистических настроений  и суеверий. Сентиментальный сюжет новеллы и ее герои | самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Самостоятельная работа |  |  |
|  | | **Раздел 5. Литература XX века (34 часа)** | | | | | | | | | | |
| 70 | А. Т. Аверченко. «Смерть африканского охотника» | | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоя- | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литера- | Организация совместной  учебной | Уметь находить средства художественной выразительности | Творческая работа |  |  |
| 71 | А. Т. Аверченко. «Смерть африканского охотника» | | 1 | Проверка знаний | Характер главного героя, его душевные и нравственные качества | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; | Организация совместной  учебной |  | Творческая работа |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 72 | М. Горький. «Детство» | 1 | УИПЗЗ | Изображение внутреннего мира подростка. «Свинцовые мерзости жизни» и живая душа русского человека. | Свободная работа с текстами, с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Индивидуальные сообщения |  |  |
| 73 | Анализ глав повести | 1 | Комбинированный | Активность авторской позиции | поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения | Организация совместной  учебной деятельности |  | Индивидуальные сообщения |  |  |
| 74 | Анализ глав повести | 1 | Проверка знаний | Изображение внутреннего мира подростка | поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Уметь:* давать характеристику герою | Самостоятельная работа |  | Творческая работа |  |  |
| 75 | А. С. Грин. «Гнев отца» | 1 | Комбинированный | Знакомство с творчеством писателя. Характер главного героя, его душевные и нравственные качества | Свободная работа с текстами, с дополнительной литературой | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь находить средства художественной выразительности | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем подготовленности обучаю-щихся  класса |  |  |
| 76 | Анализ рассказа | 1 | УСОЗ | Главная мысль произведения. Комизм сюжета. Благородство и чуткость отношения взрослого к сыну | поиск необходимой информации на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь определять проблематику и художественную идею произведения | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем подготовленности обучаю-щихся  класса |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
| 77 | К. Паустов- ский.  «Повесть  о жизни» | 1 | УИПЗЗ | Содержание эпизодов из «Повести о жизни», вопросы по особенностям и содержанию рассказа. Закрепление умения пересказывать пейзажную зарисовку. Инсценировка | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Презентации с применением ИКТ |  |  |
| 78 | К. Паустов- ский.  «Повесть  о жизни» | 1 | Комбинированный | Закрепление умения пересказывать пейзажную зарисовку. Инсценировка | самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности |  | Творческая работа |  |  |
| 79 | Анализ произведения | 1 | Проверка знаний | Закрепление умения пересказывать пейзажную зарисовку. | самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:*  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь отвечать на поставленный вопрос по теме произведения | Творческая работа |  |  |
| 80 | Ф. Искандер. «Детство  Чика», «Чик  и Пушкин» | 1 | УСОЗ | Знакомство с творчеством Ф. Искандера, усвоение содержания рассказа «Чик и Пушкин». Герой цикла рассказов по имени Чик. | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Беседа, проб-лемные задания | Со­ставление планов разных типов, чтение наизусть  Уметь составлять тезисы. | Индивидуальные сообщения |  |  |
| 81 | Ф. Искандер. «Детство  Чика», «Чик  и Пушкин» | 1 | Комбинированный | Герой цикла рассказов по имени Чик. Яркость изображения характера героя. Герой и автор | Свободная работа с текстами,  с дополнительной литературой, самостоятельный поиск необходимой информации  на заданную  тему | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* воспринимать  и анализировать текст; определять жанр литературного произведения;  формулировать идею,  проблематику произведения; давать характеристику герою | Проблемные задания | Уметь составлять сравнительную характеристику  Уметь создавать портреты-миниатюры | Индивидуальные сообщения |  |  |
| 82 | Два рассказа  о поста- новке  *(по произ- ведениям  Ф. Искандера* | 1 | Комбинированный | Рассказ о сюжете про- изведения, определение основной мысли. | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории  литературы | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Сообщения учащихся |  |  |
| 83 | Два рассказа  о поста- новке  *(по произ- ведениям  Ф. Исканде-* | 1 | УИПЗЗ | Поединок тщеславия  и творческой радости от игры на сцене | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории  литературы; использовать | Организация совместной  учебной деятель- | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
|  | *ра и Б. Тар-кинтона)* |  |  |  |  | различные формы пере- сказа (с изменением лица  рассказчика) | ности |  | подготов-ленности обучаю-щихся  класса |  |  |
| 84 | Родная природа в стихах русских поэтов.  А. А. Блок. «Ветер принес издалека…», «Полный месяц встал над  лугом…». | 1 | Комбинированный | Знакомство с изображением родной природы в творчестве поэтов ХХ века | Извлечение необходимой информации из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Организация совместной  учебной деятельности | Работа с иллюстрациями и му­зыкальными произведениями | Учить наизусть стихотворение по выбору обучающегося |  |  |
| 85 | Отражение высоких  идеалов в лирике поэта | 1 | УИПЗЗ | анализ лирического произведения; совершенствование навыков выразительного чтения | Извлечение необходимой информации из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Организация совместной  учебной деятельности | Составление цитатного или тезисного плана, выразительное чтение наизусть, запись тезисного плана.  Работа с музыкальными про­изведениями  Выразительное чтение, чтение наизусть | Учить наизусть стихотворение по выбору обучающегося |  |  |
| 86 | И. А. Бунин. «Детство», «Первый соловей». | 1 | Комбинированный | Знакомство с изображением родной природы в творчестве И. А. Бунина. Анализ лирического произведения;  совершенствование | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* *находить средства художественной выразитель-* | Беседа, проб-лемные задания | Уметь составлять сравнительную характеристику  Уметь создавать портреты-миниатюры | Устное рисование |  |  |
| 87 | Мир воспоминаний в мире | 1 | УИПЗЗ | Анализ лирического произведения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка)* | Беседа | Уметь анализировать лирическое произведение  Уметь составлять характеристику персонажа | Индивидуальные сообщения |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
|  | творчества. Лирический образ живой природы |  |  |  |  | *ности, понимать их роль в стихотворении)* |  |  |  |  |  |
| 88 | К. Д. Бальмонт. «Золотая рыбка», «Как я пишу стихи». | 1 | УСОЗ | Знакомство с изображением родной природы в творчестве К. Д. Бальмонта. Анализ лирического произведения;  совершенствование навыков выразительного чтения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Беседа | Составление цитатного или тезисного плана, выразительное чтение наизусть, запись тезисного плана.  Работа с музыкальными про­изведениями | Устное рисование |  |  |
| 89 | Совершенство стиха поэта. Близость фольклорным образам | 1 | УСОЗ | Знакомство с изображением родной природы в творчестве К. Д. Бальмонта. Анализ лирического произведения;  совершенствование навыков выразительного чтения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Беседа | Работа с иллюстрациями и му­зыкальными произведениями | Устное рисование |  |  |
| 90 | Б. Л. Пастернак. «Июль». | 1 | Комбинированный | Знакомство с изображением родной природы в творчестве Б. Л. Пастернака. Анализ лирического произведения; совершенствование навыков выразительного чтения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Беседа, проб-лемные задания | Уметь отвечать на поставленный вопрос по теме произведения | Устное рисование |  |  |
| 91 | Необычность мира природы в стихах поэта | 1 |  | Анализ лирического произведения; совершенствование навыков выразительного чтения | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Беседа | Со­ставление планов разных типов, чтение наизусть  Уметь составлять тезисы. | Выразительное чтение |  |  |
| 92 | Великая Отечественная война в воспоминаниях | 1 | Комбинированный | Знакомство с изображением героического прошлого России  в творчестве К. Симо- | Извлечение  необходимой информации  из справочной | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка,* | Беседа, проб-лемные задания | Работа с иллюстрациями и му­зыкальными произведениями | Учить наизусть стихотворение по вы- |  |  |
| 93 | Великая Отечественная война в воспоминаниях | 1 |  | Знакомство с изображением героического прошлого России  в творчестве К. Симо | Извлечение  необходимой информации  из справочной | *Уметь: определять тему, идею, значение заголовка,* | Беседа | Уметь найти в тексте слова, выражающие художественную идею | Выразительное чтение |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
|  | и произведениях литера-  туры.  К. Симонов.  «Сын артиллериста» |  |  | нова. Совершенствование умений анализировать лирическое произведение; навыков выразительного чтения. Развитие интереса к истории своей семьи и государства | литературы | *находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении* |  | Работа с музыкальными про­изведениями  Выразительное чтение, чтение наизусть. | бору обучающегося |  |  |
| 94 | Военные  песни  о Великой Отечественной войне |  | УСОЗ | Знакомство с изображением героического прошлого России  в творчестве поэтов ХХ века | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Проблемные задания | Уметь отвечать на поставленный вопрос по теме произведения | Чтение наизусть |  |  |
| 95 | Военные  песни  о Великой Отечественной войне | 1 | Комбинированный | анализ лирического произведения; выразительное чтение. История своей семьи и государства | Извлечение  необходимой информации  из справочной литературы | *Уметь:* анализировать  поэтическое произведение *(определять тему, идею, значение заголовка, находить средства художественной выразительности, понимать их роль в стихотворении)* | Беседа, проб-лемные задания | Работа с иллюстрациями и му­зыкальными произведениями | Индивидуальные сообщения |  |  |
| **Раздел 6.** **Герой художественного произведения и автор. Обобщение изученного (6 часов)** | | | | | | | | | | | |
| 96 | Герой художественного произведения  и автор. Проверка техники чтения | 1 | Комбинированный | Характеристика героя произведения. Определение отношения автора к герою. Формирование навыков письменной речи. Изображение героизма и патриотизма в художественном произведении | Владение  монологической и диалогической речью. Умение выразительно читать, выполнять нормативы техники чтения | *Знать:* авторов, изобра- жающих героическое  прошлое России.  *Уметь:* анализировать  и интерпретировать  художественное произве- дение, используя сведения по истории и теории литературы | Организация совместной  учебной деятельности | Со­ставление планов разных типов, чтение наизусть  Уметь составлять тезисы. | Задания  по выбору учителя  в соответ-ствии с уровнем подготовленности учащихся |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |  | 9 | 10 | 11 |
| 97 | Характеристика образа главного героя произведения | 1 | Комбинированный | Характеристика героя произведения. Определение отношения автора к герою. Формирование навыков устной речи. Организация урока-концерта, использование самостоятельного чтения | Владение  монологической и диалогической речью | *Знать:* содержание прочитанного произведения; нравственную проблема-тику повести.  *Уметь:* пользоваться различными видами пересказа, участвовать в диалоге по прочитанному произведению; самостоятельно делать выводы об активности авторской позиции | Организация совместной  учебной деятельности | Уметь высказывать собственную точку зрения и отстаивать её. | Индивидуальные сообщения |  |  |
| 98-99 | *Р/р.* Итоговое сочи- нение | 2 | Комбинированный | Написание сочинения  на заданную тему. Герои художественного произведения и автор | Самостоятельно делать выводы, создавать свои художественные образы | *Знать:* содержание прочитанного произведения.  *Уметь:* выбрать жанр сочинения, составить план, сформулировать идею,  подобрать цитатный материал, редактировать написанное | Монологический ответ | Уметь высказывать собственную точку зрения и отстаивать её. |  |  |  |
| 100 | Летние рекомендации | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 101 | Проверка техники чтения | 1 | Диагностика техники чтения | Выполнение нормативов по технике чтения |  |  |  |  |  |  |  |
| 102-105 | Резерв | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Методическое обеспечение

Программа «Литература. 5-11 классы». – М.: Дрофа, 2011. – 96 с. (Курдюмова Т.Ф.)

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс. Методические рекомендации для учителя. – М.: Дрофа, 2012.

Скрипкина В.А. «Контрольные и проверочные работы по литературе. 5 – 8 классы. – М., Дрофа, 1996 г.

*Курдюмова,Т.Ф.*Литература.6класс:учебник-хрестоматия:   
в 2 ч. – 12-е изд., стереотип. / Т. Ф. Курдюмова. – М. : Дрофа, 2013 год.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

*Мещерякова, М. И.* Литература в таблицах и схемах / М. И. Мещерякова. – М. : Айрис-Пресс, 2009.

*Харитонова, О. Н.* Сборник литературных игр для учащихся 5–9 классов / О. Н. Харитонова. – М. : Феникс, 2010.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

– электронный репетитор «Литература» *(система обучающих тестов)*;

– репетитор по литературе *(Энциклопедия Кирилла и Мефодия)*;

– репетитор «Литература» *(весь школьный курс)*;

– программа «Домашний репетитор».

**Список использованной литературы**

Программа «Литература. 5-11 классы». – М.: Дрофа, 2011. – 96 с. (Курдюмова Т.Ф.)

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс в 2-х ч. – М.: Дрофа, 2012.

Курдюмова Т.Ф. Литература 5 класс. Методические рекомендации для учителя. – М.: Дрофа, 2012.

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Новохоперская гимназия №1»**

**Новохоперского муниципального района Воронежской области**

«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю» *Протокол №1 от 16.09.2013г.* ***Зам. директора по УВР Директор гимназии***

***руководитель МО***  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2 от 21.09.2013г \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**основного общего образования по**

**английскому языку**

**для 5 класса**

**( УМК под редакцией М.З. Биболетовой ,Н.В. Добрыниной , Н.Н, Трубаневой “ Enjoy English -5 “ («Английский с удовольствием»); Обнинск, «Титул», 2013 )**

**Разработала:** *учитель английского языка 1КК*

**Боловинцева Татьяна Ивановна**

Срок релизации: 1 год

**Новохоперск 2013**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Рабочая программа** разработана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки от 17 декабря 2010 года №1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644); закона РФ об образовании №3266-1 от 10.07.1992; Примерных программ основного общего образования по английскому языку для 5-9 классов Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования на основе линии УМК «Enjoy English» (5–9 классы) авторов М.З. Биболетовой, Н.В.Добрыниной, Н.Н.Трубаневой. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

Данная Рабочая программа разработана с учетом предметных тем образовательного стандарта и примерных программ по английскому языку и дает распределение учебных часов по разделам и темам курса, указывается последовательность изучения разделов с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся и т.д.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета иностранный язык; предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

В Рабочей программе раскрыто содержание изучаемого материала, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития учащихся.

Рабочая программа учитывает психологические особенности обучающихся в 5 классах.

Имея в виду,что в параллели 5 классов учащиеся имеют разные способности, возникает необходимость использования разных видов деятельности, разнообразных форм и методов работы.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

-межпредметностью ( учащиеся получают све­дения из разных областей знания);

-многоуровневостью (необходимость овладения различнымиязыковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, граммати­ческим, фонетическим, а также умениями в четырех видах речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо);

- многофункциональностью (является целью обучения и средством приобретения знаний в самых различных областях знания).

Иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвострановедческий кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. Здесь проявляется взаимодействие языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Первой содержательной задачей являются коммуникативные умения, второй -

языковые знания и навыки оперирования ими, третьей - социокультурные знания и умения, которые находятся в тесной взаимосвязи. Основной целью следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями и УУД, выступающими как способы общения и средства познавательной деятельности.

**Учебный предмет включает:**

1. Языковые единицы: единицы языка и речи (от звуков, слов до целостного текста) и правила оперирования ими. В курсе это наиболее частотные коммуникативно-значимые лексические единицы, используемые в типичных стандартных ситуациях общения, в том числе оценочная лексика, разговорные клише как элемент речевого этикета.

Лексика даётся на широком социокультурном фоне, в частности, предусматривается овладение безэквивалентной и фоновой лексикой в рамках изучаемой тематики, т.е. язык изучается в тесной связи с культурой носителей данного языка.

2. Предметное содержание,которое передается с помощью языкового и речевого материала, куда входят сферы общения, темы, проблемы, характерные для типичной ситуации общения со сквозной темой «Ученик и его сверстники из страны изучаемого языка. Окружающий их мир». Важную роль играет страноведческий и социально-культурный контекст.

3. Предметные и умственные действия с иноязычным материалом, которые осуществляются в процессе решения коммуникативных задач.

В процессе обучения АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ в 5-х классах (учебник «Enjoy English 5) **реализуются цели** нескольких уровней.

**Цели первого уровня** можно представить в виде «иметь представление»:

о круге проблем данного курса, об обязательных для изучения модулях (и возможностях выбора своего «пути»),

о современном состоянии данной дисциплины, об основных сферах применения получаемых знаний, о связи курса с другими дисциплинами.

**Цели второго уровня** можно представить в виде «знать»:

- объекты, предметы, цели, задачи, место курса среди других курсов,

- знание содержания материала по всем лексическим темам, а также использование дополнительной информации по изученным темам;

- правильное изложение мыслей, четкая формулировка и хорошее произношение;

- активность учащихся в учебной деятельности;

- творческий подход к решению поставленных задач, оригинальность способов и методов решения проблем;

- самостоятельность, умение принимать решения, отстаивать свою точку зрения и убеждать других в процессе дискуссий;

- умение работать в группе, проявлять лидерские качества, развивать способность к сотрудничеству и взаимопомощи.

**Цели третьего уровня:** выбирать, выделять,оформлять, описывать, высказывать, формулировать, обобщать, интерпретировать, контролировать, проверять, осуществлять самоконтроль.

**Цели четвертого уровня:** сопоставить цели с учебными контролирующими заданиями,сопоставить цели с видами деятельности.

При реализации данных целей:

1).Развивается коммуникативная компетенция на английском языке в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, а именно:

а) речевая компетенция — развиваются сформированные на базе начальной школы коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении, письме с тем, чтобы школьники достигли общеевропейского допорогового уровня обученности (А2 / Pre intermediate);

б) языковая компетенция - накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа;

в) социокультурная компетенция - школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся 10-15 лет, соответствующих их психологическим особенностям; развивается их способность и готовность использовать английский язык в реальном общении; формируется умение представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе;

г) компенсаторная компетенция способствует развивитию умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перефраза, использования синонимов, жестов;

д) учебно-познавательная компетенция помогает развитию желания и умения самостоятельного изучения английского языка доступными им способами (проекты, через Интернет, с помощью справочников и т. п.), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение английским языком.

2).Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению киным языкам и культуре. **Образовательная, развивающая и воспитательная цели** обучения английскому языку в данном УМК реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации дает возможность воспитывать гражданина, патриота своей страны, развивать национальное самосознание, а также способствует взаимопониманию между представителями различных сообществ.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их развитию личности. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, а на этой основе — к более глубокому осмыслению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и места собственной личности в жизни социума.

Главные цели курса соответствуют зафиксированному в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Курс полностью соответствует новому Федеральному базисному учебному плану и примерным программам по английскому языку для основного общего образования. Предлагаемый курс также отвечает требованиям европейских стандартов. Он ориентирован в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком. Следовательно имеет полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям основных федеральных документов.

**Место предмета в учебном плане образовательного учреждения.**

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом на изучение английского языка в 5 классе отводится 3 часа в неделю(105часов). В связи с введением на старшей ступени обучения социально-гуманитарного профиля в данной школе, выделен дополнительный час на изучение английского языка, который предусматривает работу над проектно-исследовательской деятельностью, на реализацию регионального компонента и эксперимента «Введение новых ФГОС основного общего образования в 5 классе»**.** Общее количество часов на изучение английского языка составляет 140 часов в год, в неделю 4 часа.

Контрольных работ \_\_\_\_5\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проектов, исследований \_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Резервное время, предусмотренное в Примерной программе, использовано для реализации авторского подхода в изучении английского языки, разнообразия форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий (коммуникативный подход, использование ИКТ)и т.п.

**Универсальные учебные действия.**

Учащиеся данного возраста характеризуются большой воспри­имчивостью к овладению языками,хорошей памятью, это позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В свою очередь*,* изучение иностранного языка способствует развитию коммуникативных способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся,

Исходя из особенностей учащихся 11 лет, которые воспринимают мир целостно, эмоционально. Обучение языку позволяет включат*ь* иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенкуданного возраста (игровую, эстетическую и т.п.) и дает воз­можност*ь* осуществлятьразнообразные межпредметные связи.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуника­тивнойкомпетенции,т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное *меж*личностное и межкультурное общение с носителями языка.Обращая внимание на развитие личности в системе образования обеспечивается,следует обеспечивать формирование универсальныхучебных действий, которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса. УУД - это способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Это обобщенныеспособы действий, открывающие возможность ориентации учащихся, как в различных предметных областях, так и в самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целей, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Понятие «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности,т.е.: 1) учебные мотивы, 2) учебную цель, 3) учебную задачу, 4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка). Под метапредметными действиямипонимаются умственные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью и применяются как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Функции УУД

* обеспечение возможностей учащегося самостоятельноосуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;
* создание условий для развития личности и еесамореализациина основе готовности к непрерывному образованию в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности;
* обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков, формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области

**Виды УУД, сформированные в процессе освоения программы:**

**Личностные результаты**

Умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств и ценностей и отвечать за этот выбор.Предполагают умения оценивать ситуации и поступки ,объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей,самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Умения организовывать свою деятельность .К ним относятся умения определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи),осуществлять действия по реализации плана, соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.

**Познавательные УУД**

Умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире . Включают предварительный отбор источников информации,получение информации разными способами,переработка информации, выбор наиболее удобной формы хранения и передачи информации.

**Коммуникативные УУД**

Умения общаться, взаимодействовать с людьми . Предполагают умения доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, понимать другие позиции (взгляды, интересы),договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.

**Результаты обучения.**

К концу обучения в 5 классе учащиеся должны

***1) знать:***

- основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования;

- особенности структуры простых и сложных предложений, интонацию различных коммуникативных типов предложений:

- признаки изученных грамматических явлений;

- основные нормы речевого этикета;

- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

***2) уметь:***

Говорение

- начинать, вести/ поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику:

- делать краткие сообщения по темам: выдающиеся люди англоязычных стран; лондонский зоопарк; животные, находящиеся под угрозой вымирания; близкие и дальние родственники; что такое семья, взаимоотношения в семье; типичная английская еда; типичные дома англичан, мой дом/ квартира; увлечения и досуг; любимые праздники. Аудирование

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты:

Чтение

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров с пол им и точным пониманием, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

3) ***использовать*** приобретённые знания и коммуникативные умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;

- осознания места и роли родного и изучаемого языков в полиязычном мире;

- приобщения к ценностям мировой культуры;

- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа.

По окончании курса учащиеся должны овладеть следующими ключевыми компетентностями:

- социальной. Адаптация в социальной среде в современном мире.

Овладение компетенциями:

• решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации:

• освоение типичных социальных ролей через участие в ролевых играх, моделирующих ситуации из реальной .жизни;

информационной. Получение знаний из разнообразных источников информации.

Овладение компетенциями:

• прием, переработка, выдача информации;

• работа с источниками социальной информации, с использованием современных средств коммуникации (включая ресурсы Интернета);

• написание творческих работ (сообщение, проект)

- КОММУНИКАТИВНОЙ. Овладение компетенциями:

• умение дискуссировать, рассуждать, доказывать свою точку зрения;

• умение черпать информацию из разных источников и адекватно передавать её содержание.

-познавательной. Постановка и решение познавательных задач; нестандартные решения, проблемные ситуации их создание и разрешение; интеллектуальная деятельность. Овладение компетенциями:

• создание и разрешение проблемных ситуаций:

• постановка и решение познавательных задач;

• продуктивное и репродуктивное познание, исследование, интеллектуальная деятельность.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

• создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

• приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

• ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

**Результативность изучения предмета «Иностранный язык» в основной школе**.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты обучения иностранным языкам.**

**Личностные результаты.**

В соответствии с примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных** результатов:

— формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

— осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

— формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

— стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;

— готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметные результаты**.

В соответствии с примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных** результатов:

— развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

— развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

— развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

— развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

— осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;

— формирование проектных умений:

* генерировать идеи; находить не одно, а несколько вариантов решения; выбирать наиболее рациональное решение; прогнозировать последствия того или иного решения; видеть новую проблему;
* готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования; работать с различными источниками информации; планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта; собирать материал с помощью анкетирования, интервьюирования; оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
* сделать электронную презентацию.

**Предметные результаты.** Ученик должен демонстрировать следующие результаты освоения иностранного языка.

**В коммуникативной сфере** (владение иностранным языком как средством общения)

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

**в области говорения**

Диалогическая речь

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

Участие в диалоге этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться.

Диалог-расспрос (односторонний, двусторонний) — уметь задавать вопросы, начинающиеся с вопросительных слов «кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?».

Диалог — побуждение к действию — уметь обратиться с просьбой, вежливо переспросить, выразить согласие/отказ, пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться, принять/не принять в нем участие. Объем диалога — 3 реплики с каждой стороны. Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Монологическая речь

-рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

- использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

Составление небольших монологических высказываний - объем высказывания — 5—6 фраз.

**в области аудирования**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

- использовать переспрос, просьбу повторить.

Восприятие и понимание аудиозаписей ритуализированных диалогов (4—6 реплик), небольших по объему монологических высказываний, детских песен, рифмовок, стишков; понимание основного содержания небольших детских сказок объемом звучания до 1 минуты с опорой на картинки и с использованием языковой догадки.

**в области чтения**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;

- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; Чтение вслух

Чтение вслух с соблюдением правильного ударения в словах, фразах и понимание небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, смысловое ударение в предложениях и небольших текстах, интонация различных типов предложений (утверждение, различные виды вопросов, побуждение, восклицание), выразительное и фонетически правильное чтение текстов монологического характера и диалогов.

Чтение про себя

Чтение про себя и понимание текстов, построенных на изученном языковом материале, а также несложных текстов, содержащих 1—2 незнакомых слова, о значении которых можно догадаться по контексту или на основе языковой догадки (ознакомительное чтение), нахождение в тексте необходимой информации (просмотровое чтение). Объем текстов — 100—200 слов без учета артиклей

**в области письма и письменной речи**

Овладение графическими и орфографическими навыками написания букв, буквосочетаний, слов, предложений. Списывание слов, предложений, небольших текстов с образца. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Различные виды диктантов.

Написание вопросов к тексту. Письменные ответы на вопросы к тексту.

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец объемом 15—25 слов, включая адрес, с учетом особенностей оформления адреса в англоязычных странах; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной работы.

**ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ.**

**Графика и орфография**

Все буквы английского алфавита и порядок их следования в алфавите, основные буквосочетания; звуко-буквенные соответствия, транскрипция. Основные правила чтения и орфографии. Знание основных орфограмм слов английского языка. Написание слов активного вокабуляра по памяти.

**Фонетическая сторона речи**

Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушениязвонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными), произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), членение предложений на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложений.

**Лексическая сторона речи**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в 5 классах, в объеме 400 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран.

Овладение следующими словообразовательными средствами:

— аффиксация (суффикс для образования существительных -er; суффикс для образования прилагательных -y);

— словосложение (образование сложных слов при помощи соположения основ (airplane), одна из которых может быть осложнена деривационным элементом (living room);

— полисемантичные единицы (time— 1) время; 2)раз), элементы синонимии (much, many, a lot of), антонимии (depart — arrive);

— предлоги места, времени, а также предлоги of, to, with для выражения падежных отношений.

**Грамматическая сторона речи**

Морфология

*Имя существительное*:

- регулярные способы образования множественного числа;

- некоторые случаи особого образования множественного числа (mouse — mice);

- притяжательный падеж существительных;

- определенный, неопределенный, нулевой артикли.

*Местоимение*:

- личные местоимения в именительном и объектном падежах (I — me, he — him etc);

- ВОЗВРАТНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ

- притяжательные местоимения (my, his, her etc);

- указательные местоимения (this — these; that — those);

- неопределенные местоимения (some, any, no, every) и их производные (somebody, something etc).

*Имя прилагательное*:

- степенИ сравнения

*Имя числительное*:

- количественные числительные.

*Наречие*:

- наречия неопределенного времени, их место в предложении.

*Глагол*:

- временные формы present simple, present progressive (в повествовательных, отрицательных предложениях и вопросах различных типов);

- временные формы past simple (правильные глаголы и ряд неправильных глаголов в повествовательных предложениях);

- модальные глаголы can, may, must;

- конструкция to be going to для выражения будущности;

- конструкция there is/there are; there was/there were;

- неопределенная форма глагола.

Синтаксис

1. Основные типы английского предложения:

а) простое (I have a family.);

б) составное именное (I am a pupil. I am ten. I am young.);

в) составное глагольное (I like reading. We would like to go there.).

2. Изъяснительное наклонение глагола:

а) повествовательные предложения;

б) отрицательные предложения;

в) общие, альтернативные, специальные вопросы.

3. Повелительное наклонение глагола, в том числе и в отрицательной форме.

4. Безличные предложения с формальным подлежащим it (It is spring. It was cold.).

5. Сложносочиненные предложения с союзами and, but.

6. Употребление предлогов места и направления, союзов, наречий.

В плане **языковой компетенции** от выпускников основной школы ожидают, что в результате изучения английского языка в 5 классах в соответствии с государственным стандартом основного общего образования ученик должен **знать/понимать:**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов; артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные различия систем английского и русского языков.

Кроме того, школьники должны **уметь:**

- применять правила написания слов, изученных в основной школе;

- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка, соблюдать правила ударения в словах и фразах;

- соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов, правильно членить предложение на смысловые группы.

В отношении **социокультурной компетенции** от выпускников требуется:

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, реалиях, культуре стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру), сходстве и различиях в традициях России и стран изучаемого языка;

- владеть основными нормами речевого этикета (реплики-клише и наиболее распространенная оценочная лексика), распространенного в странах изучаемого языка, применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального общения;

- иметь представление о распространённых образцах фольклора (пословицах, поговорках, скороговорках, сказках, стихах), образцах художественной, публицистической и научно-популярной литературы;

- понимать, какую роль владение иностранным языком играет в современном мире.

В рамках лингвострановедческой составляющей социокультурной компетенции учащиеся овладевают:

- этикетом общения во время приветствия и прощания, правильным употреблением слов Mr, Mrs, Ms, Miss, Sir, основными формулами вежливости;

- правилами заполнения различных форм и анкет, порядком следования имен и фамилий, правильным обозначением дат, различными способами обозначения времени суток;

- спецификой употребления местоимений при обозначении животных и особенностями употребления местоимения you;

- правилом смягчения отрицательных характеристик в английском языке;

- некоторыми типичными сокращениями;

- расхождением в семантике и употреблении некоторых английских и русских эквивалентов: дом — house/home, много — much, many, a lot, завтрак — breakfast/lunch, обед — lunch/ dinner, ужин — dinner/supper**/**tea.

**Компенсаторная компетенция**

В плане развития **компенсаторной компетенции** результатом обучения иностранному языку в 5 классах должно стать умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении информации из звучащего или письменного текста за счет использования языковой и контекстуальной догадки и игнорирования языковых трудностей, переспроса, а также при передаче информации с помощью словарных замен, жестов и мимики

- умение запроса информации о значении незнакомых/забытых слов (What is the English for...?) для решения речевой задачи говорения;

- умение обратиться с просьбой повторить сказанное в случае непонимания в процессе аудирования;

- умение пользоваться языковой и контекстуальной догадкой для понимания значений лексических единиц (слова, созвучные с родным языком, опора на картинку, иллюстрацию) при чтении и аудировании;

-умение использовать двуязычный словарь.

.

**Учебно-познавательная компетенция** включает в себя дальнейшее развитие **учебных** и **специальных учебных умений.**

Овладение следующими приемами учебной работы:

-внимательно слушать учителя и реагировать на его реплики в быстром темпе в процессе фронтальной работы группы;

- работать в парах;

- работать в малой группе;

- работать с аудиозаписью в классе и дома;

- работать с рабочей тетрадью в классе и дома;

- делать рисунки, подбирать иллюстрации, делать надписи для использования в процессе общения на уроке;

- принимать участие в разнообразных играх, направленных на овладение языковым и речевым материалом;

- инсценировать диалог, используя элементарный реквизит и элементы костюма для создания речевой ситуации.

**Общеучебные умения**выпускниковосновной школы предполагают следующее:

- научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;

- научиться работать с информацией (сокращать, расширять, заполнять таблицы); извлекать основную информацию из текста (прослушанного или прочитанного), а также запрашиваемую или нужную информацию; полную и точную информацию;

- научиться выполнять проектные задания индивидуально или в составе группы учащихся;

- научиться пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернета;

- овладеть необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приёмами.

**Специальные учебные умения** включают в себя способность:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;

- освоить приемы работы с текстом, пользоваться определенными стратегиями чтения или аудирования в зависимости от поставленной коммуникативной задачи;

- пользоваться ключевыми словами;

- вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;

- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;

- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;

- при необходимости использовать перевод.

**В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;

- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

**В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**В трудовой и физической сферах:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом;

- стремление вести здоровый образ жизни.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Номер темы | Название темы | Количество часов | Сроки прохождения |
| Раздел 1 | Привет! Рада видеть вас снова | 34 | Сентябрь-  октябрь |
|  | Проверочная работа. | 1 |
| Проект | Добро пожаловать на наш школьный сайт. | 1 |
| Раздел 2 | Сколько? | 8 | декабрь-январь |
|  | Проверочная работа | 8 |
| Проект | Празднуем Новый год! | 8 |
| Раздел 3 | Лица Лондона | 8 | Январь-февраль  Февраль-март |
|  | Проверочная работа. | 8 |
| Проект | Добро пожаловать в наш город! |  |
| Раздел 4 | Узнаем больше друг о друге. |  | Апрель-май |
|  | Проверочная работа |  |
| Проект | Давайте разыграем историю! |  |
| Резервные уроки | | 6 | май |

**Содержание учебного предмета**

Предметное содержание устной и письменной речи соответствует требованиям ФГОС, целям и задачам образовательной программы учреждения и строится по темам в соответствии с учебно-тематическим планом рабочей программы. Содержание учебного предмета соответствует опирается на примерную программу Минобнауки России с учетом выбранного УМК.

В 5 классе отведено 140 часов.

**Тема 1. Школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы и их проведение в различное время года.**

**Всего 36 часов.**

1. Первый школьный день в пятом классе.
2. Новый ученик-англичанин в нашей школе.
3. Классная комната.
4. Школьное расписание
5. Новые предметы.
6. Режим дня.
7. Письмо-приглашение о школьном обмене.
8. Речевой этикет: вежливая просьба.
9. Ответное письмо учительнице из Великобритании.
10. Прошедшие летние каникулы: досуг во время каникул.
11. Факты из жизни известных людей из России и Англии.
12. Планы на выходные и каникулы
13. Посещение достопримечательностей в России во время каникул.
14. Рекламный буклет для туристов.
15. Школьные клубы по интересам. **Контроль письма**.
16. Символы и девизы клубов.
17. Клубы для мальчиков и девочек.
18. Английский школьный театр.
19. Приглашения-объявления в клубы.
20. **Контроль аудирования**. Правила поведения в школе.
21. Придумываем и обсуждаем правила для учеников и учителей.
22. Британская школа: начало обучения в школе, школьное расписание, предметы
23. Отношение к школьной форме.
24. **Контроль чтения**. Любимые предметы
25. Сайт британской школы.
26. **Контроль говорения**. Школьные друзья.
27. **Проектная работа** «Школа и школьная жизнь»

28-36. Уроки домашнего чтения.

**Тема 2. Досуг и увлечения. Виды отдыха. Путешествия.**

**Всего 28 час.**

1. Подготовка к школьному обмену между российскими и британскими школами.

2. Согласование условий обмена, уточнение деталей.

3. Распределение обязанностей перед школьной вечеринкой.

4. Работа с текстом «Хандра в день рождения».

5. Планы на ближайшее будущее. Планирование недели, вечера.

6. Выходной с Мери Поппинс.

7. Семейные путешествия.

8. Праздник «Хэллоуин».

9. Обсуждение сувениров для британских школьников.

10. **Контроль аудирования**. «Сравнение правил вежливого поведения в типичных ситуациях в Англии и России».

11. Создание школьного альбома для британских друзей.

12. Обсуждение событий, происходящих в момент речи.

13. Из истории Деда Мороза.

14. **Контроль чтения**.

15. Вечер/воскресное утро в кругу семьи.

16. Подготовка к празднованию Рождества и Нового года.

17. Рождество в Великобритании.

18. Каникулы Санта Клауса. Общее и отличительное у Санта Клауса и Деда Мороза.

19. **Проектная работа**. «Любимый праздник британцев». **Контроль говорения**.

20. **Контроль письма**.

21. Внеклассное чтение «Мальчик, который хотел щенка»

22-28. Уроки домашнего чтения.

**Тема 3. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи),   
страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.**

**Всего 40 часов.**

1. Пребывание российских школьников в английских семьях.
2. Карта Великобритании.
3. Факты о великих городах России.
4. Лондонский зоопарк.
5. Карта Лондона.
6. Наиболее известные достопримечательности Лондона.
7. Путешествие по Темзе.
8. Ориентация в незнакомом городе. Правила вежливого обращения, клише.
9. Трафальгарская площадь.
10. Наиболее известные символы стран мира. **Контроль аудирования**.
11. Музеи Лондона: музей Мадам Тюссо и Шерлока Холмса, интерактивный музей.
12. **Контроль чтения**.
13. Посещение колеса обозрения «Лондонский глаз». Живые скульптуры в Лондоне.
14. Факты об Останкинской башне.
15. Чтение забавной истории о встрече в парке.
16. Парк – любимое место лондонцев.
17. Бытовые диалоги из жизни англичан.
18. Парки Лондона.
19. Организации для рождения. Организации угощения и досуга гостей.
20. Меню сладкоежки. Чаепитие по-английски.
21. Столовые принадлежности/приборы. Вежливая беседа за столом.
22. **Контроль письма**. Лексико-грамматический тест.
23. Знаменитые люди из англоговорящих стран.
24. Названия литературных произведений на английском языке. Известные литературные персонажи.
25. Факты биографий.
26. Подготовка к проекту .
27. **Проектная работа** «Добро пожаловать в наш город».
28. **Контроль говорения** «Достопримечательности Лондона»
29. Внеклассное чтение. «Побег» Часть 1.
30. Внеклассное чтение «Побег». Часть 2,3.

31-40. Уроки домашнего чтения.

**Тема 4. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера.**

**Всего 21 час.**

1. Средняя школа в Лондоне: ученики, их увлечения, учебные предметы.
2. Обмен впечатлениями о пребывании в Лондоне.
3. Письма домой.
4. Типичная английская семья.
5. Внешность и характер членов семьи.
6. Отношения в семье между родителями и детьми, братьями и сестрами.
7. **Контроль говорения** «Рассказ о своей семье».
8. Семейный альбом.
9. Традиции проведения праздников в твоей семье.
10. Идеальная семья.
11. Любимое домашнее животное.
12. Детективная история об английском мальчике и его собаке.
13. Интервью о своем домашнем питомце.
14. Хобби, которыми увлекаются люди.
15. **Контроль чтения**. «Странные и необычные хобби».
16. Хобби твои и твоих друзей.

17-21. Уроки домашнего чтения.

**Тема 5. Мир профессий. Проблема выбора профессии.**

**Всего 15 часов.**

1. Мир профессий.
2. Предпочтения твоих сверстников в выборе профессии.
3. **Контроль аудирования**. «Типичные черты характера для определения профессий».
4. Рассказы людей разных профессий.
5. Идеальная работа в твоем понимании.
6. Чтение страноведческих текстов и их обсуждение.
7. Чтение страноведческих текстов и создание собственных рассказов.
8. **Проектная работа**.
9. Выполнение лексико-грамматических упражнений.
10. **Контроль письма**. Лексико-грамматический тест.
11. Урок-обобщение пройденного за год.

12-15. Уроки домашнего чтения.

**ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ**

*(включает материалы в виде тестовых, контрольных работ, вопросов для зачета и др. для оценки освоения школьниками содержания учебного материала)*

**Контрольно - измерительные материалы**

Контрольно-измерительные материалы даны в учебнике Биболетовой М.З. «Enjoy English 5-» в конце каждого раздела в виде **лексико-грамматического теста в рубрике «Progress Check».**

Хотя контроль сформированности **лексической стороны речи** фактически происходит на каждом уроке при выполнении подготовительных и речевых упражнений, однако в рубрике «Progress Check» обязательно представлены специальные тесты для проверки владения некоторыми лексическими единицами, входящими в обязательный словарный запас данного урока.

Контроль формирования **грамматических навыков** также осуществляется как в ходе ежедневной практики на уроке (то есть с использованием обычных упражнений подготовительного и речевого характера), так и с помощью специальных тестовых заданий, предусмотренных в разделе «Progress Check».

Контроль навыков **аудирования** текстов на английском языке также предусмотрен в учебнике. Тексты для аудирования построены в основном на известном детям лексико-грамматическом материале, но допускается содержание в них небольшого процента незнакомых слов. Чем раньше учащиеся столкнуться с такими текстами, тем лучше будет формироваться умение воспринимать английскую речь на слух. Длительность звучания текста для аудирования не превышает 3-5 минут в нормальном темпе в исполнении носителей английского языка.

Контроль сформированности **навыков чтения** предусматривает различные послетекстовые задания:

- ответы на вопросы;

- выбор правильного варианта окончания данного предложения из предложенных;

- поиск верной\неверной информации и т.д

**ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ.**

**Учебник:**

Биболетова М.З., Добрынина Н.В..Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием/ Enjoy English: Учебник для 5 кл. общеобраз. учрежд. - Обнинск: Титул, 2012.

**УМК, методические пособия:**

1. Биболетова М.З., Трубанева Н.Н. Английский язык: Книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием/ Enjoy English для 5 кл. общеобраз. учрежд. при начале обучения с 1-2 класса. - 2-е изд.. перераб.. донолн. - Обнинск: Титул, 2010. -64 с;

2. аудиолприложения;

3. Биболетова М.З.. Добрынина Н.В..Трубанева Н.Н. Английский язык: Английский с удовольствием/ Enjoy English: Рабочая тетрадь для 5-6 кл. общеобраз. учрежд. -Обнинск: Титул. 2012:

Дополнительные средства

4. Барашкова Е.А. Грамматика английского языка. Сборник упражнений: часть **I-II:** К учебнику М.З. Биболетовой и др. "Enjoy English - 5". - М.: Издательство «Экзамен». 2006

5.Дзюина Е.В. "Игровые уроки и внеклассные мероприятия на английском языке" 5-9 классы.

- *дидактические материалы:*

* Монк Брюс. Английский язык: Времена глагола: Дидактические материалы. – М.: Дрофа, 2000. – 384 с.: ил.

- *электронные пособия:*

* Аудиоприложение к учебнику «Enjoy English» (5 класс)

- *теоретическая литература:*

* Английский язык. 5-11 классы: использование аутентичных и адаптированных текстов в обучении / авт.-сост. Л.М. Кузнецова. – Волгоград: Учитель, 2010. – 95 с.
* Венявская В.М. Английская грамматика: теория и практика. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 319 с.
* Капризы и прихоти английского языка: Справочное пособие/ Авт.-сост. С.И. Тобольская. – Саратов: Лицей, 2004. – 224 с.
* Кораблева Л.С. Предлоги и устойчивые выражения: Справ. пособие: 2-е изд., испр. – Мн.: Экоперспектива, 2001. – 128 с.

**-интернет-сайты**

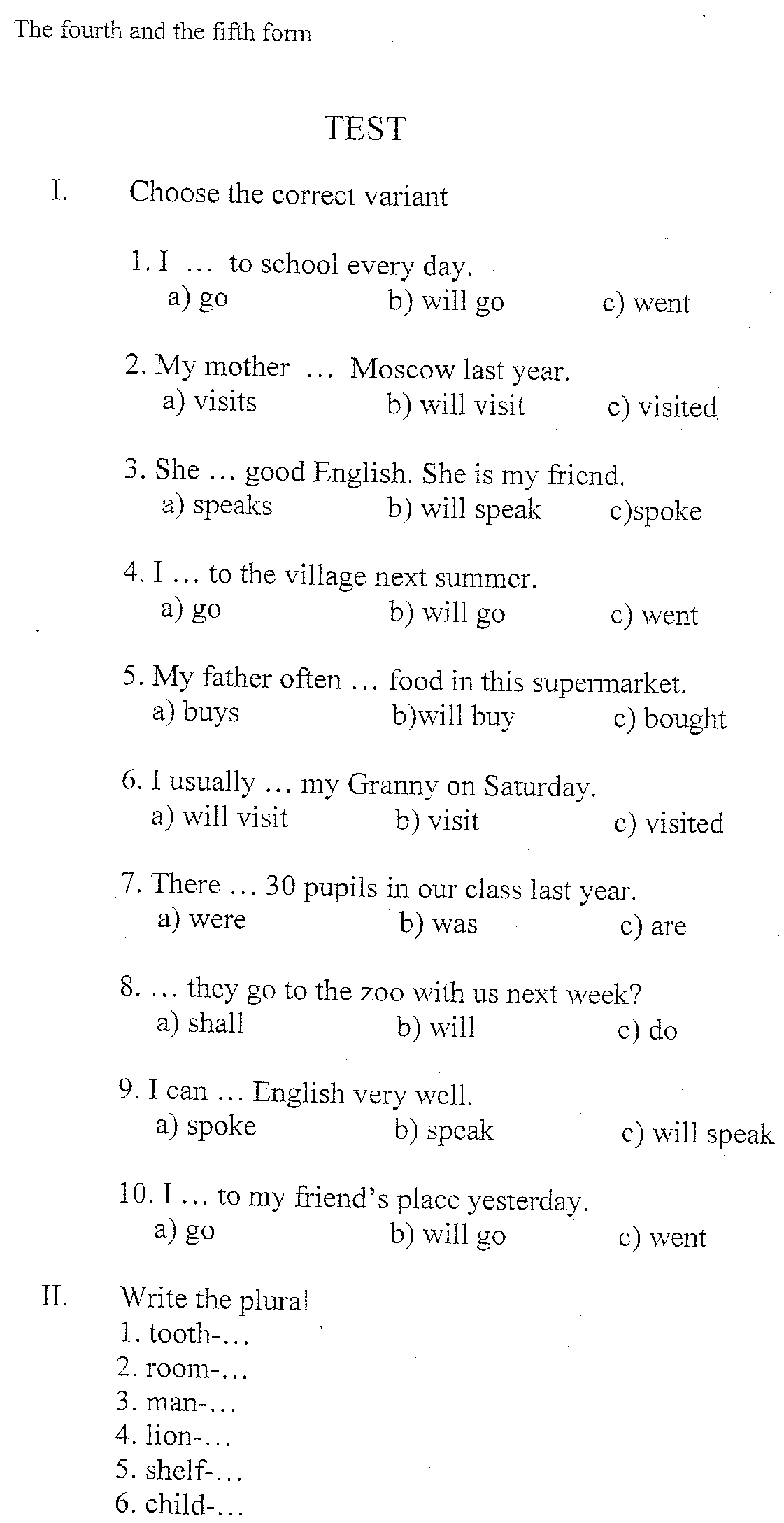
1. [httpHYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/"://HYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/"englishgrammarHYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/".HYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/"nmHYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/".HYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/"ruHYPERLINK "http://englishgrammar.nm.ru/"/](http://englishgrammar.nm.ru/)

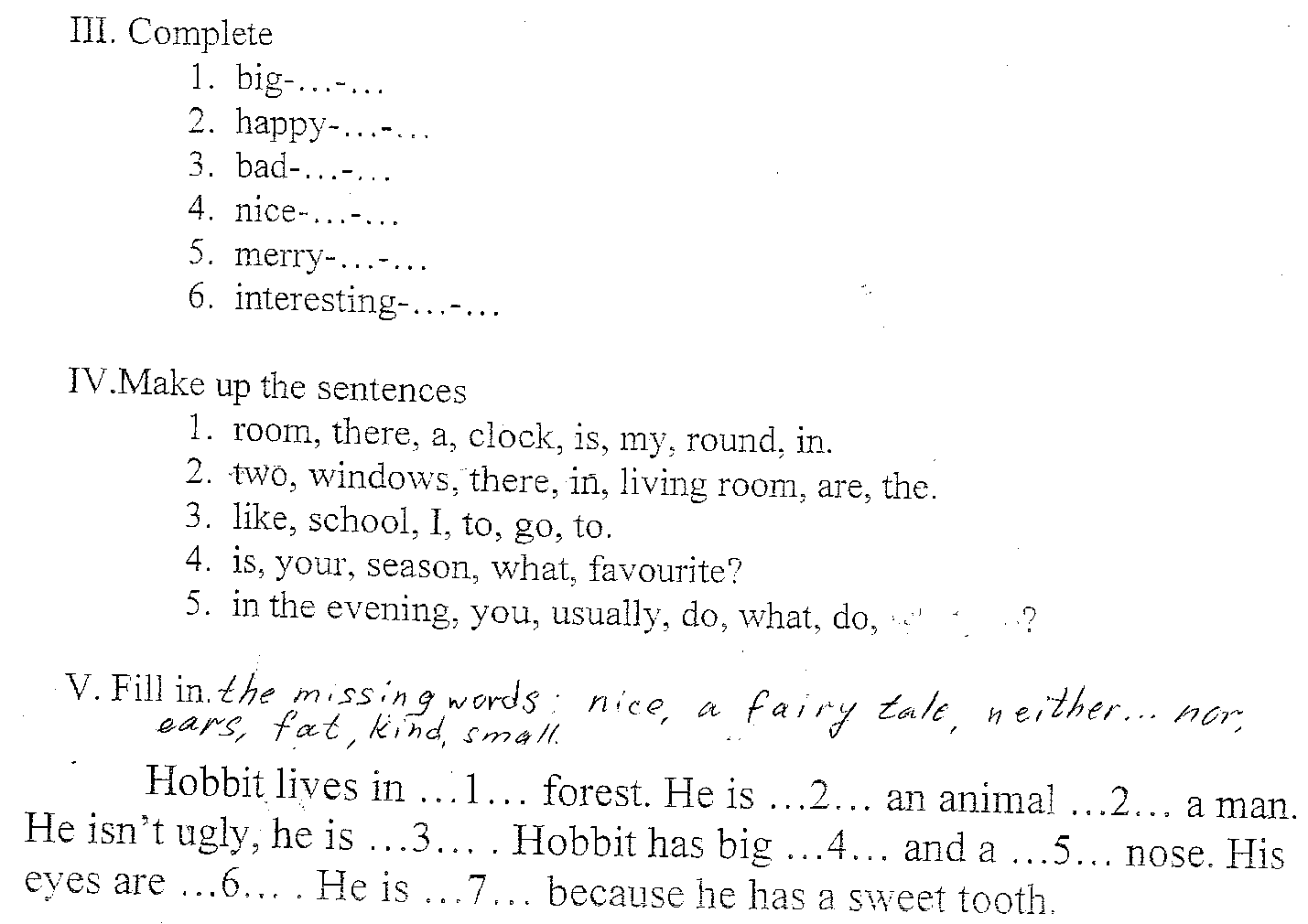
2. [http://festival](http://festival/). 1 [september.ru](http://september.ru/)

3. [http://www.abc-english-grammar.com](http://www.abc-english-grammar.com/)

**Контрольно-измерительные материалы.**

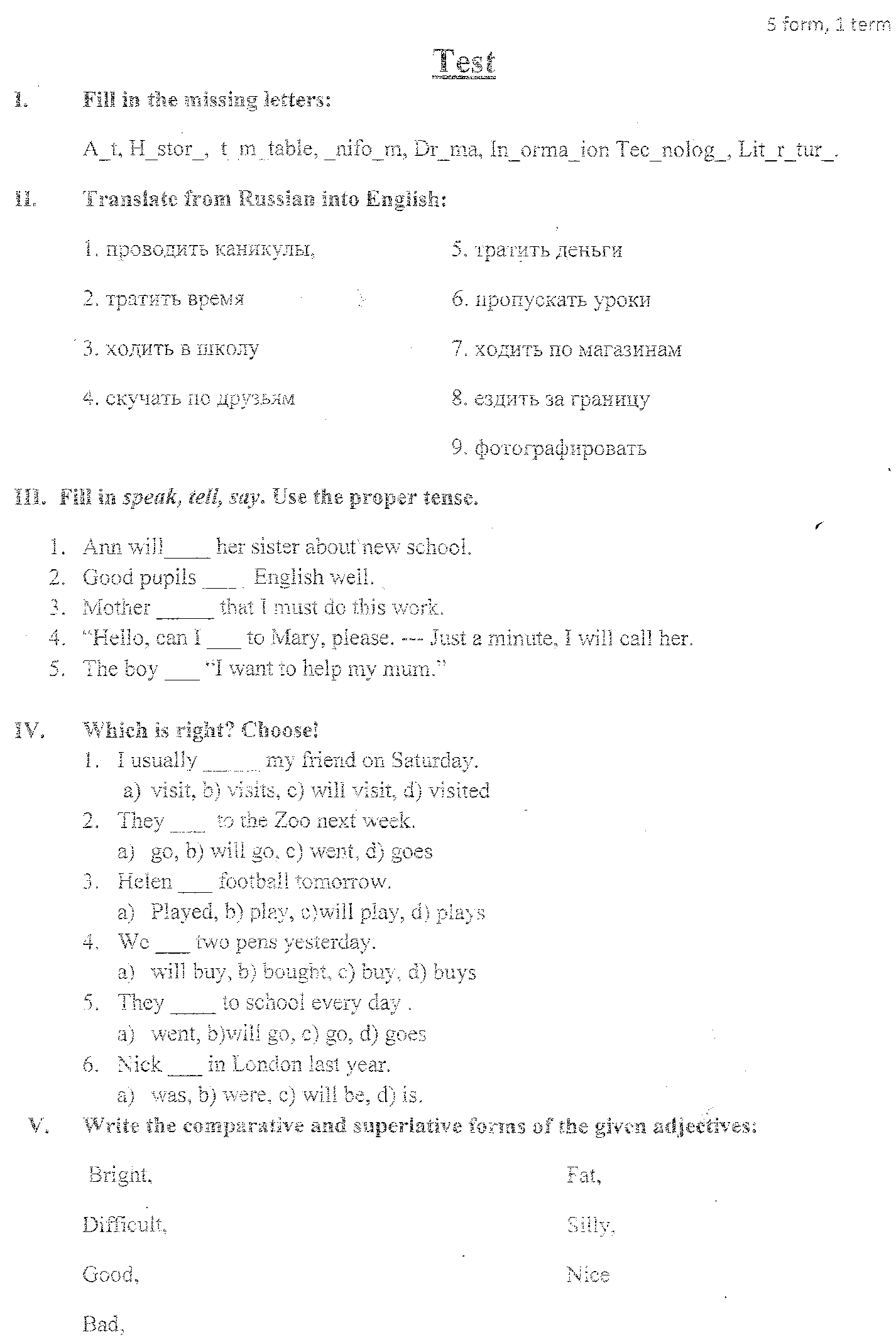
Стартовая контрольная работа.

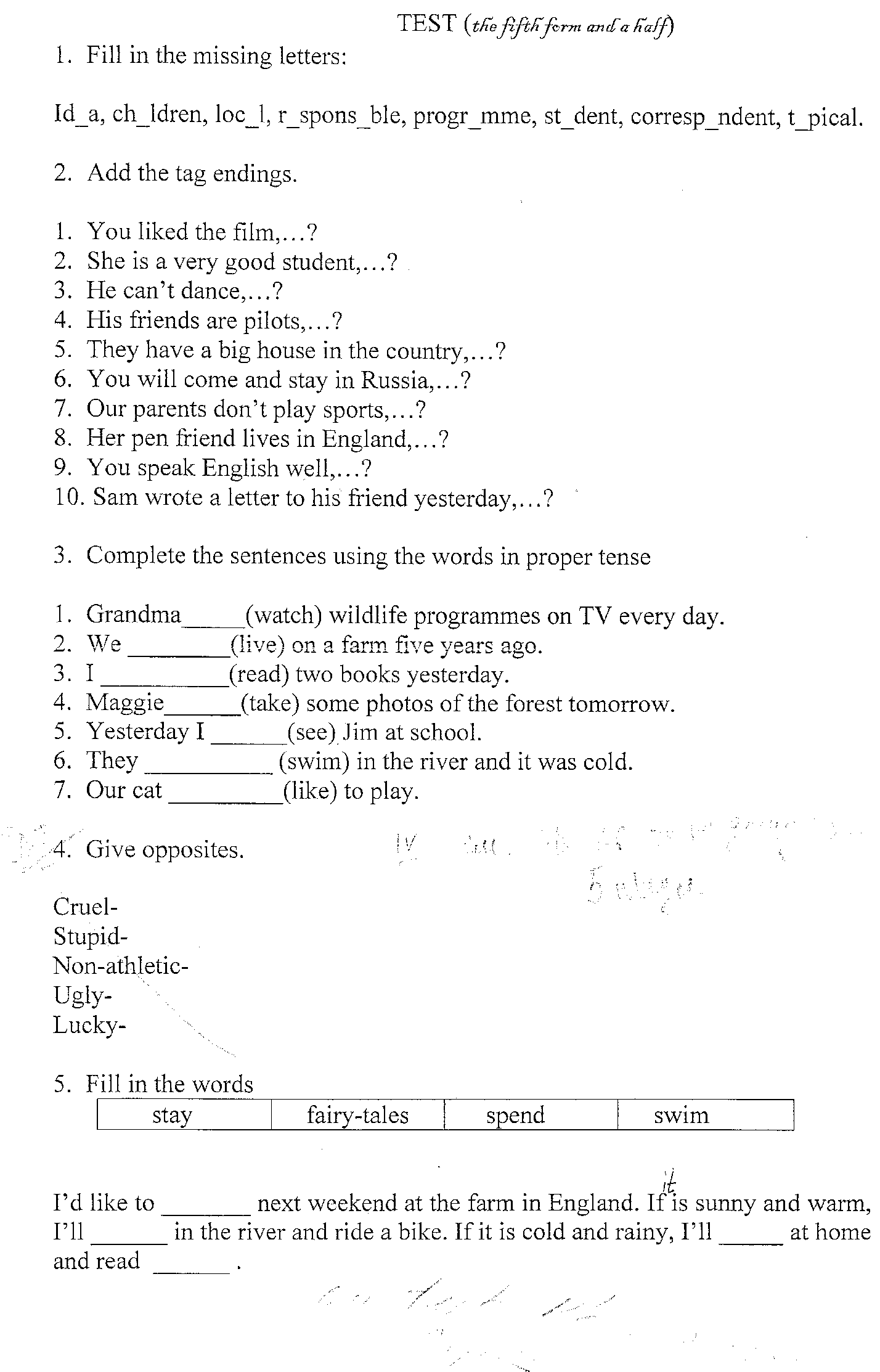




V. Fill in the missing words: nice, a fairy tale, neither… nor, ears, fat, kind, small.

Hobbit lives in …1…forest. He is…2…an animal…2…a man. He isn’t ugly, he is…3… . Hobbit has big…4…and a…5…nose. His eyes are…6… . He is…7… because he has a sweet tooth.





4. **Put the verbs into the correct form. Use *to be going to****.*

* It (rain) …
* They (eat) … stew.
* I (wear) …blue shoes tonight.
* We (not / help you.
* Jack (not / walk) … home.

**НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ  ПО  ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫК**

**Аудирование**

**Отметка «5»**                   ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»**                  ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»**                ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»**        ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

**Отметка «5»**             ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «4»**            ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «3»**              ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Отметка «2»**                ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

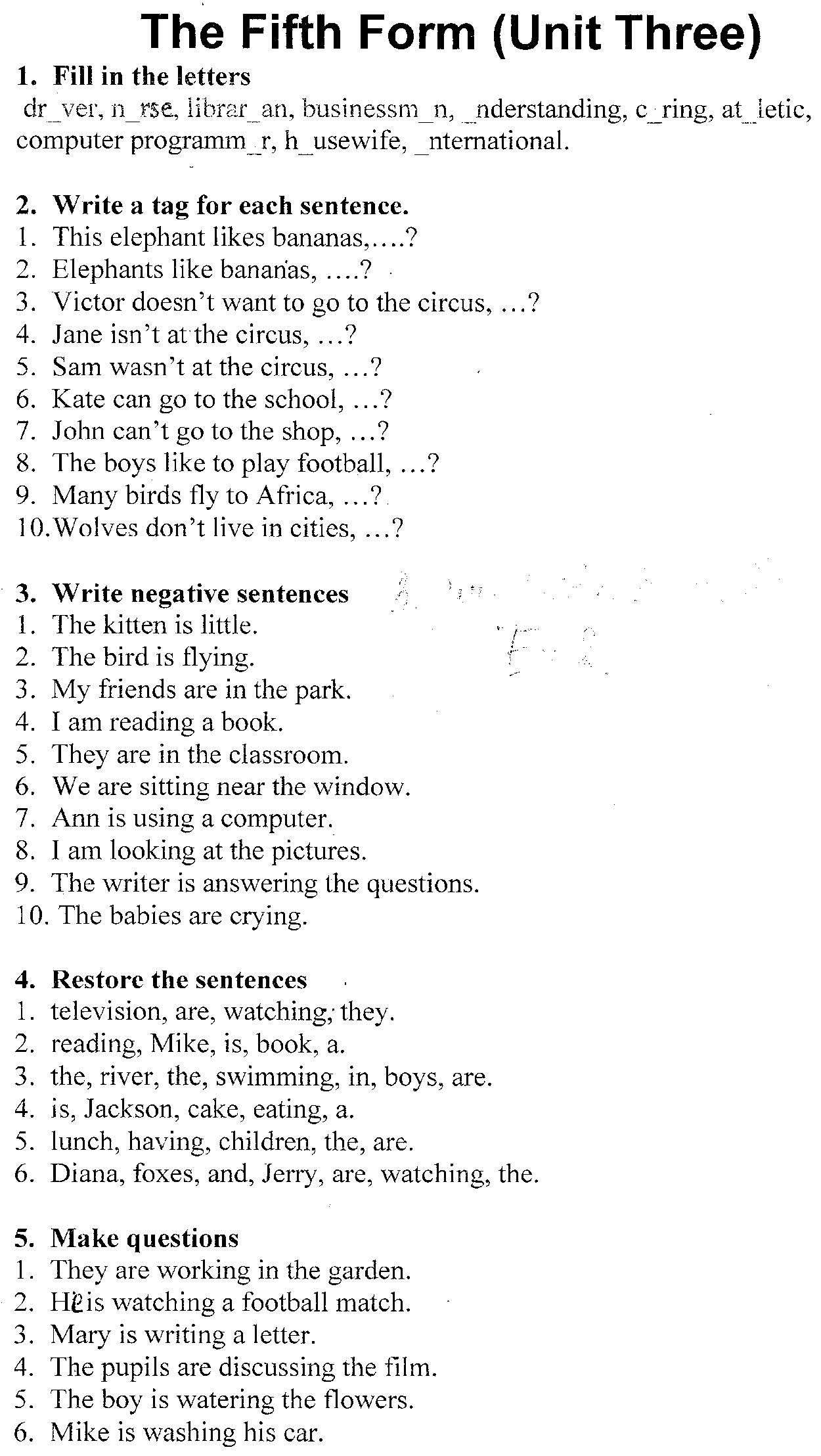
**Чтение**

**Отметка «5»**               ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Отметка «4** ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом  обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста,   в  объёме,   предусмотренном  заданием,  чтение обучающихся   соответствовало   программным   требованиям   для   данного  класса.

**Отметка «3»**           ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

**Отметка «2»**           ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса



**3**. **Put in the correct verb forms and the nouns into the gaps. Use Present Continuous.**

Example: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ the newspaper? ***(he/to read)***  
***Is he reading*** the newspaper?

1) in the lake? ***(Lisa/to swim)***

2) your brother? ***(you/to help)***

3) a museum? ***(he/to visit)***

4) her T-shirt? ***(Doris/to wash)***

5) home? ***(they/to run)***

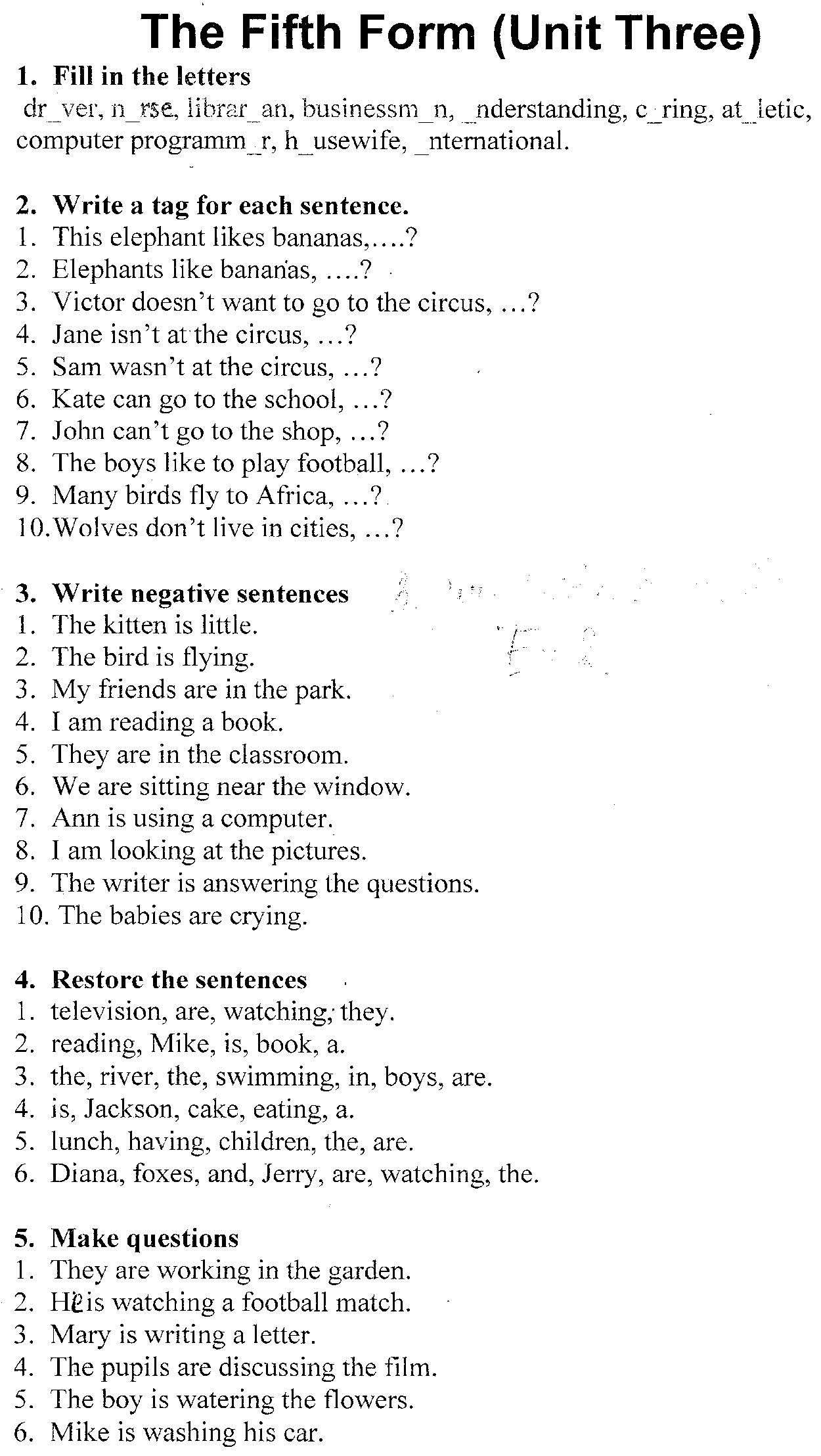
6) to the radio? ***(Henry/to listen)***

7) the buckets? ***(the boys/to carry)***

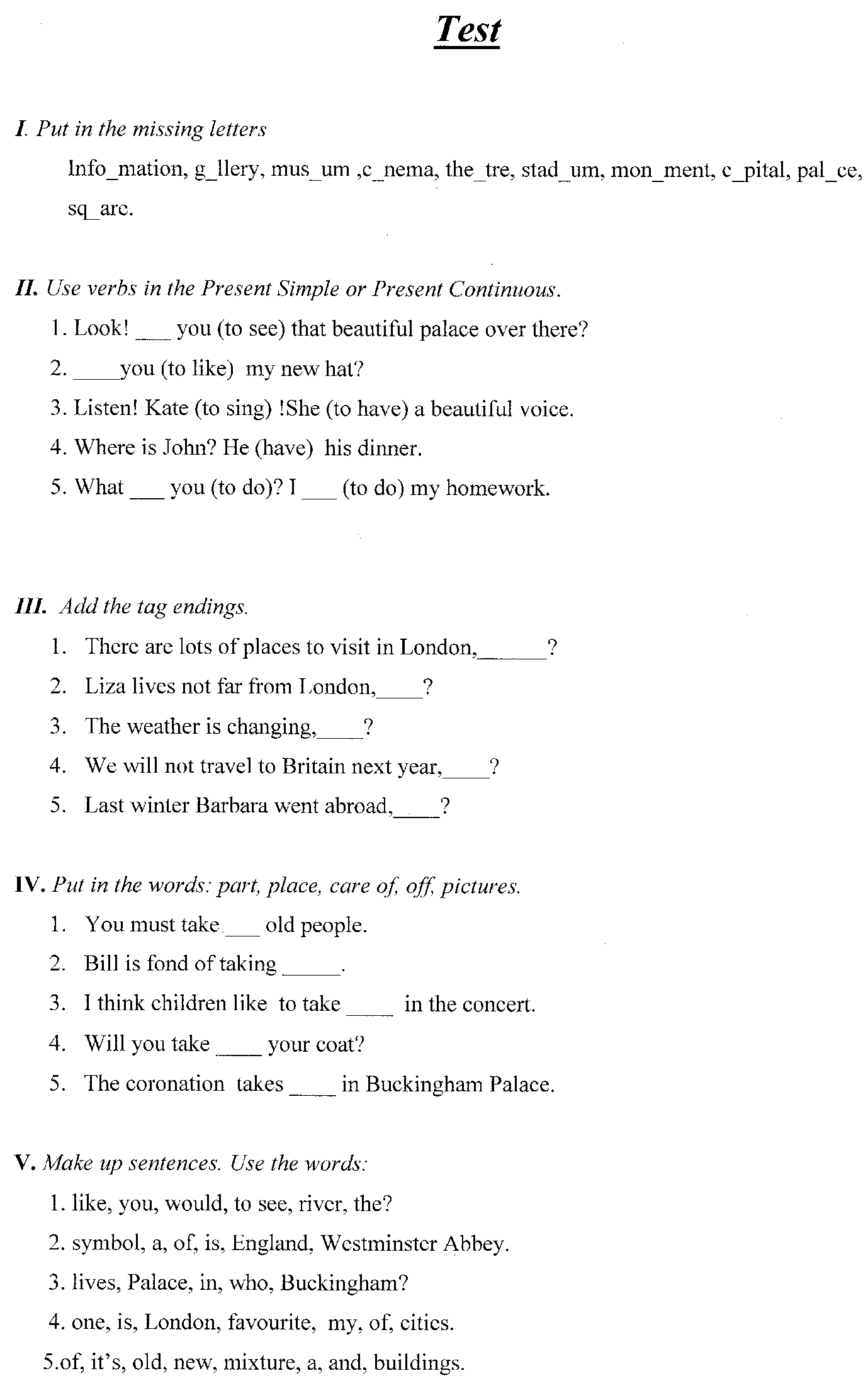
8) the string of the kite? ***(she/to hold)***

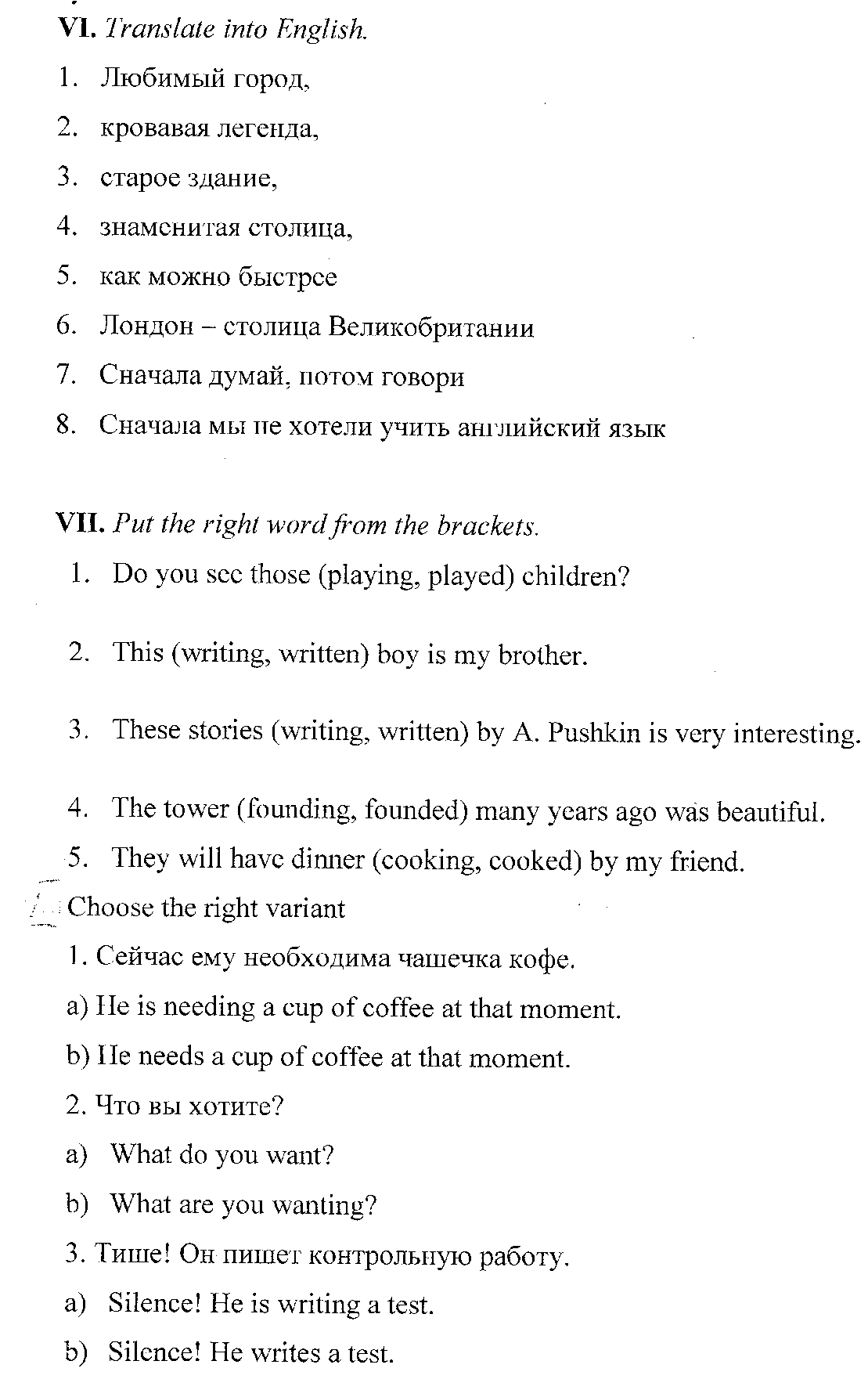
9 )breakfast? ***(we/to make)***

10) the computer? ***(Ron and Fred/to check)***



**Контрольная работа. Unit 4.**





**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | | **Дата.** | | | **Учебная ситуация.** | **Количество часов** | | **Лексико-грамматический материал** | **УУД** | **Планируемые результаты** | | | **Материально-техническое обеспечение** | **Домашнее**  **задание.** | | |
|  | | **П**  **Л**  **А**  **н** | | **Ф**  **А**  **К**  **т** | **личностные** | **метапредметные** | **предметные** | **с**  **л**  **а**  **б**  **ы**  **е** | **с**  **р**  **е**  **д**  **н**  **и**  **е** | **с**  **и**  **л**  **ь**  **н**  **ы**  **е** |
| **I четверть**  **Unit I. Hello! Nice to See You Again! (36 часов)** | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | |  | | **Первый день в школе.** | | **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1 |  | |  | | Первый школьный день в пятом классе. Школьные предметы. | | 1 | Nice to meet you. I am from... I like studying...  Глаголы в Present Simple, Past Simple, Future Simple  Л.Е.: timetable, uniform, Art, History, Information, Technology, Physical Education,nature, study, studies, subject, literature, project, page, solve problems, discuss, during, learn by heart | Коммуникатив-ные УУД:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | Формирование  мотивации  изучения английского  языка. | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | Формирование  коммуникативной компетенции;  Начинать вести и заканчивать беседу;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение;  рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах; воспринимать на слух и понимать основное содержание диалога. | Аудиозапись, презентация №1  ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА | **№1, 9** | **№1, с 9**  **Сообщение о себе** | **№1, с 9**  **Сооб-щение о себе** |
| 2 |  | |  | | Школьная жизнь российских школьников. | | 1 | Глаголы в Present Simple, Past Simple,Future Simple  To speak, to say, to tell | Коммуникатив-ные:  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  Познавательные:  -анализ, синтез, установление причинно-следственных связей; | осознание эстетической культуры стремление к речевому совершенствованию собственной речевой культуры, стремление к осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей из других стран; | -умения  планировать свое речевое поведение; развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; | делать краткие сообщения, проекты;   воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников  - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод). | Магнитофон  ПРЕЗЕНТАЦИЯ  ИНТЕРАКТИВНАЯ ДОСКА | **№1, с 42** | **№1,2**  **с 42** | **№1,2**  **с 42** |
| 3 |  | |  | | Расписание уроков. | | 1 | School year starts… Pupils wear… Pupils learn… | Коммуникатив-ные:  - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка по теме «Школа»,  потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;  Личностные:  -построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной преспективе.  Регулятивные:  -планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; структурирование знаний;  Познавательные:  -формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и порскового характера | формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникаций, способность к самооценке. | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; | Делать краткие сообщения;читать несложные тексты с полным и точным пониманием , используя различные приемы смысловой переработки текста; использовать синонимические средства в процессе устного общения | Магнитофон  ПРЕЗЕНТА-  ЦИЯ; мультимедийное оборудование | **№18**  **с 12** | **№18, 21 с 13** | **№18, 21 с 13** |
| 4 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | - различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
| 5 |  | |  | | Первое сентября. | | 1 | Глаголы в Past, Present,Future Simple;  To celebrate, to put on, to be tired, to get up early, uniform, mark, to get, to have fun, to carry | Коммуникативные  Умение слушать и вступать в диалог умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка  Познавательные-  Анализ, синтез, установление причинно-следственных связей  личностные Действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей. | - знаний правил поведения в классе, школе; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;  — осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов, относящихся к разным комуникативным типам речи;  - уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные  делать краткие сообщения, описывать события, явления, передавать основное содержание прочитанного или услышанного;  знание и употребление видо-временных форм глагола;  начинать, вести и заканчивать диалог-побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета. | Магнитофон  ПРЕЗЕНТА-  ЦИЯ; видеофильм;  мультимедийное оборудование | **№30, с 15** | **№32, с 15** | **№32, с 15** |
|  |  | |  | | Я бы хотела быть в России. | | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 |  | |  | | Письмо любимой учительницы | | 1 | hope, pleasure, similar, describe, invite, invitation, to miss, news, idea, actually, aloud, to hurry up, to enjoy, again, bright, to stay/stay, to show/show, to wish, to finish/finish, to improve, sure ,classmate, словообразование путем конверсии | Регулятивные:  ***целеполагание*** - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; Познавательные-  Постановка и решешние проблемы.  Коммуникатив-ные-  Построение речевых высказываний | Уважительное отношение к языку и культуре разных стран и народов, стремление к речевому самосовершенствованию | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;  Осуществление регулятивных действийсамооценки в процессе коммуникативной деятельности на англ.языке | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания ;  - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;  Развитие коммуникативной компетенции;  Знание одного из способов словообразования(конверсия);  воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов(диалога) | ИД | **№37 с 17, ;№4 с 42** | **№37 с 17, ;№4 с 42№** | **№37 с 17, ;№3,4 с 42** |
| 7 |  | |  | | Модальные глаголы can, could, may | | 1 | Students should… May I…? Can I…? Could I…? Модальные глаголы may, can, could. | Познавательные-  сравнение и классификация объектов по выделенным признакам;  Личностные Построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной перспективе;  Регулятивные составление плана и последовательности действий;  ***прогнозирование*** – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик | -анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи | — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | Знать основные признаки модальных глаголов и их эквивалентов; - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;  Начинать, вести и заканчивать диалог-побуждение к действию, соблюдая нормы речевого этикета | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ (презентация «Модальные глаголы») | **№**  **5 с 42** | **№**  **5 с 42№43 с 18** | **№**  **5 с 42№43 с 18** |
| 8 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | Летние каникулы | | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 |  | |  | | Каникулы за городом | | 1 | Message, to decide, to create,novel, tradition, to recite, outdoor,to pick berries,to gather mushrooms,to make a fire, to recognize,chance,to taste,to send, to spend, abroad, to take place, to grow | Регулятивные:  ***планирование***– определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;  познавательные: постановка и решение проблем | стремление к осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей из других стран; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов(диалога); читать текст с полным пониманием и знать и употреблять виловременные формы глагола | Мультимедийное оборудование; | **№**  **45 с 19** | **№**  **45 с 19№ 6 с 42** | **№**  **45 с 19№ 6 с 42** |
| 10 |  | |  | | Известные люди России | | 1 | Famous, well-known,writer,artist,museum,scientist,musician | Познавательные: поиск информации, постановка и решение проблем  Регулятивные:  Планирование, определение последовательности выполнения действий,  Коммуникатив-ные:  Построение речевых высказываний | стремление к осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей из других стран | Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение | Читать тексты с полным и точным пониманием, письменное сообщение | ИД | **№ 52 с22** | **№50 с 20, №52 с 22** | **№50 с 20, №52 с 22** |
| 11 |  | |  | | Каникулы в летнее время | | 1 | Boring, to sunbathe, at the seaside, competition, Past Simple. | Регулятивные  Планирование  Познавательные  Постановка и решение проблем  Коммуникатив-ные  Построение речевых высказываний | Формирование коомуникативной компетенции | Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение ;  Развитие коммуникативной компетенции | воспринимать на слух и понимать основное содержание текста; читать текст с полным пониманием. | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ | **№**  **54, с 22** | **№54, с 22 составить диалог** | **№**  **54, с 2 составить диалог** |
| 12 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
| 13 |  | |  | | Количественные местоимения | | 1 | A little/little, a few/few, many/ much, a lots of/lots of | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Коммуникативные  Построение речевых высказываний | - формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык» | — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - определять признаки изученных грамматических явлений |  | № 58 с 43 | №7 с 43 | №7 с 43 |
| 14 |  | |  | | Летние каникулы на берегу моря | | 1 | Beauty, to go sightseeing, high, to take a trip, to arrive, airport, plane, tsty, hotel, exotic, all day long | Коммуникативные  Умение слушать и вступать в диалог умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного общения Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | Понимать на слух тексты  , используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;  Развитие коммуникативной  компетенции | ИД | №  74 с 26 | № 75 с 26 | № 75 с 26 |
| 15 |  | |  | | Мои летние каникулы | | 1 | Времена группы Simple | Личностные Построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной перспективеКоммуникативные  четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции | -осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки — --развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -Развитие коммуникативной  компетенции  -рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ | **№**  **77 c 27** | **№**  **80 c 28** | **№**  **80 c 28** |
| 16 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | О достопримечатель-ностях | | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 17 |  | |  | | Летние каникулы Мартина в России | | 1 | Palace, to be situated, fountain, guide, legend, to return, ship, to imagine, seaman | Познавательные  Анализ, синтез, установление причинно-следственных связей | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;  — осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | - читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; понимать на слух основное содержание аудиотекста | ПК | **№78 c 77** | **№10 с 43** | **№85 с 29** |
| 18 |  | |  | | Летние каникулы в международном лагере | | 1 | prepositions | Коммуникативные  Постановка вопросов  Построение речевых высказываний | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;  — осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции | Употребление предлогов места и направления; Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ | **№86 с 29** | **№11 с 44** | **№92 с 29** |
|  |  | |  | | Школьные кружки | | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 19 |  | |  | | Школьные кружки | | 1 | A school club, map, to make the plan, naturalist, save, to take care, planet, to wait, athletics, to play, the violin, guitar,orchestra, theatre, actor,a play, photography, prize, to show off, an artistic, side, master, creative, to step, classical, aerobic | Коммуникативные  Учет позиции других людей, умение слушать и слышать, вступать в диалог, умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения;  Познавательные  отбор источников информации,получение информации разными способами,переработка информации, выбор наиболее удобной формы хранения и передачи информации. | - мотивации к изучению правил перевода англоязычных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов, относящихся к разным комуникативным типам речи;  - уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные  делать краткие сообщения, описывать события, явления, передавать основное содержание прочитанного или услышанного | Магнитофон; мультимедийное оборудование; | **№ 94 с 30** | **№**  **96 с 31** | **№**  **96 с 31** |
| 20 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
| 21 |  | |  | | Мое хобби и моя будущая профессия | | 1 | Словообразование –er/or, ist, -man like+Ving | Постановка вопросов | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции | Знание основных правил образования слов | ИД | **№12 с 44** | **№106 с 32; №102 с 32** | **№106 с 32; №102 с 32** |
| 22 |  | |  | | Мой любимый кружок | | 1 | вопросы | Постановка вопросов, доносить свою позицию до других, владея приемами монологической речи | умения оценивать ситуации и поступки ,объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей,самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки. | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции | -рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ | **№13 с 44** | **№110 с 33** | **№110 с 33** |
| 23 |  | |  | | Разделительные вопросы | | 1 | Tag -questions | Постановка вопросов | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение | -знать особенности структуры простых и сложных предложений;  - признаки изученных грамматических явлений | ПК | **№**  **14 с 44** | **№**  **119 с 35** | **№119-120 с 35** |
| 24 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
|  |  | |  | | Правила для учащихся и учителей | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 25 |  | |  | | День управления в школе. | | 1 | коммуникативные  умения доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, понимать другие позиции (взгляды, интересы),договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща. | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия,  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата. | — осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом | навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов(диалога) | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ | **№ 136 с 38** | **№19 с 45** | **№19 с 45, сообщение** |
|  |  | |  | | Что ты знаешь о школах в Британии? | | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 26 |  | |  | | Школьное образование в Британии | | 1 |  | Коммуникативные-  умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка | - готовность учеников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, будущей профессии, общего развития, другими словами, возможности самореализации | Осуществление самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | -рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ  ИД; | **№124 с 36** | **№15 с 36** | **№132 с 37** |
| 27 |  | |  | | Учебные предметы | | 1 |  | Умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств и ценностей  Регулятивные  определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи),осуществлять действия по реализации плана, соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. | -анализировать, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных текстов;  - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал | ПК;  магнитофон | **№16 с 44** | **№18 с 45**  **сообщение** | **сообщение** |
|  |  | |  | |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 28 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
| 29 |  | |  | | Школьная форма | | 1 |  | Познавательные  отбор источников информации,получение информации разными способами,переработка информации, выбор наиболее удобной формы хранения и передачи информации. | развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность. | — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | понимать основное содержание несложных текстов, относящихся к разным комуникативным типам речи; |  | **№21 с 46** | **№20 с 46** | **№150 с 41** |
| 30 |  | |  | | Reading for pleasure | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 31-32 |  | |  | | Контрольная работа | | 2 |  | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | формирование навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе; проектных умений | готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования   работать с различными источниками информации;  планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;  собирать материал;  оформлять результаты в виде материального продукта;  сделать электронную презентацию | Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;  -  научиться работать с информацией;  - научиться выполнять проектные задания индивидуально или в составе группы учащихся;   научиться пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернет- | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ; презентация | **П**  **Р**  **О**  **Е**  **К**  **Т** | **П**  **Р**  **О**  **Е**  **К**  **Т** | **П**  **р**  **О**  **Е**  **К**  **Т** |
| 33 |  | |  | | Урок домашнего чтения. | | 1 |  | - владение навыками чтения и перевода | - умения выделять главное и оценивать события | различение хороших и плохих поступков, умение анализировать поступки персонажей |  |  |  |  |  |
| 34 |  | |  | | Проект школа моей мечты | | 1 | Лексика Unit 1. Времена группы Simple | Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование  умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | Иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | формирование проектных умений:  генерировать идеи;  находить не одно, а несколько вариантов решения;  выбирать наиболее рациональное решение;  прогнозировать последствия того или иного решения;  видеть новую проблему; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | выражать свое сомнение; кратко излагать результаты проектной работы;  умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении информации из звучащего или письменного текста за счет использования языковой и контекстуальной догадки и игнорирования языковых трудностей, переспроса, а также при передаче информации с помощью словарных замен. | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ  (презентации детей) |  |  |  |
| 35-36 |  | |  | | Резерв | | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **II** |  |  | **Мы едем в Лондон** | 28 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | **Добро пожаловать в** ш**колу в Лондоне** | 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 37 |  |  | Приглашение в Лондон. | 1 | headteacher, detail, group, to travel, to suggest, programme, to be responsible, to stay, invitation, to arrange, social, local | Коммуникативные  Умение слушать и вступать в диалог умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного общения Познавательные-поиск и выделение информации | Формирование:  - мотивации изучения английского языка;  -коммуника-  тивной компетенции;  -умения планировать свое речевое поведение;  -смыслового чтения;  -проектных умений  (планирование и обсуждение путешествия, туристической карты Лондона) | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;   развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; составление маршрутных карт) | расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение;   воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников  - читать несложные аутентичные тексты | ИД | **№2 с 52** | **№1 с 78** | **№**  **1 с 7; №2 с 52** |
| 38 |  |  | Письмо-приглашение из Англии | 1 | For futher, to contact, to inform, information, to deorate, to spend, to organise | - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка; осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач; готовность к самообразованию и самовоспитанию;учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве | Формирование  уважительного отношения к языку и культуре разных стран и народов, стремление к речевому самосовершенствованию, самообразованию | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию  заполнять анкеты и | грамматические таблицы; ПК; | **№4 53** | **№2 с 78** | **№2 с 78;№4 53** |
| 39 |  |  | Подготовка к международному школьному обмену | 1 |  | Коммуникативные  Умение слушать и вступать в диалог умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | Формирование  уважительного отношения к языку и культуре разных стран и народов, стремление к речевому самосовершенствованию, самообразованию | развитие навыков смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; | понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию  заполнять анкеты и формуляры;  - писать личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу;  - читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации; | Магнитофон; мультимедийное оборудование;  презентации | **№11 с 55** | **№ 11 с 55** | **№**  **3 с 78** |
| 40 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -выделять основную мысль |  |  |  |  |  |
| 41 |  |  | Модальный глагол shall | 1 | To wake, to sight, outside, to propose, throat, to fall, ll, ready, whole, to feel, what’s the matter, temperature, able, to be able, own | личностные  умения оценивать ситуации и поступки ,объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей,самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки.  регулятивные  определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи),осуществлять действия по реализации плана, соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.  Познавательные  Отбор информации | — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;   планирование работы, распределение обязанностей . | -  научиться работать с информацией  -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | Магнитофон; мультимедийное оборудование; | **№15 с 56** | **№ 15 с 56** | **№15 с 56, №21 57** |
|  |  |  | **Что ты собираешься делать?** | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 42 |  |  | Конструкция *to be going to*… | 1 | To go out, cinema, magazne, newspaper, to go sightseeing | Личностные  ***целеполагание*** - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно Познавательные  структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; Регулятивные-  ***контроль*** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном  ***коррекция***– внесение необходимых дополнений и корректив . | выделения и осознания учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить; готовность учеников основной школы к самосовершенствованию в данном предмете, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности дает им иностранный язык в плане дальнейшего образования, общего развития, возможности самореализации | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;  — осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;  - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием. | ИД; грамматические таблицы; ПК; обучающие программы | **№4,5 с 78** | **№4,5 с 78** | **№4,5 с 78** |
| 43 |  |  | Что Барбара собирается делать. | 1 | to be going to do smth. | Личностные построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной перспективе Познавательные информационный поиск, знаково-символические действия. Коммуникативные  Умение слушать и вступать в диалог умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; | формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации. | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль. | научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;  - читать/воспринимать на слух несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием.  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение. | Магнитофон | **№25 с 59,** | **№6 с 79** | **№6 с 79** |
| 44 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -выделять основную мысль |  |  |  |  |  |
| 45 |  |  | Выходной день Мери Поппинс | 1 | Goodness, day out, suddenly, centre, vose, to turn, napkn, water, to be pleased, to join, beside, pile, bill, pleasure, merry-go-round | Регулятивные  ***планирование***– определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  ***прогнозирование*** – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик Познавательные  структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности  .Коммуникативные  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка | построение логической цепи рассуждений; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты деятельности | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА - НИЕ  План (слайд) | **№ 27 с 59** | **№ 30 с 60** | **№ 27 с 59; № 30 с 60; №29 60** |
| 46 |  |  | Что Джесс и его семья собираются делать? | 1 | Pumpkin, skeleton, special, Halloween, andy, witch, ghost, everywhere, sound, to sound, to arrive | Коммуникативные  Доносить до других свою позицию, владея приемами монологической речи  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование  Регулятивные  ***планирование***– определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  ***прогнозирование*** – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее. | мультимедийное оборудование | **№33 с 61** | **№7 с 79** | **№33 с 61**  **№7 с 79;№37 с 62** |
| 47 |  |  | Что ученики из России собираютя подарить воим Британким друзьям? | 1 | To thnk over, to present, souvenir, badge, perhaps, to collect, collection, album, unusual, calendar | Регулятивные  определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  Личностные  ***целеполагание*** - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции | освоить приемы работы с текстом, пользоваться ключевыми словами; передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;  понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов | Магнитофон; мультимедийное оборудование | **№40 с 63** | **Сотавить диалог по образцу** | **Сотавить диалог по образцу** |
| 48 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -выделять основную мысль |  |  |  |  |  |
| 49 |  |  | Британские традиции и обычаи | 1 | To shake, kss, to kiss, check, условные предложения 2 типа if I… I would | Познавательные-сравнение и классификация объектов по выделенным признакам;  Личностные знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры Регулятивные умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале ; Коммуникативн*ые*  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка | толерантное отношение к проявлениям иной культуры,  стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;   - вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь  объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком; | понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию;  - уметь выделять главные факты и  оценивать полученную информацию, выражать свое отношение | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА - НИЕ  Презентации  Магнитофон  Аудиоприложе  ние к учебнику | **№44 64** | **Test yourself** | **Test your-self** |
|  |  |  | школьный альбом для Брианких друзей | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 50 |  |  | Present Simple .  Present Continuous | 1 | Hard, dream, to dream, to use, to worry, sledge, to carry | Коммуникативные постановка вопроов  Регулятивные  составление плана и последовательности действий;  Личностные-Установление межличностных  связей,  Достижение взаимопонимания в процессе сотрудничества . | Формирование:  - мотивации изучения английского языка; | планировать свое речевое и неречевое поведение;  учащиеся развивают и шлифуют навыки и умения учебной и мыслительной деятельности, постепенно формирующиеся в процессе изучения всех школьных предметов; развивать умение работать с информацией | Умение работать со справочными материалами; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;  Развитие коммуникативной  компетенции | грамматические таблицы | **№50 с 67** | **№8 с 79** | **№50 с 67;**  **№8 с 79;**  **№9 с 79** |
| 51 |  |  | Открытка Джима | 1 | Present Continuous | Коммуникативные  умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи,  Регулятивные  ***планирование***– составление плана и последовательности действий; | Формирование  -умения планировать свое речевое поведение;  коммуника-  тивной компетенции; | — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА - НИЕ  Презентации | **№55 с 68** | **№57 с 68** | **№ 57 с 68** |
| 52 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -выделять основную мысль |  |  |  |  |  |
| 53 |  |  | Забавные истории | 1 | To prepare, noisy, to keep, secret, hardworking | Коммуникативн*ые*  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка | способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | — развитие коммуникативной компетенции  — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; |  | **№59с 70** | **№ 10 с 80** | **№63 с 71** |
|  |  |  | Что ты будешь делать на зимних каникулах? | 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 54 |  |  | Любимое время года детей | 1 | Tradition, Norway, meal, to consist, charity, arol, eve, guest, roast, turkey, also, a skating rink, to perform | Познавательные-  отбор источников информации,получение информации разными способами,переработка информации, выбор наиболее удобной формы хранения и передачи информации.  Регулятивные определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи),осуществлять действия по реализации плана, соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его. | толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;  -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | - вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь  объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком; | понимать на слух основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; | Магнитофон  Аудиоприложе  ние к учебнику | **№68 с 73** | **№ 66 с 73** | **№66,68 с 73; №11 80** |
| 55 |  |  | Рождество в Британии | 1 | Good luk, by accident, accident, to push, to give up, to get ready, elder, husband, to cry, cute | Коммуникативные  Постановка вопросов,  Познавательные  поиск и выделение информации и ее структурирование  Личностные-Установление межличностных, межкультурных связей, приобщение к ценностям мировой культуры | формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации   -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию | Мультимедийное оборудование; презентации | **№17 с 81** | **№**  **12 с 80** | **№12 с 80** |
| 56 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -выделять основную мысль |  |  |  |  |  |
| 57 |  |  | Что вы будете делать на зимних каникулах? | 1 | Important, stocking, pillowcase, biscuits, to leave, to ride, sleigh, to work hard;  another  Present Continuous | -осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;  -формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; | Коммуникативные умения доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, понимать другие позиции (взгляды, интересы) | —развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;  — развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ПК | **№14 с 81** | **№ 73 с 74** | **№16**  **С 80** |
| 58 |  |  | Домашнее чтение  «Щенок, который искал мальчика» | 1 |  | Личностные- установления связи между целью учебной деятельности и тем, ради чего она осуществляется; Регулятивные  ***Контроль***,  ***Коррекция****,*  ***оценка***  качества и уровня усвоения знаний  Коммуникативные-  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, смысловым чтением и переводом. | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания ;  - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение |  |  |  |  |
| 59 |  |  | Контрольная работа  «Мысобираемя в Лондон» | 1 | Лексика Unit 2  Разделительные вопросы Структура *to be going to…*  Present Continuous | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | Формирование и развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность воля, креативность, инициативность эмпатия, трудолюбие. Систематизация обобщение и использование полученной информации | При работе с письменным текстом отрабатываются специальные навыки прогнозирования его содержания, выстраивания логической последовательности, умение выделять главное и опустить второстепенное и т. п.  осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке; | Контроль знаний и умений по теме «Путешествие»;  - выполнять грамматические задания с опорой на образец; применять правила написания слов, изученных в основной школе Знать основные признаки изученных грамматических явлений и структур. | Карточки с заданиями  ПК;  магнитофон |  |  |  |
| 60 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -выделять основную мысль |  |  |  |  |  |
| 61 |  |  | Проект по теме: «Мой кольный альбом» |  | Лексика Unit 2. Времена группы Simple | Коммуникативные-  Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе общения; знание основ здорового образа жизни и здоровье  сберегающих технологий Регулятивные  умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале  Познавательные  реализация проектно-исследовательской деятельности | Иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | формирование проектных умений:  генерировать идеи;  находить не одно, а несколько вариантов решения;  выбирать наиболее рациональное решение;  прогнозировать последствия того или иного решения;  видеть новую проблему; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | выражать свое сомнение; кратко излагать результаты проектной работы;  умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении информации из звучащего или письменного текста за счет использования языковой и контекстуальной догадки и игнорирования языковых трудностей, переспроса, а также при передаче информации с помощью словарных замен. | МУЛЬТИМЕДИЙНОЕ ОБОРУДОВА-НИЕ  (презентации детей) |  |  |  |
| 62-64 |  |  | Резерв | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** |  |  | **Страна изучаемого языка и родная страна** | 40 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Какие достопримечатель-ности ты бы хотел увидеть | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 65 |  |  | Барбара в России | 1 | Stadium, lovely, dialogue, fire, event, museum, host, square, everyone, to look forward to, well-known, Europe | Коммуникатив-ные:  - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка по теме «Школа», - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  Личностные:  -построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной преспективе. | -формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;  - стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;  начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал | Магнитофон, мультимедийное оборудование | №3 с 86 | Сообщение «Россия» | Сообщение «Россия» |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 66 |  |  | Российские ученики в Британии | 1 |  | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия,  Личностные действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | — развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ПК | №6 с 87 | №1 с 33 | №1 с 33 |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 67 |  |  | Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии | 1 | Handmade, abbey, gallery, yo found, to be founded, be famous for, famous, to be full of, century, channel, cathedral, modern, historicalhospitable, traditional, monument. Zero article. | Личностные действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных це Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером  нностей.  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата | -формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;  -стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; | мультимедийное оборудование; | Сообщение «Соединенное Королевство» | Сообщение «Соединенное Королевство» | Сообщение «Соединенное Королевство» |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 68 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 69 |  |  | Лондон – столица Великобритании. | 1 | Beautiful, different from, famous, buildings  Present Simple Present Continuous. | Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера;  Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Личностные  освоение общемирового культурного наследия; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству | формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников  - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | №23 с 136 | Собщение «Лондон» | Сообщение «Лондон» |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 70 |  |  | Москва | 1 | Present continuous  Dates | Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями  -анализ, синтез, установление причинно-следственных связей; | - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; | - развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | - воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;  -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **Сообщение «Москва»** | **Сообщение «Москва»** | **Сообщение «Москва»** | |  | | | | | | |
| 71 |  |  | Города России | 1 | Ancient, sight, to run trough, tsar, canal, to divide, island, real, again, prince, unusual | Личностные  знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции | рассказывать о себе, своей семье, друзьях, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране; делать краткие сообщения,  - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием и оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№1 с 133** | **№2 с 133** | **№2 с 133** | |  | | | | | | |
| 72 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 73 |  |  | Prersent Simple. Present Continuous. | 1 | Present Simple Present Continuous. cage, bush, healthy, bowl, quickly | Личностные-Установление межличностных, межкультурных связей,  Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | развитие смыслового чтения, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  определять признаки изученных грамматических явлений | Магнитофон; мультимедийное оборудование; видеоприложе  ние к учебнику | **№3 с 133, №23 с 93** | **№23 с 93** | **№23 с 93** | |  | | | | | | |
|  |  |  | Достопримечательности | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 74 |  |  | Достопримечатель-ности Лондона | 1 | Parliament symbol, taxi, legend, to be situated, to discover, tower, fortress, bell, metre, crime, radio, deep, time, cruel, royal, prison, guard, take care, fall, raven, to bury, leader, voice, beside, boat, also. Definite article the | Регулятивные умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале ;  Познавательные:  -формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;  -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ИД | **№4 с 133** | **№29 с 95** | **№32 с 96** | |  | | | | | | |
| 75 |  |  | Самые известные достопримечательности Лондона | 1 | the clock, the Tower, the bell, a deep tone, hear, boom, times, weighs. | Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Личностные  освоение общемирового культурного наследия; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | -рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; | мультимедийное оборудование; | **№36 с 97** | **№7 с 134** | **№7 с 134** | |  | | | | | | |
| 76 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 77 |  |  | Дима в Лондоне | 1 | To cross, to pass, to look around, possible, excursion, to take part, to take care of, activity, crown, performace. Present continuous. Tag questions | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера;  Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;  иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | -понимать основное содержание коротких, несложных текстов и выделять значимую информацию;  - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  -расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№38 с 98** | **№39 с 99** | **№39 с 99** | |  | | | | | | |
| 78 |  |  | Письмо Димы из Лондона | 1 | Imaginary, east, west coin, to imagine. Wh- questions | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера; | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | - развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  Определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; | **№43 с 101** | **№5 с 133** | **№6**  **С.134** | |  | | | | | | |
|  |  |  | Извините, вы можете..? | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 79 |  |  | Спросить о местонахождении | 1 | To lead, to go along, in front of, to be afraid of, policeman, wide, to mind, column, top, bottom, culture, cultural, colourful, central, historical, to mark, festival, worth | Коммуникативные задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний,  - владеть основными нормами речевого этикета | -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;  оценивать полученную информацию, выражать свое отношение, адекватно воспринимать полученную информацию, применять в речи изученные грамматические структуры. | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№49 с 104** | **Сост.диалог** | **Сост.диалог** | |  | | | | | | |
| 80 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 81 |  |  | Трафальгарская площадь. Красная площадь. | 1 | I have been to… I have never been to… | Познавательные  Классификация объектов по выделенным признакам Личностные-  формирование основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата Коммуникативные- владение монологической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка | -формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | Составлять тезисы устного сообщения,  - определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; презентации | **№10 с 134** | **№56 с 104** | **№56 с 104** | |  | | | | | | |
| 82 |  |  | Это стоит увидеть | 1 | Come on! Why not! I’m afraid. I can’t. Sure. I’d love to. wax, waxworks, madam, statue, scientist, pipe, writer, artist, collection, politician, character, chemistry, exhibition, novel, similar, original, member, exactly, violin, equipment, microchips, adult, amazing. I have been to… I have never been to… It’s worth seeing Словообразование (аффиксация) с помощью –^er: write - writer | Коммуникативные  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов | -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  -расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | мультимедийное оборудование; | **№67с 107** | **№8 с 134** | **№8 с 134** | |  | | | | | | |
| 83 |  |  | Музеи Лондона | 1 | Excuse me… Could you tell me… | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера  Личностные  сновы социально-критического мышления | Формировать способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений | - развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - читать несложные аутентичные тексты  -Определять признаки иузченных грамматических явлений  -Знать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); | ИД | **№72 с 109** | **№ 9 с 134** | **№ 9 с 134** | |  | | | | | | |
| 84 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Ради забавы | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 85 |  |  | Вид города с птичьего полета | 1 | Wheel, slow, slowly, true, puppet, lucky, mug, giant, joke, to come true, to turn, to admire, capsule, to carry, view, a bird eye view, below, above, bench, loudly, to soot a video, enough, observation deck, disrict | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания , понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; | мультимедийное оборудование | **№178 с 110** | **№11 с 134** | **№11 с 134** | |  | | | | | | |
| 86 |  |  | Останкинская башня | 1 | Regular and irregular verbs | Регулятивные-  ***контроль*** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном ;  ***коррекция***,  ***оценка*** - выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  ***саморегуляция*** .  Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний. | Уменияе  Анализировать, сравнивать, систематизировать граммтический материал; | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | знать  основные значения изученных лексических единиц ;  - особенности и   признаки изученных грамматических явлений и структур.  ( Простое прошедшее  Время, глагол). | мультимедийное оборудование | **№ 82 с 112** | **№12 с 135** | **№84 с 112** | |  | | | | | | |
| 87 |  |  | Причастие прошедшего времени и причастие настоящего времени | 1 | To decide, crisps, to chat, squirrel, tired, in peace, to surprise, to be surprised, s6trange, unfinished, unopened. Participle I and Participle II Wh- questions | Регулятивные-  ***контроль*** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном ;  ***коррекция***,  ***оценка*** - выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  ***саморегуляция*** .  Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; | Уменияе  Анализировать, сравнивать, систематизировать граммтический материал; самостоятельно исправлять ошибки,оценивать полученный результат | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | знать  основные значения изученных лексических единиц ;  - особенности и   признаки изученных грамматических явлений и структур.  ( Причастие).  -Читать тексты с полным и тчным пониманием | Мультимедийное оборудование | **№91 с 114** | **№135 с 135** | **№95 с 114** | |  | | | | | | |
| 88 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Ты когда-нибудь гулял в Лондонских парках? | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 89 |  |  | Present perfect.Употребление и образование уввердительных и отрицательных предложений | 1 | Present Perfect | Коммуникативные Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами; | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; | **№14 с 135** | **№106 с 117** | **№106 с 117** | |  | | | | | | |
| 90 |  |  | Present perfect. Употребление и образование вопросительных предложений | 1 | Present Perfect composition, until, will power, to lose, never mind, among, grass, without, proud, wild, to be rich in, to be proud of, pond, to relax, to belive, to include, swan, pelican, geese, free, lizard, giraffe | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; | **№16 с 135** | **№111 с 119** | **№111 с 119** | |  | | | | | | |
| 91 |  |  | Лондонские парки | 1 | Present Perfect | Личностные  освоение общекультурного наследия России; гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера; | воспитание толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур; | Формировать умения вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь  объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком; | несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста | DVD  видеофильм | №117 с 120 | №121 с 121 | №121 с 121 | |  | | | | | | |
| 92 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 93 |  |  | День рождения Джулии | 1 | To have a barbecue, to play board games, soft drinks.  Past Simple | Коммуникативные  адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Совершенствование собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию;  -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№ 124 с 122** | **№126 с 123** | **№126 с 123.** | |  | | | | | | |
| 94 |  |  | Вкусы Англичан | 1 | To have a sweet tooth, bun, roll, even, pizza, knife, pie, slice, pudding, to share, thin, to add, national, strong tea, sausage, to decorate. Present Perfect. | Регулятивные целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;  Личностные  уважение к истории, культурным и историческим памятникам; уважение к другим народам,межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; | формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;   готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию | Формировать умения вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь  объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком; | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания | мультимедийное оборудование; презентации | **№18 с 135** | **№19 с 135** | **№19 с 135** | |  | | | | | | |
| 95 |  |  | За столом | 1 | Fork, saucer, tea pot, a sugar bowl, tablecloth, glass, good appetite, Bon appétit, to seem, to laugh, simply | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; | Формирование и развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность воля, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие.  стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;   осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию;  - уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные  оценивать полученную информацию; | мультимедийное оборудование | **№142 с 127** | **Сост.диалог** | **Сост.диалог** | |  | | | | | | |
| 96 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Известные люди | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 97 |  |  | Даниэль Дэфо | 1 | Theory, evolution, detective, character, adventure, novel, nearly, to be based on, sailor, desert, however, alone, to manage, to publish, immediately, realistic, to catch, goat, pot, prose, boring, to happen | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов | МАГНИТОФОН | **№144 с 128** | **№29 с 136** | **№154 с 130** | |  | | | | | | |
| 98 |  |  | Читаем о знаменитых людях | 1 | Mineral, insect, chemical, medicine, to be fond of, to make up, several, ring, describe, magician, warrior, to die, to carry out, nickname, voyage, period. Present Perfect | Личностные:  -построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной преспективе.  Коммуникативные Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами;  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | формирование коммуникативной компетенции | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | мультимедийное оборудование; презентации | №157 с 132 | **№159 с 133** | **№159 с 133** | |  | | | | | | |
| 99 |  |  | Поговорим о знаменитых людях | 1 | Barber, age, to exhibit, while, to ruin, casle, landscape, master, water colour, to announce, competition, to act out, result, prize, double | Коммуникатив-ные:  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение | сообщать краткие сведения о заменитых личностях | мультимедийное оборудование; презентации |  |  |  | |  | | | | | | |
| 100 |  |  | Домашнее чтение «Побег» Марго Фоллис | 1 |  | Личностные- установления связи между целью учебной деятельности и тем, ради чего она осуществляется; Регулятивные  ***Контроль***,  ***Коррекция****,*  ***оценка***  качества и уровня усвоения знаний  Коммуникативные- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, смысловым чтением и переводом | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации | — развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 101 |  |  | Контрольная работа по теме «Страны изучаемого языка» | 1 | Лексика Unit 4. Present Simple Present Continuous, Past Simple, Present Perfect | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | Формирование и развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность воля, креативность, инициативность эмпатия, трудолюбие. Систематизация обобщение и использование полученной информации | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки | Контроль знаний и умений по теме «Страна изучаемого языка и родная страна »;  - выполнять грамматические задания с опорой на образец; применять правила написания слов, изученных в основной школе Знать основные признаки изученных грамматических явлений и | магнитофон |  |  |  | |  | | | | | | |
| 102 |  |  | Защита проекта «Добро пожаловать в Воронеж!» | 1 | Present Simple Present Continuous.  Past Simple  Future Simple | Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | Иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | формирование проектных умений:  генерировать идеи;  находить несколько вариантов решения;  выбирать наиболее рациональное решение;  видеть новую проблему; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации | выражать свое сомнение; кратко излагать результаты проектной работы;  умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении информации из звучащего или письменного текста за счет использования языковой и контекстуальной догадки. | мультимедийное оборудование; презентации |  |  |  | |  | | | | | | |
| 103-104 |  |  | Резерв | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **III** |  |  | **Страна изучаемого языка и родная страна** | 40 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Какие достопримечатель-ности ты бы хотел увидеть | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 65 |  |  | Барбара в России | 1 | Stadium, lovely, dialogue, fire, event, museum, host, square, everyone, to look forward to, well-known, Europe | Коммуникатив-ные:  - владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка по теме «Школа», - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  Личностные:  -построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной преспективе. | -формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;  - стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;  начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал | Магнитофон, мультимедийное оборудование | №3 с 86 | Сообщение «Россия» | Сообщение «Россия» |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 66 |  |  | Российские ученики в Британии | 1 |  | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия,  Личностные действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | — развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ПК | №6 с 87 | №1 с 33 | №1 с 33 |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 67 |  |  | Соединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии | 1 | Handmade, abbey, gallery, yo found, to be founded, be famous for, famous, to be full of, century, channel, cathedral, modern, historicalhospitable, traditional, monument. Zero article. | Личностные действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных це Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером  нностей.  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата | -формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;  -стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; | мультимедийное оборудование; | Сообщение «Соединенное Королевство» | Сообщение «Соединенное Королевство» | Сообщение «Соединенное Королевство» |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 68 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 69 |  |  | Лондон – столица Великобритании. | 1 | Beautiful, different from, famous, buildings  Present Simple Present Continuous. | Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера;  Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Личностные  освоение общемирового культурного наследия; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству | формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников  - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | №23 с 136 | Собщение «Лондон» | Сообщение «Лондон» |  | |  |  |  |  |  |  | |
| 70 |  |  | Москва | 1 | Present continuous  Dates | Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями  -анализ, синтез, установление причинно-следственных связей; | - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; | - развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | - воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;  -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **Сообщение «Москва»** | **Сообщение «Москва»** | **Сообщение «Москва»** | |  | | | | | | |
| 71 |  |  | Города России | 1 | Ancient, sight, to run trough, tsar, canal, to divide, island, real, again, prince, unusual | Личностные  знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции | рассказывать о себе, своей семье, друзьях, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране; делать краткие сообщения,  - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием и оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№1 с 133** | **№2 с 133** | **№2 с 133** | |  | | | | | | |
| 72 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 73 |  |  | Prersent Simple. Present Continuous. | 1 | Present Simple Present Continuous. cage, bush, healthy, bowl, quickly | Личностные-Установление межличностных, межкультурных связей,  Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | развитие смыслового чтения, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  определять признаки изученных грамматических явлений | Магнитофон; мультимедийное оборудование; видеоприложе  ние к учебнику | **№3 с 133, №23 с 93** | **№23 с 93** | **№23 с 93** | |  | | | | | | |
|  |  |  | Достопримечательности | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 74 |  |  | Достопримечатель-ности Лондона | 1 | Parliament symbol, taxi, legend, to be situated, to discover, tower, fortress, bell, metre, crime, radio, deep, time, cruel, royal, prison, guard, take care, fall, raven, to bury, leader, voice, beside, boat, also. Definite article the | Регулятивные умение самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале ;  Познавательные:  -формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;  -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ИД | **№4 с 133** | **№29 с 95** | **№32 с 96** | |  | | | | | | |
| 75 |  |  | Самые известные достопримечательности Лондона | 1 | the clock, the Tower, the bell, a deep tone, hear, boom, times, weighs. | Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Личностные  освоение общемирового культурного наследия; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | -рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; | мультимедийное оборудование; | **№36 с 97** | **№7 с 134** | **№7 с 134** | |  | | | | | | |
| 76 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 77 |  |  | Дима в Лондоне | 1 | To cross, to pass, to look around, possible, excursion, to take part, to take care of, activity, crown, performace. Present continuous. Tag questions | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера;  Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром | - формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;  иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | -понимать основное содержание коротких, несложных текстов и выделять значимую информацию;  - начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  -расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№38 с 98** | **№39 с 99** | **№39 с 99** | |  | | | | | | |
| 78 |  |  | Письмо Димы из Лондона | 1 | Imaginary, east, west coin, to imagine. Wh- questions | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера; | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | - развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  Определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; | **№43 с 101** | **№5 с 133** | **№6**  **С.134** | |  | | | | | | |
|  |  |  | Извините, вы можете..? | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 79 |  |  | Спросить о местонахождении | 1 | To lead, to go along, in front of, to be afraid of, policeman, wide, to mind, column, top, bottom, culture, cultural, colourful, central, historical, to mark, festival, worth | Коммуникативные задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний,  - владеть основными нормами речевого этикета | -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;  оценивать полученную информацию, выражать свое отношение, адекватно воспринимать полученную информацию, применять в речи изученные грамматические структуры. | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№49 с 104** | **Сост.диалог** | **Сост.диалог** | |  | | | | | | |
| 80 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 81 |  |  | Трафальгарская площадь. Красная площадь. | 1 | I have been to… I have never been to… | Познавательные  Классификация объектов по выделенным признакам Личностные-  формирование основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата Коммуникативные- владение монологической речью в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка | -формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | Составлять тезисы устного сообщения,  - определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; презентации | **№10 с 134** | **№56 с 104** | **№56 с 104** | |  | | | | | | |
| 82 |  |  | Это стоит увидеть | 1 | Come on! Why not! I’m afraid. I can’t. Sure. I’d love to. wax, waxworks, madam, statue, scientist, pipe, writer, artist, collection, politician, character, chemistry, exhibition, novel, similar, original, member, exactly, violin, equipment, microchips, adult, amazing. I have been to… I have never been to… It’s worth seeing Словообразование (аффиксация) с помощью –^er: write - writer | Коммуникативные  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов | -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  -расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | мультимедийное оборудование; | **№67с 107** | **№8 с 134** | **№8 с 134** | |  | | | | | | |
| 83 |  |  | Музеи Лондона | 1 | Excuse me… Could you tell me… | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера  Личностные  сновы социально-критического мышления | Формировать способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений | - развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - читать несложные аутентичные тексты  -Определять признаки иузченных грамматических явлений  -Знать основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); | ИД | **№72 с 109** | **№ 9 с 134** | **№ 9 с 134** | |  | | | | | | |
| 84 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Ради забавы | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 85 |  |  | Вид города с птичьего полета | 1 | Wheel, slow, slowly, true, puppet, lucky, mug, giant, joke, to come true, to turn, to admire, capsule, to carry, view, a bird eye view, below, above, bench, loudly, to soot a video, enough, observation deck, disrict | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания , понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; | мультимедийное оборудование | **№178 с 110** | **№11 с 134** | **№11 с 134** | |  | | | | | | |
| 86 |  |  | Останкинская башня | 1 | Regular and irregular verbs | Регулятивные-  ***контроль*** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном ;  ***коррекция***,  ***оценка*** - выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  ***саморегуляция*** .  Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний. | Уменияе  Анализировать, сравнивать, систематизировать граммтический материал; | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | знать  основные значения изученных лексических единиц ;  - особенности и   признаки изученных грамматических явлений и структур.  ( Простое прошедшее  Время, глагол). | мультимедийное оборудование | **№ 82 с 112** | **№12 с 135** | **№84 с 112** | |  | | | | | | |
| 87 |  |  | Причастие прошедшего времени и причастие настоящего времени | 1 | To decide, crisps, to chat, squirrel, tired, in peace, to surprise, to be surprised, s6trange, unfinished, unopened. Participle I and Participle II Wh- questions | Регулятивные-  ***контроль*** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном ;  ***коррекция***,  ***оценка*** - выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  ***саморегуляция*** .  Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; | Уменияе  Анализировать, сравнивать, систематизировать граммтический материал; самостоятельно исправлять ошибки,оценивать полученный результат | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | знать  основные значения изученных лексических единиц ;  - особенности и   признаки изученных грамматических явлений и структур.  ( Причастие).  -Читать тексты с полным и тчным пониманием | Мультимедийное оборудование | **№91 с 114** | **№135 с 135** | **№95 с 114** | |  | | | | | | |
| 88 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Ты когда-нибудь гулял в Лондонских парках? | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 89 |  |  | Present perfect.Употребление и образование уввердительных и отрицательных предложений | 1 | Present Perfect | Коммуникативные Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами; | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | — развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; | **№14 с 135** | **№106 с 117** | **№106 с 117** | |  | | | | | | |
| 90 |  |  | Present perfect. Употребление и образование вопросительных предложений | 1 | Present Perfect composition, until, will power, to lose, never mind, among, grass, without, proud, wild, to be rich in, to be proud of, pond, to relax, to belive, to include, swan, pelican, geese, free, lizard, giraffe | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | - определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; | **№16 с 135** | **№111 с 119** | **№111 с 119** | |  | | | | | | |
| 91 |  |  | Лондонские парки | 1 | Present Perfect | Личностные  освоение общекультурного наследия России; гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера; | воспитание толерантности и готовности вступить в диалог с представителями других культур; | Формировать умения вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь  объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком; | несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста | DVD  видеофильм | №117 с 120 | №121 с 121 | №121 с 121 | |  | | | | | | |
| 92 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 93 |  |  | День рождения Джулии | 1 | To have a barbecue, to play board games, soft drinks.  Past Simple | Коммуникативные  адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Совершенствование собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию;  -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№ 124 с 122** | **№126 с 123** | **№126 с 123.** | |  | | | | | | |
| 94 |  |  | Вкусы Англичан | 1 | To have a sweet tooth, bun, roll, even, pizza, knife, pie, slice, pudding, to share, thin, to add, national, strong tea, sausage, to decorate. Present Perfect. | Регулятивные целеполагание, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;  Личностные  уважение к истории, культурным и историческим памятникам; уважение к другим народам,межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; | формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;   готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию | Формировать умения вычленять культурные реалии при работе с текстом, сопоставлять их с реалиями родной культуры, выявлять сходства и различия и уметь  объяснять эти различия речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком; | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания | мультимедийное оборудование; презентации | **№18 с 135** | **№19 с 135** | **№19 с 135** | |  | | | | | | |
| 95 |  |  | За столом | 1 | Fork, saucer, tea pot, a sugar bowl, tablecloth, glass, good appetite, Bon appétit, to seem, to laugh, simply | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; | Формирование и развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность воля, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие.  стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;   осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию;  - уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные  оценивать полученную информацию; | мультимедийное оборудование | **№142 с 127** | **Сост.диалог** | **Сост.диалог** | |  | | | | | | |
| 96 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | -участвовать в коллективном обсуждении проблем | -развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | -прогнозировать содержание текста, выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Известные люди | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 97 |  |  | Даниэль Дэфо | 1 | Theory, evolution, detective, character, adventure, novel, nearly, to be based on, sailor, desert, however, alone, to manage, to publish, immediately, realistic, to catch, goat, pot, prose, boring, to happen | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);  понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов | МАГНИТОФОН | **№144 с 128** | **№29 с 136** | **№154 с 130** | |  | | | | | | |
| 98 |  |  | Читаем о знаменитых людях | 1 | Mineral, insect, chemical, medicine, to be fond of, to make up, several, ring, describe, magician, warrior, to die, to carry out, nickname, voyage, period. Present Perfect | Личностные:  -построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной преспективе.  Коммуникативные Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами;  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | формирование коммуникативной компетенции | -развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  - развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; | мультимедийное оборудование; презентации | №157 с 132 | **№159 с 133** | **№159 с 133** | |  | | | | | | |
| 99 |  |  | Поговорим о знаменитых людях | 1 | Barber, age, to exhibit, while, to ruin, casle, landscape, master, water colour, to announce, competition, to act out, result, prize, double | Коммуникатив-ные:  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение | сообщать краткие сведения о заменитых личностях | мультимедийное оборудование; презентации |  |  |  | |  | | | | | | |
| 100 |  |  | Домашнее чтение «Побег» Марго Фоллис | 1 |  | Личностные- установления связи между целью учебной деятельности и тем, ради чего она осуществляется; Регулятивные  ***Контроль***,  ***Коррекция****,*  ***оценка***  качества и уровня усвоения знаний  Коммуникативные- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, смысловым чтением и переводом | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации | — развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 101 |  |  | Контрольная работа по теме «Страны изучаемого языка» | 1 | Лексика Unit 4. Present Simple Present Continuous, Past Simple, Present Perfect | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | Формирование и развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность воля, креативность, инициативность эмпатия, трудолюбие. Систематизация обобщение и использование полученной информации | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки | Контроль знаний и умений по теме «Страна изучаемого языка и родная страна »;  - выполнять грамматические задания с опорой на образец; применять правила написания слов, изученных в основной школе Знать основные признаки изученных грамматических явлений и | магнитофон |  |  |  | |  | | | | | | |
| 102 |  |  | Защита проекта «Добро пожаловать в Воронеж!» | 1 | Present Simple Present Continuous.  Past Simple  Future Simple | Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | Иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | формирование проектных умений:  генерировать идеи;  находить несколько вариантов решения;  выбирать наиболее рациональное решение;  видеть новую проблему; развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации | выражать свое сомнение; кратко излагать результаты проектной работы;  умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении информации из звучащего или письменного текста за счет использования языковой и контекстуальной догадки. | мультимедийное оборудование; презентации |  |  |  | |  | | | | | | |
| 103-104 |  |  | Резерв | 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **IV** |  |  | **Узнаем больше друг о друге** | 36 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | **Могу ли я задать вам вопрос ?** | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 105 |  |  | Интервью с Джесс Хассет | 1 | Foreign, language, nterview, to interview, correspondent, nformaton, hobby, musicial, nstrument, typical, humour, local, arrangement, change, to change, exchange, to exchange, to offer, unforgetable, exprence, impress, impresson | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного общения  Познавательные: поиск информации, постановка и решение проблем | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;  — осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | воспринимать на слух  - понимать основное содержание коротких, несложных текстов и выделять значимую информацию;  читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | №4 с 143 | №1 164 | Сотавить диалог |  | |  |  |  |  |  |  |
| 106 |  |  | Интервью Джесс о пребывании учеников из России | 1 | Opportunity, homesick. Tag questions | Познавательные  информационный поиск, знаково-символические действия, структурирование знаний, рефлексия, | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания,  определять признаки изученных грамматических явлений | мультимедийное оборудование; презентации | **№5 с 143** | **№3 с 164** | **№3 с 164** | |  | | | | | | |
| 107 |  |  | Письмо Кати о пребывании в Лондоне | 1 | Present Simple Present Continuous | Личностные  знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурированиеумение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;  развитие коммуникативной компетенции | - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием и оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; | мультимедийное оборудование; презентации | **№9 с 145** | **№13 145** | **№13 145** | |  | | | | | | |
| 108 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
|  |  |  | Ладить со своей семьей | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 109 |  |  | Интервью Джесс о своей семье | 1 | To get on well with smb., curious, a sense of humour, to naghty, understanding, each other, man, characterstis, athletic, talkative, obedient, intelligent, smart, wise, tactful, to be interested in, member, formal, to prefer, ndependent, close, try, handsome, plump, cheek, cruel, rude, slly, freckle | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | -развитие смыслового чтения, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;  -развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | — развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | мультимедийное оборудование; | **№15 с 146** | **№4 с 164** | **№4 с 164** | |  | | | | | | |
| 110 |  |  | Семья Стефана. | 1 | Словообразование с помощью un-, in-, im-, non-. undo, unknown, impolite, unpleasant, unluky, untdy, unwell, creatve, active, caring, social | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Познавательные:  -анализ, синтез, установление причинно-следственных связей; | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | навыки работы с информацией; поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ИД  Интерактивные плакаты | **№ 18 с 147** | **Сообщение «Моя семья»** | **Сообщение «Моя семья»** | |  | | | | | | |
| 111 |  |  | Моя семья | 1 | Peaceful, quiet, to grant, domestic, cute, appearance | Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров ти; задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром  Личностные:  -построение индивидуальных жизненных смыслов и жизненных планов во временной преспективе. | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении монологических высказываний | -применять в речи изученные грамматические структуры.  -рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка; | мультимедийное оборудование; | **№5 с 165** | **№37 150** | **№34**  **С.150** | |  | | | | | | |
| 112 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 113 |  |  | Правила для детей и их родителей | 1 | Peaceful, quiet, to grant, domestic, cute, appearance | Коммуникативные формулировать собственное мнение и позицию, -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | -начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  - рассказывать о себе, | мультимедийное оборудование; презентации | **№37 150** | **№6 c 165** | **№7**  **С. 165** | |  | | | | | | |
|  |  |  | У тебя есть домашний любимец, не так ли? | 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 114 |  |  | Интерью о домашних питомцах | 1 | Detective, to wait, to be over, robbery, to push, to lie, ground, to rush, except, to look around, sheet, to be sure, straight, to hide, danger, to arrive, to bark. Past Simple | Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера;  -анализ, синтез, установление причинно-следственных связей; | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к совершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение | -читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов; оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение; | мультимедийное оборудование; презентации | **№39 с 41** | **№41 с 152** | **№41 с 152** | |  | | | | | | |
| 115 |  |  | Детективный рассказ | 1 | Leaders, the voice, a boat, Westminster Bridge | Регулятивные  Умения организовывать свою деятельность  Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера; | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | .читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№49 с 153** | **№45 153** | **№45 153** | |  | | | | | | |
| 116 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 117 |  |  | Мой питомец | 1 | To collect, stamp, dull, useful, easy, health, strange | Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата Коммуникативные- владение монологической и формой речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, смысловым чтением и переводом;  построение речевых высказываний | иметь достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений. | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | Составлять тезисы устного сообщения   рассказывать о своем питомце | мультимедийное оборудование; презентации | **№8 с 165** | **№9 с 165** | **№8 с 165, №9 с 165, №56 154** | |  | | | | | | |
|  |  |  | У наc одни и те же хобби? | 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 118 |  |  | Хобби | 1 | Talent, person, handwriting, truth, to demonstrate, fellow, to hold, toothbrush, to brush, to continue, to make, a fuss, fuss, corridor, mug, at least. Past Simple, Present Simple, Present Continuous | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером Умение слушать и вступать в диалог умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; | формирование коммуникативной компетенции и | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими при составлении диалогов и монологических высказываний | Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;. | Магнитофон; мультимедийное оборудование; презентации | **№12 166** | **№11 с 166** | **№12 166 №11 с 166 №10 с 166** | |  | | | | | | |
| 119 |  |  | Необычные хобби | 1 | Present Simple, Present Continuous | Личностные  сновы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим; | Формировать способность к анализу, синтезу и систематизации  знаний и умений | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | -читать несложные аутентичные тексты  -знать признаки изученных грамматических явлений |  | **№62 с 156** | **№65 157** | **№62 с 156**  **№65 157** | |  | | | | | | |
| 120 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 121 |  |  | О моем друге и его хобби | 1 | Present Perfet. | Регулятивные-  ***контроль*** в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном ;  ***коррекция***,  ***оценка*** - выделение и осознание учащимся того что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;  ***саморегуляция*** . | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | -расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;  знать  основные значения изученных лексических единиц ;  - особенности и   признаки изученных грамматических явлений и структур. | мультимедийное оборудование | **№13 с 166** | **Сообщ «Мое хобби»** | **Сообщ «Мое хобби»** | |  | | | | | | |
| 122 |  |  | Мое хобби | 1 | Profession, job, occupation, lfe, firefighter, nurse, librarian, lawyer, worker, housewife, driver, police officer, architect, pilot, vet, mechanic, scientist, garclener,manager, journalist, engineer, actness, to create, care, to care, to feel, portrait, to put out, stop, to solve, criminals, sick, machine, road -ist, -ian ect. to be going to | Коммуникатив-ные:  - умение четко выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли | знать  основные значения изученных лексических единиц ;  - рассказывать о воем хобби | мультимедийное оборудование | **Рт**  **№64с 157** | **№68 с 157** | **№68 с 157** | |  | | | | | | |
|  |  |  | Кем ты собираешься быть? | 7 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 123 |  |  | Мир профессий | 1 | to be going to V1 | Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование  Личностные- установления связи между целью учебной деятельности и тем, ради чего она осуществляется; | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и | — развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль; | - читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки -понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тексто | ИД | №72 с 158 | №15 с 166 | №15 с 166 | |  | | | | | | |
| 124 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 125 |  |  | Профеессии и черты характера | 1 | Almost, whole, weekends, son, bodyguard, to protet, dangerous, politician, president, secret, agent, service, to risk, clent, a bullet-proof, vest, to avoid, to produce, to treat, knd, such as, careful, to scare, scared, to bite, to kick | Коммуникативные Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами; Инициативное сотрудничество в сборе информации; Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата. | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции | развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; | мультимедийное оборудование; презентации | **№15 с 166** | **№ 76 с 159** | **№ 76 с 159** | |  | | | | | | |
| 126 |  |  | Мужские и женские профессии | 1 | Hospital, technology, to control, to sail, hacker, virus, to imagine, knowledge, to explore, point, to be ready, situation | Познавательные:  -анализ, синтез, установление причинно-следственных связей;  Личностные действие нравственно-этического оценивания усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); | ИД | **№79 с 160** | **№81 с 161** | **№81 с 161** | |  | | | | | | |
| 127 |  |  | Опасные профессии | 1 | Present Simple Present Continuous.  Past Simple  Future Simple | Познавательные-  формулирование проблемы и самостоятельное создание способов решения творческого и поискового характера; | стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом | — развитие коммуникативной компетенции | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания |  | №82 с 161 | №16 с 166 | №16 с 166 | |  | | | | | | |
| 128 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 129 |  |  | Профессии программист и учитель | 1 | Present Simple Present Continuous.  Past Simple  Future Simple | Коммуникативные  адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач Личностные-  устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразую  щей функции познавательного мотива | -формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов; | читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); рассказывать о профессиях | мультимедийное оборудование; презентации | **№88 с 161** | **№86 с 163** | **№86 с 163** | |  | | | | | | |
| 130 |  |  | Моя будущая профессия | 1 | Лексика Unit 4. Present Simple Present Continuous. | Коммуникатив-ные:  -постановка вопросов;  -построение речевых высказываний;  -согласование действий с партнером | формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»; | — развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли | начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, | мультимедийное оборудование; презентации | **№17 с 167** | **№18 с 167** | **№18 с 167** | |  | | | | | | |
| 131 |  |  | Домашнее чтение | 1 | Лексика Unit 4. Present Simple Present Continuous | Личностные- установления связи между целью учебной деятельности и тем, ради чего она осуществляется; Регулятивные  ***Контроль***,  ***Коррекция****,*  ***оценка***  качества и уровня усвоения знаний  Коммуникативные-  владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка, смысловым чтением и переводом. | осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации | развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль;   осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке | - понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию;  - уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные  оценивать полученную информацию; знать  основные значения изученных лексических единиц ; основные способы словообразования;  - особенности структуры простых и сложных предложений;  - признаки изученных грамматических явлений (Настоящее продолженное время, Простое настоящее, прошедшее, будущее время, причастие, глаголы в настоящем и прошедшем времени). |  | **ЛЕ**  Present Simple Present Continuous | **ЛЕ**  Present Simple Present Continuous | **ЛЕ**  Present Simple Present Continuous | |  | | | | | | |
| 132 |  |  | Урок домашнего чтения | 1 |  | Участвовать в коллективном обсуждении проблем | Развитие смыслового чтения, включая умение определять тему | Выделять основную мысль |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |
| 133 |  |  | Контрольная работа по теме «Узнаем друг друга» | 1 | Лексика Unit 4. Present Simple Present Continuous | Коммуникативные-  Инициативное сотрудничество в сборе информации;  Личностные-  Достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения;  Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование | Формирование и развитие таких качеств как дисциплинированность, трудолюбие и целеустремленность воля, креативность, инициативность эмпатия, трудолюбие. Систематизация обобщение и использование полученной информации | осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки | Контроль знаний и умений по теме «Страна изучаемого языка и родная страна »;  - выполнять грамматические задания с опорой на образец; применять правила написания слов, изученных в основной школе Знать основные признаки изученных грамматических явлений и структур. | МАГНИТОФОН |  |  |  | |  | | | | | | |
| 134 |  |  | Проект «Давайте разыграем историю!» | 1 | Present Simple Present Continuous.  Past Simple  Future Simple | Коммуникативные Умение выражать свои мысли в соответствии с задачами; Инициативное сотрудничество в сборе информации; Регулятивные-  Целеполагание  планирование целей и конечного результата.  Познавательные-поиск и выделение информации и ее структурирование  Личностные-  устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразую  щей функции познавательного мотива | формирование навыков коллективной учебной деятельности при разработке и реализации творческого проекта; готовности к коллективному творчеству; взаимопомощи при работе в паре и группе; проектных умений | готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования   работать с различными источниками информации;  планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;  собирать материал;  оформлять результаты в виде материального продукта;  сделать электронную презентацию | Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; научиться действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и составлении высказываний на изучаемом языке;  -  научиться работать с информацией;  - научиться выполнять проектные задания индивидуально или в составе группы учащихся;   научиться пользоваться справочным материалом: двуязычными и толковыми словарями, грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, мультимедийными средствами, ресурсами Интернет- | мультимедийное оборудование; презентации | **П**  **Р**  **О**  **Е**  **К**  **Т** | **П**  **Р**  **О**  **Е**  **К**  **Т** | **П**  **Р**  **О**  **Е**  **К**  **Т** | |  | | | | | | |
| 135-140 |  |  | Резерв | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | | | | | | |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Новохопёрская гимназия № 1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  *Протокол №1 от 16.09.2013г. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Согласовано  *Заместитель*  *директора по УВР*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Утверждено  *Директор гимназии*  *Приказ № 100/2*  *от 21.09.2013г.*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

по предмету «Английский язык»

6 «А, Б» класс

(УМК: Биболетова М.З. и др. Enjoy English: учебник английского языка для 6 класса / М. 3. Биболетова. - Обнинск: Титул, 2013; рабочая тетрадь, книга для учителя – Обнинск: Титул, 2013; аудиоприложение (CD MP3) – Обнинск: Титул, 2013. (Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию)

Количество часов в неделю - 3,5

Общее количество часов – 122,5

**Разработал:***учитель английского языка 1КК*

**Архипова Ольга Павловна**

**Новохоперск 2013**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования второго поколения (приказ Министерства образования и науки от 17 декабря 2010 года №1897, зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года, регистрационный номер 19644); закона РФ об образовании №3266-1 от 10.07.1992; Примерных программ основного общего образования по английскому языку для 5-9 классов Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования на основе линии УМК «Enjoy English» (5–9 классы) авторов М.З. Биболетовой, Н.В.Добрыниной, Н.Н.Трубаневой. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе.

Данная Рабочая программа разработана с учетом предметных тем образовательного стандарта и примерных программ по английскому языку и дает распределение учебных часов по разделам и темам курса, указывается последовательность изучения разделов с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся и т.д.

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета иностранный язык; предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов.

В Рабочей программе раскрыто содержание изучаемого материала, пути формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития учащихся.

Рабочая программа учитывает психологические особенности обучающихся в 6 классах.

Имея в виду, что в параллели 6 классов учащиеся имеют разные способности, возникает необходимость использования разных видов деятельности, разнообразных форм и методов работы.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

-межпредметностью ( учащиеся получают сведения из разных областей знания);

-многоуровневостью (необходимость овладения различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, а также умениями в четырех видах речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо);

- многофункциональностью (является целью обучения и средством приобретения знаний в самых различных областях знания).

Иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвострановедческий кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. Здесь проявляется взаимодействие языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

Первой содержательной задачей являются коммуникативные умения, второй - языковые знания и навыки оперирования ими, третьей - социокультурные знания и умения, которые находятся в тесной взаимосвязи. Основной целью следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано и с социокультурными знаниями и УУД, выступающими как способы общения и средства познавательной деятельности.

**Учебный предмет включает**:

1. Языковые единицы: единицы языка и речи (от звуков, слов до целостного текста) и правила оперирования ими. В курсе это наиболее частотные коммуникативно-значимые лексические единицы, используемые в типичных стандартных ситуациях общения, в том числе оценочная лексика, разговорные клише как элемент речевого этикета.

Лексика даётся на широком социокультурном фоне, в частности, предусматривается овладение безэквивалентной и фоновой лексикой в рамках изучаемой тематики, т.е. язык изучается в тесной связи с культурой носителей данного языка.

2. Предметное содержание,которое передается с помощью языкового и речевого материала, куда входят сферы общения, темы, проблемы, характерные для типичной ситуации общения со сквозной темой «Ученик и его сверстники из страны изучаемого языка. Окружающий их мир». Важную роль играет страноведческий и социально-культурный контекст.

3. Предметные и умственные действия с иноязычным материалом, которые осуществляются в процессе решения коммуникативных задач.

В процессе обучения АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ в 6-х классах (учебник «Enjoy English 6) реализуются цели нескольких уровней.

**Целипервого уровня** можно представить в виде «иметь представление»:

о круге проблем данного курса, об обязательных для изучения модулях (и возможностях выбора своего «пути»),

о современном состоянии данной дисциплины, об основных сферах применения получаемых знаний, о связи курса с другими дисциплинами.

**Целивторого уровня** можно представить в виде «знать»:

- объекты, предметы, цели, задачи, место курса среди других курсов,

- знание содержания материала по всем лексическим темам, а также использование дополнительной информации по изученным темам;

- правильное изложение мыслей, четкая формулировка и хорошее произношение;

- активность учащихся в учебной деятельности;

- творческий подход к решению поставленных задач, оригинальность способов и методов решения проблем;

- самостоятельность, умение принимать решения, отстаивать свою точку зрения и убеждать других в процессе дискуссий;

- умение работать в группе, проявлять лидерские качества, развивать способность к сотрудничеству и взаимопомощи.

**Целитретьего уровня**: выбирать, выделять, оформлять, описывать, высказывать, формулировать, обобщать, интерпретировать, контролировать, проверять, осуществлять самоконтроль.

**Целичетвертого уровня**: сопоставить цели с учебными контролирующими заданиями, сопоставить цели с видами деятельности.

При реализации данных целей:

1).Развивается коммуникативная компетенция на английском языке в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной, а именно:

а) речевая компетенция — развиваются сформированные на базе начальной школы коммуникативные умения в говорении, аудировании, чтении, письме с тем, чтобы школьники достигли общеевропейского допорогового уровня обученности (А2 / Preintermediate);

б) языковая компетенция - накапливаются новые языковые средства, обеспечивающие возможность общаться на темы, предусмотренные стандартом и примерной программой для данного этапа;

в) социокультурная компетенция - школьники приобщаются к культуре и реалиям стран, говорящих на английском языке, в рамках более широкого спектра сфер, тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам учащихся 10-15 лет, соответствующих их психологическим особенностям; развивается их способность и готовность использовать английский язык в реальном общении; формируется умение представлять свою собственную страну, ее культуру в условиях межкультурного общения посредством ознакомления учащихся с соответствующим страноведческим, культуроведческим и социолингвистическим материалом, широко представленным в учебном курсе;

г) компенсаторная компетенция способствует развивитию умения в процессе общения выходить из затруднительного положения, вызванного нехваткой языковых средств за счет перефраза, использования синонимов, жестов;

д) учебно-познавательная компетенция помогает развитию желания и умения самостоятельного изучения английского языка доступными им способами (проекты, через Интернет, с помощью справочников и т. п.), развиваются специальные учебные умения (пользоваться словарями, интерпретировать информацию текста и др.), умение пользоваться современными информационными технологиями, опираясь на владение английским языком.

2).Продолжается развитие и воспитание школьников средствами предмета «Иностранный язык»: понимание учащимися роли изучения языков международного общения в современном поликультурном мире, ценности родного языка как элемента национальной культуры; осознание важности английского языка как средства познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание толерантности по отношению к иным языкам и культуре. Образовательная, развивающая и воспитательная цели обучения английскому языку в данном УМК реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития коммуникативной компетенции в единстве ее составляющих.

Развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации дает возможность воспитывать гражданина, патриота своей страны, развивать национальное самосознание, а также способствует взаимопониманию между представителями различных сообществ.

Достижение школьниками основной цели обучения английскому языку способствует их развитию личности. Участвуя в диалоге культур, учащиеся развивают свою способность к общению. Они вырабатывают толерантность к иным воззрениям, отличным от их собственных, становятся более терпимыми и коммуникабельными. У них появляется способность к анализу, пониманию иных ценностей и норм поведения, к выработке адекватной реакции на то, что не согласуется с их убеждениями. Овладение английским языком, и это должно быть осознано учащимися, в конечном счете, ведет к развитию более глубокого взаимопонимания между народами, к познанию их культур, а на этой основе — к более глубокому осмыслению культурных ценностей и специфики своей культуры и народа, ее носителя, его самобытности и места собственной личности в жизни социума.

Главные цели курса соответствуют зафиксированному в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Курс полностью соответствует новому Федеральному базисному учебному плану и примерным программам по английскому языку для основного общего образования. Предлагаемый курс также отвечает требованиям европейских стандартов. Он ориентирован в большей степени на общеевропейские компетенции владения иностранным языком. Следовательно имеет полное соответствие целей и задач курса, тематики и результатов обучения требованиям основных федеральных документов.

Место предмета в учебном плане образовательного учреждения.

Иностранный язык как учебный предмет наряду с родным языком и литературой входит в образовательную область «Филология», закладывая основы филологического образования и формируя коммуникативную культуру школьника.

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом на изучение английского языка в 6 классе отводится 3 часа в неделю(105часов). В связи с введением на старшей ступени обучения социально-гуманитарного профиля в данной школе, выделено дополнительно0,5 часа на изучение английского языка, который предусматривает работу над проектно-исследовательской деятельностью, на реализацию регионального компонента и эксперимента «Введение новых ФГОС основного общего образования в 6 классе». Общее количество часов на изучение английского языка составляет 122,5 часа в год, в неделю 3,5 часа.

Контрольных работ \_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проектов, исследований \_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Резервное время, предусмотренное в Примерной программе, использовано для реализации авторского подхода в изучении английского языки, разнообразия форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий (коммуникативный подход, использование ИКТ)и т.п.

**Универсальные учебные действия**.

Учащиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками,хорошей памятью, это позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с учащимися других возрастных групп.

В свою очередь, изучение иностранного языка способствует развитию коммуникативных способностей школьников, что положительно сказывается на развитии речи учащихся на родном языке; развитию их познавательных способностей; формированию общеучебных умений учащихся,

Исходя из особенностей учащихся 11 лет, которые воспринимают мир целостно, эмоционально. Обучение языку позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные ребенку данного возраста (игровую, эстетическую и т.п.) и дает возможность осуществлять разнообразные межпредметные связи.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.Обращая внимание на развитие личности в системе образования обеспечивается,следует обеспечивать формирование универсальных учебных действий, которые выступают основой образовательного и воспитательного процесса. УУД - это способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность способов действия учащегося, обеспечивающих его способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса. Это обобщенные способы действий, открывающие возможность ориентации учащихся, как в различных предметных областях, так и в самой учебной деятельности, включая осознание учащимися ее целей, ценностно-смысловых и операциональных характеристик. Понятие «умения учиться» предполагает полноценное освоение всех компонентов учебной деятельности,т.е.:

1) учебные мотивы,

2) учебную цель,

3) учебную задачу,

4) учебные действия и операции (ориентировка, преобразование материала, контроль и оценка).

Под метапредметными действиями понимаются умственные действия учащихся, направленные на анализ и управление своей познавательной деятельностью и применяются как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных ситуациях. Функции УУД

• обеспечение возможностей учащегося самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы достижения, контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности;

• создание условий для развития личности и ее самореализации на основе готовности к непрерывному образованию в поликультурном обществе, высокой социальной и профессиональной мобильности;

• обеспечение успешного усвоения знаний, умений и навыков, формирование картины мира и компетентностей в любой предметной области

**Виды УУД, сформированные в процессе освоения программы:**

**Личностные результаты**

Умения самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств и ценностей и отвечать за этот выбор.Предполагают умения оценивать ситуации и поступки ,объяснять смысл своих оценок, мотивов, целей,самоопределяться в жизненных ценностях (на словах) и поступать в соответствии с ними, отвечая за свои поступки.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Умения организовывать свою деятельность .К ним относятся умения определять и формулировать цель деятельности, составлять план действий по решению проблемы (задачи),осуществлять действия по реализации плана, соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.

**Познавательные УУД**

Умения результативно мыслить и работать с информацией в современном мире. Включают предварительный отбор источников информации,получение информации разными способами,переработка информации, выбор наиболее удобной формы хранения и передачи информации.

**Коммуникативные УУД**

Умения общаться, взаимодействовать с людьми . Предполагают умения доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи, понимать другие позиции (взгляды, интересы),договариваться с людьми, согласуя с ними свои интересы и взгляды, для того чтобы сделать что-то сообща.

**Содержание обучения английскому языку в 6 классе**

**Тематика общения:**

1. Международный клуб путешественников.
2. Чудеса природы.
3. Английская семья.
4. Английские праздники.
5. Британские школы.
6. Соединенное королевство Великобритании и Северной Ирландии.
7. Знаменитые люди.
8. Досуг.
9. Спорт.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | Контрольные работы | Проект |
| 1. | Unit 1. Launching the International Explorers’ Club («Международныйклубпутешественников») | 22 | 1 | 1 |
| 2. | Unit 2. Spending time together ( «Проводимвремявместе») | 22 | 1 | 1 |
| 3. | Unit 3. Learning more about the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland  («Узнаем больше о Соединенном Королевстве Великобритании и Северной Ирландии») | 40 | 1 | 1 |
| 4. | Unit 4. Talking about an adventure holiday («Говоримоприключениях») | 31 (+3 ур. резервных) | 1 | 1 |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Личностные результаты:**

-формирование мотивации изучения иностранных языков

-осознание   возможностей   самореализации   средствами иностранного языка;

-стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

-формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих    гражданской идентичности личности.

**Метапредметные результаты:**

- Развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;

- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам,  выделять основную мысль,  главные  факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметные результаты:**

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

***говорении:***

 - учащиеся должны уметь без предварительной подготовки вести несложную беседу с речевым партнером в связи с предъявленной ситуацией общения,

 а также содержанием увиденного, услышанного или прочитанного, адекватно реагируя на его реплики, запрашивая уточняющие сведения и побуждая собеседника к продолжению разговора, используя речевые формулы и клише этикетного характера в рамках языкового материала предшествующих классов. Высказывание каждого собеседника должно содержать не менее 5-6 реплик, правильно оформленных в языковом отношении  и отвечающих поставленной коммуникативной задаче;

- к концу 6 класса учащиеся должны уметь без предварительной подготовки высказываться логично, последовательно и в соответствии с предложенной ситуацией общения или в связи с прослушанным или увиденным, кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с непосредственной опорой на текст, данные вопросы, ключевые слова. Объем высказывания — не менее 8—10 фраз, правильно оформленных в языковом отношении и отвечающих поставленной коммуникативной задаче.

***аудировании:***

- учащиеся должны понимать на слух иноязычную речь в нормальном темпе в предъявлении учителя и звукозаписи, построенную на языковом материале учебника; допускается включение до 2% незнакомых слов, о значении которых можно догадаться. Длительность звучания связных текстов — до 2—2,5 мин.

***чтении:***

-чтение выступает как средство и цель обучения ИК. В первой своей функции тексты для чтения используются в качестве зрительного подкрепления  содержательной базы при обучении говорению. В этом случае тексты представляют собой письменную фиксацию устной речи.

***письменной речи:***

-Учащиеся 6 класса должны:

1) научиться письменно фиксировать ключевые слова, фразы в качестве опоры для устного высказывания;

2) выписывать из текста нужную информацию;

3) заполнять анкету, составлять вопросник для проведения интервью, анкетирования;

4) писать письмо по аналогии с образцом.

***Языковая компетенция (владение языковыми средствами):***

-применение правил написания слов, изученных в начальной школе;

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах.

соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы

***Социокультурная компетенция*:**

-знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка;

- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета ;

- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы

***Компенсаторная компетенция***— умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**В познавательной сфере:**

***-*** умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;

-умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний

- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу.

**В ценностно-ориентационной сфере:**

**-** представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

**-**осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

**В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;

**В трудовой сфере:**

-         умение рационально планировать свой учебный труд;

- умение работать в соответствии с намеченным планом.

**В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

**Критерии выставления оценок**

***За письменные работы***(контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Виды работ** | **Оценка «3»** | **Оценка «4»** | **Оценка «5»** |
| Контрольные работы | От 50% до 69% | От 70% до 90% | От 91% до 100% |
| Самостоятельные работы, словарные диктанты | От 60% до 74% | От 75% до 94% | От 95% до 100% |

**Нормы оценки знаний, умений, навыков учащихся по иностранному языку.**

**Аудирование**

**Отметка «5»**                   ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «4»**                  ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

**Отметка «3»**                ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Отметка «2»**        ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

**Говорение**

**Отметка «5»**             ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «4»**            ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

**Отметка «3»**              ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Отметка «2»**                ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.                       

**Чтение**

**Отметка «5»**               ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

**Отметка «4**ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом  обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на  понимание  этого  текста,   в  объёме,   предусмотренном  заданием,  чтение обучающихся   соответствовало   программным   требованиям   для   данного  класса.

**Отметка «3»**           ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

**Отметка «2»**           ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

**Литература:**

1.Авторская программа к курсу «Enjoy English» для 2-11 классов общеобразовательных учреждений- Обнинск: Титул, 2010).

2. «Поурочное планирование» - «Enjoy English» (6 класс)  (Биболетова М.З. Трубанева Н.Н.- 2012г. ).

3. Примерные программы по учебным предметам. Иностранные языки. – М: «Просвещение» 2011г.

4. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников.

**Интернет-ресурсы:**

www. pedsovet.su

www. alleng.ru

www. englishteachers. ru

www.rusedu.ru

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Лексико-грамматический материал** | **УУД** | **Планируемые результаты** | | | **Тип урока** | **Вид контроля** | **Домашнее задание** | **дата** | |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** | **план** | **факт** |
| **I четверть (27 часов)** | | | | | | | | | | | | |
| **Unit 1. Launching the International Explorers’ Club** | | | | | | | | | | | | |
| **Section 1.** Welcome to the International Explorers’ Club! | | | | | | | | | | | | |
| 1/1 | Знакомство с членами детского международного клуба исследователей. | 1 | Present Simple, Past Simple | Регулятивные: умение работать с учебной книгой.  Познавательные: поиск и выделение необходимой информации.  Коммуникативные:  умение слушать. Устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. | Сообщают информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника. Разыгрывают этикетные диалоги. | Сравнивают и обобщают информацию. Слушают тексты с целью полного их понимания. Понимают на слух основное содержание текста информационного характера. | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения. | Изучение нового материала | Текущий | №1, стр. 38, №4 стр.9 |  |  |
| 2/2 | Рассказы членов клуба о своих странах. | 1 |  | Регулятивные: самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и понимать других. | - рассказывать о себе (хобби, свободное время, летние каникулы) с опорой на речевые образцы  - описывать членов детского клуба путешественников (внешность, одежда, сведения о стране проживания) с опорой на план, представленный в виде вопросов; | Сравнивают и обобщают информацию. Заполняют анкету, сообщая личную информацию | Готовность и способность к соблюдению норм и требований школьной жизни. | Комбинированный | Текущий | №2, 3, стр. 38 |  |  |
| 3/3 | Личная анкета члена  международного клуба  путешественников. | 1 |  | Познавательные: отвечать на простые и сложные вопросы учителя; извлекать информацию, представленную на иллюстрациях  Коммуникативные: слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | - заполнять анкету члена детского клуба путешественников, сообщая личную информацию | Сравнение и обобщение полученной информации | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Комбинированный | Текущий | №4, стр. 38 |  |  |
| **Section 2. Meeting new friends** | | | | | | | | | | | | |
| 4/4 | Знакомствосчленами  детского международного  клуба путешественников. | 1 | PastSimple /  Present Perfect  (review) | Познавательные: извлекать информацию, представленную на иллюстрациях.  Коммуникативные: умение слушать. | - вести комбинированный диалог, используя речевые клише; переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и  наоборот;  распознавать и употреблять в речи различные  глаголы во временных формах действительного  залога: PastSimpleиPresentPerfect | - понимать на слух основное содержание текста  - читать текст с полным пониманием, восстанавливать целостность текста в  соответствии с нормами  - заполнять таблицу в соответствии с полученной информацией | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения | Комбинированный | Текущий | Стр.15, №25 |  |  |
| 5/5 | Рассказ одного из членов  клуба о своей стране и своей  семье. | 1 | Wh-questions  (review)  cycling, jogging,  a valley; to  explore; on the  one hand…, on  the other hand;  around the world | Регулятивные: Принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют весь процесс их выполнения и четко выполняют требования познавательной задачи. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной речи. | - вести комбинированный диалог, используя речевые клише;  - соблюдать ритмико-интонационные  особенности предложений различных  коммуникативных типов  - распознавать и употреблять в речи различные  коммуникативные типы предложений | понимать на слух запрашиваемую информа-  цию в прослушанном тексте (беседе);  Систематизировать грамматический  материал | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор. | Комбинированный | Текущий | Стр. 39, №5 |  |  |
| 6/6 | Путешествие (на велосипеде,  машине, пешком)  Каникулы. | 1 | Wordformation  (suffix -er)  (review) | Регулятивные: Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.  Коммуникативные: отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. | - рассуждать о достоинствах и недостатках путешествия на велосипеде (с опорой на  речевые образцы);  - рассказывать о каникулах  - описывать фотографии, сделанные во время каникул, с опорой на план, представленный в  виде вопросов  - применять один из способов  словообразования „конверсию“ (образование существительного от неопределенной формы глаголя: to write – a writer) | Сравнение и обобщение полученной информации | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения. | Комбинированный | Текущий | Стр. 39, №6 |  |  |
| **Section 3. Speakingaboutthewondersofnature** | | | | | | | | | | | | |
| 7/7 | Чудеса природы (Ниагарскийводопад, Куршская коса, Белые скалы Дувра, Большой  Барьерный риф). | 1 | Present Simple  (review)  a waterfall,  height, a desert,  a cliff, to  separate,  powerful,  wonders of  nature | Регулятивные:определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;  Познавательные:поиск и выделение необходимой информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  Личностные:установление связи между целью и мотивом учения;  Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества с товарищами и учителем | - рассказывать об одном из чудес природы,  используя информацию из прочитанного  текста;  - находить в тексте эквиваленты  словосочетаний на родном языке;  - участвовать в комбинированном диалоге:  начинать, поддерживать и заканчивать  разговор, используя этикетные речевые клише,  принятые в англоязычных странах; сообщать информацию, отвечая на вопросыразных видов;текста; | - запрашивать интересующую информацию;  - кратко излагать результаты групповой  работы с опорой на план  - читать с пониманием основного содержания  небольшие тексты информационного  характера;  -пользоваться сносками  - заполнять таблицу в соответствии с информацией  - Систематизировать грамматический  материал | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 8/8 | Россиийские чудесаприроды. | 1 | Wh-questions  (review)  Uncountable  nouns  a waterfall,  height, a desert,  a cliff, to  separate,  powerful,  wonders of  nature | Регулятивные: постановкаучебной задачи;  Познавательные: смысловое чтение,  Личностные: смыслообразование, нравственно-этическая ориентация  Коммуникативные: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | - распознавать и употреблять в речи глаголы в  наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present / Past / Future  Simple; Present Continuous; Present Perfect;  - распознавать и употреблять в речи  неисчисляемые имена существительные | формулирование выводов (из услышанного); выстраивание логической последовательности; самооценка высказываний, действий  - прогнозировать содержание текста по заголовку; определять тему / основную мысль; - систематизировать грамматический материал | Доброжелательное отношение к другим участникам учебной деятельности на основе этических норм.  Сотрудничество. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 9/9 | **Test yourself** | 1 |  | Регулятивные: оценка качества уровня подготовлености;  Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;  Личностные:анализ | Систематизировать лексико-грамматический  материал, пройденный в Sections 1–3 | Осуществлять самооценку на основе  выполненной самостоятельной работы | Самооценка |  |  |  |  |  |
| **Section 4. Staying with a British family** | | | | | | | | | | | | |
| 10/10 | Повседневная жизнь семьи:  домашние обязанности. | 1 | Present / Past /  Future Simple/  Present Perfect  (review);  a cousin, a  husband, a  nephew, a niece,  a wife, goodlooking,  wavy,  handsome,  straight, to wear  glasses | Регулятивные: целеполагание,выделение и осознание учащимися того. Что усвоено и что предстоит усвоить;  Познавательные:смысловое чтение, построение логической цепи рассуждений  Личностные: самоопределение, смыслообразование  Коммуникативные: | - вести диалог-расспрос: запрашивать  интересующую информацию (о семье);  - рассказывать о своих домашних обязанностях  с опорой на речевые образцы;  - совершенствовать слухо- произносительные навыки, в том числе применительно к новому  языковому материалу | - составлять рассказ по картинкам, определяя  (передавая) временную последовательность  событий;  - понимать полностью содержание текста,  - систематизировать грамматический  материал | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 11/11 | Межличностные отношенияв семье. Семейный праздник. | 1 | Предложения с  конструкциями:  as… as, notas …  as . | Регулятивные: планирование;  Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;  Личностные: нравственно-этическая ориентация;  Коммуникативные: планирование учебного сотрудничества | - читать с полным пониманием текст  диалогического характера (телефонный  разговор) и кратко передавать основное  содержание прочитанного;  - распознавать и употреблять в речи речевые  образцы: What is… like? / What does… look like? | - читать с полным пониманием короткие тексты  диалогического характера  - систематизировать грамматический  материал | Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 12/12 | Описание внешности ихарактера человека. | 1 | as… as,  not as… as . | Регулятивные: планирование;  Познавательные: поиск необходимой информации;  Личностные:нравственно-этическаяя ориентация;  Коммуникативные:умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | - совершенствовать орфографические умения и  навыки: написание слов  - распознавать и употреблять в речи  предложения с конструкцией: as… as, not as… as | выделять главные факты из текста,  опуская второстепенные; заполнять таблицу, систематизируя информацию | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| **Section 5. An Englishman’shome is his castle** | | | | | | | | | | | | |
| 13/13 | Жизнь в городе и сельской местности. | 1 | Present / Past /  Future Simple/Present Perfect  The countryside,a pine tree, pleasant,peaceful, feel at home | Личностные: смыслообразование;  Регулятивные: планирование, оценка;  Познавательные: применение методов информационного поиска, выдвижение гипотез и их обоснование;  Коммуникативные: владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами языка. | вести диалог-расспрос, запрашивая интересующую информацию (о доме собеседника); переходя с позиции  спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;  - понимать на слух основное содержание коротких диалогов и определять, где они происходят (в банке, библиотеке, аптеке, магазине и т. д.); | соотносить речевые образцы и  каритнки; семантизировать новую лексику  с помощью толкования значения; заполнять таблицу в  соответствии с полученной информацией | достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 14/14 | Дом / Квартира. | 1 | Present / Past /  Future Simple/Present Perfect  The countryside,a pine tree, pleasant,peaceful, feel at home | Личностные:самооценка  Регулятивные: саморегуляция;  Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении учебных задач;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | - описывать различные виды английских домов  на основе иллюстраций и с опорой на речевые  образцы;- понимать на слух основное содержание текста  диалогического характера (беседы) и выражать  свое отношение к месту проживания одного из  собеседников; восстанавливать целостность  текста путем добавления выпущенных  фрагментов;  - понимать на слух содержание текстов  (рассказов членов детского клуба  путешественников об их домах), выделяя нужнуюинформацию; | соотносить речевые образцы и  каритнки  семантизировать новую лексику  с помощью толкования значения; заполнять таблицу в соответствии с полученной информацией | достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 15/15 | Любимое место в доме /  квартире. | 1 | Present / Past /  Future Simple/Present Perfect | Регулятивные: саморегуляция;  Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении учебных задач;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | - рассказывать о том, где бы хотел жить (в городе или за городом), используя информацию  из текста и опираясь на предлагаемые речевые образцы; | семантизировать новую лексику  с помощью толкования значения; | - мотивации изучения английского языка;  -умения планировать свое речевое поведение; | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| **Section 6. Speaking about important British days** | | | | | | | | | | | | |
| 16/16 | Праздники в Великобритании и Росcии. | 1 | Past, Simple  (review)  Wh-questions  (review)  a bonfire,  fireworks,  to celebrate, tofight, to fight for one’s country, in  honour of, to set off fireworks, not only… but  also | Регулятивные: постановка учебной задачи;  Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач; сравнение и классификация объектов по выделенным признакам;  Личностные: нравственно-этическая ориентация;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | рассказывать о любимомпразднике, объясняя  свой выбор;- кратко рассказывать о российских праздниках с опорой на речевые образцы и таблицу; полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале | выражать свое мнение; соглашаться / не соглашаться с мнением  партнера; заполнять таблицу в соответствии с полученной информацией | Самоанализ | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 17/17 | День Победы (9 мая). Guy  FawkesDay. | 1 | Past, Simple  (review)  Wh-questions  (review)A veteran, a  victory | Регулятивные: постановка учебной задачи;  Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач; сравнение и классификация объектов по выделенным признакам;  Личностные: нравственно-этическая ориентация;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | полностью по-  нимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; - распознавать и употреблять в речи новые и  изученные лексические единицы (слова, устойчивые словосочетания, реплики-клише речевого этикета, названия праздников),распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах  действительного залога | выражать свое мнение; соглашаться / не соглашаться с мнением  партнера; заполнять таблицу в соответствии с полученной информацией | умения планировать свое речевое поведение; | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 18/18 | Test yourself | 1 |  | Регулятивные: способность мобилизировать силы и энергию,  Познавательные: смысловое чтение; построение логической цепи рассуждений;  Личностные: самоопределение;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | cистематизировать лексико- грамматический  материал, | - осуществлять самооценку на основе выполненной самостоятельной работы | самоконтроль |  |  |  |  |  |
| **Section 7. Reading for pleasure** | | | | | | | | | | | | |
| 19/19 | “A Roaring Good Time” by Margo Falli | 1 |  | Регулятивные: постановка учебной задачи;  Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач; сравнение и классификация объектов по выделенным признакам;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | – предвосхищать возможные события, устанавливать последовательность основных событий сказки, находить запрашиваемую  информацию;  - игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста | - читать художественный текст, используя разные  стратегии: с пониманием основного содержания / с выборочным и полным пониманием; | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 20/20 | “A Roaring Good Time” by Margo Falli | 1 |  | Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач; сравнение и классификация объектов по выделенным признакам;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | - передавать основное содержание  прочитанного с опорой на текст, выражая свое  отношение к происходящему; | - читать художественный текст, используя разные  стратегии: с пониманием основного содержания / с выборочным и полным пониманием; | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор, способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 21/21 | “A Roaring Good Time” by Margo Falli | 1 |  | Регулятивные: саморегуляция;  Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении учебных задач;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | - передавать основноесодержание  прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к происходящему; |  | способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 22/22 | Progress check | 1 | Лексика и грамматика раздела | Регулятивные: способность мобилизировать силы и энергию,  Познавательные: смысловое чтение; построение логической цепи рассуждений;  Личностные: самоопределение;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | - осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме иговорении) и языковых навыков; | - осуществлять рефлексию на основе выполненной проверочной работы | способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 23/23 | Progress check | 1 | Лексика и грамматика раздела | Регулятивные: способность мобилизировать силы и энергию,  Познавательные: смысловое чтение; построение логической цепи рассуждений;  Личностные: самоопределение;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | - осуществлять проверку коммуникативных умений (в аудировании, чтении, письме иговорении) и языковых навыков; | - осуществлять рефлексию на основе выполненной проверочной работы | способность к самооценке на основе наблюдения за собственной работой | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| **Project “The International Explorers’ conference starts its work”** | | | | | | | | | | | | |
| 24/24 | Project “The International Explorers’ conference starts its work” | 1 |  | Регулятивные: способность мобилизировать силы и энергию,  Познавательные: смысловое чтение; построение логической цепи рассуждений;  Личностные: самоопределение;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | работаmь по алгоритму / инструкции;  - находить ; обрабатывать  (систематизировать и обобщать) полученную  информацию;  - кратко излагать результаты проектнойработы в видепрезентации | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 25/25 | Project “The International Explorers’ conference starts its work” | 1 |  | Регулятивные: способность мобилизировать силы и энергию,  Познавательные: смысловое чтение; построение логической цепи рассуждений;  Личностные: самоопределение;  Коммуникативные: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с нормами языка. | выражать свои мысли в соответствии с нормами языка, правильно использовать лексические единицы языка. | работаmь по алгоритму / инструкции;  - находить ; обрабатывать  (систематизировать и обобщать) полученную  информацию;  - кратко излагать результаты проектнойработы в видепрезентации | мотивация к самореализации в познавательной и учебной деятельности; любознательность и стремление расширять кругозор | Комбинированный | Текущий |  |  |  |
| 26/26 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 27/27 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО «Согласовано» «Утверждаю»** *Протокол №1от16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор гимназии*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2 от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «История Древнего мира»**

5 класс

**(УМК** Учебник «История Древнего мира» для 5 класса авторов А. А. Вигасина, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкой. - М: Просвещение, 2013.

Годер Г. И. Рабочая тетрадь по истории Древнего мира. 5 кл.: В 2 вып. - М.: Просвещение, 2012.**)**

**Разработал:** *учитель истории и обществознания ВКК*

**Перова Людмила Александровна**

Всего за год: 70 часов

В неделю: 2 часа

Срок реализации:1 год.

Новохоперск 2013

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по истории Древнего мира составлена на основе Примерной программы основного общего образования по истории МО РФ 2011 г. и авторской программы под редакцией А. А. Вигасина, О.С.Сороко-Цюпы «Всеобщая история», М.,«Просвещение», 2013 г.

Опирается на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения основного общего образования ,конкретизирует основные положения его фундаментального ядра.

Знание национальной и мировой истории-современный показатель общей культуры человека. Главная задача школьного исторического образования-формирование у учащихся исторического мышления как основы гражданской идентичности ценностно ориентированной личности.

**Цель изучения курса** “История Древнего мира”:

-освоение значимости периода древности, античности в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

Основными образовательными **задачами курса** являются:

-формирование у пятиклассников ценностных ориентиров для этнонациональной, культурной самоиндентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях Античности;

-овладение знаниями о своеобразии эпохи Древнего мира в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие особенностей с помощью ключевых понятий предмета “История Древнего мира”;

-воспитание толерантности, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием педагогического и культурного потенциала греко-римской мифологии, легенд и мифов других народов;

-формирование способностей к самовыражению, самореализации, на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Древнего мира;

-развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;

-формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве обществ Древней Греции, Древнего Рима, других стран для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в усовиях современного поликультурного общества.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уважении других людей, народов и культур.

**Место предмета «История Древнего мира» в учебном плане**

Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение истории в 5-м классе отводится 2 часа в неделю. Курс рассчитан на изучение в течение одного учебного года и составляет 70 часов в год (35 учебных недель).

Программа предполагает проведения систематического контроля. Текущий контроль проводится в форме проверки устных и письменных домашних, индивидуальных творческих, тестовых заданий. Тестовые задания, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, представлены 2-мя уровнями: базовым и повышенным.

**Итого за год обучения:**

обязательных контрольных работ – 4,

тестовых работ - 12

творческих проектов – 1.

Текущая и итоговая оценка результатов деятельности школьников осуществляется по традиционной пятибалльной системе. В соответствии с системой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО возможно применение рейтинговой оценки, которая рассчитывается таким образом:

50 – 70 % соответствуют оценке «удовлетворительно»;

71 – 85 % соответствуют оценке «хорошо»;

86 – 100 % соответствуют оценке «отлично»;

менее 50 % полученных баллов соответствуют оценке «неудовлетворительно».

Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

**Результаты обучения и усвоения содержания курса «Истории Древнего мира»**

***Личностные результаты:***

-осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;

-освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека;

-осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способности к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

-понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего народа и других народов, толерантность.

***Метапредметные результаты:***

-способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность – учебную, общественную и др.;

-овладение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

-способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);

-готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;

-активное применение знаний и приобретенных умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивное взаимодействие с другими людьми в профессиональной сфере и социуме.

***Предметные результаты:***

-овладение целостными представлениями об историческом пути человечества как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества, истории собственной страны;

-способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности в курсах всеобщей истории;

-способность соотносить историческое время и историческое пространство, действия и поступки личностей во времени и пространстве;

-умения изучать и систематизировать информацию из различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность, читать историческую карту и ориентироваться в ней;

-расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории своей страны и человечества в целом;

-готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

**3. Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Распределение учебного материала курса** | | |
| **№** | **Наименование раздела** | **Кол –во часов** |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Жизнь первобытных людей | 6 |
| 3 | Древний Восток | 20 |
| 4 | Древняя Греция | 21 |
| 5 | Древний Рим | 18 |
| 7 | Итоговое повторение | 2 |
| **9** | **Итого** | **70** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| **Тема 1.Введение.** | |  |
| **Раздел I. Жизнь первобытных людей.** | | **(6 ч.)** |
| **Тема 1.Первобытные собиратели и охотники.** | | **(3 ч.)** |
| 2 | Древнейшие люди. | **1** |
| 3 | Родовые общины охотников и собирателей | 1 |
| 4 | Возникновение искусства и религии. | 1 |
|  | **Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы.** | **2 ч.** |
| 5 | Возникновение земледелия и скотоводства | 1 |
| 6 | Появление неравенства и знати. | 1 |
| 7. | Повторение. | 1 |
|  | **Тема 3. Счет лет в истории. (1 ч.)** |  |
| 8. | Измерение времени по годам. | 1 |
|  | **Раздел II. Древний Восток.** | **19 ч.** |
|  | **Тема 4. Древний Египет.** | **8 ч.** |
| 9. | Государство на берегах Нила. | 1 |
| 10. | Как жили земледельцы и ремесленники | 1 |
| 11. | Жизнь египетского вельможи | 1 |
| 12. | Военные походы фараонов. | 1 |
| 13. | Религия древних египтян. | 1 |
| 14. | Искусство древних египтян | 1 |
| 15. | Письменность и знания древних египтян | 1 |
| 16. | Повторение | 1 |
|  | **Тема 5. Западная Азия в древности** | **7 ч.** |
| 17. | Древнее Двуречье | 1 |
| 18. | Вавилонский царь Хаммурапи и его законы | 1 |
| 19. | Финикийские мореплаватели | 1 |
| 20. | Библейские сказания. | 1 |
| 21. | Древнееврейское царство. | 1 |
| 22. | Ассирийская держава | 1 |
| 23. | Персидская держава «царя царей». | 1 |
|  | **Тема 6. Индия и Китай в древности** | **6 ч.** |
| 24. | Природа и люди Древней Индии | 1 |
| 25. | Индийские касты. | 1 |
| 26. | Чему учил китайский мудрец Конфуций | 1 |
| 27. | Первый властелин единого Китая. | 1 |
| 28. | Повторение | 1 |
| 29. | Итоговое повторение | 1 |
|  | **Раздел III. Древняя Греция.** | **20 ч.** |
|  | **Тема 7. Древнейшая Греция.** | **5 ч.** |
| 30. | Греки и критяне. | 1 |
| 31. | Микены и Троя. | 1 |
| 32. | Поэма Гомера «Илиада». | 1 |
| 33. | Поэма Гомера «Одиссея». | 1 |
| 34. | Религия древних греков. | 1 |
|  | **Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием.** | **7 ч.** |
| 35. | Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. | 1 |
| 36. | Зарождение демократии в Афинах. | 1 |
| 37. | Древняя Спарта. | 1 |
| 38. | Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей. | 1 |
| 39. | Олимпийские игры в древности. | 1 |
| 40. | Победа греков над персами в Марафонской битве. | 1 |
| 41. | Нашествие персидских войск на Элладу. | 1 |
|  | **Тема 9. Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии.** | **5 ч.** |
| 42. | В гаванях афинского порта Пирей. | 1 |
| 43. | В городе богини Афины. | 1 |
| 44. | В афинских школах и гимнасиях. | 1 |
| 45. | В театре Диониса. | 1 |
| 46. | Афинская демократия при Перикле. | 1 |
|  | **Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н.э.** | **4 ч.** |
| 47. | Города Эллады подчиняются Македонии. | 1 |
| 48. | Поход Александра Македонского на Восток. | 1 |
| 49. | В Александрии Египетской. | 1 |
| 50. | Урок повторения. | 1 |
|  | **Раздел IV. Древний Рим.** | **17 ч.** |
|  | **Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией.** | **3 ч.** |
| 51. | Древнейший Рим. | 1 |
| 52. | Завоевание Римом Италии. | 1 |
| 53. | Устройство Римской республики. | 1 |
|  | **Тема 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья.** | **3 ч.** |
| 54. | Карфаген – преграда на пути к Сицилии.  Вторая война Рима с Карфагеном. | 1 |
| 55. | Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье. | 1 |
| 56. | Рабство в Древнем Риме. | 1 |
|  | **Тема 13. Гражданские войны в Риме.** | **4 ч.** |
| 57. | Земельный закон братьев Гракхов. | 1 |
| 58. | Восстание Спартака. | 1 |
| 59. | Единовластие Цезаря. | 1 |
| 60. | Установление империи. | 1 |
|  | **Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры.** | **5 ч.** |
| 61. | Соседи римской империи. | 1 |
| 62. | Рим при императоре Нероне. | 1 |
| 63. | Первые христиане и их учение. | 1 |
| 64. | Расцвет Римской империи во II в. | 1 |
| 65. | Вечный город и его жители. | 1 |
|  | **Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи.** | **3 ч.** |
| 66. | Римская империя при Константине. | 1 |
| 67. | Взятие Рима варварами. | 1 |
| 68. | Итоговое повторение. | 1 |
| 69. | Итоговое повторение. | 1 |
| 70. | Итоговый контроль. | 1 |
|  | Всего : 70 часов |  |

**3. Содержание учебного курса.**

**Введение**

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира.

Счёт лет в истории. Хронология — наука об измерении времени.

**Раздел I. Жизнь первобытных людей.**

Учащийся должен

***иметь представление:***

- о первобытности; первобытном человеке и его образе жизни

***знать****:*

- условия жизни, занятия, верования первобытных людей

***уметь****:*

- показывать на карте места расселения древнейших людей

- рассказывать об условиях жизни, верованиях первобытных людей

- объяснять значение отделения земледелия от скотоводства, открытий и изобретений;

- объяснять, как ведется счет лет в истории, используя линию времени;

- характеризовать источники, рассказывающие о древней истории

- сравнивать первобытного человека и современного;

- характеризовать первобытные верования.

**Тема 1. Первобытные собиратели и охотники**

Представление о понятии «первобытные люди». Древнейшие люди. Орудия труда и складывание опыта их изготовления. Собирательство и охота — способы добывания пищи. Первое великое открытие человека — овладение огнём.

Родовые общины охотников и собирателей. Расселение древнейших людей и его особенности. Особенности совместного ведения хозяйства в родовой общине. Распределение обязанностей в родовой общине.

Возникновение искусства и религии. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.

**Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы**

Возникновение земледелия и скотоводства. Скотоводство и изменения в жизни людей. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремёсел. Гончарное дело, прядение, ткачество.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Управление племенем. Представления о происхождении рода, племени. Первобытные религиозные верования земледельцев и скотоводов. Зарождение культа.

Появление неравенства и знати. Развитие ремёсел. Возникновение неравенства в общине земледельцев. Выделение знати. Преобразование поселений в города.

**Тема 3. Счёт лет в истории**

Измерение времени по годам. Как в древности считали года. Счёт лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. «Линия» времени как схема ориентировки в историческом времени.

**Раздел II. Древний Восток.**

Учащийся должен

***иметь представление:***

- о Древнем Востоке;

-законах Хаммурапи

***знать****:*

- основные понятия «фараон», «жрец», «пирамида», «империя», «конфуцианство», «каста»;

- особенности стран Др. Востока.

***уметь****:*

- показывать на карте местоположение древнейших государств

- рассказывать об условиях жизни, верованиях и занятиях населения государств Месопотамии, Др. Индии, Персидской державы, Ассирии, Др.Китая

- объяснять роль религии, жрецов;

- Характеризовать источники, рассказывающие о древних цивилизациях;

- описывать предметы материальной культуры и произведения древнеегипетского искусства, высказывать суждения об их художественных достоинствах

- показывать на карте города и государства Восточного Средиземноморья, территорию Др. Индии, Др. Китая;

-характеризовать основные группы населения стран Древнего Востока;

- сравнивать письменность стран Др. Востока

-решать исторические задачи и проблемные ситуации на счёт времени.

***Владеть:***

- способами организации работы в малых группах;

-приемами решения исторических задач на счет лет в истории.

**Тема 4. Древний Египет**

Государство на берегах Нила. Страна Египет. Как жили земледельцы и ремесленники. Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремёсла и обмен. Писцы собирают налоги.

Жизнь египетского вельможи. Служба вельмож. Отношения фараона и его вельможей.

Военные походы фараонов. Главные города Древнего Египта — Мемфис, Фивы. Судьбы военные. Появление наёмного войска.

Религия древних египтян. Боги и жрецы. Храмы — жилища богов. Могущество жрецов. Искусство древних египтян. Возведение каменных пирамид. Храм — жилище богов. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Искусство древнеегипетской скульптуры: статуя, скульптурный портрет.

Письменность и знания древних египтян. Особенности древнеегипетской письменности. Изобретение материала и инструмента для письма. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний (математика, астрономия). Изобретения инструментов отсчёта времени: солнечный календарь, водяные часы, звёздные карты. Хранители знаний — жрецы.

Повторение. Достижения древних египтян

**Тема 5. Западная Азия в древности**

Древнее Двуречье. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Жрецы учёные. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Письмена на глиняных табличках. Мифы II сказания с глиняных табличек. Клинопись — особое письмо Двуречья.

Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Представление о законах Хаммурапи как законах богов.

Финикийские мореплаватели. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит, легенды о финикийцах.

Библейские сказания. Ветхий Завет.

Древнееврейское царство. Библейские сказания о войнах евреев в Палестине.

Ассирийская держава. Начало обработки железа. Ассирийское войско. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Легенды об ассирийцах. Гибель Ассирийской державы.

Персидская держава «царя царей». Три великих царства в Западной Азии.

**Тема 6. Индия и Китай в древности**

Своеобразие путей становления государственности в Индии и Китае в период древности.

Природа и люди Древней ИндииОсновные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ.

Индийские касты. Возникновение буддизма. Легенда о Будде. Объединение Индии царём Ашока.

Чему учил китайский мудрец Конфуций. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.

Первый властелин единого Китая. Объединение Китая при Цинь Шихуане. Великий шёлковый путь. Чай. Бумага. Компас.

Повторение. Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.

**Раздел III. Древняя Греция.**

Учащийся должен

***иметь представление:***

- о Древнем Греции;

***знать****:*

- основные понятия «полис», «демократия», «колонизация», «эллинизм», «гражданин», «»;

- особенности Древней Греции.

***уметь****:*

- показывать на карте местоположение древнегреческих государств, места значительных событий;

- рассказывать об условиях жизни и занятиях населения Древней Греции;

- давать сравнительную характеристику общественно-политического устройства Афин и Спарты;

-характеризовать спартанское воспитание, афинскую демократию при Перикле;

- объяснять причины и итоги войн, которые вели древнегреческие государства;

-рассказывать о развитии наук, образовании в Древней Греции;

- описывать произведения разных видов древнегреческого искусства, высказывая и аргументируя свои оценочные суждения

- объяснять, в чем состоит вклад древнегреческих обществ в мировое культурное наследие;

-составлять исторический портрет Александра Македонского;

- объяснять причины распада державы Александра Македонского;

- называть и описывать памятники периода эллинизма

***Владеть:***

- способами организации работы в малых группах;

-приемами составления кроссвордов, составления презентаций.

**Тема 7. Древнейшая Греция**

Местоположение, природа и ландшафт. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек.

Греки и критяне. Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Микены и Троя. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племён и его последствия.

Поэма Гомера «Илиада». Миф о Троянской войне и поэмы «Илиада» и «Одиссея».

Поэма Гомера «Одиссея». География странствий царя с острова Итака — Одиссея.

Религия древних греков. Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители.

**Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием**

Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов — городов-государств Создание греческого алфавита.

Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. География, природа и ландшафт Аттики. Зарождение демократии в Афинах. Демократические реформы Солона.

Древняя Спарта. География, природа и ландшафт Лаконии. Управление Спартой и войском. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. Легенда о поэте Тиртее.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей.

Олимпийские игры в древности. Олимпия — город, где зародилась традиция Олимпийских игр.

Победа греков над персами в Марафонской битве.

Нашествие персидских войск на Элладу. Причины победы греков. Мораль предания «Перстень Поликрата».

**Тема 9. Возвышение Афин в V в. до н. э. и расцвет демократии**

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Установление в полисах власти демоса — демократий.

В гаванях афинского порта Пирей. Рабство и рабский труд. Афины — крупнейший центр ремесла и торговли.

В городе богини Афины. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета.

В афинских школах и гимнасиях. Греческие учёные о природе человека. Скульптуры Поликлета и Мирона и спортивные достижения учащихся палестры. В афинских гимнасиях. Обучение красноречию.

В театре Диониса. Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актёры. Театральные представления: трагедии и комедии. Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия при Перикле. Сущность афинской демократии в V в. до н. э.

**Тема 10. Македонские завоевания в IVв. до н.э.**

Соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Победа Спарты.

Города Эллады подчиняются Македонии. Возвышение Македонии при царе Филиппе. Александр — царь Македонии и Греции.

Поход Александра Македонского на Восток. Гибель Персидского царства. Поход в Индию — начало пути к завоеванию мира. Изменение великих планов. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском.

В Александрии Египетской. Распад державы Александра после его смерти. Греческие учёные на благо Александрии Египетской: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

**Раздел IV. Древний Рим.**

Учащийся должен

***иметь представление:***

- о Древнем Риме;

***знать****:*

- основные понятия «консул», «патриций», «плебей», «республика», «консул», «трибун»;

«диктатор», «легион»

- особенности Древнего Рима.

***уметь****:*

- показывать на карте местоположение древнейших государств на территории Италии;

- рассказывать об условиях жизни и занятиях населения Древней Италии;

-характеризовать политическую жизнь в Древнем Риме, ее участников, важнейшие события;

- объяснять, в чем заключались предпосылки распространения христианства в Риме, рассказывать о судьбе первых христиан;

- показывать на карте направление переселений варварских племен и их вторжений на территорию Римской империи

-рассказывать о культурной жизни в Древнем Риме;

- описывать произведения разных видов искусства, высказывая и аргументируя свои оценочные суждения

- объяснять, в чем состоит вклад древних римлян в культурное наследие человечества;

-составлять описание архитектурных памятников, произведений древнеримского искусства, используя текст и иллюстрации;

- выявлять примеры влияния античного искусства в современной архитектуре

***Владеть:***

- способами организации работы в малых группах;

-приемами составления кроссвордов, составления презентаций.

**Тема 11.** **Рим: от его возникновения до установления господства над Италией**

Местоположение, природа и особенности ландшафта Италии. Пестрота населения древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Древнейший Рим. Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем.

Завоевание Римом Италии. Возникновение республики.

Устройство Римской республики. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль Сената в Риме. Римское войско и римские легионы.

**Тема 12. Рим — сильнейшая держава Средиземноморья**

Карфаген — преграда на пути к Сицилии. Карфаген — стратегический узел в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном

Вторая война Рима с Карфагеном. Поход Ганнибала через снежные Альпы.

Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье. Рост Римского государства. Средиземноморье — провинция Рима.

Рабство в Древнем Риме. Завоевательные походы Рима — главный источник рабства. Римские учёные о рабах.

**Тема 13. Гражданские войны в Риме**

Возобновление и обострение противоречий между различными группами в римском обществе после подчинения Средиземноморья. Начало гражданских войн в Риме.

Земельный закон братьев Гракхов.

Восстание Спартака. Крупнейшее в древности восстание рабов в Италии. Причины поражения восставших.

Единовластие Цезаря. Превращение римской армии в наёмную. Убийство Цезаря в сенате.

Установление империи. Поражение сторонников республики.

**Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры**

Протяжённость империи и время существования. Неудачные попытки императоров расширить римские владения.

Соседи Римской империи. Установление мира с Парфией.

Рим при императоре Нероне. Укрепление власти императоров. Массовое восстание в армии и гибель Нерона.

Первые христиане и их учение. Проповедник Иисус из Палестины. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди.

Расцвет Римской империи во II в. Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна — «лучшего из императоров».

«Вечный город» и его жители. Город — столица империи. Архитектурный облик Рима. **Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи**

Римская империя при Константине. Укрепление границ империи. Рим и варвары. Вторжения варваров. Правление Константина. Неограниченная власть императора. Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток.

Взятие Рима варварами. Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Передача имперских регалий византийскому императору. Западная Римская империя перестала существовать. Конец эпохи античности.

Итоговое повторение. Признаки цивилизации Греции и Рима. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру.

**4. Календарно-тематическоепланирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Темы урока. | Кол-во часов | Основные элементы  содержания урока. | Характеристика основных видов деятельности учащихся. | Формы и виды контроля. | Домашнее  задание. | Дата по плану | Фактическая |
| 1. | Введение. | 1 | Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира. Счёт лет в истории. | *ПУУД:* составить план текста. *РУУД:* выяснить, что нового узнали об археологических источниках. *ЛУУД:* какое значение имеет для меня история *КУУД:* обсудить, какое значение имеют археологические раскопки для изучения жизни первобытных людей | Составление плана текста.  Рисунки, презентации. | Стр. 6 читать, |  |  |
| **Раздел I. Жизнь первобытных людей. (6 ч.)** | | | | | | | | |
| **Тема 1.Первобытные собиратели и охотники. (3 ч.)** | | | | | | | | |
| 2. | Древнейшие люди. | 1 | Древнейшие люди- наши далекие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства первобытного состояния древнейшего человека. Орудия труда и складывание опыта их изготовления. Собирательство и охота – способы добывания пищи. Первое великое открытие человека – овладение огнём. | *ПУУД:* показывать на карте места распространения первобытных людей.  *РУУД:* выделить отличия между первобытным и современным человеком.  *ЛУУД:* обсудить, почему первобытные люди жили в коллективе  *КУУД:* работать в малых группах по дифференцированным заданиям. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой. | §1, |  |  |
| 3. | Родовые общины охотников и собирателей | 1 | Расселение древнейших людей и его особенности. Испытание холодом. Освоение пещер. Строительство жилищ. Освоение промысла охоты. Умение сообща достигать цели в охоте. Родовые общины. Сообщество сородичей. | *ПУУД:* исследовать на исторической карте и в мультимедиа ресурсах географию расселения первобытных людей.  *РУУД:* разрабатывать сценарии охоты на крупного зверя.  *ЛУУД:* выработать личную позицию: что привлекает в жизни родовой общины, а что вам не нравится. *КУУД:* составить правила поведения для жизни в общине | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы.  Рисунки, презентации. | §2,  Воп. 1-2 |  |  |
| 4. | Возникновение искусства и религии. | 1 | Как была найдена пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Человек заколдовывает зверя. Зарождение веры в душу. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей. | *ПУУД:* рассказать о наскальной живописи, ее происхождении.  *РУУД:* работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах. *ЛУУД:* выработать личностное отношение к религии древних людей. *КУУД:* поставьте себя на место древних людей, какие чувства вызывают у вас природные явления | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой. Творческое задание: «Изобразить сцены охоты». | §3  Раб. Тет. № 4-5 |  |  |
| **Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы. (2ч.)** | | | | | | | | |
| 5. | Возникновение земледелия и скотоводства | 1 | Представление о зарождении производящего хозяйства: мотыжное земледелие. Первые орудия труда земледельцев. Районы раннего земледелия. Приручение животных. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремесел. Родовые общины земледельцев и скотоводов. Племя: изменение отношений. | *ПУУД:* рассказать о переходе от собирательства к мотыжному земледелию  *РУУД:* обозначить последствия появления гончарного и ткацкого ремесел в жизни общины. *ЛУУД:* кем бы вам хотелось быть в племени: старейшиной или рядовым общинником и почему.  *КУУД:* придумайте интервью с человеком, который на машине времени побывал в общине земледельцев. | Игра «Колдовской обряд перед охотой», устный рассказ, ответы на вопросы | §4 |  |  |
| 6. | Появление неравенства и знати. | 1 | Развитие ремесел. Выделение ремесленников в общине. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. От родовой общины к соседской. Выделение семьи. Возникновение неравенства и знати. | *ПУУД:* раскрывать смысл понятий: ремесло, гончарный круг, металлургия, соседская община  *РУУД:* выявить и сравнить признаки родовой и соседской общин.  *ЛУУД:* к кому вы испытываете симпатию и почему: к вождю, жрецу, ремесленнику?  *КУУД:* разделиться на группы и составить рассказ от имени: гончара, ткача, земледельца, старейшины о своей жизни. | Составление словаря новых слов, рисунки, устный рассказ | §5 |  |  |
| 7. | Повторение. | 1 | Какой опыт, наследие дала человечеству эпоха первобытности. Переход от первобытности к цивилизации (неолитическая революция – отделение земледелия и скотоводства от собирательства и охоты). Выделение ремесла, появление городов, государств, письменности. | *ПУУД:* решать проблемные и развивающие задачи с использованием мультимедиаресурсов  *РУУД:* выявить различия между земледелием и собирательством, охотой и скотоводством, соседской и родовой общиной.  *ЛУУД:* какие качества первобытных людей вызывают у вас симпатию, а какие качества вызывают негативные эмоции  *КУУД:* представьте, что вы – археолог, вам нужно выступить перед студентами, рассказать о своей экспедиции по раскопкам стоянок древних людей, чтобы студенты захотели отправиться с вами в следующую поездку |  |  |  |  |
| **Тема 3. Счет лет в истории. (1 ч.)** | | | | | | | | |
| 8. | Измерение времени по годам. | 1 | Как в древности считали года? Счет лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. Лента времени как схема ориентировки в историческом времени. | *ПУУД:* Уметь определять историческое время по ленте времени. *РУУД:* решать исторические задачи и проблемные ситуации на счёт времени.  *ЛУУД:* дать оценку  *КУУД:* задание по группам: рассказать о различных способах счёта лет в истории | Игра «Счет лет в истории». Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. | Глава 3 |  |  |
| **Раздел II. Древний Восток. (19 ч.)** | | | | | | | | |
| **Тема 4. Древний Египет. (8 ч.)** | | | | | | | | |
| 9. | Государство на берегах Нила. | 1 | Страна Египет. Местоположение государства. Разливы Нила и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель под урожай. Путь к объединению Древнего Египта. Возникновение единого государства в Египет. Управление страной. | *ПУУД:* характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и её легенды. . *РУУД:* составить план текста; найдите новые слова в тексте и придумайте вопросы к ним.  *ЛУУД:* чем вас привлекает жизнь древних египтян, а что является для вас неприемлемым.  *КУУД:* придумайте телепередачу о природе Египта и занятиях древних египтян | Игра «Один день из жизни египетского крестьянина». Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой. | §6 |  |  |
| 10 | Как жили земледельцы и ремесленники. | 1 | Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремесла и обмен. Писцы собирают налоги. | *ПУУД:* находить и группировать информацию по данной теме из текстов учебника, видеоряда учебника, дополнительной литературы.  РУУД: составить текст о жизни земледельцев и ремесленников в Египте с ошибками, предложить товарищам найти ошибки.  ЛУУД: какие чувства вызывают у вас рассказы земледельцев о своем тяжелом труде?  КУУД: инсценируйте сценку о сборе налогов. | Составление рассказа по рисункам, тесты, ответы на вопросы | §7 |  |  |
| 11 | Жизнь египетского вельможи | 1 | О чём могут рассказать гробницы вельмож. В усадьбе вельможи. Служба вельможи. | ПУУД: выделять главное в частях параграфа, во всем параграфе.  РУУД: ответить на вопрос: какие слова в тексте оживили ваше представление о Египте и почему?  ЛУУД: какие чувства у вас вызывает поведение вельможи во дворце фараона?  КУУД: разделиться на 5 групп, придумать творческий пересказа текста от лица вельможи, фараона, крестьянина, писца, раба | Составление плана текста, вопросов к тексту, работа в группах | §. 8 |  |  |
| 12 | Военные походы фараонов. | 1 | Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направление военных походов и завоевания фараонов. Военные походы и триумф фараонов. Главные города Древнего Египта – Мемфис, Фивы. Появление наемного войска. | ПУУД: подготовить сообщение о военных походах Тутмоса III.  РУУД: составить сложный план пунктов текста по группам.  ЛУУД: составьте кодекс поведения египетских воинов  КУУД: придумайте интервью с участником походов Тутмоса III. | Работа в группах, творческое задание, работа с картой | § 9 |  |  |
| 13 | Религия древних египтян. | 1 | Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах. Священные животные и боги. Миф об Осирисе и Исиде. Сет и Осирис. Суд Осириса. Представление древних египтян о «царстве мёртвых»: мумия, гробница, саркофаг. | ПУУД: устанавливать связи между пантеоном богов и занятиями древних египтян.  РУУД: найти новые слова в тексте и придумать вопросы к ним.  ЛУУД: вспомните, в чем клялся на суде Осириса умерший, и скажите, кого в Древнем Египте считали хорошим человеком.  КУУД: инсценировать сценки мифов. | Работа с текстом, творческое задание. | §10 |  |  |
| 14 | Искусство древних египтян | 1 | Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой Сфинкс. Пирамида фараона Хеопса. Храм – жилище богов. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. | ПУУД: искать в сети Интернет информацию о находках археологов в гробницах древнеегипетских фараонов, подготовить презентацию по самостоятельно выбранной теме.  РУУД: составьте текст с ошибками по теме «устройство египетского храма».  ЛУУД: какие чувства вызывают у вас египетские статуи?  КУУД: разбейтесь на группы и проведите экскурсии по египетским пирамидам. | Поиск информации в сети Интернет, ответы на вопросы, работа в группах | §11 |  |  |
| 15 | Письменность и знания древних египтян | 1 | Загадочные письмена и их разгадка. Особенности древнеегипетской письменности. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для письма. Египетские папирусы: верность традиции. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний (математика, астрономия). | ПУУД: составлять короткое сообщение о древнеегипетских иероглифах, найти в сети Интернет описание технологии изготовления папируса.  РУУД: что вы знали об иероглифах, а что узнали нового на уроке?  ЛУУД: какими личными качествами должен был обладать ученик в Египте? Что вас привлекает в личности Шампольона?  КУУД: разбейтесь на группы и придумайте компьютерную презентацию на тему «Наука и письменность в древнем Египте» | Поиск информации в сети Интернет, ответы на вопросы, работа в группах | §12 |  |  |
| 16 | Повторение | 1 | Достижения древних египтян (ирригационное земледелие, культовое каменное строительство, становление искусства, письменности, зарождение основ наук). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии. | ПУУД: составлять шарады, кроссворды и выполнять задания к ним.  РУУД: сравнивать образ жизни фараона, вельможи и простого земледельца.  ЛУУД: что привлекает вас в устройстве египетского общества? А что вызывает негативную реакцию?  КУУД: разбейтесь на группы, составьте маршруты путешествий по древнему Египту. | Творческие задания, ответы на вопросы, работа с картой |  |  |  |
| **Тема 5. Западная Азия в древности (7 ч.)** | | | | | | | | |
| 17 | Древнее Двуречье | 1 | Страна двух рек. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Ирригационное (оросительное) земледелие. Схожесть хронологии возникновения государственности в Междуречье и Нильской долине. Города из глиняных кирпичей. Шумерские города Ур и Урук. Культовые сооружения шумеров. | *ПУУД:* характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и её легенды. . *РУУД:* составить план текста; найдите новые слова в тексте и придумайте вопросы к ним.  *ЛУУД:* опишите красоту природы Междуречья от имени ее коренных жителей. *КУУД:* инсценируйте спор двух путешественников: египтянина и жителя Двуречья о том, чья страна лучше по природным условиям. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой. | §13 |  |  |
| 18 | Вавилонский царь Хаммурапи и его законы | 1 | Город Вавилон становится главным в Двуречье. Власть царя Хаммурапи – власть от бога Шамаша. Представление о законах Хамммупари как законах богов. Узаконенная традиция суда над преступниками. Принцип талиона. Законы о рабах. Законы о богачах и бедняках. Закон о новых отношениях, о новых социальных группах: ростовщик. | *ПУУД:* выделять основные понятия параграфа, раскрывающие его суть.  РУУД: составить кроссворд по теме урока  ЛУУД: каково ваше отношение к принципу талиона.  КУУД: придумайте вопросы для интервью к царю Хаммурапи, инсценируйте беседу с Хаммурапи. | Составление кроссворда, ответы на вопросы, беседа с одноклассниками | §14 |  |  |
| 19 | Финикийские мореплаватели | 1 | География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы. Виноградарство и оливководство. Ремесла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит. | ПУУД: рассказать с помощью карты о местоположении Финикии и занятиях ее жителей.  РУУД: что я знал о Финикии до сегодняшнего урока? Что я узнал в ходе сегодняшнего урока?  ЛУУД: какими качествами мореплавателей-финикийцев можно восхищаться?  КУУД: разыграйте сценку «Торговля в финикийском порту» | Работа с картой, работа с группах, ответы на вопросы | §15 |  |  |
| 20 | Библейские сказания. | 1 | Ветхий Завет. Расселение древнееврейских племен. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история в преданиях еврейских племён. Переход к единобожию. Библия и Ветхий Завет. | ПУУД: изучить по карте и тексту учебника территорию расселения древнееврейских племён. Объяснять значение принятия единобожия древнееврейскими племенами.  РУУД: составить сложный план пунктов текста по группам.  ЛУУД: какие чувства вызывает у вас поступок братьев Иосифа? Почему они так поступили? (продали его в рабство)  КУУД: разбейтесь на группы и придумайте компьютерную презентацию по темам: «Иосиф и его братья», «Моисей выводит евреев из Египта», «Бог дает евреям законы». | Работа в группах, творческое задание, работа с картой | §16 |  |  |
| 21 | Древнееврейское царство. | 1 | Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Правление Соломона. Иерусалим как столица царства. Храм Бога Яхве. Библейские предания о героях. | ПУУД: решать развивающие и проблемные задачи с использованием мультимедиа-, видео-и аудиоресурсов, выделять в дополнительном тексте к параграфу главное и второстепенное.  РУУД: найти новые слова в тексте и придумать вопросы к ним.  ЛУУД: уметь формулировать оценку поступка Самсона, Давида.  КУУД: инсценировать сценки мифов. | Работа с текстом, творческое задание, ответы на вопросы | §17 |  |  |
| 22 | Ассирийская держава | 1 | Начало обработки железа и последствия использования железных орудий труда. Ассирийское войско и конница. Приспособления для победы над противником. Завоевания ассирийских царей. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Гибель Ассирийской державы. | ПУУД: работать в малых группах по дифференцированным заданиям на понимание и осмысление нового материала. Перечислять достижения ассирийцев в изобразительном искусстве, металлургии, военном деле.  РУУД: составьте текст с ошибками по теме «устройство ассирийского войска».  ЛУУД: какие чувства вызывает у вас поведение ассирийцев в завоеванных странах?  КУУД: разбейтесь на группы и придумайте аргументы к крылатой фразе «Рукописи не горят». | Поиск информации в сети Интернет, ответы на вопросы, работа в группах | §18 |  |  |
| 23 | Персидская держава «царя царей». | 1 | Три великих царства в Западной Азии. Завоевания персов. Персидский царь Кир Великий: его победы, военные хитрости и легенды о нём. Образование Персидской державы. Царь Дарий Первый. «Царская дорога» и «царская почта». Войско персидского царя. | ПУУД: составлять короткое сообщение о древнеегипетских иероглифах, найти в сети Интернет описание технологии изготовления папируса.  РУУД: что вы знали об иероглифах, а что узнали нового на уроке?  ЛУУД: какими личными качествами должен был обладать ученик в Египте? Что вас привлекает в личности Шампольона?  КУУД: разбейтесь на группы и придумайте компьютерную презентацию на тему «Наука и письменность в древнем Египте» | Поиск информации в сети Интернет, ответы на вопросы, работа в группах | §19 |  |  |
| **Тема 6. Индия и Китай в древности (6 ч.)** | | | | | | | | |
| 24 | Природа и люди Древней Индии | 1 | Страна между Гималаями и океаном. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли на берегах Ганга. Деревни среди джунглей. Освоение земель и развитие оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Жизнь среди природы: животные и боги индийцев. Сказание о Раме. Древнейшие города. Вера в переселение душ. | *ПУУД:* характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и её легенды .Объяснять, каких животных почитали индийцы и почему. *РУУД:* выделять ключевые понятия, характеризующие индийскую историю и культуру.  *ЛУУД:* какие чувства могли испытывать индийцы к животным, веря в переселение душ. *КУУД:* разделитесь по ролям и инсценируйте сказание о Раме | Устный рассказ, ответы на вопросы, работа с картой. | §20 |  |  |
| 25 | Индийские касты. | 1 | Миф о происхождении четырех каст. Обряд жертвоприношения богам. Периоды жизни брахмана. Кастовое общество неравных: варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». | *ПУУД:* рассказывать о жизни и обучении брахмана.  РУУД: составить простой план пунктов параграфа по выбору.  ЛУУД: как вы относитесь к делению жителей Индии на касты?  КУУД: разбейтесь на группы и сравните положения брахманизма и буддизма | Работа в группах, творческое задание, тесты | §21 |  |  |
| 26 | Чему учил китайский мудрец Конфуций | 1 | Страна, где жили китайцы. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и Янцзы. Высшая добродетель – уважение к старшим. Учение Конфуция. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости. | *ПУУД:* вести поиск по карте и комментировать местоположение Китая. Определять и формулировать особенности китайской религии.  РУУД: оцените свои знания о природе и географическом положении Китая: что вы знали, о чём услышали впервые на уроке.  ЛУУД: какие положения конфуцианства, на ваш взгляд, актуальны в наше время?  КУУД: разбейтесь на группы и расскажите о достижениях науки и искусства Китая. | Работа с текстом, сравнение, творческое задание | §22 |  |  |
| 27 | Первый властелин единого Китая. | 1 | Объединение Китая при Цинь Шихуане. Завоевательные войны, расширение территории. Великая Китайская стена и мир китайцев. Деспотия Цинь Шихуаня. Возмущение народа. Шёлк. Великий шёлковый путь. Чай, бумага, компас. | *ПУУД:* рассказывать об отношениях Китая с соседями. Объяснять причины возведения Великой Китайской стены.  РУУД: составьте текст с ошибками о достижениях науки и искусства Китая.  ЛУУД: как вы относитесь к методам, которыми правители Китая заставляли население строить Китайскую стену?  КУУД: разбейтесь на 2 группы: одна начинает предложение о культуре Китая, другая должна это предложение продолжить. | Составление текста с ошибками, творческая работа в группах, ответы на вопросы. | §23 |  |  |
| 28 | Повторение | 1 | Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру. | *ПУУД:* выполнять задания на понимание, осмысление изученного материала с учётом просмотра фрагментов видеофильма. Показывать на карте самые известные города Древнего Востока и соотносить их местоположение с современной картой.  РУУД: что знали о Древнем Востоке до изучения на уроках истории, о чём услышали впервые. Сравните письменность Египта, Китая, Финикии.  ЛУУД: какие законы жизни древних государств вы считаете правильными, гуманными, а с какими категорически не согласны?  КУУД: составьте в группах маршруты путешествий по Египту, Индии, Китаю. | Задания на сравнение, работа в группах, ответы на вопросы, работа с картой. |  |  |  |
| 29 | Итоговое повторение |  |  |  | Контрольная работа. |  |  |  |
| **Раздел III. Древняя Греция. (20 ч.)** | | | | | | | | |
| **Тема 7. Древнейшая Греция. (5 ч.)** | | | | | | | | |
| 30 | Греки и критяне. | 1 | Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины.Критское царство в разрезе археологических находок и открытий. Кносский дворец: архитектура, скульптура и фресковая живопись. Гибель Критского царства. Мифы критского цикла: Тесей и Минотавр, Дедал и Икар. | *ПУУД:* определить местоположение Критского царства. *РУУД:* найти отличительные признаки критской культуры. *ЛУУД:* выявить нравственный аспект мифов. *КУУД:* разыграть по ролям сцены из мифов. | Игра «О чём рассказывает карта». Зад. № 1, 2 с. 3, № 6, 7 в рабочей тетради, с. 6-7  Рисунки, презентации. | §24  № 3, с. 3, кон. карта № 4 с. 4  раб. т-дь вып. 2 |  |  |
| 31 | Микены и Троя. | 1 | В крепостных Микенах. Местоположение. «Архитектура великанов». Львиные ворота. Археологические находки и исследования. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов эгейского моря. Троянская война. Вторжение в Грецию с севера. | *ПУУД:* показывать на карте местоположение Микен. *РУУД:* выделить отличие между критской и микенской культурами. Сравнить действительную причину Троянской войны с мифологической. Совпадает ли миф с реальностью? *ЛУУД:* дать оценку поступкам героев Троянской войны. *КУУД:* работать в малых группах по дифференцированным заданиям. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой.  Творческое задание «Проиллюстрировать крылатые выражения». | §25  № 5, с.5  раб. т-дь вып. 2 |  |  |
| 32 | Поэма Гомера «Илиада». | 1 | Миф о Троянской войне, поэмы «Илиада», «Одиссея». Гнев Ахиллеса. Поединок Ахиллеса с Гектором. Похороны Гектора. Мифы и сказания об Одиссее и Ахиллесе, троянском коне. Мораль поэмы. | *ПУУД:* рассказывать легенду о жизни Гомера, суть поэмы «Илиада». *РУУД:* характеризовать образы основных героев поэмы. *ЛУУД:* выработать личную позицию: что привлекает в поступках героев, что вы осуждаете. *КУУД:* диспут о нравственных поступках героев поэмы. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы.  Рисунки, презентации.  Творческое задание: «Совпадают ли события, показанные в фильме «Троя» с реальностью?» | §26  № 15, с.12  раб. т-дь вып. 2 |  |  |
| 33 | Поэма Гомера «Одиссея». | 1 | География странствий Одиссея. Одиссей у Алкиноя. На острове циклопов. Встреча с сиренами. Возвращение на Итаку. Расправа с женихами. Мораль поэмы. | *ПУУД:* последовательно рассказать о всех приключениях Одиссея. *РУУД:* читать текст с пометками на полях: понятно, известно, непонятно, неизвестно. *ЛУУД:* выработать позицию, хотел бы я быть похожим на Одиссея. *КУУД:* в группах соотносить с картой путь Одиссея домой. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой. Творческое задание: «Изобразить мифических существ». Решить кроссворд № 14, с. 12. | §27  № 9, 12,  с. 8 – 10  раб. т-дь |  |  |
| 34 | Религия древних греков. | 1 | Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители. Пантеон олимпийских богов. Мифы: о Деметре и Персефоне, Прометее, Дионисе, Геракле, Афине, Посейдоне. | *ПУУД:* изучить новые крылатые выражения. *РУУД:* объяснить связь между явлениями природы и греческими богами, сравнивать пантеон греческих и египетских богов. *ЛУУД:* давать нравственную оценку героическим поступкам Геракла. *КУУД:* выполнять задание по техникам диалога: «лесенка», «микрофон», «вертушка» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. | §28  № 10, 11, 13 с.9-11  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием. (7 ч.)** | | | | | | | | |
| 35 | Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. | 1 | География, природа и ландшафт Аттики. Дефицит земли. Перенаселённость. Основные занятия населения Аттики. Знать и демос в Афинах. Законы Драконта. Долговое рабство. Нарастание недовольства. | *ПУУД:* находить на карте и комментировать положение Аттики и занятия населения. *РУУД:* выделять признаки греческого полиса, характеризовать греческий демос и общество в целом. *ЛУУД:* дать оценку долговому рабству. *КУУД:* задание по группам: рассказать и показать положение знати и демоса. | Игра «Угадай героя». Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы, работа с картой. | §29  № 16-18 с.13-14  раб. т-дь |  |  |
| 36 | Зарождение демократии в Афинах. | 1 | Демос восстаёт против знати. Демократические реформы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. | *ПУУД:* показывать на примере реформ Солона смысл понятия «демократия», её роль в улучшении жизни основной массы народа. *РУУД:* сравнивать законы Драконта и Солона. *ЛУУД:* ответить на вопрос «Чтобы я ещё реформировал в Афинах?» *КУУД:* уметь вести диалог с товарищем по заданию, предложенному учителем. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составить рассказ от имени: Солона, крестьянина, богача. | §30  № 19-21 с.14-15  раб. т-дь |  |  |
| 37 | Древняя Спарта. | 1 | География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты: противостояние власти и большинства. Спарта – военный лагерь. Образ жизни и правила поведения спартанцев. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. | *ПУУД:* показывать на карте и рассказывать о местоположении Спарты.  *РУУД:* характеризовать основные группы населения и их положение.  *ЛУУД:* ответить на вопрос «Хотел бы я воспитываться так, как спартанские юноши?» *КУУД:* Обсудить в парах: «Гуманно ли было решать по-спартански судьбу младенцев?» | Устный рассказ, тест «Вставь пропущенную букву, объясни слово», ответы на вопросы. Работа с картой. Составление таблицы «Население Спарты» | §31  № 23, 24  с.17-18  раб. т-дь |  |  |
| 38 | Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей. | 1 | Греческая колонизация побережья Средиземного и Чёрного морей. Причины колонизации. Выбор места для колонии. Развитие межполисной торговли. Греки и скифы на берегах Чёрного моря. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Эллада – колыбель греческой культуры. Как царь Дарий пытался завоевать земли на юге нынешней России. Древний город в дельте реки Дона. | *ПУУД:* объяснить причины греческой колонизации, её географию. *РУУД:* выделять общее, что связывало греческие колонии, сравнивать финикийскую и греческую территории колонизации. *ЛУУД:* Ответить на вопрос «Легко ли быть переселенцем?» *КУУД:* Обсудить в классе вопрос «Может ли сейчас быть модным греческий костюм» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Работа с картой. Дискуссия в классе вопросы «Может ли сейчас быть модным греческий костюм», «Легко ли быть переселенцем» | §32  № 27-28 с.20-21  раб. т-дь |  |  |
| 39 | Олимпийские игры в древности. | 1 | Праздник, объединивший эллинов. Подготовка к общегреческим играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Миф об основании Олимпийских игр. Легенды о знаменитых атлетах. Воспитательная роль Олимпийских игр. | *ПУУД:* оценивать значение олимпийских игр для общества того времени. *РУУД:* составлять развёрнутый план одной части параграфа, использовать мультимедийные средства для подготовки сообщения на уроке. *ЛУУД:* выработать личную позицию, что нравится и не нравится в современных и греческих олимпийских играх. *КУУД:* выполнить задание в парах «Интервью у олимпийца» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составить таблицу «Олимпийские игры в древности и в наши дни». Игра «Интервью». Составить план одной части параграфа. | §33  № 31-33 с.23-24  раб. т-дь |  |  |
| 40 | Победа греков над персами в Марафонской битве. | 1 | Над греками нависла угроза порабощения. Предсказание бога Аполлона. Марафонская битва. Победа афинян. Тактика и героизм стратега Мильтиада. Греческая фаланга. | *ПУУД:* рассказывать о подвиге юноши, сообщившем грекам о победе в Марафоне. *РУУД:* выделять и обозначать причины, цели, силы сторон в сражении. *ЛУУД:* ответить на вопрос «Мог ли я сражаться в этом сражении?» *КУУД:* по группам охарактеризовать действия персов и греков. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Контурная карта. | §34 |  |  |
| 41 | Нашествие персидских войск на Элладу. | 1 | Подготовка эллинов к новой войне. Клятва афинских юношей при вступлении на военную службу. Идея Фемистокла о создании военного флота. Вторжение персов в Элладу. Патриотический подъём эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трёхсот спартанцев и царя Леонида. Морское Саламинское сражение. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Эсхил о победе греков на море. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Мораль предания «Перстень Поликрата». | *ПУУД:* Называть цели Ксеркса и греческих полисов в войне. *РУУД:* Группировать факторы, благодаря которым маленький народ победил огромную военную державу.  *ЛУУД:* уяснить мораль предания «Перстень Поликрата». *КУУД:* Инсценировать событие одного из сражений. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Инсценировать событие одного из сражений. Контурная карта. | §35  № 22, 34, 35 с.17, 24-25  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 9. Возвышение Афин в V в. до н.э. и расцвет демократии. (5 ч.)** | | | | | | | | |
| 42 | В гаванях афинского порта Пирей. | 1 | В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины – крупнейший центр ремесла и торговли. | *ПУУД:* сравнивать военную и торговую гавани. *РУУД:* характеризовать положение граждан, переселенцев, рабов в греческих полисах. *ЛУУД:* дать личную оценку продажи рабов. *КУУД:* разыграть сценки «В порту Пирея». | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Игра «Оживи картину» | §36  Рисунок, презентация |  |  |
| 43 | В городе богини Афины. | 1 | Город Афины и его районы. Миф о рождении Афины. Посуда с краснофигурным и чернофигурным рисунками. Керамик и его жители. Агора – главная площадь Афин. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его Афина. Атлеты Мирона и Поликлета. | *ПУУД:* Рассказывать о наиболее значимых частях Афин.  *РУУД:* Составлять план виртуальной экскурсии по Акрополю.  *ЛУУД:* Формулировать собственное мнение об архитектурных сооружениях Афин.  *КУУД:* Создавать презентацию вместе с родителями или старшеклассниками. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Обсуждение презентаций. | §37  № 36, 39 с.26 - 28  раб. т-дь |  |  |
| 44 | В афинских школах и гимнасиях. | 1 | Воспитание детей педагогами. Занятия в школе. Палестра, Афинские гимнасии. Греческие учёные о природе человека. Обучение красноречию. | *ПУУД:* Рассказывать о разных типах школ. *РУУД:* Сравнивать типы школ и систему обучения в них.  *ЛУУД:* Создать презентации. *КУУД:* Обсудить в группах особенности современных и древнегреческих школ. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Обсуждение презентаций. Обсудить в группах особенности современных и древнегреческих школ. | §38  рисунок |  |  |
| 45 | В театре Диониса. | 1 | Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актёры. Театральные представления: трагедии и комедии. Воспитательная роль театральных представлений. | *ПУУД:* Объяснить причины особой любви греков к представлениям. *РУУД:* Называть отличительные признаки комедии и трагедии. *ЛУУД:* Объяснить поведение зрителей в театре. *КУУД:* Выполнить задание в парах «Взять интервью у зрителя, актёра, устроителя представлений, автора пьесы» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Игра «Интервью». Составить таблицу «Отличия современного и древнегреческого театра». | §39  № 40 - 41 с.29 -30  раб. т-дь |  |  |
| 46 | Афинская демократия при Перикле. | 1 | Сущность афинской демократии в V в. до н.э. Выборы на общественные должности в Афинах. Полномочия и роль Народного собрания, Совета пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Оплата работы на выборных должностях. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ. | *ПУУД:* Подготовить сообщение по выбору. *РУУД:* поиск информации в Интернете о единомышленниках, друзьях Перикла. *ЛУУД:* Дать оценку деятельности Перикла. *КУУД:* Обсудить в парах: «Можно ли считать Афинское государство образцовым? Что в нём вам не нравится?» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составить таблицу «Политическое управление Афин и Спарты» | §40  № 37, 42 с.27, 30  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н.э. (4 ч.)** | | | | | | | | |
| 47 | Города Эллады подчиняются Македонии. | 1 | Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Плутарх о Демосфене. Потеря Грецией независимости. Битва при Херонее: горечь поражения и начало отсчёта новой истории. Гибель Филиппа. Александр – царь Македонии и Греции. | *ПУУД:* Показывать на карте и объяснять местоположение Македонии.  *РУУД:* Характеризовать политические методы Филиппа Македонского, сравнивать с политическим курсом Александра, разъяснять причины, по которым Демосфен не был услышан в Греции, причины потери независимости Греции.  *ЛУУД:* Дать оценку деятельности Филиппа. *КУУД:* Разыграть по группам спор сторонников Филиппа и Демосфена. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Контурная карта. | §41  №47 с.36 - 37  раб. т-дь |  |  |
| 48 | Поход Александра Македонского на Восток. | 1 | Александр во главе похода македонцев и греков в Азию. Быстрая победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию - начало пути к завоеванию мира. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском. | *ПУУД:* используя карту и её легенду, рассказывать о походе Александра Македонского на Восток. *РУУД:* Характеризовать ситуацию на Востоке, которая способствовала победам А.Македонского.  *ЛУУД:* Оценивать поступки Македонского, его противников. *КУУД:* Взять интервью у участников похода Македонского. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Игры «О чём рассказывает карта», «Интервью» | §42  № 45, 47 с.34-37  раб. т-дь, презентации |  |  |
| 49 | В Александрии Египетской. | 1 | Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы Александра. Фаросский маяк – одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека. | *ПУУД:* Показывать на карте государства, образовавшиеся в ходе распада державы.  *РУУД:* Характеризовать причины распада державы Македонского, рассказывать об Александрии, сравнивать Александрию и Афины. *ЛУУД:* Выполнить задание: «Хотел бы я быть современником Македонского?» *КУУД:* Провести виртуальную экскурсию для одноклассников. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Контурная карта. Обсуждение презентаций. | §43  № 46, 48, 49 с.35-39  раб. т-дь |  |  |
| 50 | Урок повторения. | 1 | Вклад древних эллинов в мировую культуру. Условия складывания и своеобразие эллинистической культуры. Управление обществом в странах Древнего Востока и в Афинском полисе. Особенности афинской демократии. | *ПУУД:* Называть самое известное в Древней Греции: имя поэта, название храма, место сражения, имя стратега, завоевателей Греции.  *РУУД:* Объяснять значение понятий: демократия, стратег, оратор, спартанское воспитание, Олимпийские игры. *ЛУУД:* Оценить моральные нормы греков. *КУУД:* Задание: «Кого из одноклассников я взял бы в путешествие в Древнюю Грецию» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Игры «Угадай героя», «Крылатое выражение» | §24-43  № 50-55 с.39-45  раб. т-дь |  |  |
| **Раздел IV. Древний Рим. (17 ч.)** | | | | | | | | |
| **Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией. (3 ч.).** | | | | | | | | |
| 51 | Древнейший Рим. | 1 | Легенда об основании Рима: Амулий, Ромул и Рем. Ромул – первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятия римлян. Почитание Весты и Марса. Управление ранним Римом. Тарквиний Гордый и Муций. Отказ римлян от царской власти. | *ПУУД:* Исследовать по карте территории, завоёванные Римом.  *РУУД:* Характеризовать Римскую республику и причины её возникновения, выделить причины побед римского войска, сравнивать территориальные приобретения Рима во II и III вв. до н.э. *ЛУУД:* Оценить поступок Муция. *КУУД:* Разыграть в парах сцену ссоры Ромула и Рема. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Заполнить таблицу «Сходства и различия в местоположении и природе Италии и Греции». Контурная карта. | §44  № 56-58 с.46-47  раб. т-дь |  |  |
| 52 | Завоевание Римом Италии. | 1 | Возникновение республики. Консулы - ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие галлов. Военные победы римлян. Битвы с Пирром. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев. | *ПУУД:* исследовать по карте территории, завоеванные Римом. *РУУД:* Характеризовать Римскую республику и причины её возникновения. Выделять причины побед римского войска. *ЛУУД:* Определиться: «Кем бы я хотел быть в Риме». *КУУД:* Игра «Лучший вопрос» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Игры «Лучший вопрос», «Угадай карту» | §45  № 61, 62 с.50  раб. т-дь,  рисунки |  |  |
| 53 | Устройство Римской республики. | 1 | Плебеи – полноправные граждане Рима. Устройство Римской республики. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль сената в Риме. Римское войско и римские легионы. Тит Ливий о легионах. Одежда римлян. Гадания в Риме. | *ПУУД:* Объяснять, в римской республике или в Афинском полисе население больше участвовало во власти. *РУУД:* Сравнивать устройство римской республики с греческим полисом. *ЛУУД:* Оценить отношения жителей Рима друг к другу и к переселенцам. *КУУД:* Разыграть в парах встречу патриция и плебея. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составить сравнительную таблицу «Афинский полис и римская республика». | §46  № 60, 63 с.49-50  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья. (3 ч.)** | | | | | | | | |
| 54 | Карфаген – преграда на пути к Сицилии.  Вторая война Рима с Карфагеном. | 1 | Карфаген – стратегический узел в Западном Средиземноморье. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии.  Поход Ганнибала через снежные Альпы. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян при Каннах: тактика Ганнибала и тактика римлян. Изменение стратегии римлян в войне с Ганнибалом. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима в Западном Средиземноморье. | *ПУУД:* Называть причины карфагенских войн. Отмечать цели сторон во второй карфагенской войне показывать на карте и комментировать поход Ганнибала *РУУД:* Уметь составлять и комментировать схемы битв. *ЛУУД:* Характеризовать поступки Ганнибала. *КУУД:* Взять интервью у участников пунических войн. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Контурная карта. Игра «Интервью» | §47  № 65-67 с.51-53  раб. т-дь |  |  |
| 55 | Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье. | 1 | Рост Римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Трёхдневный триумф римского консула и исчезновение Македонии. Разрушение Коринфа. Сенатор Катон – автор сценария гибели Карфагена. Смерть Ганнибала. Средиземноморье – провинция Рима. | *ПУУД:* Показать на карте территории, завоёванные Римом. Рассказать о падении Македонии. *РУУД:* Охарактеризовать способы подчинения государств власти Рима. Составлять простой план параграфа. *ЛУУД:* Оценить войны Рима с позиции завоёванных народов. *КУУД:* Состязание в парах «Лучший вопрос» | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составить простой план параграфа. Состязание в парах «Лучший вопрос» | §48  Рисунки, презентации |  |  |
| 56 | Рабство в Древнем Риме. | 1 | Завоевательные походы Рима – главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Раб – «говорящее орудие». Гладиаторские игры – любимое зрелище римлян. Амфитеатры. Римские учёные о рабах. | *ПУУД:* Называть источники рабства в Риме. *РУУД:* Доказывать бесправное положение рабов, объяснять причины широкого распространения рабства во всех сферах жизни римлян. *ЛУУД:* Дать личную оценку рабству. *КУУД:* По группам представить один день из жизни богатого римлянина, легионера, раба, гладиатора. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Обсуждение рисунков, презентаций. | §49  № 64, 65, 68-70 с.51-56  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 13. Гражданские войны в Риме. (4 ч.)** | | | | | | | | |
| 57 | Земельный закон братьев Гракхов. | 1 | Возобновление и обострение противоречий между различными группами в римском обществе после подчинения Средиземноморья. Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потеря имущества бедняками. Обнищание населения. Начало гражданских войн в Риме. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Дальнейшее разорение земледельцев Италии. Гай Гракх - продолжатель дела брата. Гибель Гая. | *ПУУД:* Называть причины гражданских войн. *РУУД:* Сравнивать положение бедняков и богатеев. *ЛУУД:* Оценивать поступки братьев Гракхов. *КУУД:* Работать в малых группах, систематизируя информацию. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Работа в малых группах. Игра «Угадай дату» | §50  № 72 с.57  раб. т-дь |  |  |
| 58 | Восстание Спартака. | 1 | Первая победа восставших и Спартака над римским войском. Походы армии восставших рабов. Три победы восставших, приблизивших их к свободе. Обеспокоенность римского Сената небывалым размахом восстания. Разгром армии рабов. Причины поражения восставших. | *ПУУД:* Прослеживать движение войска Спартака по карте. *РУУД:* Комментировать события и поступки. *ЛУУД:* Составить моральный кодекс гладиаторов. *КУУД:* Выступить по ролям от имени Спартака, сенатора, Красса. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Выступить по ролям от имени Спартака, сенатора, Красса. Работа с картой. | §51  № 74 с.58-59  раб. т-дь,  рисунки |  |  |
| 59 | Единовластие Цезаря. | 1 | Превращение римской армии в наёмную. Борьба полководцев за единоличную власть. Красс и Помпей. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Плутарх о Риме. Захват Цезарем власти. Легионы и ветераны - опора Цезаря. Убийство Цезаря. | *ПУУД:* Составлять рассказ, используя понятия: наёмная армия, консул, верность воинов, диктатор, заговорщики, гибель. *РУУД:* Объяснить позиции Красса, Помпея и Сената в отношении Цезаря.  *ЛУУД:* Дать личную оценку действиям Цезаря. *КУУД:* В парах отвечать на вопросы, составленные друг для друга. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составлять рассказ, используя понятия: наёмная армия, консул, верность воинов, диктатор, заговорщики, гибель. | §52  Рисунки, презентации. |  |  |
| 60 | Установление империи. | 1 | Поражение сторонников республики. Бегство заговорщиков из Рима. Борьба Антония и Октавиана за единовластие. Роль Клеоптры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Окончание гражданских войн. Власть и правление Октавиана Августа. Превращение римского государства в империю. Меценат и поэт Гораций. Гибель Цицерона – римского философа. Поэма Вергилия «Энеида». | *ПУУД:* Называть причины поражения сторонников республики. Рассказывать о судьбах знаменитых римлян.  *РУУД:* Сопоставлять действия Антония и Октавиана в борьбе за власть. *ЛУУД:* Оценить поступки Антония и Октавиана. *КУУД:* Взять интервью друг у друга от имени знаменитых римлян. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Взять интервью друг у друга от имени знаменитых римлян. Обсуждение рисунков, презентаций. | §53  № 71 с.56-57  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры. (5 ч.)** | | | | | | | | |
| 61 | Соседи римской империи. | 1 | Протяжённость империи и время существования. Неудачные попытки императоров расширить римские владения. Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Главные враги римской империи. Образ жизни и верования германцев. Предки славянских народов: писатели о славянах, их занятия, образ жизни и верования. Дороги Римской империи. | *ПУУД:* Показывать на карте территории расселения народов, попавших под власть империи.  *РУУД:* Комментировать иллюстрации на страницах учебника. *ЛУУД:* Взглянуть па действия римлян глазами германцев. *КУУД:* Обсудить в парах составленные индивидуально вопросы и ответить на них. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Обсудить в парах составленные индивидуально вопросы и ответить на них.  Игра «О чём рассказывает рисунок» | §54 |  |  |
| 62 | Рим при императоре Нероне. | 1 | Складывание культа императоров. Актёр на императорском троне. Тацит о Нероне. Падение нравственности: расцвет доносительства. Нерон и Сенека. Пожар в Риме. Преследование христиан. Массовое восстание в армии и гибель Нерона. | *ПУУД:* Рассказывать о жизни Рима. *РУУД:* Объяснить, почему Тацит писал, что раньше наказывали за дела, а теперь за слова. *ЛУУД:* Оценить действия Нерона. *КУУД:* Работать в малых группах, систематизируя информацию. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. | §55  Рисунки, презентации |  |  |
| 63 | Первые христиане и их учение. | 1 | Проповедник Иисус из Палестины. «Сыны света» из Кумрана. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Представление о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом. Преследование властями христиан. | *ПУУД:* Рассказывать об условиях появления христианского учения. *РУУД:* Объяснять причины распространения христианства. *ЛУУД:* Комментировать и оценивать комплекс моральных норм христианства. *КУУД:* Помогать в группах создавать презентации. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Обсуждение рисунков, презентаций. | §56  № 76, 77, 80 с.61 - 64  раб. т-дь |  |  |
| 64 | Расцвет Римской империи во II в. | 1 | Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна – «лучшего из императоров». Тацит о Траяне. Военные успехи Траяна – последние завоевания римлян. Переход к обороне границ Римской империи. Масштабное строительство. Новое в строительном ремесле. Обустройство городов в провинциях империи. | *ПУУД:* Описывать период правления Траяна, рассказывать о достижениях империи во II в. *РУУД:* Сравнивать положение свободного земледельца, колона и раба. *ЛУУД:* Объяснить, почему Рим достиг столь многого. *КУУД:* Работать в малых группах, систематизируя информацию. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Составить таблицу «Положение колона и раба». | §57  Рисунки, презентации. |  |  |
| 65 | Вечный город и его жители. | 1 | Все дороги ведут в Рим. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. Особняки на городских холмах. Многоэтажные дома в низинах между холмами. Обустройство повседневности римлян. Термы в жизни и культуре римлянина. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме. | *ПУУД:* Описывать Рим. *РУУД:* Доказывать смысл утверждения «все дороги ведут в Рим». *ЛУУД:* Ответить на вопрос: «Можно ли восхищаться красотой, если она создана подневольным трудом?» *КУУД:* Инсценировать виртуальную экскурсию по Риму, распределив роли. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Инсценировать виртуальную экскурсию по Риму, распределив роли. Обсуждение рисунков, презентаций. | §58  № 82 с.65  раб. т-дь |  |  |
| **Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи. (3 ч.)** | | | | | | | | |
| 66 | Римская империя при Константине. | 1 | Рим и варвары. Римская армия как инструмент борьбы полководцев за императорскую власть. Правление Константина. Увеличение численности армии. Прикрепление колонов к земле. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы). Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Ад и рай в книгах христиан. | *ПУУД:* Объяснять причины перемен во внутреннем положении империи.  *РУУД:* Сравнивать положение на границах империи в I в. при императоре Константине. *ЛУУД:* Оценить нравственные принципы христиан. *КУУД:* Работать в малых группах, систематизируя информацию. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. | §59  № 81, 83 с.64, 66  раб. т-дь |  |  |
| 67 | Взятие Рима варварами. | 1 | Разделение Римской империи на два самостоятельных государства. Наёмничество варваров в римскую армию. Борьба полководца Стилихона с готами. Расправа императора над Стилихоном. Недовольство легионеров-варваров. Взятие Рима Аларихом. Падение Западной Римской империи. Захват Рима вандалами. Свержение Ромула Августула. Передача имперских регалий византийскому императору. Конец эпохи античности. | *ПУУД:* Рассказывать об исторических деятелях и их поступках.  *РУУД:* Обозначить причины раздела империи на две части.  *ЛУУД:* Оценивать поступки Гонория, Стилихона, Алариха с позиции общечеловеческих ценностей.  *КУУД:* Работать в малых группах, систематизируя информацию. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. | §60 |  |  |
| 68-69 | Итоговое повторение. | 2 | Признаки цивилизации Греции и Рима. Народовластие в Греции и Риме. Роль граждан в управлении государством. Нравы. Любовь к Отечеству. Отличие греческого полиса и Римской республики от государств Древнего Востока. Вклад народов древности в мировую культуру. | *ПУУД:* Показывать на карте этапы расширения границ Рима.  *РУУД:* Давать характеристику достижениям Рима в разных областях жизни, повседневности. *ЛУУД:* Анализировать нравственный аспект легенд. Приводить примеры высокой гражданственности, патриотизма, свойственные грекам и римлянам.  *КУУД:* Инсценировать сюжеты в группах. | Устный рассказ, тесты, ответы на вопросы. Инсценировать сюжеты в группах. | № 84-88 с.66-72  раб. т-дь |  |  |
| 70 | Итоговый контроль. |  |  |  | Контрольная работа. |  |  |  |

**5. Методическое обеспечение программы**

* Учебник «История Древнего мира» для 5 класса авторов А. А. Вигасина, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкой. - М: Просвещение, 2012.
* Годер Г. И. Рабочая тетрадь по истории Древнего мира. 5 кл.: В 2 вып. - М.: Просвещение, 2012.
* Годер Г. И. Методическое пособие по истории Древнего мира. 5 кл.: - М.: Просвещение, 2012.
* Максимов Ю. И. Тесты по истории Древнего мира к учебнику “История Древнего мира” для 5 класса авторов А. А. Вигасина, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкой. - М: Просвещение, 2012.
* Электронное приложение к учебнику “История Древнего мира: учебник для 5 кл. Общеобразовательных учреждений/ А. А. Вигасин, Г. И. Годер, И. С. Свенцицкая. - М., 2008”.

**Настенные исторические карты**

* Древние государства мира.
* Рост территории государств в древности.
* Древний Восток. Египет и Передняя Азия.
* Древний Восток. Индия и Китай (III тыс. до н. э. - III в. н. э.).
* Древняя Греция (до середины Vв. до н. э.).
* Древняя Греция (Vв. до н. э.).
* Завоевания Александра Македонского в IV в. до н. э.
* Древняя Италия.
* Рост Римского государства в период республики и империи.
* Рост Римского государства в III в. до н. э. - II в. н. э.
* Римская республика в III-I вв. до н. э.
* Римская империя в I-III вв. н. э.
* Римская империя в IV-V вв. Падение Западной Римской империи.

**Список образовательных цифровых и интернет-ресурсов по истории Древнего мира**

***Интернет-ресурсы***

* Презентации по истории Древнего мира на образовательном ресурсе “Архив учебных программ и презентаций”:

<http://www.rusedu.ru/subcat> 32.html

* Презентации по истории Древнего мира на сайте “Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов”:

[http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)

* Прочие ресурсы по истории Древнего мира по различным темам:

[http://HYPERLINK "http://maat.org.ru/about/lectures.shtml"maat.org.ru/about/lectures.shtml](http://maat.org.ru/about/lectures.shtml)

[http://HYPERLINK "http://www.kemet.ru/"www.kemet.ru](http://www.kemet.ru/)

***Электронные ресурсы***

* Атлас Древнего мира. - М.: Новый ДИСК.
* Шевченко Н. И. Интерактивный справочник. Всемирная история в датах. Древний мир и Средние века. - М.: Новый ДИСК.

**6. Список литературы**

Агбунов М. В. Античные мифы и легенды: мифологический словарь/М. В. Агбунов. - М., 1994.

Бойс М. Зороастрийцы: Верования и обычаи/ М. Бойс.- Спб., 1994.

Всеобщая история. Рабочие программы к предметной линии учебников А.А.Вигасина-А.О.Сороко-Цюпы. 5-9 классы. – М. «Просвещение» . 2011.

Гуляев В. И. Шумер. Вавилон. Ассирия/ В. И. Гуляев. - М., 2005.

Ботвинник М. Н. Жизнеописания знаменитых греков и римлян. Римляне/ М. Н. Ботвинник, М. Б. Рабинович, Г. А. Стратановский. - М., 2008.

История Востока. В 6 т. Т. 1. Восток в древности/ под редакцией Р. Б. Рыбакова. - М., 2002.

История Древней Греции: учеб.\под ред. В.И. Авдиева, А. Г. Бокшанина, Н. Н. Пикуса. - М., 1972.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

*Протокол №1 от 16.09.2013г. Зам.директора по УВР Директор гимназии*

*руководитель Приказ №100/2 от21.09.2013 г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «История»**

6 класс

**(УМК «Всеобщая история. История средних веков.» Авторы: Агибалова, Донской. « История России с древнейших времен до конца XVI века» Авторы: Данилов, Косулина)**

**Разработал:** *учитель истории I КК*

**Матыкина Галина Альбертовна**

Срок реализации:1 год

2 часа в неделю, 70 часов в год

Новохоперск 2014

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования и Программы основного общего образования по истории (Всеобщая история. Рабочие программы. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/А.А. Вигасин, О.С. Сорокоцюпа. – М.: Просвещение, 2011 г.).

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем Государственного образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и темам курса. Она рассчитана на 32 учебных часа, из расчета 2 часа в неделю. Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный зачет (по карточкам, самостоятельные, текстовые, контрольные работы).

Программа ориентирована на учебник Е. В. Агибаловой, Г. М. Донского под редакцией д-ра ист. наук А. А. Сванидзе «Всеобщая история. История Средних веков» (М.: Просвещение, 2012).

**Общая характеристика учебного предмета.**

Программа курса «История средних веков» охватывает период с конца V по XV вв., от падения Западной Римской империи до начала эпохи Великих географических открытий. Курс дает возможность просле­дить огромную роль средневековья в складывании основ современного мира, уделяя внима­ние тем феноменам истории Средних веков, которые так или иначе вошли в современную цивилизацию.

**Задача курса** - показать самобытные черты средневековья, его непохожесть на совре­менный мир, с тем, чтобы помочь ученикам не судить с высока о давно ушедших веках, а стре­миться их понять и с уважением относиться не только к своим, но и к чужим традициям.

**Основные цели курса:**

• сформировать у учащихся целостное представление об истории Средних веков как закономерном и необходимом периоде всемирной истории;

• осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие основных регионов Европы и мира, показать их общие черты и различия;

• охарактеризовать наиболее яркие личности средневековья, их роль в истории и культуре;

• показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь совре­менного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); уделить при этом особое внимание истории мировой религии - христианства и ислама.

В ходе изучения курса имеется возможность вести работу по формированию у учащихся:

• умения связно пересказать текст учебника, отделяя главное от второстепенного;

• умения анализировать материал, определять предпосылки, сущность и последствия исторических явлений и событий;

• умения сравнивать исторические явления в различных странах и регионах, выделяя сходство и различия;

• умения давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и лич­ностям;

• умения полемизировать и отстаивать свои взгляды;

• умения самостоятельно анализировать исторические источники как письменные, так и вещественные и изобразительные;

• умения работать с исторической картой;

• умения оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последова­тельность событий и явлений.

Программа по истории России для 6 класса обеспечивает изучение курса отечественной истории с древнейших времён до конца 16 века. Она составлена на основе Обязательного минимума содержания исторического образования. Программа соотносится с учебником А. А. Данилова, Л. Г. Косулиной «история России с древнейших времён до конца 16 века». В УМК входит также и рабочая тетрадь. Программа рассчитана на 38 часов обучения в 6 классе.

Главным критерием отбора фактов и явлений в программе являлась их значимость в историческом процессе. Принципиальными позициями программы являются:

- многофакторный подход к истории.

- направленность содержания на развитие патриотических чувств учащихся, воспитание у них гражданских качеств.

- внимание к личностно-психологическим аспектам истории, раскрытие влияния исторических деятелей на ход исторического процесса.

- акцент на сравнение процессов, ориентация на самостоятельный поиск ответов на важные вопросы истории России.

*Цели:*

Формирование у учащихся исторического мышления, целостного представления об историческом пути России и населяющих её народов, об основных этапах, событиях и деятелях российской истории с древнейших времён до конца 16 века.

*Задачи:*

* - овладение учащимися основами знаний об истории Древней Руси и Московской Руси.
* - развитие у школьников способностей осмысливать события и явления действительности на основе исторического подхода.
* - формирование ценностных ориентаций и убеждений учащихся на основе личностного осмысление опыта истории, восприятие идей гуманизма.
* - развитие уважения и интереса к своей истории и культуре.
* Программа предполагает проведения систематического контроля. Текущий контроль проводится в форме проверки устных и письменных домашних, индивидуальных творческих, тестовых заданий. В конце четверти проводится четвертная контрольная работа. Тестовые задания, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, представлены 2-мя уровнями: базовым и повышенным.
* Итого за 3-й год обучения:
* обязательных контрольных работ – 4,
* творческих проектов – 1.
* Текущая и итоговая оценка результатов деятельности младших школьников осуществляется по традиционной пятибалльной системе. В соответствии с системой оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО возможно применение рейтинговой оценки, которая рассчитывается таким образом:
* 50 – 70 % соответствуют оценке «удовлетворительно»;
* 71 – 85 % соответствуют оценке «хорошо»;
* 86 – 100 % соответствуют оценке «отлично»;
* менее 50 % полученных баллов соответствуют оценке «неудовлетворительно».
* Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.
* С целью обеспечения условий для индивидуального развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья на основе данной рабочей программы составлена Программа индивидуального обучения учащегося на дому. Данная программа позволяет проводить дистанционное обучение ученика при условии согласия родителей.
* Итоги реализации рабочей программы отражены в успеваемости учащихся по результатам четвертей, учебного года. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса могут быть очевидны в ходе проведения открытых уроков, мероприятий в рамках предметной недели иностранного языка в гимназии, а также участия школьников в ежегодной гимназической учебно-исследовательской конференции учащихся в олимпиадах, творческих и учебно-исследовательских мероприятиях муниципального, регионального уровней.
* В ходе обучения истории в 6 классе **реализуются цели** четырёх уровней.
* **I. Цели первого уровня.** Учащиеся 6 класса должны **иметь представление**:
* **-** об историческом процессе как череде сменяющих друг друга исторических событий
* - о некоторых сферах применения получаемых знаний.
* **II. Цели второго уровня.** Учащиеся 6 класса должны **знать**
* Основные события истории средних веков
* **III. Цели третьего уровня.** Учащиеся 6 класса должны **уметь** *(коммуникативные умения):*
* Доказывать свою точку зрения на различные события истории
* **IV. Цели четвёртого уровня.** Учащиеся 6 класса должны **владеть:**
* **-** коммуникативными, общеучебными умениями и определенной социокультурной осведомлённостью. С учётом сформулированных целей изучение предмета данного курса направлено на решение следующих задач:
* - развитие эмоциональной сферы детей в процессе обучающих игр;
* - духовно-нравственное воспитание школьника;
* - развитие организационных, рефлексивных умений, координированной работы с разными компонентами УМК, умение работать в паре, группе, индивидуально;
* - духовно-нравственное воспитание школьников.
* Согласно поставленным целям, по окончании изучения истории в 6 классе ожидаются следующие **результаты**:
* **I. Личностные**
* - сформированность внутренней позиции школьника (эмоционально-положительное отношение к школе, ориентация на овладение новыми умениями и компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителями и одноклассниками;
* **-** сформированность основ гражданской идентичности (чувство гордости за Родину, способность к пониманию чувств других людей, к сопереживанию);
* - сформированность самооценки (сознательность, осознание своих возможностей в учении, способность адекватно судить о причинах своих учебных достижений и неудач, умение видеть свои достоинства и недостатки, умение уважать себя, других и верить в успех);
* - сформированность мотивации учебной деятельности (любознательность, интерес к приобретению новых знаний и умений, стремление к совершенствованию своих способностей);
* - знание моральных норм и сформированность морально-этических суждений (способность к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения или нарушения моральной нормы).
* В соответствии с требованиями ФГОСа личностные результаты не подлежат итоговой оценке [2, 16].
* **II. Метапредметные (**включают освоенные учащимися **УУД: познавательные, регулятивные, коммуникативные)**
* **-** способность принимать и сохранять учебную цель и задачи;
* - умение планировать свою деятельность в соответствии с поставленной задачей;
* - умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе анализа ошибок;
* - способность проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;
* - умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных источников;
* - владеть логическими операциями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии;
* - умение сотрудничать с учителем и сверстниками, принимать на себя ответственность за результаты своих действий;
* - умение использовать ИКТ в учебной деятельности.
* Метапредметные результаты проявляются в ходе выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. При этом прямая оценка даётся большинству познавательных учебных действий, опосредованная оценка выносится коммуникативным и регулятивным действиям [2, 16]. Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.
* **III.Предметные**
* охарактеризовать наиболее яркие личности средневековья, их роль в истории и культуре;
* • показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь совре­менного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); уделить при этом особое внимание истории мировой религии - христианства и ислама.
* умения работать с исторической картой;
* • умения оперировать историческими датами, выявлять синхронность и последова­тельность событий и явлений.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| I четверть | | |
|  | Раздел 1. | **20 часов** |
| 1.1. | Что изучает история средних веков. | 1 |
| 1.2. | Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII веках | 1 |
| 1.3. | . Христианская церковь вVI-VIII вв. | 1 |
| 1.4. | Возникновение и распад империи Карла Великого. | 1 |
| 1.5. | Феодальная раздробленность  Западной Европы в IX-XI веках | 1 |
| 1.6. | Англия в раннее Средневековье | 1 |
| 1.7. | Византия при Юстиниане | 1 |
| 1.8. | Культура Византии | 1 |
| 1.9. | Образование славянских государств. | 1 |
| 1.10. | Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад | 1 |
| 1.11. | Культура стран халифата | 1 |
| 1.12. | **Обобщающий урок на тему «Раннее Средневековье».** | 1 |
| 1.13. | Средневековая деревня и ее обитатели | 1 |
| 1.14. | Средневековый город в Западной и Центральной Европе. |  |
| 1.15. | Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. |  |
| 1.16. | Крестовые походы |  |
| 1.17. | Как происходило объединение Франции |  |
| 1.18. | Что англичане считают началом своих свобод. |  |
| 1.19. | Столетняя война. |  |
| 1.20. | **Контрольная работа № 1** |  |
| Итого |  | **20** |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| 2 четверть | | |
|  | Раздел 2. | **14 часов** |
| 1.1. | Крестьянские восстания во Франции и в Англии | 1 |
| 1.2. | Усиление королевской власти в XV века во Франции и Англии | 1 |
| 1.3. | Государства Южной и Центральной Европы | 1 |
| 1.4. | Гуситское движение в Чехии | 1 |
| 1.5. | Культура Западной Европы в XI – XV вв. | 1 |
| 1.6. | Завоевание турками-османами Балканского полуострова | 1 |
| 1.7. | Завоевание турками-османами Балканского полуострова | 1 |
| 1.8. | Индия. Государства и культура | 1 |
| 1.9. | Государства и народы доколумбовой Америки. | 1 |
| 1.10. | **Обобщающий урок на тему «Расцвет Средневековья»** | 1 |
| 1.11. | **Итоговый урок по истории Средних веков.** | 1 |
| 1.12. | **Обобщающий урок на тему «Раннее Средневековье».** | 1 |
| 1.13. | Контрольная работа № 2 | 1 |
| 1.14. | **Резервный урок** | 1 |
| Итого |  | **14** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| 3 четверть | | |
|  | Раздел 3. | **20 часов** |
| 1.1. | Кочевые племена на территории Восточной Европы в III-X веках. | 1 |
| 1.2. | Восточные славяне в VI-VIII веках | 1 |
| 1.3. | Образование древнерусского государства | 1 |
| 1.4. | Первые русские князья | 1 |
| 1.5. | Первые русские князья | 1 |
| 1.6. | Князь Владимир и крещение Руси | 1 |
| 1.7. | Древняя Русь при Ярославе Мудром | 1 |
| 1.8. | Древняя Русь при Ярославе Мудром | 1 |
| 1.9. | Преемники Ярослава Мудрого и борьба за Киевский престол | 1 |
| 1.10. | Общественный строй Древней Руси. | 1 |
| 1.11. | Православная церковь в Древней Руси | 1 |
| 1.12. | Культура Древней Руси | 1 |
| 1.13. | Культура Древней Руси | 1 |
| 1.14. | Удельный период русской истории | 1 |
| 1.15. | Южная Русь |  |
| 1.16. | Юго-Западная Русь |  |
| 1.17. | Новгородское государство |  |
| 1.18. | Владимиро-Суздальская Русь |  |
| 1.19. | Обобщающее повторение |  |
| 1.20. | **Контрольная работа № 3** |  |
| Итого |  | **20** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| 4 четверть | | |
|  | Раздел 4. | **16 часов** |
| 1.1. | Монгольское нашествие на Русь | 1 |
| 1.2. | Натиск с Запада | 1 |
| 1.3. | Русские земли под властью Золотой Орды | 1 |
| 1.4. | Великое княжество Литовское и Русские Земли | 1 |
| 1.5. | Возвышение Москвы | 1 |
| 1.6. | Москва при Дмитрии Донском | 1 |
| 1.7. | Московская Русь при приемниках Дмитрия Донского | 1 |
| 1.8. | Русская православная церковь во второй половине XII-середине XVвека | 1 |
| 1.9. | Русская культура во второй половине XII-середине XV века | 1 |
| 1.10. | Конец удельной эпохи | 1 |
| 1.11. | От Великого княжества к царству | 1 |
| 1.12. | Иван Грозный-первый русский царь | 1 |
| 1.13. | Внешняя политика России при Иване Грозном |  |
| 1.14. | Опричное лихолетье и конец Московской династии Рюриковичей. | 1 |
| 1.15. | Русская православная церковь в конце XV-XVI века. | 1 |
| 1.16 | Контрольная работа № 4 | 1 |
| Итого |  | **16** |
|  |  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Тема урока*** | ***Основные элементы содержания*** | ***Характеристика основных видов деятельности учащихся*** | ***Измерители, контроль*** | ***Дата*** | |
| ***План*** | ***Факт*** |
| 1. | Что изучает история средних веков. | Средние века, архив, хроники | ПУУД: составить план текста  РУУД: выяснить, что такое средневековье  ЛУУД: какое значение имеет для меня история  КУУД: обсудить, почему появилось понятие средние века | беседа |  |  |
| 2. | Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII веках | Великое переселение народов | ПУУД: умение работать с источниками  РУУД: составить план, по которому можно изучить тему  ЛУУД: что нравится в управлении государством Хлодвигом, а что вы считаете неприемлемым  КУУД: представить по ролям суд франков | Беседа |  |  |
| 3. | Христианская церковь вVI-VIII вв. | Духовенство и миряне, организация монастырей. | ПУУД: составлять пирамиду «христианская церковь»  РУУД: сравнить положение христианской церкви в Римской империи первых веков и в Европе  ЛУУД: представьте себя в монастыре, что вас привлекает, чем бы вы хотели там заниматься?  КУУД: в парах составьте вопросы о христианской церкви | Тест |  |  |
| 4. | Возникновение и распад империи Карла Великого. | Причины распада империи, феод, феодальная лестница | ПУУД: Умение составлять характеристику исторических деятелей  РУУД: предположите, достаточно ли сведений, чтобы дать характеристику Карлу Великому  ЛУУД: что вас привлекает в характере Карла?  КУУД: придумать вопросы для интервью Карла Великого | Устный опрос |  |  |
| 5. | Феодальная раздробленность  Западной Европы в IX-XI веках | Вассал, сеньор, феодальная лестница, вассальные отношения | ПУУД: Умение составлять связный и четкий рассказ по тексту учебника на основе простого плана.  РУУД: найти новые слова в тексте и придумать предложения с этими словами  ЛУУД: кем бы вам хотелось быть в средневековой Европе и почему  КУУД: разделиться на группы и составить рассказ от имени вассала, сеньора | Тест |  |  |
| 6. | Англия в раннее Средневековье | . Англы, саксы, кельты, бритты, норманны, викинги, «круглый стол». | ПУУД: Характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и её легенды  РУУД: уметь раскрывать причинно – следственные связи  ЛУУД: что вас привлекает в рыцарях Круглого стола  КУУД: придумайте сценарий фильма о короле Артуре и рыцарях Круглого стола | Опрос |  |  |
| 7. | Византия при Юстиниане | Ромеи, симфония, димы, Сенат, василевс, ветократия | ПУУД: составить таблицу «Реформы Юстиниана»  РУУД: составить план работы  ЛУУД: предположите, какие чувства вызывал у иностранцев прием послов в Византии  КУУД: придумать вопросы в парах для интервью Юстиниана | Тест на соответствие |  |  |
| 8. | Культура Византии | Икона, иконопись, мозаика, фреска, смальта, темпера | ПУУД: Умение самостоятельно строить рассказ на основе разных источников информации  РУУД: сравнивать приемы построек Византии и древней Греции  ЛУУД: какие чувства вызывают у вас храмы Византии  КУУД: напишите сочинение от имени путешественника, который увидел храм Святой Софии | Сообщения |  |  |
| 9. | . Образование славянских государств. | . Западные, южные и восточные славяне. Занятия и образ жизни. | ПУУД: Умение работать и исторической картой, как с источником знаний, пользоваться легендой.  РУУД: составить простой план пункта по выбору  ЛУУД: составьте моральный кодекс славянских вождей  КУУД: разделитесь на группы и расскажите об отношениях Болгарии и Византии с точки зрения Болгарии и Византии | Опрос |  |  |
| 10. | Возникновение ислама. Арабский халифат и его распад. | .племена бедуинов, Мухаммед, Коран | ПУУД: Умение составлять связный и четкий рассказ по тексту учебника на основе простого плана.  РУУД: составить вопросы по карте  ЛУУД: что вас привлекает, а что не нравится в правилах поведения мусульманина  КУУД: составьте сценарий документального фильма об арабах | Тест |  |  |
| 11. | Культура стран халифата. | Мечети, медресе, арабские цифры, минареты, поэзия | ПУУД: выяснить, что привнесли арабы в мировую культуру  РУУД: составить текст с ошибками  ЛУУД: что вас привлекает в культурном наследии арабов  КУУД: разделиться на группы и провести экскурсию по арабскому городу | Опрос |  |  |
| 12. | **Обобщающий урок на тему «Раннее Средневековье».** | Феодальный строй в Византии, в странах Арабского халифата, в Западной и Центральной Европе. | ПУУД: Умение соотносить событие с веком.  ЛУУД: оценивать внутренний мир простых людей того времени | Беседа |  |  |
| 13. | Средневековая деревня и ее обитатели | Феодальные повинности, зависимые крестьяне | РУУД: Умение давать оценку отдельным явлениям культуры | Письменное задание |  |  |
| 14. | Средневековый город в Западной и Центральной Европе. | Гильдии, цехи. | КУУД: Умение принимать участие в обсуждении.  ПУУД: Умение анализировать исторические факты | Тест. Опрос. |  |  |
| 15. | Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики. | Еретики, ересь, инквизиция, монашеские ордены. | КУУД: Умение принимать участие в обсуждении | Беседа |  |  |
| 16. | Крестовые походы. | Духовно – рыцарские ордены | ПУУД: Умение анализировать исторические факты | Беседа |  |  |
| 17. | Как происходило объединение Франции | Централизованное государство | ПУУД: Умение составлять связный и четкий рассказ по тексту учебника на основе простого плана. | Устный опрос |  |  |
| 18. | Что англичане считают началом своих свобод. | Парламент, Великая Хартия Вольностей. | ЛУУД: Умение выражать свое отношение к историческому событию | Письменное задание |  |  |
| 19. | Столетняя война. | Причины Столетней войны, Жанна Д,Арк. | РУУД: Умение формулировать выводы | Беседа |  |  |
| 20. | Контрольная работа № 1 |  |  |  |  |  |
| 21. | Крестьянские восстания во Франции и в Англии | Жакерия. | ПУУД: Умение сравнивать однотипные исторические события | Тест |  |  |
| 22. | Усиление королевской власти в XV века во Франции и Англии. | Сословно – представительная монархия | РУУД: Умение логически мыслить, участвовать в обсуждении | Письменное задание. |  |  |
| 23. | Государства Южной и Центральной Европы | Реконкиста, берберы, мавры, Корсеты, Швейцарский Союз, гвельты, гибеллины, чомпи, тирания, мориски, марраны, булла, курфюрсты. | РУУД: Умение самостоятельно выделять в тексте учебника причины восстания | Устный опрос |  |  |
| 24. | Гуситское движение в Чехии | Паны, церковный собор, патриот, табориты, умеренные, Сейм, гуситское движение. | ПУУД: Умение анализировать исторические факты | Устный опрос. |  |  |
| 25. | Культура Западной Европы в XI – XV вв. | Готический и романский стили, гуманизм, Возрождение. | ПУУД: Умение работать с исторической картой | Беседа |  |  |
| 26. | Завоевание турками-османами Балканского полуострова. | Турки-османы, султан, военно-административная система, шейх, янычары, сипахи. | РУУД: Умение составлять развернутый план | Письменное задание. |  |  |
| 27. | Средневековый Китай. | Конфуцианство, | ПУУД: Умение изучать исторические источники | Беседа |  |  |
| 28. | Индия. Государства и культура. | Варны и касты | ЛУУД: Умение давать оценку отдельным явлениям исторических событий. | Устный опрос. |  |  |
| 29. | Государства и народы доколумбовой Америки. | Коренные народы Америки. | ПУУД: Умение работать с картой | Беседа, опрос |  |  |
| 30. | **Обобщающий урок на тему «Расцвет Средневековья».** | Социальные отношения, экономика, государственный строй и культура в период расцвета Средневековья. | РУУД: Умение делать выводы  ЛУУД: Умение давать оценку отдельным явлениям исторических событий. | Тест |  |  |
| 31. | **Итоговый урок по истории Средних веков. Обобщающее** | Творческие работы детей по предложенным темам. | Умение давать оценку отдельным явлениям культуры | Опрос |  |  |
| 32 | **Контрольная работа № 2** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Тематическое планирование по истории России с древнейших времен до конца XVI века, в соответствии с ФГОС

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема урока | Кол-во часов | Тип  урока | Понятия и персоналии | Планируемые результаты в соответствии с ФГОС | | | | | дата | Дом. Зад. |
| предметные | метапредметные | | | личностные |
| Регулятивные. | Коммуникативные. | Познавательные. |  |  |  |
| 1 | Кочевые племена на территории Восточной Европы в III-X веках | 1 | Урок изучения нового материала | ВолжскаяБулгария, Хазарский каганат, | Великое переселение народов и начало восхождения народов нашей страны на ступень цивилизации. *Кочевые народы Степи и их государства:Тюркский каганат, Хазарский каганат, ВолжскаяБулгария. Распространение на территории современной России христианства, ислама, иудаизма* | Обучающиеся учатся составлять план и последовательность своих действий на уроке. | Обучающиеся учатся использовать монологическую и диалогическую формы речи в соответствии с нормами родного языка | Обучающиеся учатся анализировать историю развития Дунайской Болгарии и Волжской Булгарии, сравнивать, находить общее и отличное.  Учатся выстраивать логическую цепочку рассуждений при поиске ответа на проблемный вопрос «Почему ранние государства кочевников существовали недолго»?  Учатся составлять развернутый план характеристики Хазарского каганата. | Формируется межэтническая толерантность, уважение и принятие культуры, образа жизни других народов, населявших территорию нашей страны |  | §3 Задание №1-3 стр. 24 |
| 2 | Восточные славяне в VI-VIII веках | 1 | комбинированный | Склавины, анты, летопись, «Повесть временных лет». Нестор. Залежная система земледелия, пашенное земледелие. Бортничество. Дружина. Идолы | Восточные славяне: расселение, соседи, занятия, общественный строй. Язычество. | Обучающиеся учатся самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учета выделенных учителем ориентиров действий в новом учебном материале, учатся умению самостоятельно контролировать свое время и управлять им. | Обучающиеся учатся ставить вопросы. Учатся инициативному сотрудничеству в поиске и сборе информации | Обучающиеся учатся показывать на карте места расселения славянских племен. Сравнивать различные системы земледелия, соотносить их с природными особенностями местности.  Обучающиеся учатся работать с текстом учебника, находить информацию в учебнике при ответе на вопрос: признаки родового строя и зарождения государства в жизни восточных славян в VII-VIIIвеках. Обобщать материал и представлять его в виде таблицы «Жизнь восточных славян в сер. 1 тыс.- в конце 1 тыс.» | Осознание своей этнической принадлежности через освоение культурных ценностей в частности в сфере древних религиозных (языческих) верований. Формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для культурной самоидентификации личности. |  | §4, составление таблицы стр. 32. |
| 3 | Образование древнерусского государства | 1 | Урок изучения нового материала | Варяги, Рюрик, Аскольд, Дир. Олег. Путь «Из варяг в греки» | Предпосылки и причины образования государства у восточных славян. Новгород и Киев - центры древнерусской государственности вдоль торгового пути «из варяг в греки». Проблема призвания варягов Рюрика. Образование Древнерусского государства (862 г., 882 г.), объединение севера и юга великим князем Олегом*.* | Обучающиеся учатся основам саморегуляции в познавательной деятельности в форме осознанного управления своей учебной деятельностью, направленной на достижение поставленных учителем задач. (При поиске ответа на вопрос «Какие признаки свидетельствуют о том, что на территории расселения восточнославянских племен в IX веке начало складываться государство»?) | Обучающиеся учатся учитывать разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве | Обучающиеся учатся раскрывать причины и называть время образования Древнерусского государства. Показывать на карте главные торговые пути Древней Руси. Учатся анализировать различные точки зрения о происхождении Древнерусского государства, высказанные историками. Учатся работать с историческими документами, анализировать их и делать выводы. | У обучающихся формируется историко-географический образ Древней Руси. |  | §5, работа с документами. |
| 4, 5 | Первые русские князья | 2 | комбинированный | Ольга, Игорь, Святослав. Константин Багрянородный, Куря. Уроки, погосты, полюдье | Формирование княжеской власти. Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Князь и дружина, полюдье. | Обучающиеся учатся осуществлять самоконтроль в форме сличения результатов работы своей группы по составлению хронологической таблицы «деятельность первых князей» с представленным учителем эталоном с целью обнаружения отклонений с последующей коррекцией, внесении необходимых дополнений. | Обучающиеся учатся договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при работе над таблицей, в том числе в ситуации столкновения интересов. | Обучающиеся учатся объяснять смысл понятий: полюдье, князь, дружина, уроки, погосты. Учатся систематизировать материал (представлять его в виде хронологической таблицы) о деятельности первых князей на основании учебника и отрывка из «Повести временных лет» | У обучающихся формируется образ социально- политического устройства Киевской Руси, представление о государственной организации. |  | §6. Вопросы №2,3,4 |
| 6 | Князь Владимир и крещение Руси | 1 | Комбинированный | Князь Владимир. | Князь Владимир I (980-1015): личность в зеркале легенд, правление*.*Крещение Руси (988 г.): причины, ход, значение, становление Русской православной церкви.Сохранение двоеверия. Вхождение Руси в круг цивилизации православного мира. | Обучающиеся учатся анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале. | Обучающиеся учатся вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении ответа на вопрос: Какое значение имела деятельность Владимира Святославича для Древнерусского государства и общества до и после 988 года? | Обучающиеся учатся актуализировать знания из курса всеобщей истории о возникновении христианства и его основных постулатах. Учатся давать оценку принятия христианства на Руси. Учатся устанавливать причинно-следственные связи в вопросе о принятии христианства. | Обучающиеся учатся давать и объяснять собственную оценку действиям Владимира Святославича. |  | §7,задание «Предположите к каким отрицательным последствиям могло привести решение Владимира посадить на княжение в разных землях гос-ва своих сыновей» |
| 7, 8 | Древняя Русь при Ярославе мудром | 1 | комбинированный | Ярослав Мудрый, Борис, Глеб, Святополк. Русская Правда, Правда Ярослава | Расцвет Руси при Ярославе Мудром (1019-1054): усобицы и канонизация Бориса и Глеба, культурное развитие, укрепление международного положения. Принятие «Русской правды» Ярославом и его сыновьями (1072 г.): замена первобытных обычаев (кровной мести) государственными законами. | Обучающиеся учатся осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению познавательной задачи: «Какому из судебников раннего Средневековья ближе «Русская правда» - «Кодексу Юстиниана» или «Салической правде» Хлодвига»? Осознание и оценка качества и уровня освоения учебного материала | Обучающиеся учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию при решении проблемного вопроса: «Возможно ли было избежать усобицы между сыновьями Владимира или это закономерный процесс»? | Обучающиеся учатся характеризовать первое русское законодательство, самостоятельно делать выводы о том, чьи интересы оно защищало. Анализировать статьи Древнерусского законодательства. Выявлять и приводить примеры, демонстрирующие признаки сохранение родоплеменных традиций в законодательстве. Оценивать деятельность Ярослава Мудрого. Составлять исторический портрет. | Обучающиеся учатся давать и объяснять собственную оценку действиям Ярослава Мудрого, Бориса и Глеба, Святополка Окаянного. |  | §8, по желанию составление презентации «деятельность Ярослава Мудрого» |
| 9 | Преемники Ярослава Мудрого и борьба за Киевский престол | 1 | комбинированный | Лествичнаясистема престолонаследования | Проблема начала распада Древнерусского государства на уделы. *Отношение Руси и жителей Степи (половцы).* Личность Владимира Мономаха и Любечский съезд князей 1097 года. | Обучающиеся учатся составлять план работы, последовательность действий на уроке, осуществлять констатирующий контроль по результатам действий на уровне произвольного внимания. | Обучающиеся учатся осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь при изучении новой темы | Обучающиеся учатся характеризовать положение отдельных групп населения, используя отрывки из «Устава» Владимира Мономаха, учатся анализировать документы и делать выводы. Составлять характеристику, исторический портрет личности Владимира Мономаха. Давать оценку лествичной системы престолонаследия, приводить доказательства ее несовершенства. Учатся структурировать текст параграфа, находить главную и второстепенную информацию | Обучающиеся учатся давать и объяснять собственную оценку действиям Владимира Мономаха |  | §9 |
| 10 | Общественный строй Древней Руси. | 1 | комбинированный | Вервь, изгои, люди, смерды, вотчина, бояре, закупы, рядовичи, холопы, челядь, тиуны, отроки, вече, гости, детинец, кремль, куны | Образование древнерусской народности. Общественный строй: бояре-вотчинники, зависимые люди, свободные общинники, горожане: быт разных слоев населения | Обучающиеся учатся целеполаганию, включая постановку учебных задач на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, итого, что еще неизвестно. (Ранее полученная информация по соц. составу общества на основе оценки законодательных актов Древней Руси и новая, дополненная и расширенная информация по данному вопросу) | Обучающиеся учатся организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия. | Обучающиеся учатся характеризовать положение отдельных групп населения, используя материал учебника. Учатся самостоятельно формулировать вопросы для сравнения структуры и жизни общества Древней Руси и западной Европы в X-XIIвеках, делать выводы. Учатся искать материал, готовить рассказ по заданному плану (в.№5 стр. 76). Учатся анализировать репродукции, работать с иллюстрациями. | У обучающихся формируется образ социального устройства Киевской Руси. |  | §10 |
| 11 | Православная церковь в Древней Руси | 1 | Комбинированный с элементами проектной деятельности | Митрополит, приход. Десятинная церковь, монастыри, иноки, обитель, игумен. Нестор, Агапит, Алипий. | Вопрос о соотношении христианства и язычества в древнерусской культуре. Организация православной церкви. | Обучающиеся учатся при планировании достижения целей (при работе над мини проектом) самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения. Овладевать основам саморегуляции в познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей. | Обучающиеся учатся работать в группе над поиском решения проблемы, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. | Обучающиеся используя разнообразные источники, учатся находить дополнительную информацию о том, какие дохристианские праздники и традиции были приспособлены к новой вере. Создавать мини проекты. Учатся доказывать, что христианство приобщило Русь к высокой духовности, важнейшим достижениям культуры | Обучающиеся учатся эмоционально положительно принимать свою культурную, религиозную, нравственную, этническую идентичность |  | §11, дополнительная работа над мини проектом |
| 12, 13 | Культура Древней Руси | 2 | комбинированный | Кириллица, пергамен, береста, миниатюра, летописи, жития, крестово-купольная форма храма, Софийский собор, мозаика, фреска, канон, иконопись. | Древнерусская культура:фольклор (былины), влияние Византии (православная литература и идеи, кириллица, правила изобразительного искусства). Письменность: летописи, «Повесть временных лет» Нестора. Живопись (иконы, мозаики, фрески) и зодчество (София Киевская и София Новгородская). Историческое и культурное наследие Древней Руси. | Обучающиеся учатся целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную. (Создание учителем ситуации поиска необходимых доказательств дляподтверждении или опровержения мнения о величайшем наследии культуры древней Руси) | Обучающиеся учатся организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы. Учатся работать в группе, устанавливать рабочие взаимоотношения, эффективно сотрудничать, строить продуктивное взаимодействие. | Обучающиеся учатся рассказывать о развитии культуры Киевской Руси. Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески, мозаики, иконы), предметы декоративно-прикладного искусства и др. Высказывать суждения о значении наследия Древней Руси для современного общества | Обучающиеся осваивают общекультурное наследие. Учатся эмоционально положительно принимать свою этническую принадлежность |  | §12 подготовка (по желанию учащихся)презентаций, выступлений о культуре Киевской Руси. |
| 14 | Удельный период русской истории | 1 | комбинированный | Удел, натуральное хозяйство, раздробленность | Государственная раздробленность Руси с начала XII века: причины, черты, последствия. | Обучающиеся учатся выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще предстоит усвоить, осознанию качества и уровня усвоения материала. Оцениванию результатов работы. | Обучающиеся учатся формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности при работе над вопросом «Значение удельного периода в истории России» | Обучающиеся учатся объяснять смысл понятия политическая раздробленность с опорой на знания из курса истории Средних веков. Актуализация знаний и применения их в новых изменившихся условиях. Обучающиеся учатся называть хронологические рамки периода раздробленности. Раскрывать причины и последствия раздробленности. ( Устанавливать причинно-следственные связи) Показывать на исторической карте территории крупнейших самостоятельных центров Руси. | Обучающиеся учатся основам социально критического мышления при работе над таблицей «положительные и отрицательные последствия раздробленности Руси». |  | §13 |
| 15 | Южная Русь | 1 | комбинированный | Юрий Долгорукий. «Слово о полку Игореве» | Крупнейший самостоятельный центр Руси - Киевское княжество, особенность его географического положения, социально-политического и культурного развития | Обучающиеся самостоятельно планируют свою работу с учебным материалом, при поиске ответа на проблемный вопрос учителя: «Почему в удельный период Киевская земля превратилась в арену борьбы между князьями» | Продолжают формировать умение - давать устный отзыв на ответы одноклассников | Обучающиеся учатся работать с исторической картой. Показывать на исторической карте расположение крупнейшего Киевского княжества. Учатся давать характеристику княжества по плану: 1) географическое и политическое положение 2) соседи и внешняя политика, 3)особенности управления княжеством, 4)особенности хозяйства и основные занятия жителей, 5)Яркие исторические личности, 6)памятники истории и культуры. | Формирование устойчивого познавательного интереса при самостоятельном поиске ответа на вопрос |  | §14, таблица |
| 16 | Юго-Западная Русь | 1 | комбинированный | Ярослав Владимирович Осмомысл | Крупнейшие самостоятельные центры Руси –Галицкое и Волынское княжества, особенности их географического положения, социально-политического и культурного развития | Обучающиеся самостоятельно планируют свою работу с учебным материалом, при поиске ответов на проблемные вопросы учителя: «Почему именно в Галицком и Волынском княжествах раньше других возникли боярские вотчины», «В чем, по вашему мнению, были преимущества единого Галицко-Волынского княжества» | Продолжают формировать умение - давать устный отзыв на ответы одноклассников | Обучающиеся учатся работать с исторической картой. Показывать на исторической карте расположение крупнейших Галицкого и Волынского княжеств. Учатся давать характеристику княжеств по плану: 1) географическое и политическое положение 2) соседи и внешняя политика, 3)особенности управления княжеством, 4)особенности хозяйства и основные занятия жителей, 5)Яркие исторические личности, 6)памятники истории и культуры. | Формирование устойчивого познавательного интереса при самостоятельном поиске ответов на вопросы |  | §15, таблица |
| 17 | Новгородское государство | 1 | комбинированный | Кончанский ,уличанские старосты, посадник, тысяцкий, архиепископ | Крупнейший самостоятельный центр Руси - Новгородская земля, особенность еегеографического положения, социально-политического и культурного развития | Обучающиеся учатся анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале. | Обучающиеся учатся формулировать собственное мнение и позицию, координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке совместного вывода о преимуществах и недостатках Новгородской системы управления | Обучающиеся учатся работать с исторической картой. Показывать на исторической карте расположение Новгородской земли. Учатся давать характеристику Новгородской земли по плану: 1) географическое и политическое положение 2) соседи и внешняя политика, 3)особенности управления княжеством, 4)особенности хозяйства и основные занятия жителей, 5)Яркие исторические личности, 6)памятники истории и культуры. | Формирование устойчивого познавательного интереса при самостоятельном поиске ответов на вопросы. Осознание сильных и слабых сторон системы управления в Новгороде. |  | §16, таблица |
| 18 | Владимиро-Суздальская Русь | 1 | комбинированный | Юрий Долгорукий, Андрей Боголюбский, Всеволод Большое Гнездо, | Крупнейший самостоятельный центр Руси - Владимиро-Суздальское княжество, особенность его географического положения, социально-политического и культурного развития | Обучающиеся учатся устанавливать целевые приоритеты, планировать пути достижения целей | Обучающиеся учатся навыкам инициативного сотрудничества в поиске и сборе информации, умению осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. | Обучающиеся учатся работать с исторической картой. Показывать на исторической карте расположение Владимиро-Суздальского княжества. Учатся давать характеристику княжеству по плану: 1) географическое и политическое положение 2) соседи и внешняя политика, 3)особенности управления княжеством, 4)особенности хозяйства и основные занятия жителей, 5)Яркие исторические личности, 6)памятники истории и культуры. | Формирование устойчивого познавательного интереса при самостоятельном поиске ответов на вопросы. |  | §17, таблица. Используя дополнительный материал составить исторический характеристику Долгорукого, Боголюбского по выбору уч-ся |
| 19 | Обобщающее повторение | 1 | Урок применения знаний и умений в форме защиты проектов |  | Возникновение Киевской Руси. Социально-политическое устройство государства. Особенности внутренней и внешней политики князей в IX-XII веках. Русь Удельная. Достижения Древнерусской культуры. Роль христианства. | Планируют цели и способы взаимодействия. Удерживают цель деятельности до получения ее результата; осуществляют самостоятельный контроль своей деятельности. Оценивают свои достижения | Обучающиеся учатся обмениваться мнениями, слушать друг друга. Проявляют заинтересованность не только с личном успехе, но и в развитии успешной деятельности своего класса. | Находят дополнительную информацию, самостоятельно работают со справочной литературой, создают индивидуальные презентации. Учатся выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядным материалом. Учатся основам реализации проектно-исследовательской деятельности. | Учатся эмоционально положительно принимать свою этническую принадлежность |  |  |
| 20. | Контрольная работа № 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 21 | Монгольское нашествие на Русь | 1 | Урок изучения нового материала | Темучжин-Чингисхан, Джучи, Батый. | Борьба против внешней агрессии в XIII веке и монгольское завоевание: империя Чингисхана, битва на Калке, поход Батыя на Русь 1237–1242 (причины поражения, последствия). | Обучающиеся учатся самостоятельно оценивать правильность выполнения действий, вносить необходимые коррективы в исполнение. Учатся основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса при работе над вопросом «К каким последствиям может привести монгольское нашествие на русские земли»? | Обучающиеся учатся устанавливать рабочие отношения в группе, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и учителем. | Обучающиеся учатся актуализировать знания из курса всеобщей истории о монгольской державе. Обучающиеся учатся основам изучающего чтения, структурированию текста, включая умение выделять главное и второстепенное. Учатся выстраивать последовательность описываемых событий. Устанавливать причинно-следственные связи | Осознание своей этнической принадлежности через эмоциональное сопереживание трагического прошлого в истории нашего государства |  | §18,вопрос №1,2 стр 132. |
| 22 | Натиск с Запада | 1 | комбинированный | Александр Невский. Орден меченосцев, Ливонский орден, тевтонский орден. Невская битва, ледовое побоище | Экспансия с Запада (причины). Александр Невский: личность в свете источников, Невская битва 1240 г. и Ледовое побоище 1242 г. | Обучающиеся учатся основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса при выдвижении гипотез в работе над проблемным вопросом: «Какие бы могли быть последствия для Руси если бы натиск с запада не удалось остановить». | Обучающиеся учатся умению формулировать собственное мнение, аргументировать его и координировать его с позициями партнеров. | Обучающиеся учатся рассказывать (на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы) о Невской битве и Ледовом побоище. Раскрывать причины экспансии с запада. Осуществляя расширенный поиск информации при составлении исторической характеристики Александра Невского. | У обучающихся формируется чувство патриотизма, гордости за свою страну. |  | §19,вопросы после § |
| 23 | Русские земли под властью Золотой Орды | 1 | комбинированный | Курултай, ярлык, баскаки, численники, | Русь и Орда: установление зависимости (ханские ярлыки, уплата дани и т.д.).  Золотая Орда: укрепление государства. Борьба населения русских земель против ордынского владычества. | Обучающиеся учатся основам саморегуляции в учебной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью на уроке, направленным на достижение целей. | Обучающиеся учатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникационных задач, владению устной речью, умению строить монологическое высказывание. | Обучающиеся учатся объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от Золотой орды, характеризовать повинности населения. Структурировать тексты параграфа, выделяя главное и второстепенное. Умению сравнивать две противоположные тактики, которые использовали русские князья во взаимоотношениях с Ордой, объяснять причины подобной политики. | Осознание своей этнической принадлежности через эмоциональное сопереживание трагического прошлого в истории нашего государства |  | §20 |
| 24 | Великое княжество Литовское и Русские Земли | 1 | проблемный | Гедимин,Ольгерд,Витовт. Речь Посполитая уния, шляхта, рада. | Русь и Великое княжество Литовское: объединение литовскими князьями западных и южных земель Руси. | Обучающиеся учатся осуществлять актуальный контроль на уровне произвольного внимания. Самостоятельно составлять план и последовательность действий при поиске ответа на проблемные вопросы о значении Кревской унии для будущего русских земель в составе литовского княжества. | Обучающиеся учатся в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять собственную инициативу для достижения этих целей. | Обучающиеся учатся основам изучающего чтения. Учатся устанавливать причинно-следственные связи. Сравнивать, находить общее и отличное в общественном и государственном устройстве Великого княжества литовского и Киевского княжества | У обучающихся формируется устойчивый познавательный интерес. Формируются эмоционально положительное восприятие своей этнической принадлежности |  | §21, |
| 25 | Возвышение Москвы | 1 | комбинированный | Черносошные крестьяне, трехпольная система севооборота. Хан Узбек. Иван Калита.Чолхан | Пик раздробленности Северо-Восточной Руси. Восстановление хозяйства: крестьянский труд, вотчинные хозяйства князей, бояр и монастырей, восстановление городов. Начало объединения русских земель: борьба Москвы и Твери. Иван Калита (1325–1340): противоречивость поступков и значение для возвышения Москвы. | Обучающиеся учатся основам прогнозирования как предвидения развития процесса в будущем на основе анализа и оценки взаимоотношений Ивана Калиты с Ордой | Обучающиеся учатся давать и аргументировать оценку деятельности Ивана Калиты с точки зрения исторической перспективы.. | Обучающиеся учатся показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества. Оценивать факторы, которые предопределили экономический и политический подъем Московского и Тверского княжеств. Раскрывать причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы. Комментировать итоги правления Даниила в Москве | У обучающихся формируется понимание важности политического прогнозирования. Представление о большом значении личности в политическом процессе |  | §22, вопрос №2,3,4 по выбору учащихся |
| 26 | Москва при Дмитрии Донском | 1 | Урок изучения нового материала | Семен Гордый, Иван красный, Дмитрий Донской, митрополит Алексий. Мамай. Куликовская битва.Челубей. Андрей Серпуховский, Дмитрий Боброк-Волынский. Тохтамыш | Взаимоотношения Москвы с Ордой. Дмитрий Донской (1359–1389 гг.): особенности личности, вклад в объединение Руси. Куликовская битва (1380 г.): причины, ход, значение для Руси и русского народа. | Обучающиеся учатся целеполаганию, включая постановку новых целей. Преобразование практической задачи в познавательную, самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем действия в новом учебном материале | Обучающиеся учатся давать и аргументировать оценку деятельности Дмитрия Донского. Учатся задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с одноклассниками. Учатся осуществлять контроль, оценку деятельности. | Обучающиеся учатся устанавливать причинно-следственные связи при изучении вопроса об изменении отношения Руси с Золотой Ордой всер.XIV века. Объяснять причины, ход и значение Куликовской битвы. Учатся анализировать учебный материал при работе над вопросом: « Кто и почему примкнул к войску Мамая, а кто поддержал Дмитрия Ивановича». | У обучающихся формируются чувство гордости за свою страну, уважения к истории, эмоционально положительное принятие своей этнической принадлежности. |  | §23, вопрос №2 стр. 170 |
| 27 | Московская Русь при приемниках Дмитрия Донского | 1 | комбинированный | Тамерлан.Едигей.Софья Витовтовна. Василий и Дмитрий Шемяка. Сибирское, Казанское, Астраханское, Касимовское ханства. Большая Орда. | Распри в Московском княжестве, распад Золотой Орды (с 1420-х годов) и образование самостоятельных татарских ханств – Крымского, Казанского и т.д. | Обучающиеся учатся самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; | Обучающиеся учатся работать в коллективе, умению формулировать собственное мнение и позицию (при оценке поведения князей в династической войне), аргументировать ее и координировать ее с позициями одноклассников | Обучающиеся учатся делать выводы о последствиях династических войн для Московского княжества и других удельных земель. Формулировать проблему наследования власти в государстве. Раскрывать причины распада Золотой Орды, сравнивать ее процессом дробления других государств в эпоху Средневековья, самостоятельно выбирать основания и критерии для сравнения. | Обучающиеся учатся основам социально критического мышления |  | §24, вопрос № 1 стр. 178 |
| 28 | Русская православная церковь во второй половине XII-середине XVвека | 1 | Урок изучения нового материала | Митрополит максим, митрополит Пётр, Сергий Радонежский. Троицкий монастырь.Пересвет, Ослябя. | Роль церкви в общественной жизни Руси и Сергий Радонежский: основание Троицкого монастыря и значение духовного подвига. Обретение Русской церковью независимости. | Принимают и сохраняют учебную задачу; учитывают выделенные учителей ориентиры действий | Принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения; адекватно используют речевые средства для решения различных коммуникативных задач. | Актуализация знаний об организации церкви в Древней Руси. Обучающиеся устанавливают причинно-следственные связи при ответе на вопрос: « Почему именно Москва становится религиозным центром Руси»? описывают этапы обретения русской церковью независимости. | Обучающиеся учатся давать и объяснять собственную оценку действиям Сергия Радонежского, Пересвета, Осляби.Усваивают гуманистические, ценности. |  | §25 |
| 29 | Русская культура во второй половине XII-середине XV века | 1 | Урок изучения нового материала | Феофан Грек, Андрей Рублёв | Упадок русской культуры после монгольского завоевания. Завершение христианизации. Возрождение русской культуры в XIV–XV веках: памятники литературы времен борьбы с Ордой, каменное зодчество, идеи творчества Феофана Грека и Андрея Рублева (икона «Троица»). | Обучающиеся учатся умению оценивать правильность выполнения учебной задачи. | Обучающиеся учатся умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной речью, монологической контекстной речью. | Обучающиеся учатся описывать памятники культуры (архитектуры, иконописи второй половине XII-середине XV века). Раскрывать значение содержания, патриотическую направленность литературного творчества. Учатся сравнивать различные архитектурные стили, сложившиеся в данный период. | Освоение общекультурного наследия Руси, уважение истории, культурных и исторических памятников.Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия |  | §26, задания 1.2,3 стр. 192 по выбору учащихся |
| 30 | Обобщающее повторение | 1 | Урок применения знаний и умений |  | Борьба против внешней агрессии в XIII веке. Выдающиеся исторические личности. Возвышение Москвы. Достижения культуры в XIII-XVвеках. Роль христианства в объединении русских земель и противостоянии Золотой Орде. | Планируют цели и способы взаимодействия. Удерживают цель деятельности до получения ее результата; осуществляют самостоятельный контроль своей деятельности. Оценивают свои достижения | Обучающиеся учатся обмениваться мнениями, слушать друг друга. Проявляют заинтересованность не только с личном успехе, но и в развитии успешной деятельности своего класса. | Находят дополнительную информацию, самостоятельно работают со справочной литературой, создают индивидуальные презентации. Учатся выступать с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядным материалом. Учатся основам реализации проектно-исследовательской деятельности. | Учатся эмоционально положительно принимать свою этническую принадлежность |  |  |
| 31 | Конец удельной эпохи | 1 | комбинированный | Иван III,Марфа Борецкая, хан Ахмат | Иван III (1462–1505): черты личности и значение правления для судьбы страны. Свержение золотоордынского ига: 1480 г. – Стояние на реке Угре. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: причины, значение присоединения Новгорода (1478 г.), завершение процесса при Василии III. | Обучающиеся учатся самостоятельно планировать пути достижения цели.Умению оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;  Развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; | Обучающиеся учатся задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности, формулировать собственное мнение, аргументировать его и координировать его с позициями партнеров | Обучающиеся учатся навыкам поискового и изучающего чтения при заполнении таблицы   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Удельные княжества и земли | Годы и способы присоединения к Москве | Значение присоединенных земель для Москвы. | |  |  |  |   Показывать на карте рост территории Москвы. Объяснять значение создания единого Русского государства. Учатся описывать «Стояние на реке Угре». Учатся составлять характеристику ИванаIII. | У обучающихся формируется чувство российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, ее историческое прошлое |  | §27, вопросы в тексте параграфа. |
| 32 | От Великого княжества к царству | 1 | Урок изучения нового материала | Местничество, Дворец, Казна, кормления, наместники, царь, волости, дворяне, сословия, поместье. Судебник, юрьев день. Софья Палеолог. Филофей. | Становление органов власти и государственных порядков Российского государства: Судебник 1497 года, власть государя, Боярская дума, зарождение приказов, местничество, государево тягло, роль православной церкви. Теория «Москва – третий Рим». Государственная символика России (герб, Московский Кремль)  Формы землевладения: вотчины и поместья. Оброки и барщина, Юрьев день. Слои населения (бояре, дворяне, крестьяне и другие). | Обучающиеся учатся самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности | Обучающиеся учатся в совместной деятельности четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять собственную инициативу для достижения этих целей. | Обучающиеся учатся выявлять на основе текста и схем учебника изменения в политическом строе Русского государства, системе управления страной. Раскрывать содержание и оценивать значение Судебника 1497 года. Использовать содержащиеся в судебники сведения в рассказе о положении крестьян. Раскрывать роль православной церкви в становлении и развитии российской государственности. Объяснять смысл теории «Москва - Третий Рим». Сравнивать российское общество в начале XVIвека с обществом европейских стран в позднем средневековье. | Обучающиеся учатся основам социально критического мышления |  | §28 |
| 33 | Иван Грозный-первый русский царь | 1 | комбинированный | Елена Глинская, Адашев, Курбский, Сильвестр. Избранная Рада, Земский Собор. Подьячие. Стрелецкое войско. | Правление Ивана IV (1533-1584) и черты его личности. Венчание на царство в 1547 году. «Избранная рада». Реформы середины XVI века: Судебник 1550 года, приказной системы, начало созыва Земских соборов, Стоглавый церковный собор, организация стрелецкого войска.организация | Обучающиеся учатся овладевать основами прогнозирования в познавательном вопросе как предвидения будущих событий и развития процесса. Адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действий при работе с учебным материалом. | Обучающиеся участвуют в обсуждении видеоматериалов, воссоздающих образ Ивана Грозного, а также в обмене мнениями о нем как правители и как человеке. Обучающиеся учатся задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности. | Обучающиеся учатся систематизировать учебный материал при заполнении таблицы «Реформы Ивана IV   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Сферы | преобразования | Значение | | Гос-ое управление |  |  | | Местное управление |  |  | | Судебная власть |  |  | | Финансовая система и налоги |  |  | | Вооруженные силы. |  |  |   Составлять характеристику Ивана Грозного. | У обучающихся формируется образ социально- политического устройства в период правления Ивана IV |  | §29 |
| 34 | Внешняя политика России при Иване Грозном | 1 | Урок изучения нового материала | Ливонская война. Стефан Баторий. Строгановы. Ермак Тимофеевич. Хан Кучум. | Присоединение Казанского ханства (1552 г.) и Астраханского ханства (1554-1556 гг.): цель и значение для России и народов Поволжья. Успешное начало Ливонской войны (1558-1583 гг.): цели и результаты.  Окончание Ливонской войны и ее итоги. Разорение страны. Поход Ермака (1581-1582 гг.) и присоединение Западной Сибири: цели, значение для России и сибирских народов. | Планируют решение учебой задачи, выстраивают алгоритм действий, корректируют деятельность, вносят изменения в процесс с учетом трудностей. | Взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, принимают другое мнения и позицию, допускают существование различных точек зрения | Обучающиеся учатся основам изучающего, чтения. Структурированию текста, умению выстраивать последовательность описываемых событий. Учатся устанавливать причинно-следственные связи. Определять какие задачи и направления внешней политики России стали главными. Характеризовать основные направления внешней политики Ивана Грозного по алгоритму   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Направления и цели внешней политики | Основные события | Результаты. | |  |  |  |   Делить выводы о ее результативности. Учатся работать с картой. | Выражают свою позицию на уровне положительного отношения к учебному процессу, проявляют учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи. |  | §30 |
| 35 | Опричное лихолетье и конец Московской династии Рюриковичей. | 1 | проблемный | Опричнина, земщина | Опричнина (1565-1572 гг.): цели, методы, результаты. Вопрос о пределах царской власти. | Учатся целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную. Учатся самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале. | Взаимодействуют в ходе групповой работы, ведут диалог, участвуют в дискуссии, принимают другое мнение и позицию, допускают существование различных точек зрения. | Обучающиеся учатся основам изучающего, чтения при поиске ответа на вопрос о том какой точки зрения на причины и цели опричнины придерживается автор учебника. Учатся устанавливать причинно-следственные связи. Учатся давать характеристику особенностям внутренней политики Ивана Грозного, давать свою оценку ее целесообразности. Описывать внутреннее и внешнее положение страны после смерти Ивана IV. | Проявляют интерес к новому учебному материалу; выражают положительное отношение к процессу познания; адекватно понимают причины успеха учебной деятельности Определять свое отношение к опричному террору |  | §31, вопрос №1,2 стр. 236 |
| 36 | Русская православная церковь в конце XV-XVI века. | 1 | Комбинированный | Иосиф Волоцкий, Нил Сорский. Стоглавый собор. Юродивые. Патриаршество. | Иосифляне и нестяжатели. Стоглавый собор, его решения. Установление патриаршества. | Обучающиеся учатся умению оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;  Овладевают основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; | Учатся умению осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей; планирования и регуляции своей деятельности; | Актуализировать свои знания о ересях средневековой Европы, сравнивать их с ересями на Руси. Сравнивать взгляды иосифлян и нестяжателей. Структурировать материал. | Учатся определять свое собственное отношение к разным религиозно-нравственным позициям (Иосиф Волоцкий , Нил Сорский) |  | §32 вопрос №2 стр. 243 |
| 37 | Контрольная работа № 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 38 | Резервный урок | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**«Содержание предмета»**

Понятие «Средние века». Хронологические рамки Средневековья.

**Западная и Центральная Европа в V–XIII вв.**

Великое переселение народов. Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство.

Роль христианства в раннем средневековье. Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность. Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян – Кирилл и Мефодий.

**Византия и арабский мир. Крестовые походы.**

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов. Начало Реконкисты на Пиренейском полуострове.

Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

**Средневековое европейское общество.**

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства – православия и католицизма. Римско-католическая церковь в средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодальные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян. Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.

**Государства Европы в XIV–XV вв.**

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент. Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV–XV вв.

Кризис европейского сословного общества в XIV–XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д’Арк. Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус. Табориты и умеренные. Ян Жижка. Польша в XIV – XV вв. Борьба с агрессией Тевтонского ордена. Династическая уния Польши и Литвы. Грюнвальд.

**Культурное наследие Средневековья.**

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.

Культурное наследие Византии.

Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

**Страны Азии, Африки и Америки в эпоху средневековья (V–XV вв.)**

Завоевания сельджуков и османов. Османская империя. Османские завоевания на Балканах. Падение Византии.

Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.

Государства Центральной Азии в средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).

Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, ацтеки и инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.

**Введение, (1 час).**

Что изучает история Отечества. Источники знаний о прошлом нашей страны, счёт лет в истории.

Древнейшие поселения на территории нашей страны, занятия, быт, верования. Родоплеменные отношения, славян и их соседи. Предпосылки зарождения государства у восточных славян.

**Русь Древняя. 9 часов**

Формирование Древнерусского государства в 9-10 веках, первые русские князья, князь и дружина, зависимое население, Русь и кочевники. Первые русские князья. Рюрик, Олег. Князь Игорь, полюдье, поход Ольги на древлян. Крещение Ольги, походы Святослава.

Усобица сыновей Святослава, Князь Владимир. Оборона Руси при Владимире.

Ярослав Мудрый, его внутренняя и внешняя политика. Русская Правда. Раздел Руси между сыновьями Ярослава. Владимир Мономах, борьба с половцами, съезд князей в Любече. Культура и быт Древней Руси. Влияние Византии на культуру Руси. Летописи, фольклор, былины. Русское зодчество, крестово-купольный храм, фрески, мозаики, иконы.

**Русь в 12-14 веках, Политическая раздробленность на Руси.(8 часов)**

Удельная Русь, сравнение наиболее крупных княжеств, причины и последствия раздробленности.

Монголо-татарское нашествие. Поражение русских князей в битве на Калке, Борьба Руси против Захватчиков в 13 веке. Оборона Рязани, Москвы, Владимира. Поход Батыя на Юг Руси, взятие Киева. Русь и Золотая Орда, Русь и крестоносцы, Александр Невский, Дмитрий Донской. Куликовская битва и её значение. Начало возвышения Москвы. Соперничество Москвы и Твери. Князь Михаил Тверской.

**Московское царство в 15-16 веках (13 часов)**

Иван Калита. Победа Москвы над Тверью. Рост территорий Московского княжества. Завершение политического объединения русских земель. Распад Золотой Орды, Иван 3. стояние на Угре. Поместная система и служилое сословие. Становление централизованного государства и самодержавной власти. Соборное Уложение 1497 г.

Царствование Ивана Грозного. Избранная Рада Новый свод законов. Стоглавый Собор, усиление крепостного права. Опричнина. Ливонская война.

Культура и быт Руси в 14-15 веках.

**Список использованной литературы**

1. Всеобщая история. Рабочие программы. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/А.А. Вигасин, О.С. Сорокоцюпа. – М.: Просвещение, 2011 г.
2. История Средних веков: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений/Е.В. Агибалова, Г.М. Донской; под ред. А.А. Сванидзе. – М.: Просвещение, 2012.
3. Г.М. Донской. «История Средних веков». Рабочая тетрадь. 6 класс. М.: Просвещение, 2012
4. Атлас с комплектом контурных карт. 5 класс. История Древнего мира. – Волгоград: ОАО «Альянс «Югполиграфиздат», 2011 г.
5. Контрольно-измерительные материалы. История Средних веков: 6 класс/ Сост. К.В. Волкова. – М. ВАКО, 2011
6. Данилов А. А. Косулина Л. Г. История. Программы общеобразовательных учреждений 6-11 классы М. Просвещение 2008А. А. Данилов, Л. Г. Косулина История России с древнейших времён до конца 16 в. Поурочные разработки. - М., Просвещение 2007.
7. История России в таблицах. – М. Астрель, 2005.
8. В. В. Шаповал Дидактические материалы по истории России с древнейших времён до 16 века. К учебнику А. А. Данилова, Л. Г. Косулиной. - М., 2007.
9. Т. П. Андреевская, А. В. Воронцова, История России 9-18 в. В. Контрольные и проверочные работы 6-7 классы. - М. Астрель, 2002.
10. История России с древнейших времён до конца 18 века. 6-7 кл.: Дидактические материалы / В. В. Сухов, А. Ю. Морозов, Э. Н. Абдулаев. – М., Дрофа, 2003.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  *Протокол №1 от 16.09.2013г. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Согласовано  *Заместитель*  *директора по УВР*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Утверждено  *Директор гимназии*  *Приказ №100/2 от21.09.2013г*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Обществознание»**

5 класс

**(УМК :** 1.Учебник «Обществознание», - 5 класс под редакцией Л.Н.Боголюбова, Л.Ф. Ивановой Москва «Просвещение» 2013г

2.Обществознание. Рабочая тетрадь, 5 класс под редакцией Л.Ф. Ивановой Москва «Просвещение», 2013г )

**Разработал:** *учитель истории и обществознания ВКК*

**Перова Людмила Александровна**

Срок реализации:1 год

Новохоперск 2013

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Общая характеристика программы.**

Рабочая программа преподавания обществознания в 5 классе разработана на основе программы авторского коллектива под редакцией академика РАО Л.Н. Боголюбова: « Обществознание. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Боголюбова Л.Н. 5-9 классы. Москва «Просвещение», 2013 год. Учтено содержание Федерального государственного стандарта общего образования, Фундаментального ядра содержания общего образования.

Современное общество предоставляет человеку широкий выбор сфер деятельности. Изучение курса «Обществознание» поможет молодому поколению найти свое место в мире, определить пути решения возникающих сложных проблем, увидеть возможности наиболее полной реализации своих способностей, утвердить себя как личность

**Цели программы:**

- развитие познавательных интересов личности в ответственный период социального взросления ( 11-12 лет), привитие критического мышления в процессе восприятия социальной информации.

- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности к гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- освоение системы знаний, необходимых для представления о социальных ролях; о позитивно оцениваемых обществом качеств личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина.

- формирование опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; межличностных отношений; отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; семейно-бытовых отношений.

**Задачи рабочей программы сформулированы в соответствии с государственным образовательным стандартом**

* создание условий для социализации личности;
* воспитание чувства патриотизма, уважения к своей стране, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
* формирование знаний и интеллектуальных умений;
* воспитания уважения к семье и семейным традициям;
* формирование основ мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры;
* воспитание толерантного отношения к людям другой национальности;
* воспитания уважения к трудовой деятельности.

1.Создание условий для самореализации личности и выбора каждым учащимся своей образовательной траектории через организацию разнообразной деятельности, индивидуальный подход в процессе организации универсальной учебной деятельности.

2. Организация единого учебного- воспитательного пространства, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания и обучения школьников, атмосферу урока, отношения между членами микрогрупп.

3. Воспитание подростков на уроках обществознания в духе демократии, личностного достоинства, уважения прав человека, патриотизма, гражданственности, толерантности.

4. Гуманизация учебного процесса, выражающаяся в создании благоприятных условий для становления духовно- нравственной, творческой, развивающейся здоровой личности, для побуждения её к самоанализу, самооценке, саморазвитию, способности применения полученных знаний на практике, в жизни.

5. Обучение учащихся созданию социальных проектов: стенды, плакаты, компьютерные презентации, учебные пособия, справочники, аннотированная подборка материалов прессы, выпуск газет.

6. Сформировать общую ориентацию учащихся актуальных общественных событиях и процессах происходящих в нашей стране и за рубежом, научить давать нравственную и правовую оценку конкретным поступкам людей, выработать неприятие к антиобщественному поведения.

**Учебно-методический комплект:**

1.Учебник «Обществознание», - 5 класс Под редакцией Л.Н.Боголюбова, Л.Ф. Ивановой

Москва «Просвещение» 2013г

2.Обществознание. Рабочая тетрадь, 5 класс под редакцией Л.Ф. Ивановой

Москва «Просвещение», 2013г

3.Обществознание. 5 класс Поурочные разработки по учебнику Л.Н.Боголюбова.

Волгоград. Издательство «Учитель», 2012г

**Количество учебных часов, на которое рассчитана программа – 35; 1 час в неделю.**

В том числе: - практических работ- 7;

- экскурсий – 3;

- встречи с представителями социума- 3;

- компьютерные презентации – 3;

- проекты, исследования – 2.

В 5 классе содержание курса носит преимущественно пропедевтический характер, связанный с проблемами социализации младших подростков, поэтому предпочтительными формами организации учебного процесса могут быть комментированное чтение, организация работы в группах по заданиям, усвоение информации посредством встреч, бесед, экскурсий, а так же включение пятиклассников в проектную деятельность, работа над презентациями. На этом этапе необходимо обеспечить преемственность по отношению к курсу «Окружающий мир», изучаемому в начальной школе, что в значительной мере могут обеспечить конкретизация информации и наглядность.

**Требование к результатам обучения и освоения курса по обществознанию.**

**Личностные результаты учащихся:**

-мотивированность на носильное и созидательное участие в жизни общества;

-заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии класса, школы, села.

-ценностные ориентиры, основанные на идеях уважения к Отечеству; отношение к человеку, его правам и свободам как к высшей ценности; убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций.

**Метапредметные результаты изучения проявляются в:**

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность;

- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельность и модели поведения в рамках социальных ролей, свойственных младшим подросткам;

- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и во внеклассной работе:

1) элементы причинно- следственного анализа;

2) исследование несложных реальных взаимосвязей;

3) поиск и извлечение нужной информации;

4) перевод информации из одной знаковой системы в другую;

5) оценка своих учебных достижений, поведения с учетом мнения других людей;

6) формирование своей точки зрения.

**Предметные результаты:**

-относительно целостное представление об обществе и человеке; отечестве и родном крае;

- знание понятий об основных социальных объектах, выполнение младшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;

- умения находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках, адекватно ее воспринимать, применяя основные термины и понятия;

-знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как регуляторов общественной жизни;

- знание особенностей труда, как одного из основных видов деятельности человека, понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

- понимание значения коммуникации в межличностном общении, умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, аргументировать собственную точку зрения;

- знакомство с отдельными приёмами преодоления конфликтов.

**Требования к уровню подготовки**

***В результате изучения обществознания ученик должен***

***знать /понимать:***

* социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
* сущность общества как формы совместной деятельности людей;
* характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
* содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

***уметь:***

* описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
* сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие чер­ты и различия;
* объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
* приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; си­туаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
* оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
* решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
* осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
* самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.)

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повсе­дневной жизни:***

* для полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
* общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
* нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
* реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнениягражданских обязанностей;
* первичного анализа и использования социальной информации.

**2. Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела и тема | Количество часов |
|  | Введение |  |
| 1 | Человек | 4 |
| 2 | Семья | 7 |
| 3 | Школа | 7 |
| 4 | Труд | 5 |
| 5 | Родина | 9 |
| 6 | Повторение | 3 |
|  | Итого | **35** |

**3. Содержание изучаемого курса.**

**Глава 1. Человек.**

Учащийся должен

***иметь представление:***

- о свойствах человека и животных;

***знать****:*

-социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

-особенности подросткового возраста

***уметь****:*

- Раскрывать на конкретных примерах цели и ценность че­ловеческой жизни.

-Характеризовать и конкретизировать конкретными приме­рами биологическое и социальное в природе человека.

-Сравнивать свойства человека и животных

-Описывать отрочество как особую пору жизни.

-Раскрывать на конкретных примерах значение самостоя­тельности как показателя взрослости

-называть отли­чие человека от животно­го;

-работать с текстом учебника.

-анализировать схемы и таблицы; выска­зывать собственное мне­ние, суждения

-определять свое место среди сверст­ников и взрослых, пони­мать себя.

-анализировать свои поступки, чувства, состояния, приобретаемый опыт; работать в группах и парах

***владеть:***

**-** коммуникативными умениямидля осуществления общения в группе сверстников.

**Тема 1.1.** Загадка человека. Зачем чело­век рождается?

Что такое наследственность. Наследствен­ность — биологическая сущ­ность всех лю­дей.

Можно ли влиять на наследственность.

**Тема 1.2**.Отрочество – особая пора жизни.

Отрочество —пора мечтаний. Самостоя­тельность — по­казатель взрос­лости.

Всегда ли са­мостоятель­ность приносит пользу. Нужны ли се­годня рыцари

**Глава 2. Семья.**

Учащийся должен

***иметь представление***

о семье, как ячейке общества, малой группе;

-о ресурсах семьи, их видах

***знать****:*

-функции семьи, роль семьи в жизни общества

***уметь****:*

- характеризовать совместный труд членов семьи;

- сравнивать домашнее хозяйство городского и сельского жителя;

- описывать свои обязанности в ведении семейного хозяйства;

- ставит учебные цели и задачи, осуществлять выбор путей и средств достижения поставленных целей;

***владеть:***

- способами продуктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми

**Тема** 2.1. Семья и семейные отношения.

**Тема** 2.2.Семейное хозяйство.

**Тема** 2.3.Свободное время.

**Глава 3. Школа.**

***иметь представление***

об образовании и самообразовании

***знать:***

-ступени образования;

-понятия «одноклассники», «сверстники», «друзья»

- понятие «самообразование»

***уметь****:*

-характеризовать учебу как основной труд школьника;

- оценивать собственное умение учиться и возможности его развития;

- планировать пути достижения целей

- оценивать собственное умение общаться с одноклассниками и друзьями.

***владеть:***

-владеть знаниями на практике;

**Тема** 3.1. Образование в жизни человека.

Роль образования в жизни человека. Значение образования для общества.

Ступени школьного образования. Алгоритм действий.

**Тема** 3.2. Образование и самообразование.

Учебные заведения. Образование в жизни человека. Учеба- основной труд школьника. Формы самообразования. Ступени образования. Кто такой школьник. Кого можно назвать хорошим учеником. Чему учат в школе.

**Тема** 3.3. Одноклассники, сверстники, друзья.

Товарищ; сверстник, друг. Человеческие качества важные для дружбы. Дружный класс.

Настоящий товарищ. Из истории имен и фамилий.

**Глава 4. Труд**.

***иметь представление***

-трудовой деятельности, творчестве, мастерстве;

- о профессиях, существующих в современном мире

***знать:***

- значение трудовой деятельности для личности и общества;

-понятия «ремесло», «мастерство», «меценат»

- понятие «творчество»

***уметь****:*

-характеризовать особенности труда как одного из видов деятельности человека;

- различать материальную и моральную оценку труда;

- приводить примеры благотворительности и меценатства

- определять собственное отношение к различным средствам достижения успеха в труде;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве взаимопомощь.

***владеть:***

*-* способами эффективного сотрудничества в группе

**Тема** 4.1. Труд – основа жизни.

Содержание и сложность труда. Каким бывает труд. Что создается трудом. Результаты труда Заработная плата Труд- условие благополучия Благотворительность и меценатство.

**Тема** 4.2. Труд и творчество.

Трудовая деятельность. Ремесло Признаки мастерства

Что такое творчество? Творчество в искусстве. Что значит учиться творчеству? Красота и творчество

**Глава 5. Родина**.

***иметь представление***

- о субъектах РФ

- о гражданине как полноправном и законопослушном представителе постоянного населения государства;

- о многонациональном составе населения России

- о значении русского языка как государственного.

***знать:***

- символы государства;

-понятия «гражданин», «патриот», «народ», «национальность»

- смысл понятия «субъект РФ»

- статус субъекта федерации, в котором находится школа

- текст гимна;

***уметь****:*

-характеризовать особенности России как многонационального государства;

- раскрывать функции русского языка как государственного;

- описывать основные государственные символы РФ;

- называть и приводить примеры основных прав граждан РФ;

- приводить примеры проявления гражданственности;

- характеризовать и конкретизировать этнические и национальные различия;

- показывать на конкретных примерах историческое прошлое Родины.

***владеть:***

*-* информацией, полученной из различных источников.

**Тема** 5.1.Наша Родина – Россия.

Российская Федерация Субъекты Федерации. Российские регионы Многонациональное государство. Русский язык- государственный. Что значит быть патриотом.

**Тема** 5.2. Государственные символы России.

Герб, флаг, гимн. Государственные праздники. История государственных символов.

Москва-столица России. Воронеж- наш региональный областной центр

**Тема** 5.3.Гражданин России. Мы- многонациональный народ.

Гражданин, гражданство Права и обязанности граждан России. Референдум.

Выборы. Управление государства. Гражданин- Отечества достойный сын. «Моя хата с краю».

**4. Календарно-тематическое планирование по обществознанию 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел**  **кол-во часов** | **Тема урока форма работы** | **Основные элементы содержания** | **Характеристика основных видов деятельности (УУД)** | **Формы контроля** | **Дом.задание** | **Дата** | |
|  |  |  |  |  |  |  | Пл. | Факт |
| 1 |  | Введение | Каждый человек-часть общества,  Обществознание -сводный курс знаний об обществе.  Содержание учебника;  Главы, параграфы; самая важная и трудная информация.  Рубрики, разделы, вопросы  Цель- больше размышляй! | Л. Мотивация изучения обществознания: моя цель обучения  П. Анализ текста, алгоритм работы по учебнику  Р. Составление плана «Введения».  К. Интеграция в группу сверстников, взаимодействие. | Устный опрос  Составление плана, оценка  Беседа по вопросам | Стр.5-10 |  |  |
| 2 | Раздел 1  Человек | Загадка  Человек  Урок изучения нового материала | Цели и ценность человеческой жизни. Природа человека  Человек -биологическое существо  Отличие человека от животный  Зачем человек рождается? | Л. Осоздание себя как части общества  П. Раскрытие на примерах цели и ценности жизни.  Р. Конкретизация биологических и социальных качеств человека.  К. работа в группах:  Высказать мнение- зачем человек рождается. | Задания в рабочей тетради  Устный опрос | S 1, отв. на вопрос |  |  |
| 3 |  | Загадка  Человек.  Комбинированный урок. | Что такое наследственность.  Наследственность- биологическая сущность человека.  Можно ли влиять на наследственность.  Человек- социальное существо. | Л. Самооценка: мои сильные и слабые стороны,  П. Дискуссия: можно ли влиять на наследственность?  Р. Коррекция : как искоренить нежелательное.  К. Работа в группах при проведении дискуссии | Начало создания портфолио  Устный опрос  Дискуссия | S1,  Тема 1  Рабочая тетр. |  |  |
| 4 |  | Отрочество- особая пора жизни  Урок изучения нового материала | Отрочество. Подростковый возраст. Этапы подросткового периода  Особенности подросткового возраста  Самочувствие и деятельность подростка. | Л. Утверждение точки зрения: моя- роль в обществе  П. Знакомство с понятием «Отрочество».  Р. Раскрытие на примерах значение самостоятельности.  К. Работа в группах по заданным вопросам. | Раздаточный материал  Устный опрос  Письменные задания | S 2, ответ на вопрос |  |  |
| 5 |  | Отрочество- особая пора жизни  Комбинированный урок | Размышления подростка о будущем.  Самостоятельность- показатель взрослости.  Всегда ли самостоятельность приносит пользу. | Л.Самоопределение: я не маленький  П. Работа с текстом, отбор главного, составление плана  Р. Прогнозирование деятельности: мы и будущее  К. Работа в группах: учимся общаться | Устный опрос  Составление и оценка плана  Написание эссе  Составление памятки | S 2, задания стр.21-22 |  |  |
| 6 |  | «Встреча представителей трех поколений»  Урок-встреча | Подростковый возраст- фундамент взрослой жизни.  Чем подросток отличается от взрослого.  Связь поколений- залог успеха.  Полезные воспоминания об отрочестве. | Л. Осознание гордости за родителей  П. Знакомство с условиями жизни взрослых в прошлом  Р. Соотношение факторов:  «Надо же….»  К. Общение в единстве со взрослыми, заинтересованная беседа. | Анализ общения со старшими  Выявление активности  Поощрение за вопросы | Задания стр.24 |  |  |
| 7 |  | Практикум по главе.  Повторительно-обощ.урок | Инстинкты. Рефлексы. Природное, биологическое начало.  Наследственность и изменчивость  Задатки. | Л. Самоопределение: «Кто я в этой жизни».  П. Оценка своей деятельности и других.  Р.Прогнозирование: последствия недисциплинированности  К. Коллективная работа: логическая цепочка. | Субъективная оценка  Оценка работы товарища  Интегральная оценка | Заполнение рабочей тетради. Тема № 1 |  |  |
| 8 |  | Практикум по главе.  Повторительно-обощ.урок | Периоды жизни человека.  Общение.  Правила этикета, доброжелательность тактичность, терпение, толерантность, вежливость.  Социализация. | Л.Размышления о своем будущем.  П. Работа над понятием- социализация.  Р. Отработка правил этикета.  К.Обыгрывание ситуаций в группах | Устный опрос  Тезисы  Умение извлекать информацию  Оценка за находчивость артистизма | Заполнение рабочей тетради  Тема 1 |  |  |
| 9 | **Раздел 2 семья 7 ч** | Семья и семейные отношения урок изучения нового материала | Что такое семья.  Зачем люди создают семьи  Главные особенности семьи.  Предназначение семьи и брака.  Главные обязанности членов семьи.  Виды семей | Л. Осознание своей роли в семье.  П. Усвоение понятий.  Работа с заданиями.  Р.Исследование и оценка семейных ситуаций  К.Работа в группах:  Точка зрения на значение семьи в обществе. | Устный опрос  Письменные задания  Записи в тетрадях | S 3, задания |  |  |
| 10 |  | Семья под защитой государства урок  Встреча со специалистом | Семейный кодекс.  Охрана материнства, отцовства, детства.  Материальная поддержка государством семьи.  Почему государство заботится о семье.  Семейные ценности и нормы. | Л. Составить свой кодекс семейных отношений.  П. Умение слушать специалиста соц.службы  Р.Прогнозирование: почему государство заботится о семье  К. Подготовка совместных ответов на заданные вопросы | Оценка творчества  Устный опрос  Оценка деятельности группы | Заполнение рабочей тетради, Тема 2 |  |  |
| 11 |  | Семейное хозяйство.  Комбинированный урок | Потребности.  Семейные заботы.  Домашние обязанности.  Рачительность, бережливость, экономность.  Ресурсы семьи, их экономия  Обязанности подростка. | Л. Описание личных обязанностей в ведении хозяйства  П.Семейные роли, их исполнение.  Р. Сравнение хозяйства горожан и селян.  К. Работа в группах:  Рациональность в хозяйстве. | Поощрение  Устный опрос  Анализ сравнения  Оценка проектов | S 4  Вопросы  Задания |  |  |
| 12 |  | Свободное время  Комбинированный урок | Что такое свободное время.  Активный отдых.  Занятия физкультурой и спортом.  Своими руками мастерим.  Телевизор и компьютер, мобильный телефон.  Увлечения человека,  Что такое хобби. | Л. Оценивание своих увлечений.  П. Подборка информации:  Увлечения человека  Р. Анализ характера увлечений.  К. организация анкетирования в классе. | Устный опрос, анализ  Выборочная проверка поощрение и предупреждение. | S 5  Записи в рабочей тетради  Тема 3 |  |  |
| 13 |  | Увлечение и возможности личного развития.  Комбинированный урок | Что могут сделать умелые руки?  Коллекция – это интересно.  Чтение- с увлечением.  Что приобретает человек занимаясь увлечением, любимой деятельностью. | Л. Самоопределение: что мне интересно, мое хобби.  П. Беседа со школьным психологом, тестирование  Р. Анализирование ответов, высказываний  К. Работа в группах по интересам, обмен информацией о коллекции | Устный опрос  Анализ тестирования  Выставка работ | «Здоровый образ жизни»- как объясняют фразу члены вашей семьи |  |  |
| 14 |  | Здоровый образ жизни.  Урок-встреча с педиатром. | Режим, зарядка, правильное питание, одежда и здоровье, свежий воздух и вода- помощники организма.  Береги зрение.  Вредные привычки. | Л. Смысл самосовершенствования: какое значение для меня играет здоровье  П. Усвоение информации врача-педиатора.  Р. Коррекция: какие органы надо подлечить; что беспокоит.  К. Работа в группах: чем опасны вредные привычки.  Блицзадания | Письменные ответы  Оценка способности слушать и задавать вопросы.  Выставление оценок за блиц. | Заполнение заданий в рабочей тетради  Тема 4 |  |  |
| 15 |  | Практикум по главе.  Повторительно-обощ.урок | Что должен уметь каждый хозяин дома.  От увлечения- к профессии  Что значит распланировать свои знания?  «Портрет» рачительного хозяина. | Л. Мой хозяйский взгляд на квартиру, дом- предложения семье.  П. Слова-ассоциации к слову « хозяин». Термины (Получение информации)  Р. Планирование генеральной уборки дома, квартиры.  К. Работа в группах, составление «портрета» хозяина. | Устный опрос.  Выполнение заданий  Игра и поощрение | Заполнение заданий в рабочей тетради  Тема 4 |  |  |
| 16 | **Раздел 3**  **Школа** | Образование в жизни человека.  Урок изучения нового материала | Роль образования в жизни человека.  Значение образования для общества.  Ступени школьного образования.  Алгоритм действий. | Л. Оценивание собственного умения учиться и возможности развиваться  П. Составление алгоритма действий при выполнении задания  Р. Прогнозирование деятельности:  Что дает образование.  К. Работа в группах:  Синквейн с определенными словами. | Письменные ответы.  Оценивание выполнения заданий  Оценивание работы групп | S 6,  Выполнять задания |  |  |
| 17 |  | Образование и самообразование.  Комбинированный урок | Учебные заведения.  Образование в жизни человека.  Учеба- основной труд школьника. Формы самообразования. Ступени образования.  Кто такой школьник.  Кого можно назвать хорошим учеником.  Чему учат в школе. | Л. Самооценка: можно ли назвать меня хорошим учеником.  П. Усвоение различных форм самообразования  Р. Коррекция: что надо сделать для улучшения результата учебы  К. Работа в группах:  Элементы викторины. | Предложения, замечания, поощрения.  Выполнение заданий.  Оценивание работы в группах | S 6, Выполнение заданий |  |  |
| 18 |  | Научная организация труда школьника.  Умение учиться | Подготовка уроков.  Рабочее место.  Зачем нужен черновик.  Режим дня и самоподготовка.  Как развить умение учиться | Л. Выявление причин: что мне мешает учиться?  П.Составление памятки «Учись учиться».  Р.Анализ режима дня и самоподготовки.  К. Коллективное обсуждение проблемы: как развить умение учиться. | Письменные ответы.  Оценивание работы с текстом.  Устные ответы | Заполнение заданий рабочей тетради.  Тема 5 |  |  |
| 19 |  | Одноклассники, друзья, сверстники.  Комбинированный урок | Товарищ; сверстник, друг.  Человеческие качества важные для дружбы.  Дружный класс.  Настоящий товарищ.  Из истории имен и фамилий. | Л. Оценивание собственного умения общаться с друзьями.  П. причинно- следственный анализ соц.связей подростков  Р. Иллюстрация примерами значимости товарищеской поддержки.  К. Работа в группах над вопросами и заданиями. | Самооценка.  Устный опрос  Поощрения, рекомендации | Работа над презентацией |  |  |
| 20 |  | Практикум по главе.  Повторительно-обощ.урок | «Презентация «История нашей школы».  Презентация. «О нас и нашем классе».  Сравнение школы и ее деятельности в прошлом и настоящем | Л. Выделение нравственного аспекта при анализе презентаций  П. Специфика современного образования в понимании подростков.  Р.Сильные и слабые стороны, анализ учебного процесса.  К. Представление презентаций | Анализ представленного материала, оценивание ответов, действий, предложений | Заполнение заданий рабочей тетради. |  |  |
| 21 |  | Урок-практикум  Повторительно-обобщ.урок | Учимся дружно жить в классе:  Кодекс классной жизни  Стихи и песни о дружбе | Л.Эмоциональный аспект, участие в играх.  П. Выполнение блицзаданий.  Р. Тренинги  К. Работа в группах. Конкурс: Составить кодекс жизни 5 класса. | Поощрение за активность  Оценивание выполнения заданий  Оценка деятельности групп. | Заполнение рабочей тетради  Тема 7,8 |  |  |
| 22 | **Раздел 4**  **Труд**  **5 ч** | Труд-основа жизни.  Урок изучения нового материала. | Содержание и сложность труда.  Каким бывает труд.  Что создается трудом.  Результаты труда  Заработная плата  Труд- условие благополучия  Благотворительность и меценатство. | Л. Самоанализ: моя любимая трудовая деятельность.  П. Усвоение понятий, терминов.  Р. Анализ пословиц по теме.  К. Групповое обсуждение и выработка правил организации трудовой деятельности. | Устный опрос  Оценка рассуждений  Выявление группы-лидера | S 9, рабочая тетрадь  Тема 9 |  |  |
| 23 |  | Труд и творчество  Комбинированный урок | Трудовая деятельность.  Ремесло  Признаки мастерства  Что такое творчество  Творчество в искусстве.  Что значит учиться творчеству? красота и творчество | Л.Понимание значения значений для будущей жизни.  П. Строят логическую цепь рассуждений  Р. Учитывают ориентиры действий  К. Раскрывают признаки мастерства (Работа в группах) | Эссе  Устные ответы  Задания в рабочей тетради | S 10  Рабочая тетрадь  Тема 10 |  |  |
| 24 |  | Наше село- родина фестиваля «Русь песенная – Русь мастеровая»  Урок- экскурсия | Экскурсия в центр Новохоперска.  Мастера  Гончарная мастерская  Краснодеревщики  «Хлеб всему голова»- пекарня.  Рукоделие. | Л. Способность дать оценку труду мастеров.  П.Усвоение примеров практического опыта.  Р. Осознание результатов учебы и творчества.  К. участие в коллективном обсуждении итогов экскурсии. | Поощрение внимательности  Устный опрос  Оценка рассуждения учащихся. | Рабочая тетрадь  Тема 10 |  |  |
| 25 |  | Награда за труд- высокая награда Родины  Урок- практикум | Герои труда.  Орденоносцы.  Поощрение за труд.  Почетные граждане Новохоперского муниципального района.  Новаторы. Рационализаторы. | Л.Развитие способности к самооценке.  П. Осуществляют запоминание информации.  Р. Соотношение известного и неизвестного: надо же…  К. Участие в подведении итогов экскурсии, дополнение ответов друг друга. | Устные ответы.  Оценка рассуждений, наблюдательности | Рабочая тетрадь  Тема 10 |  |  |
| 26 |  | Урок- практикум | «Цена работника- его зарплата»  Люди творческих профессий  История поговорки  «Бить баклуши».  Проектирование «Творчество в науке и искусстве». | Л. Нацеливание на постоянную учебу и творчество  П. Осуществляют поиск информации о примерах творчества.  Р. Волевая саморегуляция  К. Групповая работа над.проектами «Творчество» | Задания в рабочей тетради.  Анализ работы в группах | Проектирование.  «Творчество в искусстве» |  |  |
| 27 | **Раздел 5**  **Родина**  **8 ч** | Наша  Родина-  Россия.  Урок изучения нового материала. | Российская Федерация Субъекты Федерации.  Российские регионы  Много национальное государство.  Русский язык- государственный.  Что значит быть патриотом. | Л.Осоздание причастности к своему отечеству.  П. Выделение главного, систематизация знаний  Р. Оценка значимости Родины, русского языка, патриотизма.  К. Работа в группах, совместный поиск информации | Записи в тетради  Устные ответы | S 11  Рабочие тетради  Тема 11 |  |  |
| 28 |  | Государственные символы России.  Изучение нового материала. | Герб, флаг, гимн. Государственные праздники.  История государственных символов.  Москва-столица России.  Воронеж- наш региональный областной центр | Л. Самоопределение- я гражданин России.  П. Умение структуирования знаний.  Р.Составление собственных материалов, презентация.  К. Использование дополнительных источников для подготовки сообщений. | Записи в рабочей тетради.  Оценивание презентаций, информационного материала | S 12  Рабочая тетрадь  Тема 12 |  |  |
| 29 |  | Наша малая Родина.  Комбинированный урок | Новохоперский муниципальный район.  Достопримечательности наших сел.  Герб и флаг- символы района.  Наш вклад в процветание города. | Л. Осоздание причастности к своей малой Родине.  П. Анализирование объекта  Умение структуировать знания  Р. Учитывание выделенных учителем ориентиров действия.  К.Подготовка презентаций о Новохоперском районе и их защита ( 3 группы) | Устный опрос  Письменные ответы.  Оценка работы в группах | Эссе «Мой вклад в процветание села». |  |  |
| 30 |  | Гражданин России.  Урок изучения нового материала | Гражданин, гражданство  Права и обязанности граждан России.  Референдум.  Выборы. Управление государства.  Гражданин- Отечества достойный сын.  «Моя хата с краю». | Л. Самоопределение: я гражданин России.  П. Объяснение смысла понятия «гражданин»  Р. Приводить примеры исполнения гражданского долга.  К. Работа в группах:  «Конституция РФ о правах и обязанностях граждан». | Устный опрос  Задания в рабочей тетради | S 13  Рабочая тетрадь  Тема 13 |  |  |
| 31 |  | Конвенция о правах ребенка | Право на охрану здоровья.  Право на образование.  Право на жилище.  Право на особую заботу о детях, находящихся в трудной жизненной ситуации. | Л. Смысл образования: какое значение для меня играет Конвенция  П. Анализ документа, оценка значимости.  Р.Целеполагание:  «Оказывается…..»  К. Подготовка группами информации о правах ребенка | Оценка работы групп | Оформить письменно основные положения конвенции. |  |  |
| 32 |  | Урок- практикум | Информация.  Урок работы с периодической печатью.  Средства массовой информации: печатные, аудиовизуальные, звуковые | Л. Мотивация деятельности:  Зачем пользоваться СМИ.  П. Обучение анализу, синтезу, прич.-след.связям  Р.Принципы анализа- информации. Оценка.  К. Практическая работа «Как работать над газетой?». | Записи в тетради  Анализ работы в группах | Подборка по заданным темам статей СМИ. |  |  |
| 33 |  | Мы-многонациональный народ  Изучение нового материала. | Народ, нация, Россия- многонациональное государство.  Народы России. Многонациональная культура. Межнациональные отношения | Л. Самоопределение: «Я представитель своей нации..»  П. умение характеризовать этнические и национальные различия.  Р.Соотношение фактов  «Оказывается…»  К.Работа в группах,- примеры толерантности и сотрудничества наций. | Устный опрос  Задания в рабочих тетрадях | S 14  Тема 14  Записи в рабочей тетради |  |  |
| 34 |  | Урок- практикум | С чего начинается Родина.  Стихи о родном крае.  Красоты родного края (фото, рисунки, картины)  Национальная культура разных народов. | Л. Нравственно-этич.оценивание  «Что для меня значит Родина:  П. Использование ресурсов Интернет.  Р.Сравнение результатов, коррекция.  К. Работа групп: Наши выставки | Конкурс стихов. Оценивание творческих работ, сообщений | Обобщение и повторений знаний по курсу. |  |  |
| 35 |  | Итоговый урок по курсу. | Итоговое повторение.  Обобщение, систематизация знаний.  Выводы по разделам:  «Человек, «Семья», «Школа», «Труд», «Родина».  Важное, главное, необходимое по рассмотренным проблемам обществознания.  Напутственная статья будущему шестиклассн. | Л. Смысл образования: что я возьму с собой в жизнь.  П. Обобщение, систематизация способность сделать вывод.  Р. Оценка, осознание результатов работы.  К. Работа в группах составление плана статьи «Подведем итоги» | Устный опрос  Тестирование.  Письменная работа |  |  |  |

**6. Учебно-методическое обеспечение**

**Методические пособия для учителя:**

1. Боголюбов, Л, Н. Общая методика преподавания обществознания в школе / JT. Н. Боголюбов, JI. Ф. Иванова, А. Ю. Лазебникова. - М.: Дрофа, 2008.
2. Лазебникова, А. Ю. Современное школьное обществознание : метод, пособие для учителя с дидакт. материалами / А. Ю. Лазебникова. - М.: Школа-Пресс, 2000.
3. Прутченков, А. С. «Свет мой, зеркальце, скажи...» : методические разработки социально- психологических тренингов / А. С. Прутченков. - М.: Новая школа, 1996.
4. Прутченковf А. С. Наедине с собой. Психологические тесты и психотехнические упражнения для подростков и старшеклассников / А. С. Прутченков. - М.: Российское педагогическое агент­ство, 1996.
5. Прутченков, А. С. Школа жизни : методические разработки социально-психологических тре­нингов / А. С. Прутченков. - М.: Международная Педагогическая Академия, 1998.
6. Сборник нормативных документов. Обществознание. Примерные программы по общество- знанию : Федеральный компонент государственного стандарта. Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы. - М.: Дрофа, 2008.
7. Примерные программы основного общего образования. Обществознание : 5—9 классы. - М. : Просвещение, 2010.
8. Правовое воспитание школьников. 5-9 классы : конспекты занятий / авт.-сост. О. В. Летнева. - Волгоград: Учитель, 2007.

**6. Список литература для учителя:**

1. Гражданский кодекс Российской Федерации.
2. Кодекс об административных правонарушениях.
3. Конституция Российской Федерации.
4. Семейный кодекс РФ.
5. Трудовой кодекс РФ.
6. Александрова, И. Ю. Обществознание. Интенсивный курс / И. Ю. Александрова, В. В. Вла­димирова, Л. Ш. Лозовский. - М.: Айрис-Пресс, 2010.
7. Бахмутощ Л. С. Методика преподавания обществознания : учеб. пособие для студентов пед. высш. учеб. заведений \*. в 2 ч. / Л. С. Бахмутова. - М.: Гуманит. ИЦ ВЛАДОС, 2001.
8. Бекешев, К. А. Обществознание : учеб. пособие / К. А. Бекешев. - М.: Проспект, 2010.
9. Лозовский, Л. Ш. Практикум по обществознанию : вопросы и ответы; тесты с решениями / Л. Ш. Лозовский, Б. А. Райзберг. - М.: Рольф Айрис-Пресс, 2010.
10. Политика и право. Школьный практикум. 10-11 кл. : пособие для учащихся общеобразоват. учеб. заведений / авт.-сост. М. И. Шилобод, В. Ф. Кривошеее. - М.: Дрофа, 1997.
11. Сычев, Л А. Обществознание: учеб. пособие / А. А. Сычев. - М.: Альфа-М : ИНФРА-М, 2010.
12. Тюляева, Т. И. Обществознание: настольная книга учителя / Т. И. Тюляева. - М.: Астрель, 2010.

**Дополнительная литература для учащихся:**

1. Домашек, Е. В. Школьный справочник по обществознанию / Е. В. Домашек. - Ростов н/Д. : Феникс, |010.
2. Сазонова, Г. Г. Обществознание в таблицах и схемах / Г. Г. Сазонова. - М. : Виктория Плюс,

**Технические средства обучения.**

1. Мультимедийный компьютер. Мультимедийный проектор. Экран проекционный.

**Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таб­лиц и карт.
2. Специализированная учебная мебель. Компьютерный стол.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  *Протокол №1 от 16.09.2013г. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Согласовано  *Заместитель*  *директора по УВР*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Утверждено  *Директор гимназии*  *Приказ № 100/2от21.09.2013*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Обществознание»**

6 класс

**(УМК** «Обществознание.» Учебник для 6 кл. общеобразоват. учрежде­ний. Авторы:Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова [и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбо­ва, Л. Ф. Ивановой**)**

**Разработал:** *учитель истории I КК*

**Матыкина Галина Альбертовна**

Срок реализации:1 год

1 час в неделю, 35 часов в год

Новохоперск 2014

**Пояснительная записка.**

**Нормативно-правовые документы.**

Рабочая программа составлена на основе примерной программы основного (общего) образования по обществознанию, созданной на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта по обществознанию, утвержденного Приказом Министерства образования РФ от 05. 03. 2004 года № 1089;

## Общая характеристика учебного предмета.

Содержание основного общего образования по обществознанию представляет собой комплекс знаний, отражающих основные объекты изучения: общество и его основные сферы, человека в обществе, правовое регулирование общественных отношений. Помимо знаний, важными содержательными компонентами курса являются: социальные навыки, умения, совокупность моральных норм и гуманистических ценностей; правовые нормы, лежащие в основе правомерного поведения. Не менее важным элементом содержания учебного предмета обществознания является опыт познавательной и практической деятельности, включающий работу с адаптированными источниками социальной информации; решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации; учебную коммуникацию, опыт проектной деятельности в учебном процессе и социальной практике.

Изучение обществознания в 6 классе – начинается не с абстрактной картины общества, разбитого на сферы, а с того, что более близко ученику - **личности**. Первые понятия, которые вводятся в курсе 6 класса (деятельность/активность, взаимодействие, самостоятельность, зависимость, потребности социальное взаимовлияние, ожидания и др.) связаны непосредственно с человеком и его повседневной жизнью. Эти понятия образуют смысловое ядро, которое в каждой теме связано с другим кругом понятий, выводящих на общество (социальные роли, взаимопонимание, конфликты и пр.). *Акцент на повседневной жизни ученика* и его окружения позволяет сделать изучение предмета интересным и опираться на имеющиеся у ребенка знания и жизненный опыт.

Таким образом, вместо того, чтобы раскладывать, сортировать социальные факты по четырем основным сферам общества (экономической, политической и т.п.), мы побуждаем к анализу феномена и процесса социального действия, почему оно происходит (или не происходит). Ученик сразу начинает работать как *исследователь*. Жизнь исполнена противоречивых смыслов. Именно обществознание – тот предмет, который напрямую нацелен на то, чтобы научить ориентироваться в этом пространстве. Программа предполагает на протяжении всего курса изучения обществознания развивать *способность учеников и учителя видеть процесс модификации (а также порождения!) смысла,* умение контролировать осмысление и влиять на него. Такой подход соответствует установке современного образования на развитие информационной культуры обучающихся.

**Цели и задачи обучения:**

Изучение обществознания в 6 классе направлено на достижение следующих целей и задач:

**Задачи:**

**Развивающие:**

* развивать личностные качества ученика, потому что изучение обществознания осуществляется как постоянный процесс познания самого себя и окружающей социальной среды. Как наиболее оптимальный результат обучения - развитие уверенности в себе и создание потенциала для поисков способа самореализации позитивного плана, не только исходя из собственных интересов, но и других людей, общества в целом.
* развивать познавательный интерес к изучению социально-гуманитарных дисциплин, потому что обучающийся видит связь между содержанием этих дисциплин и своей собственной жизнью, что может способствовать развитию познавательного интереса и учебной мотивации в целом.
* развивать критическое мышление, позволяющее осознанно воспринимать социальную информацию и уверенно ориентироваться в ее потоке. Развитие критического мышления по отношению к социальным явлениям безусловно повлияет на развитие социальной компетентности, особенно ее мировоззренческого аспекта.

**Воспитательные:**

* «воспитание общероссийской идентичности, гражданственности, социальной ответственности», поскольку ученик понимает не только какие законы и почему принимаются в государстве, какие традиции, обычаи и почему существуют в обществе, но и как его действия влияют на то, что происходит в государстве и в обществе в целом;
* воспитание толерантности, уважения к представителям других национальностей и культур;

**Познавательные:**

* освоить систему социального знания в процессе практического исследования социальной среды, что не только способствует дальнейшему получению профессионального образования, но и создает основу для дальнейшего развития навыков аналитической (исследовательской) деятельности;
* происходит овладение умениями получения и осмысления социальной информации, систематизации полученных данных, что не только приводит к освоению способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности в характерных социальных ролях, но и позволяет более активно и целенаправленно участвовать в модификации этих ролей, более осознанно, осмыслено выстраивать отношения с другими людьми, социальными группами, социальными институтами;
* осуществляется формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений. Как оптимальный результат - понимание ценности собственного опыта, собственной позиции.

Применяется *принцип единства различных способов познания.* Исследование явлений и процессов, происходящих в обществе, требует разнообразия используемых источников:

* литературные (художественные произведения, которые ученики читают самостоятельно или изучают на уроках литературы, здесь нужно учитывать возможные проблемы с разными программами и предпочтениями учеников);
* художественные (картины, фотографии, фильмы и т.д.);
* публицистические (соответствующие тексты интернет-, печатных, телевизионных СМИ) и новостийные;
* научно-теоретические (фрагменты из научных текстов);
* опыт самих учащихся, как собственный, так и «снятый», то есть рассказы сверстников и представителей других референтных групп.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.**

Реализация рабочей программы способствует:

* развитию личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основан­ного на уважении закона и правопорядка, способности к самоопределению и самореализа­ции; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
* воспитанию общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, уважения к социальным нормам, приверженности к гумани­стическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции РФ;
* освоению системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходи­мых для воздействия с социальной средой и выполнения социальных ролей человека и граж­данина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования и самообразо­вания.

**Универсальные учебные действия.**

Состав основных видов УУД, соответствующих ключевым целям общего образования:

* Личностные;
* Регулятивные;
* Познавательные;
* Коммуникативные.

**Личностные** универсальные учебные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида личностных действий:

* личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
* смыслообразование, т. е. установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает к деятельности, ради чего она осуществляется.
* нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

**Регулятивные** универсальные учебные действия обеспечивают обучающимся организацию своей учебной деятельности. К ним относятся:

* + целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно;
  + планирование — определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
  + прогнозирование — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
  + контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
  + коррекция — внесение необходимых дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учётом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами;
  + оценка — выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы;
  + саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий.

**Познавательные** универсальные учебные действия включают: ***общеучебные, логические*** учебные действия, а также ***постановку и решение проблемы***.

***Общеучебные универсальные действия***:

* + самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
  + поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач с использованием общедоступных в школе инструментов ИКТ и источников информации;
  + структурирование знаний;
  + осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
  + выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  + рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
  + смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
  + постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют ***Знаково-символические действия:***

* + моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическая или знаково-символическая);
  + преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

***Логические*** универсальные действия:

* + анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных);
  + синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
  + выбор оснований и критериев для сравнения, сериации, классификации объектов;
  + подведение под понятие, выведение следствий;
  + становление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений;
  + построение логической цепочки рассуждений, анализ истинности утверждений;
  + доказательство;
  + выдвижение гипотез и их обоснование.

***Постановка и решение проблемы:***

* + формулирование проблемы;
  + самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные** универсальные учебные действия обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

* + планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
  + постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
  + разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
  + управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий;
  + умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| I четверть | | |
|  | Раздел 1. | **10 часов** |
| 1.1. | Человек - личность | 1 |
| 1.2. | Человек - личность | 1 |
| 1.3. | Человек познает мир | 1 |
| 1.4. | Человек познает мир. | 1 |
| 1.5. | Человек и его деятельность | 1 |
| 1.6. | Человек и его деятельность | 1 |
| 1.7. | Потребности человека | 1 |
| 1.8. | Потребности человека | 1 |
| 1.9. | На пути к жизненному успеху. | 1 |
| 1.10. | На пути к жизненному успеху | 1 |
| Итого |  | 10 |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| 2 четверть | | |
|  | Раздел 2. | **7 часов** |
| 1.1. | Практикум по теме "Человек в социальном измерении» | 1 |
| 1.2. | Практикум по теме "Человек в социальном измерении | 1 |
| 1.3. | Межличностные отношения | 1 |
| 1.4. | Межличностные отношения | 1 |
| 1.5. | Человек в группе | 1 |
| 1.6. | Человек в группе | 1 |
| 1.7. | Человек в группе | 1 |
| Итого |  | **7** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| 3 четверть | | |
|  | Раздел 3. | **10 часов** |
| 1.1. | Общение | 1 |
| 1.2. | Общение | 1 |
| 1.3. | Конфликты в межличностных отношениях | 1 |
| 1.4. | Конфликты в межличностных отношениях | 1 |
| 1.5. | Практикум по теме "Человек среди людей" | 1 |
| 1.6. | Практикум по теме "Человек среди людей" | 1 |
| 1.7. | Человек славен добрыми делами | 1 |
| 1.8. | Человек славен добрыми делами | 1 |
| 1.9. | Будь смелым | 1 |
| 1.10. | Будь смелым. | 1 |
| Итого |  | **10** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
| 4 четверть | | |
|  | Раздел 4. | **8 часов** |
| 1.1. | Человек и человечность | 1 |
| 1.2. | Человек и человечность | 1 |
| 1.3. | Практикум по теме "Нравственные основы жизни» | 1 |
| 1.4. | Практикум по теме "Нравственные основы жизни» | 1 |
| 1.5. | Заключительный урок | 1 |
| 1.6. | Заключительный урок | 1 |
| 1.7. | Заключительный урок | 1 |
| 1.8. | Резерв | 1 |
| Итого |  | **8** |
|  |  |  |

**Основное содержание курса (35 часов).**

##### **Человек - личность (10 часов)**

*Отличие человека от животных.*Потребности, способности, характер. *Пол и возраст человека. Ребенок и взрослый.*

Особенности игры как одной из основных форм деятельности людей в детстве. *Общение в детском коллективе. Учеба в школе.*

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Сотрудничество. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение.

*Общество как форма совместной жизни людей.* Человек, общество и природа. Природоохранная деятельность. Правила экологического поведения.

Культура общества и человека, ее проявления. *Культура поведения. Образцы для подражания.*

Образование, его значение в жизни людей. *Образование и образованность*. *Необходимость самообразования.* Право на образование.

*Наука в современном обществе.* *Труд ученого. Ответственность ученых за результаты своих открытий.*

# Межличностные отношения (7 часов)

Необходимость регулирования поведения людей. Правила и нормы поведения в обществе. Мораль. Религия. Право.

Нарушение норм и их последствия. Ответственность человека за его поступки.

Здоровье людей. Опасные для человека и общества явления: наркомания, пьянство, преступность. Слагаемые здорового образа жизни. Занятия физкультурой и спортом.

# Общение. Конфликты. (10 часов)

Различные способы общения. Стратегия поведения в конфликтной ситуации. Позитивные, негативные санкции. Формальные и неформальные санкции. Добрые дела людей. Примеры добрых дел.

# Человек и человечность. (7 часов)

**Резервные уроки – 1 час**

**5. Требования к уровню подготовки**

В результате изучения обществознания ученик 6 класса должен знать/понимать:

* биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации лично­сти, место и роль человека в системе общественных отношений;
* тенденции развития общества в целом как сложной динамической системы, а также важнейших социальных институтов;
* необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
* особенности социально-гуманитарного познания;

уметь:

- характеризовать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;

* анализировать информацию о социальных объектах, выделяя их общие черты и раз­личия, устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
* объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействие человека и общества, важнейших социальных институ­тов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
* раскрывать на примерах изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
* осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах;
* извлекать из неадаптированных оригинальных текстов знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
* оценивать действия субъектов социальной жизни, включая личности, группы, органи­зации с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
* формулировать на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
* подготовить устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
* применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения по­знавательных задач по актуальным социальным проблемам;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повсе­дневной жизни:

* для успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодей­ствия с различными социальными институтами;
* совершенствования собственной познавательной деятельности;
* критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и в мас­совой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования со­бранной социальной информации;
* решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
* ориентировки в актуальных общественных событиях и процессах; определения лич­ной и гражданской позиции;
* предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
* оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
* реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения граждан­ских обязанностей;
* осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, куль­турными ценностями, социальным положением.

Учебно- методическое обеспечение.

Обществознание. Учебник для 6 кл. общеобразоват. учрежде­ний/Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова [и др.] ; под ред. Л. Н. Боголюбо­ва, Л. Ф. Ивановой. - 2-е изд. - М. : Просвещение, 2013.

. Список литературы.

1. Гражданский кодекс Российской Федерации.
2. Кодекс об административных правонарушениях.

3. Конституция Российской Федерации.

1. Семейный кодекс.
2. Трудовой кодекс.
3. Пахмутова, Л. С. Методика преподавания обществознания : учеб. пособие для студ. пед. высш. учеб. заведений : в 2 ч / Л. С. Бахмутова. - М. : Гуманит. ИЦ ВЛАДОС, 2001. - Ч. 1,2. -ISBN 5-691-00841-2; ISBN 5-691-00842-0.
4. Введение в обществознание : учеб. для 8-9 кл. общеобразоват. учреждений / Л. Н. Бо­голюбов, Ю. И. Аверьянов [и др.]. - М.: Просвещение, 2008.
5. Введение в политологию : учеб. пособие для 10-11 кл. общеобразоват. учрежд. / К. С. Гаджиев, Д. В. Гудименко, Г. В. Каменская, А. Н. Родионов. - 2-е изд., перераб. и доп. -М.: Просвещение, 1995. - 272 с. - ISBN 5-09-006816-Х.
6. Ибрагимов, Р. Ю. Сдаем основы социологии и политологии : для средн. профессией, образования / Р. Ю. Ибрагимов [и др.]. - Ростов н/Д. : Феникс, 2005. - 220 с. - ISBN 5-222-05758-5.
7. Иоффе, А. Н. Введение в обществознание : учеб. для 8 кл. основной шк. / А. Н. Иоффе, О. В. Кишенкова, С. В. Тырин. - М. : ИД «С-инфо»; Изд-во «Баласс», 2000. -272 с. - ISBN 5-85429-102-9; ISBN 5-85939-193-5.
8. Кишенкова, О. В. Основы гражданских знаний. 9 кл. : учеб. для уч-ся общеобразоват. учеб. заведений / О. В. Кишенкова. - М.: Дрофа, 1998. - 288 с. - ISBN 5-7107-2232-4.

М.Клименко, А. В. Обществознание : для школьников старших кл. и поступающих в вузы : учеб. пособие / А. В. Клименко, В. В. Румынина. - М. : Дрофа, 2001. - 480 с. -ISBN 5-7107-4669-Х.

1. Кравченко, А. И. Задачник по естествознанию. 10-11 кл. - 2-е изд. / А. И. Кравченко. -М. : ООО «Торгово-издательский дом «Русское слово-РС», 2001. - 192 с. - ISBN 5-8253-0200-Х.
2. Обществознание : 10-11 кл. : учеб. для общеобразоват. учрежд. / А. Ю. Лазебникова, О. О. Савельева, В. А. Литвинов [и др.]; под ред. А. Ю. Лазебниковой. - М. : ООО «Изд-во АСТ»; ООО «Изд-во Астрель», 2004. - 398 с. - ISBN 5-17-020403-5; ISBN 5-271-07523-0.
3. Обществознание : учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учрежд. / А. Ф. Никитин, И. А. Галицкая, Е. С. Королькова [и др.]; под ред. А. Ф. Никитина. - 3-е изд. - М. : Просве­щение, 2005. - 365 с. - ISBN 5-09-014158-4.
4. Политика и право. Школьный практикум. 10-11 кл. : пособие для уч-ся общеобразо­ват. учеб. заведений / авт.-сост. М. И. Шилобод, В. Ф. Кривошеев. - М. : Дрофа, 1997. -224 с. - ISBN 5-7107-1240-Х.
5. Права человека в свободной стране : учеб. пособие по правоведению для 8-9 кл. средн. общеобразоват. шк. - СПб.: Спец. лит-ра, 1998. - 480 с. - ISBN 5-7571-0108-3.
6. Прозоровская, К. А. Социология / К. А. Прозоровская. - СПб. : ИД «Нева», 2005. -352 с. - ISBN 5-7654-4578-0.
7. Психология для студентов вузов. - М. : ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д : ИЦ «МарТ», 2004. - 560 с. - ISBN 5-241-00227-8. '
8. Сидельникова, Т. Т. Политология : комментарии, схемы, афоризмы : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Т. Т. Сидельникова, Д. А. Темникова, И. А. Шарагин. - М. : Гуманит. ИЦ ВЛАДОС, 1999. - 208 с. - ISBN 5-691-00336-4.

**9. Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока |  | Элементы содержания | УУД | Вид контроля, измерители | Домаш­нее задание | Дата проведения | |
| План | Факт |
| 1-2 | Человек - личность | 2 | *Отличие человека от животных.*Потребности, способности, характер. Пол и возраст человека. Ребенок и взрослый. Особенности игры как одной из основных форм деятельности людей в детстве. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь работать с учебником, отвечать на поставленные вопросы, давать определения понятий. |  | § 1, во­просы, зада­ния, про­блема  Р.т. все задания к § 1 |  |  |
| 3 | Человек познает мир | 1 | Человек, личность, индивидуальность. Вечное стремление человека к поиску ответов на вопросы: кто я? Зачем я? Что будет после меня? Жизнь и смерть. Смысл жизни. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. | Индивидуальные задания. | § 2, во­просы, зада­ния, про­блема  Р.т. все задания к § 2 |  |  |
| 4 | Человек познает мир | 1 | *Пол и возраст человека. Ребенок и взрослый.* Общение в детском коллективе. Учеба в школе. Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Сотрудничество. Межличностные конфликты, их конструктивное разрешение. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь работать с учебником, искать дополнительную информацию в различных источниках, уметь систематизировать материал. | Сообщение о конфликте. | § 3, во­просы, зада­ния, про­блема  Р.т. все задания к § 3 |  |  |
| 5 | Человек и его деятельность | 1 | Способности человека: ординарные и выдающиеся. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, уметь решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные жизненные ситуации. | Практические задания. | § 4, во­просы, зада­ния, про­блема  Р.т. все задания к § 4 |  |  |
| 6 | Человек и его деятельность | 1 | Общество как форма совместной жизни людей. Человек, общество и природа. Природоохранная деятельность. Правила экологического поведения. | Знать структуру деятельности, многообразии видов деятельности.  Уметь анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. | Сообщения. | § 5, во­просы, зада­ния, про­блема  Р.т. все задания к §5 |  |  |
| 7 | Потребности человека | 1 | Любовь — сложнейшее человеческое чувство. Любовь и другие чувства интерес, влюбленность. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы | Сочинения. | § 6, во­просы, зада­ния, стр. 24, вопрос 5  Р.т. все задания к §6 |  |  |
| 8 | Потребности человека | 1 | Мораль и гуманизм. Основополагающие нормы морали, «золотое правило нравственности». Ценности и идеалы человека. | Уметь работать в группе, самостоятельно критически аргументировать диалог и спор. Уметь высказывать свою точку зрения, отстаивать свою позицию. |  |  |  |  |
| 9 | На пути к жизненному успеху. | 1 | Семья. Отношения в семье. Неполные семьи. Необходимость регулирования поведения людей.  Ответственность человека за его поступки. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь применять полученные знания и умения для решения типичных задач в области социальных отношений. | Проект «Моя семья». | § 7, во­просы, зада­ния, стр. 28, вопрос 4  Р.т. все задания к §7 |  |  |
| 10 | На пути к жизненному успеху. | 1 | Межличностные отношения в семье. Семейные роли. Психологический климат семьи. Семейный долг, семейная забота. Семья как источник счастья человека. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Сочинение «Что такое счастье». | § 8,9 во­просы, зада­ния, стр. 31, вопрос 1  Р.т. все задания к §8,9 |  |  |
| 11 | Практикум по теме "Человек в социальном измерении» | 1 | Здоровье людей. Опасные для человека и общества явления: наркомания, пьянство, преступность. Слагаемые здорового образа жизни. Занятия физкультурой и спортом. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь давать оценку собственным действиям и действиям других людей | Кроссворд, индивидуальные задания. | § 9 во­просы, зада­ния, кроссворд  Р.т. все задания к §8,9 |  |  |
| 12 | Практикум по теме "Человек в социальном измерении» | 1 | Что такое малая группа. Многообразие малых групп. Самочувствие человека в малой группе. Групповой эгоизм. Роли человека в группе. Лидеры и аутсайдеры. Групповые нормы и санкции. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Групповые задания.  Модель «Лидер». | § 10 во­просы, зада­ния, стр. 41, вопрос 2  Р.т. все задания к §10 |  |  |
| 13 | Межличностные отношения. | 1 | Товарищество и дружба как межличностные отношения. Юношеский идеал друга. Несовместимость дружбы с эгоизмом, себялюбием и своекорыстием. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь получать социальную информацию из разнообразных источников. | Сообщения | § 11, во­просы, зада­ния, стр. 42, вопрос 4  Р.т. все задания к §11 |  |  |
| 14 | Межличностные отношения | 1 | Правила и нормы поведения в обществе. Мораль. Религия. Право.  Нарушение норм и их последствия. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь работать в группе. Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Сочинение | Сочинение «Школа моей мечты» |  |  |
| 15 | Человек в группе | 1 | Экономика как хозяйство. Экономические потребности и возможности. Ограниченность ресурсов. Необходимость соотносить потребности с имеющимися ресурсами. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь структурировать информацию, применять ее в практической деятельности. | Проблема ограниченности ресурсов. | § 12, во­просы, зада­ния, стр. 49, вопрос 1  Р.т. все задания к §12 |  |  |
| 16 | Человек в группе | 1 | Домашнее хозяйство. Источники доходов семьи. Труд ребенка в семье. Заработная плата. Налоги как часть расходов семьи. Семейный бюджет. Личный бюджет школьника. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач. | Модель «Мой (карманный) бюджет». |  |  |  |
| 17 | Человек в группе. | 1 | Что такое творчество. Творческие профессии. Мастер. Творчество в искусстве | Знать основные термины и понятия урока.  Формирование навыков самостоятельного критического аргументированного диалога и спора. | Сочинение «Мои перспективы». | § 13, во­просы, зада­ния, стр. 54, вопрос 3,4  Р.т. все задания к §13 |  |  |
| 18 | Общение | 1 | Товары и услуги. Рынок. Купля - продажа. Деньги и их роль в экономике. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь получать социальную информацию из разнообразных источников. |  | § 14, во­просы, зада­ния, стр. 60, вопрос 1,3  Р.т. все задания к §14 |  |  |
| 19 | Общение | 1 | Готовимся выбирать профессию. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные жизненные ситуации. | Модель «Моя будущая профессия» | § 14, во­просы, зада­ния, стр. 62, вопрос 5  Р.т. все задания к §14 |  |  |
| 20 | Конфликты в межличностных отношениях | 1 | Экономика и ее роль в жизни общества. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач. | Тестирование. |  |  |  |
| 21 | Конфликты в межличностных отношениях | 1 | Наше государство – Российская Федерация. Государственное устройство. Патриотизм. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь получать социальную информацию из разнообразных источников. | Сообщение «Патриоты России». | § 15, во­просы, зада­ния, стр. 65, вопрос 1, 2  Р.т. все задания к §15 |  |  |
| 22 | Практикум по теме "Человек среди людей". | 1 | Государственная символика. Россия – федеративное государство. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь получать социальную информацию из разнообразных источников, делать выводы, представлять информацию в различных знаковых системах. | История: Символы России. | § 16, во­просы, зада­ния, стр. 71, вопрос 2, 4  Р.т. все задания к §16 |  |  |
| 23 | Практикум по теме "Человек среди людей". | 1 | Роль права в жизни общества и государства. Традиции, обычаи и право. Отличие права от иных правил поведения людей в обществе. Что такое закон. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Сочинение: «Как прожить без закона» | § 17, во­просы, зада­ния, стр. 74, вопрос 2  Р.т. все задания к §17 |  |  |
| 24 | Человек славен добрыми делами. | 1 | Права ребенка и их защита. Права и обязанности родителей и детей. Права и обязанности школьника. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь структурировать информацию, применять ее в практической деятельности. | Мои обязанности. | § 17, во­просы, зада­ния, стр. 74, вопрос 2  Р.т. все задания к §17 |  |  |
| 25 | Человек славен добрыми делами | 1 | Конституция Российской Федерации. Субъекты федерации. Многонациональная культура России | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Сообщения. | § 18, во­просы, зада­ния, стр. 77, вопрос 3  Р.т. все задания к §18 |  |  |
| 26 | Будь смелым | 1 | Учимся уважать людей любой национальности. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь работать в группе, самостоятельно аргументировать свою точку зрения. | Сочинение: «Толерантность в современном мире». | Стр. 78, задание 7 |  |  |
| 27 | Будь смелым | 1 | Правомерное поведение. Соблюдение и нарушение установленных правил. Проступок и преступление. Ответственность за проступки и преступления. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные жизненные ситуации. | Решение задач. |  |  |  |
| 28 | Человек и человечность | 1 | Понятие Родина. Чувство патриотизма. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач. | Решение познавательных задач. | Стр. 79, вопрос 8 |  |  |
| 29 | Человек и человечность. | 1 | Культура общества и человека, ее проявления. Культура поведения. Образцы для подражания.  Образование, его значение в жизни людей. Образование и образованность.. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Модель «Культурный человек». | § 19, во­просы, зада­ния, стр. 79, вопрос 1  Р.т. все задания к §19 |  |  |
| 30 | Практикум по теме "Нравственные основы жизни» | 1 | Необходимость самообразования. Право на образование | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь давать оценку собственным действиям и действиям других людей с точки зрения нравственности и права. | Решение познавательных задач. | § 19, во­просы, зада­ния, стр. 81, вопрос 8  Р.т. все задания к §81 |  |  |
| 31 | Практикум по теме "Нравственные основы жизни» | 1 | Наука в современном обществе. Труд ученого. Ответственность ученых за результаты своих открытий. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь структурировать информацию, применять ее в практической деятельности. | Кроссворд | § 20, во­просы, зада­ния, Р.т. все задания к §20, кроссворд |  |  |
| 32 | Заключительный урок. | 1 | Гуманизм – уважение и любовь к людям Равнодушие. Основополагающие нормы морали, «золотое правило нравственности». | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь самостоятельно, критически, аргументировано вести диалог и спор, отстаивать свою точку зрения. | Модель гуманного человека. | § 21, во­просы, зада­ния, стр. 87, зад 7  Р.т. все задания к §21, |  |  |
| 33 | Заключительный урок | 1 | Ценности и идеалы человека. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач. | Решение задач. | Стр. 89, зад. 2 |  |  |
| 34 | Заключительный урок. | 1 | Характер, устойчивые индивидуальные особенности человека, сплав врожденного и общественного. Формирование характера, воспитание и самовоспитание. | Знать основные термины и понятия урока.  Уметь анализировать, делать выводы, аргументировать свою точку зрения. | Тест. Решение познавательных задач. |  |  |  |
| 35 | Резервный урок. | 1 |  |  |  |  |  |  |

МКОУ « Новохоперская гимназия №1»

Рассмотрено Согласовано Утверждено

На заседании МО Зам. директора по УВР Директор гимназии

Протокол № 1 Глухих О.Н. Макогонова Г.И.

От 16.09.2013г \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2 от 21.09.2013г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ГЕОГРАФИИ**

**5 КЛАСС**

**Учителя ГРЕЧЕНЕВОЙ ЗИНАИДЫ НИКОЛАЕВНЫ**

**УМК:**

1. Учебник *-*  И. И. Баринова, А. А. Плешаков, Н. И. Сонин. География. Начальный курс. 5 класс. М.: Дрофа. 2012 г.
2. Рабочая тетрадь - Н. И. Сонин, С. В. Курчина. География. Начальный курс. 5 класс. Рабочая тетрадь М.: Дрофа. 2012
3. Атлас – « География» 5 класс. М.: Дрофа. 2012 г.
4. Контурные карты – « География» 5 класс. М.: Дрофа. 2012 г.

Количество учебных недель – 35

Количество часов за год – 35

Количество часов в неделю – 1

Срок реализации:1 год

Новохоперск 2013

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

*Исходным документом* для составления рабочей программы учебного курса является примерная программа по географии (Примерные программы по учебным предметам. География 5-9 классы. 3-е издание – М.: Просвещение, 2012. – 76 с. – (Стандарты второго поколения)

Рабочие программы. География.5-9 класс: учебно-методическое пособие/сост. С.В. Курчина.-М.: Дрофа, 2012.-409с.

Рабочая программа ориентирована на использование *учебно-методического комплекса и материально-технического обеспечения:*

1. *Учебник.* И. И. Баринова, А. А. Плешаков, Н. И. Сонин. География. Начальный курс. 5 класс. М.: Дрофа. 2012 г. (Федеральный перечень: ФГОС 2011 рекомендовано (№ 939 Приложение 1)
2. *Рабочая тетрадь.* Н. И. Сонин, С. В. Курчина. География. Начальный курс. 5 класс. Рабочая тетрадь М.: Дрофа. 2012 г.
3. *Методическое пособие.* И.И.Баринова. География. Начальный курс. 5 класс.
4. *Атлас.* География» 5 класс. М.: Дрофа. 2012 г.
5. *Контурные карты.* География» 5 класс. М.: Дрофа. 2012 г.
6. *Электронное приложение к учебнику.*

*Курс рассчитан на 35 учебных часов (1 час в неделю)*

Курс «Введение в географию. 5 класс» является пропедевтическим по отношению к курсу географии в основной школе.

Курс состоит *из пяти разделов:*

- что изучает география;

- как люди открывали Землю;

- земля во Вселенной;

- виды изображений поверхности Земли;

- природа Земли.

***Цели курса:***

Основная цель курса «География. Начальный курс» систематизация знаний о природе и человеке, подготовка учащихся к восприятию страноведческого курса с помощью рассмотрения причинно-следственных связей между географическими объектами и явлениями.

Для успешного достижения основной цели необходимо решать следующие учебно-методические задачи:

.

- знакомство с особенностями природы окружающего нас мира, с древнейшим изобретением человечества — географической картой, с взаимодействием природы и человека;

- пробуждение интереса к естественным наукам и к географии в частности;

- формирование умений безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

***Задачи*:**

- актуализировать знания и умения школьников, сформированные у них при изучении курса «Окружающий мир»;

- развивать познавательный интерес учащихся 5 классов к объектам и процессам окружающего мира;

- научить применять знания о своей местности при изучении раздела «Природа и человек»;

- научить устанавливать связи в системе географических знаний

Курс географии 5 класса опережает по времени изучение многих тем, которые нуждаются в опоре на другие предметы, вследствие чего многие важные межпредметные связи (например, с математикой, физикой, биологией, историей) не могут быть установлены. Поэтому некоторые вопросы в курсе 5 класса рассматриваются на уровне представлений.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел** | **Количество часов** | **Практические работы** |
| 1.Что изучает география | 4 часа | 1. Составление простейших географических описаний объектов и явлений живой и неживой природы. |
| 2. Как люди открывали Землю | 3 часа |  |
| 3. Земля во Вселенной | 8 часов |  |
| 4. Виды изображения поверхности Земли | 6 часа | 2.Самостоятельное составление простейшего плана  3. Ориентирование по плану и карте. Чтение легенды карты. |
| 5.Природа Земли | 14 часов | 4. Обозначение на контурной карте районов землетрясений и крупнейших вулканов. |

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**Что изучает география (*4 ч*)**

Мир, в котором мы живем. Мир живой и неживой природы. Явления природы. Человек на Земле.

*Науки о природе.* Астрономия. Физика. Химия. География. Биология. Экология.

*География — наука о Земле.* Физическая и социально-экономическая география — два основных раздела географии.

*Методы географических исследований.* Географическое описание. Картографический метод. Сравнительно-географический метод. Аэрокосмический метод. Статистический метод.

***Практическая работа: 1. Составление простейших географических описаний объектов и явлений живой и неживой природы.***

**Предметные результаты обучения**

Учащийся должен *уметь*:

* приводить примеры географических объектов;
* описывать воздействие какого-либо процесса или явления на географические объекты;
* называть отличия в изучении Земли географией по сравнению с другими науками
* (астрономией, биологией, физикой, химией, экологией);
* объяснять, для чего изучают географию.

**Как люди открывали Землю (*3 ч*)**

*Географические открытия древности и Средневековья.* Плавания финикийцев. Великие географы древности. Географические открытия Средневековья.

*Важнейшие географические открытия***.** Открытие Америки. Первое кругосветное путешествие. Открытие Австралии. Открытие Антарктиды.

*Открытия русских путешественников***.** Открытие и освоение Севера новгородцами и поморами. «Хождение за три моря». Освоение Сибири.

Учащийся должен ***уметь****:*

* называть основные способы изучения Земли в прошлом и в настоящее время и наиболее выдающиеся результаты географических открытий и путешествий;
* показывать по карте маршруты путешествий разного времени и периодов;
* приводить примеры собственных путешествий, иллюстрировать их.

**Земля во Вселенной (*8 ч*)**

*Как древние люди представляли себе Вселенную.* Что такое Вселенная? Представления древних народов о Вселенной. Представления древнегреческих ученых о Вселенной. Система мира по Птоломею.

*Изучение Вселенной: от Коперника до наших дней.* Система мира по Николаю Копернику. Представления о Вселенной Джордано Бруно. Изучение Вселенной Галилео Галилеем. Современные представления о строении Вселенной.

*Соседи Солнца.* Планеты земной группы. Меркурий. Венера. Земля. Марс.

*Планеты-гиганты и маленький Плутон***.** Юпитер. Сатурн. Уран и Нептун. Плутон.

*Астероиды. Кометы. Метеоры. Метеориты.*

*Мир звезд.*Солнце. Многообразие звезд. Созвездия.

*Уникальная планета — Земля.* Земля — планета жизни: благоприятная температура, наличие воды и воздуха, почвы.

*Современные исследования космоса.* Вклад отечественных ученых К. Э. Циолковского, С. П. Королева в развитие космонавтики. Первый космонавт Земли — Ю. А. Гагарин.

**Предметные результаты обучения**

Учащийся должен ***уметь***:

* описывать представления древних людей о Вселенной;
* называть и показывать планеты Солнечной системы;
* приводить примеры планет земной группы и планет-гигантов;
* описывать уникальные особенности Земли как планеты.

**Виды изображений поверхности Земли (*6 ч*)**

*Стороны горизонта.* Горизонт. Основные и промежуточные стороны горизонта. Ориентирование.

*Ориентирование.* Компас. Ориентирование по Солнцу. Ориентирование по звездам. Ориентирование по местным признакам.

*План местности и географическая карта.* Изображение земной поверхности в древности. План местности. Географическая карта.

***Практическая работа:***

***2. Самостоятельное построение простейшего плана.***

***3. Ориентирование по плану и карте. Чтение легенды карты.***

**Предметные результаты обучения**

Учащийся должен ***уметь***:

* объяснять значение понятий: «горизонт», «линия горизонта», «стороны горизонта», «ориентирование», «план местности», «географическая карта»;
* находить и называть сходства и различия в изображении элементов градусной сети на глобусе и карте;
* работать с компасом;
* ориентироваться на местности при помощи компаса, карты, местных признаков.

**Природа Земли (*14 ч*)**

*Как возникла Земля.* Гипотезы Ж. Бюффона, И. Канта, П. Лапласа, Дж. Джинса, О. Ю. Шмидта. Современные представления о возникновении Солнца и планет.

*Внутреннее строение Земли.* Что у Земли внутри? Горные породы и минералы. Движение земной коры.

*Землетрясения и вулканы.* Землетрясения. Вулканы. В царстве беспокойной земли и огнедышащих гор.

*Путешествие по материкам.* Евразия. Африка. Северная Америка. Южная Америка. Австралия. Антарктида.

*Вода на Земле***.** Состав гидросферы. Мировой океан. Воды суши. Вода в атмосфере.

*Воздушная одежда Земли.* Состав атмосферы. Облака. Движение воздуха. Явления в атмосфере. Погода. Климат. Беспокойная атмосфера.

*Живая оболочка Земли.* Понятие о биосфере. Жизнь на Земле.

*Почва — особое природное тело.* Почва, ее состав и свойства. Образование почвы. Значение почвы.

*Человек и природа.* Воздействие человека на природу. Как сберечь природу

***Практическая работа: 5.*** ***Обозначение на контурной карте районов землетрясений и крупнейших вулканов Земли.***

**Предметные результаты обучения**

Учащийся должен ***уметь*:**

* объяснять значение понятий: «литосфера», «горные породы», «полезные ископаемые», «рельеф», «океан», «море», «гидросфера», «атмосфера», «погода», «биосфера»;
* называть и показывать по карте основные географические объекты;
* наносить на контурную карту и правильно подписывать географические объекты;
* приводить примеры форм рельефа суши и дна океана;
* объяснять особенности строения рельефа суши;
* описывать погоду своей местности.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Метапредметные результаты обучения**

Учащийся должен *уметь*:

* ставить учебную задачу под руководством учителя;
* планировать свою деятельность под руководством учителя;
* работать в соответствии с поставленной учебной задачей;
* работать в соответствии с предложенным планом;
* выделять главное, существенные признаки понятий;
* участвовать в совместной деятельности;
* высказывать суждения, подтверждая их фактами;
* искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, словарях;
* составлять описания объектов;
* составлять простой план;
* работать с текстом и нетекстовыми компонентами:
* сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами;
* оценивать работу одноклассников.

**Личностные результаты обучения**

Учащийся должен *обладать*:

* ответственным отношением к учебе;
* опытом участия в социально значимом труде;
* осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к другому человеку, его мнению;
* коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* основами экологической культуры.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема** | **Основное содержание** | **Планируемые результаты УУД** | | | **Требования к уровню подготовки.**  **Вид контроля** | | **Практические работы** |
| **личностные** | **метапредметные** | **предметные** |
|  | **Что изучает география? (4 часа)** | | | | | | | | |
| 1 |  | Введение. Что изучает география | Объекты живой и неживой природы. Влияние человека на планету. Формирование научных знаний об окружающем мире. Материки и океаны Земли, крупные реки и горы России. | Становление основных умений принятие новой социальной роли в определении для себя необходимых общечеловеческих знаний. Определение знаний и незнаний в мотивации познания нового. Развитие этических норм понимания поведения человека в природе. | Определять цели своего обучения, ставить новые задачи и развивать мотивы познавательной деятельности. Формировать и развивать практические компетентности применения знаний наук о природе в решении географ. задач. | Приводить примеры объектов живой и неживой природы, их приспособлений, определять сферы взаимодействия наук о природе. Уметь, используя различные источники информации, находить взаимосвязь тел, веществ и явлений в природе. | Сформировать представления о природе Земли и науках, изучающих ее объекты и явления.  Беседа, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, конструирование теории. | ***Пр.р1 Составление простейших географических описаний объектов и явлений живой и неживой природы.*** | |
| 2  3  4 |  | Методы географических исследований.  От планеты плоской к земному шару  Форма, размеры и движение Земли | Географическая карта, наблюдения за физическими и биологическими явлениями природы, профессии людей, ремесла, природные зоны России. | Развитие самоопределения и адекватного оценивания своих достижений в применении знаний в новой ситуации. Стремление к познанию того, что интересно. Определение значимости географических знаний в научно-профессиональной сфере человека и в быту. | Формировать и развивать компетентности в использовании информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и жизненных задач. | Знать и объяснять существенные признаки понятий: «естественные науки», «физическая и экономическая географии», «методы географических исследований». Организация и обучение приемам учебной работы: наблюдениями за погодой, фенологическими явлениями, высотой Солнца, ориентирование. | Сформировать представления о науке «география». Развивать познавательный интерес к предмету, через понимание применения различных географ. методов. Уметь познавать объекты в окружающем нас мире, работать с простейшими моделями географических объектов (картой, глобусом, снимками и т.д) Комбинированный:объяснительно-иллюстративный, частично- поисковый, конструирование понятий |  | |
|  | **Как люди открывали Землю? (3 часа)** | | | | | | | | |
| 5 |  | Глобус и карта Географические открытия древности и Средневековья | Представления древних о форме и размере Земли.  Открытия Антарктиды Беллинсгаузеном Ф.Ф. и Лазаревым М.П., Северной Америки В.Берингом, Чукотки и Камчатки С.Дежневым. | Становление основ мирозданья, мироощущения и принятие роли человека в стремлении познавать новое. Развитие этических и моральных чувств понимания страданий и напряжения первопроходцев, развитие гордости за выдающихся первооткрывателей России. | Определять цели обучения, ставить новые задачи и развивать мотивы познавательной деятельности. Самостоятельно применять и преобразовывать знаки и символы в модели и схемы для решения учебных проблем. Работать в соответствии с предложенным планом. | Приводить примеры хода и результатов географических открытий объектов Земли в разные исторические эпохи выдающимися путешественниками мира и России: финикийцы, греки, открытие Америки, Австралии, Антарктиды, Африки, океанов, Сибири, Европ. Севера, А.Никитина. Умение называть и показывать на карте полушарий части земной поверхности, а так же наносить на к/к. маршруты путешественников | Сформировать представления о зарождении географии, об исследовательском подходе в развитии наук о Земле. Формировать и развивать практические компетентности применения географических изображений Земли в решении географ. задач.  Беседа, объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый | |  |
| 6 |  | Важнейшие географические открытия |  |
| 7 |  | Открытия русских путешественников |  |
|  | **Земля во Вселенной.(8 часов)** | | | | | | | | |
| 8  9 |  | Как древние люди представляли себе Вселенную.  Изучение Вселенной: от Коперника до наших дней. Современные исследования космоса. | Форма Земли, Земля - планета Солнечной системы, природные тела и явления, естественные и искусственные спутники Земли, космические тела и их влияние на жизнь нашей планеты, вращение земли вокруг своей оси, вокруг Солнца, смена дня и ночи, времен года. Значение Солнца для жизни на Земле. Земля-шар. | Становление основ мирозданья, мироощущения и принятие роли человека в стремлении познавать новое. Осознание необходимости уважительного отношения к мнению других людей на примере трагического развития знаний о Вселенной. Оценивать вклад отечественных ученых. | Выделять главное, существенные признаки понятий, высказывать суждения, подтверждая их фактами;  искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, составлять описания объектов; | Описывать представления древних людей о Вселенной, характеризовать систему мира по Птолемею в сравнении с Коперником и Д.Бруно. Определять изменения представлений Г.Галилея и современность. | Сформировать представления о Вселенной и Солнечной системе в прогрессивном развитии человеческих знаний. Организация и обучение приемам учебной работы с дополнительными источниками информации о развитии космонавтики в мире и России (Циолковский, Королев, Гагарин)  Комбинированный:объяснительно-иллюстративный, урок-открытий | |  |
| 10  11 |  | Соседи Солнца.  Планеты-гиганты и маленький Плутон | Становление ответственным отношением к учебе,  коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве в процессе образовательной, учебно-исследовательской и творческой деятельности; | Использование географ.знаний и методов для решения учебных задач, работать с текстом и нетекстовыми компонентами,  сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами, оценивать работу одноклассников. | Называть и показывать планеты Солнечной системы, планеты земной группы и планеты–гиганты. Уметь давать характеристику группам планет, систематизировать знания в виде схем и таблиц. | Движение планет по орбитам в Солнечной системе, их особенности: Меркурий, Венера, Земля, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран и Нептун. Выделение особенностей Плутона как бывшей планеты.  Комбинированный:объяснительно-иллюстративный, поисковый урок. | |  |
| 12 |  | Астероиды. Кометы. Метеоры. Метеориты | Развитие самоопределения и адекватного оценивания своих достижений в применении знаний в новой ситуации, анализ и синтез разрозненных знаний первоисточников. | Формировать умения ставить учебную задачу под руководством учителя; планировать свою деятельность под руководством учителя; работать в соответствии с поставленной учебной задачей; | Знать и объяснять понятия «астероид», «комета», «метеор», «метеорит». Уметь наблюдать и фиксировать результаты наблюдений разными методами. | Сформировать представления о «небесных телах». Уметь объяснять их различия и значение во Вселенной, систематизировать знания в виде схем и таблиц, проводить наблюдения за небом.  Комбинированный: урок панорама и моделирование, частично- поисковый, эвристическая беседа. | |  |
| 13 |  | Мир звёзд | Развитие ответственного отношения к учебе, опыта участия в социально значимом труде,  осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению. | Определять цели обучения, выделять главное, существенные признаки понятий; участвовать в совместной деятельности; высказывать суждения, подтверждая их фактами; искать и отбирать информацию в учебных и справочных пособиях, словарях; составлять описания объектов; | Сформировать представления об особенностях звезд и их многообразии, сформировать знания о названии созвездий, о Солнце – как источнике тепла для планет Солнечной системы. | Знать и объяснять признаки «звезд», «созвездий». Уметь наблюдать и анализировать результаты наблюдений.  Комбинированный: эвристическая беседа, урок-путешествие. | |  |
| 14  15 |  | Уникальная планета- Земля  Современные исследования космоса | Определение значимости географических знаний в научно-профессиональной сфере человека, в быту, в формировании основ экологической культуры. | Уметь выделять главное, существенные признаки понятий; составлять простой план; работать с текстом и нетекстовыми компонентами, с графическими изображениями информации, сравнивать полученные результаты с ожидаемыми результатами; | Описывать уникальные особенности Земли как планеты, ее форму размеры. Представлять модель Земли «глобус». Уметь работать с географическими картами и глобусом, находить и показывать главные линии и центры. Характеризовать влияние космоса на Землю и жизнь на планете. | Знать, объяснять и показывать форму, размеры (по «экватору», «двум противоположным меридианам»), движение Земли, их географ.следствие: продолжительность года, суток; неравномерность распределения тепла и света по поверхности,«пояса освещенности», «полярные круги», «тропики», «полюса».  Комбинированный: урок формирования новых знаний, постановки проблем и их решения, частично-поисковый. | |  |
|  | **Виды изображения поверхности Земли.(5 часов + 1 час обобщение материала)** | | | | | | | | |
| 16  17 |  | Стороны горизонта.  Ориентирование на местности. | Параллели и меридианы Земли, значение плана и карты, географическая карта, масштаб, северный и южный полюс, модели Земли, экватор. | Становление основных умений принятие новой социальной роли в определении для себя необходимых общечеловеческих знаний. Определение знаний и незнаний в мотивации познания нового. Развитие этических норм понимания поведения человека в природе. | Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и практической деятельности, навыками разрешения проблем; развивать способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности; | Знать и объяснять значение понятий: «горизонт», «линия горизонта», «стороны горизонта», «ориентирование». Уметь работать с компасом и ориентироваться по местным признакам. | Сформировать представления о горизонте, сторонах горизонта, способах ориентирования. Уметь ориентироваться на местности с помощью объектов природы (Солнце, звезды, объекты местности) и приборов (компас). Комбинированный: эвристическая беседа, урок постановки проблем и их решения. | |  |
| 18 |  | План местности. | Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, ответственное отношение к учебе. | Владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения через практическое применение. | Знать понятие «масштаб»,«рельеф», «легенда», «условные знаки», «горизонтали», «план местности», его особенности и правила построения с помощью цвета, линий и условных знаков. | Уметь работать с примерным планом местности в соответствии с поставленной учебной задачей. Участвовать в совместной творческой деятельности при формировании заданий для одноклассников и их объективного оценивания.  Комбинированный: урок конструирования теории, постановки проблем и их решения. | | ***Пр.р 2. Самостоятельное построение простейшего плана.*** |
| 19 |  | Географическая карта. Легенда карта. | Формировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе возникновения мотивации, через поиск сходства и различия плана местности и географической карты. | Уметь самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать учебную деятельность с учётом планирования работы вместе с учителем; использовать различные ресурсы для достижения целей. Высказывать суждения, подтверждая их фактами. | Объяснять значение понятий: «географическая карта», «меридианы», «параллели», «экватор», «северный и южный полюс», «начальный меридиан», «180й меридиан», шкала высот и глубин», «отметки высот и глубин». | Находить и называть значение, сходства и различия в изображении элементов географической карты от плана местности (легенда, масштаб, градусная сеть, особенности ориентирования, неровности земной поверхности, условные знаки, внемасштабные знаки).  Урок конструирование понятий, правил, закономерностей, гипотез. | |  |
| 20 |  | Градусная сеть. Определение сторон горизонта на географ.карте | Сформировать основы эстетического образования при работе с контурными картами, готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности. | Уметь продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, (совместное планирование общих способов работы, контроль и коррекция хода и результатов практической работы). | Называть и показывать элементы градусной сети, географические полюса, объяснять их особенности. Определять глубины и высоты точек по географической карте. | Знать и наносить на контурную карту главные элементы градусной сетки, ориентировать заданные точки по сторонам горизонта на карте.  Урок-практикум, урок постановки проблем и их решения. | | ***Пр.р.3. Ориентирование по плану и карте. Чтение легенды карты.*** |
| 21 |  | Обобщение знаний по теме «Виды изображения земной поверхности» | Сформировать готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности (образовательной, проектно-исследовательской и коммуникативной). | Уметь работать в соответствии с поставленной учебной задачей, участвовать в совместной деятельности. | Тематическое повторение «Ориентирование на местности, на плане, на карте», «Виды изображения поверхности Земли». | Поисковый урок | |  |
|  | **Природа Земли. (14 часов)** | | | | | | | | |
| 22 |  | Как возникла Земля. | Представление о форме Земли, о горных породах и минералах, слагающих земную кору, о движениях земной коры в горных районах, о вулкане, о неровностях земной поверхности (равнинах и горах), о полезных ископаемых, используемых в хозяйственной деятельности человека. Работа с коллекциями горных пород и минералов. | Сформировать мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире, через осознанное уважительное и доброжелательное отношение к мнению другого человека. | Умение продуктивно общаться и взаимодействовать с коллегами по совместной деятельности, учитывая их позиции, через различия взглядов и гипотез ученых разных эпох на возникновение Земли. Владение навыками познавательной и учебно-исследовательской деятельности, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности; | Сформировать представления о развитии «гипотез» Ж.Бюффона, И.Канта, П.Лапласа, Дж. Джинса, О.Ю.Шмидта на возникновение Земли, и их роли в становлении мировоззрений сегодняшнего времени. Современные представления о возникновении Солнца и планет. | Знать суждения великих ученых прошлого о возникновении звезд и планет Солнечной системы, приводить примеры современных знаний по этому вопросу и подтверждать их фактами современных исследований.  Урок – конференция по защите гипотез разных эпох. | |  |
| 23 |  | Внутреннее строение Земли. Литосферные плиты. | Осознавать ценность полученных знаний о внутреннем строении Земли как важнейшего компонента научной картины мира, о веществах, слагающих земную кору, как важнейшего компонента природы и объекта использования в хоз. деятельности. Заложить основы экологической культуры | Формировать и развивать творческие способности учащихся для решения учебных задач по созданию модели «твердой Земли», умение организовывать свою деятельность и развивать эстетические качества при создании коллекции горных пород своей местности, модели конструктора литосферных плит. | Знать и объяснять признаки понятий: «литосфера», «земная кора», «ядро», «мантия», «литосферные плиты», выделять и описывать разные группы минералов и горных пород. | Знать и уметь использовать существенные признаки объетков и явлений: недра Земли, внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора, литосфера-твердая оболочка Земли, способы изучения земных глубин, вещества земной коры: минералы и горные породы, их использование человеком.  Комбинированный:эвристическая беседа, урок моделирования. | |  |
| 24 |  | Землетрясения и вулканы. | Овладение знаниями и навыками применения знаний о движениях литосферы и стихийных природных явлениях, происходящих в земной коре, в возможных чрезвычайных ситуациях. | Формировать и развивать умения вести самостоятельный поиск и отбор информации, а также представлять ее с помощью информационных технологий. Формировать и развивать творческие способности учащихся при создании модели конструктора районов землетрясений и вулканов. | Знать и объяснять понятия «эпицентр», «очаг землетрясения», «сейсмически активный район».  Определять интенсивность землетрясений по 12-бальной шкале. Знать и объяснять понятия «очаг магмы», «кратер», «жерло», «лава», «гейзер»,виды вулканов.  Определять положение Тихоокеанского огненного кольца. Обозначать на к/к действующие вулканы. | Давать характеристику и находить отличия и сходства между активными процессами земной коры. Показывать и характеризовать основные географ. объекты: Везувий, Гекла, Кракатау, Ключевская Сопка, Орисаба, Килиманджаро, Котопахи, Этна.  Места образования гейзеров: о-ва Исландия, Новая Зеландия, п-ов Камчатка. Наносить и правильно подписывать на к/к географические объекты.  Комбинированный: урок конструирования понятий и закономерностей, моделирования, урок-практикум. | | ***Пр.р.4.*** ***Обозначение на к/к районов землетрясений и крупнейших вулканов Земли.*** |
| 25 |  | Путешествие по материкам. | Сформировать осознанное отношение к знаниям о разнообразии земной поверхности, установки на ответственное использование богатств литосферы как части среды обитания(влияние антропогенной деятельности на рельеф). Овладеть навыками работы по определению на местности относительных и абсолютных высот точек земной поверхности. | Формировать умение отбирать и вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации для составления описаний форм рельефа, для объяснения происхождения географических названий гор и равнин, знаний о своей местности из разных источников (работа с топонимическим словарем). Формировать способность к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений. | Знать и объяснять признаки понятий  «рельеф», «горы», «равнины», «абсолютная высота», «относительная высота».  Составлять описания гор и равнин, их географического положения. Устанавливать взаимосвязи между формами рельеф и внешними, внутренними географическими процессами. | Объяснять особенности строения рельефа суши Земли (низменности, возвышенности, плоскогорья-равнины; низкие, средние, высокие и высочайшие горы). Уметь работать со шкалой цветов и отметками высот, показывать: Равнины: Западно-Сибирская, Амазонская, Восточно- Европейская, Великая Китайская, Великие равнины (Северная Америка).  Плоскогорья: Среднесибирское, Аравийское, Декан, Бразильское.  Горы: Кордильеры, Гималаи (Эверест), Кавказ (Эльбрус), Анды, Кордильеры, Альпы, Уральские, Скандинавские, Аппалачи, Атлас.  Комбинированный:урок конструирования теории, урок-путешествие. | |  |
| 26 |  | Обобщение знаний по теме « литосфера». |  | Сформировать готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности. | Уметь работать в соответствии с поставленной задачей под руководством учителя. | Обобщать тематические знания и умения по теме «Строение Земли» | Поисковый урок. | |  |
| 27 |  | Вода на Земле | Реки России, озера - краса Земли. Мировой океан и его части. | Сформировать основу саморазвития и самовоспитания на примере знаний о воде и ее значении, общечеловеческих нравственных ценностей, бережного отношения к природе; | Развивать умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей при решении географических задач. | Объяснять значение понятий: «гидросфера», «круговорот воды». Показать состав водной оболочки и ее значение на Земли. | Давать характеристику состава и выявлять взаимозависимость этих частей в процессе круговорота воды на Земле.  Комбинированный: объснительно-иллюстративный, эвристическая беседа | |  |
| 28 |  | Мировой океан. | Формировать ответственное отношение к учебе. Обладать осознанным, уважительным и доброжелательным отношением к мнению другого человека, основами экологической культуры основанной на единстве вод Мирового океана. | Формировать умение планировать свою учебную деятельность под руководством учителя, составлять описание водных объектов. | Объяснять значение понятий: «море», «залив», «пролив», «материк»,«остров», «полуостров», «архипелаг», «волны»,«течение», «приливы и отливы».Сформировать идею о единстве Мирового океана, познакомить с его частями, свойствами воды, видами движения океана. | Выделять части Мир. океана и объяснять их географ. отличия, знать основные причины происхождения разных видов движения в океане. Уметь показывать части океана:**Моря**:Черное, Балтийское, Баренцево, Средиземное, Красное, Охотское, Японское, Карибское,**Заливы**:Бенгальский, Мексиканский, Персидский, Гвинейский **Проливы:** Берингов,Гибралтарский Дрейка, Малакский, Магелланов,**Острова:**Гренландия, Мадагаскар, Гавайские, Большой Барьерный риф, Новая Гвинея, **Полуострова:** Аравийский, Скандинавский, Лабрадор, Индостан, Сомали.**Течения:** Гольфстрим,,Лабрадорское, Перуанское, Западных ветров.  Урок конструирования понятий, практикум. | |  |
| 29 |  | Воды суши. Реки | Сформировать осознанное понимание о разнообразии вод суши, установки на ответственное использование богатств гидросферы как части среды обитания(влияние антропогенной деятельности). Овладеть навыками работы по определению на местности водных объектов, бережного отношения к ним. | Формировать умение отбирать и вести самостоятельный поиск, анализ и отбор информации для составления описаний объектов гидросферы, для объяснения происхождения географических названий, знаний о своей местности из разных источников (работа с топонимическим словарем). | Знать и объяснять значение понятий: «река»,«озеро», «ледники», «айсберги», «подземные воды»;уметь давать характеристику образования разных типов озер, ледников и подземных вод. Решать познавательные задачи по выявлению причин образования внутренних вод, просачивания воды через разные горные породы. | Представлять и давать оценку особенностей и значения разнообразия вод суши: рек, озер, подземных вод, ледников. Находить на карте водные объекты: **Озера:** Каспийское море, озеро Байкал, Ладожское, Танганьика, Аральское. Виктория, Верхнее **Области оледенения:** Антарктида, Гренландия, ледники Гималаев и Кордильер  Урок эвристическая беседа, частично-поисковый | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |
| 30 |  | Обобщение знаний по теме « Вода на Земле» |  | Закрепить глубокое осознание чувств и поведения на основе сознательного усвоения общечеловеческих знаний и ценностей. | Готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в решении различных учебных задач, критически оценивать свою работу и работу одноклассников. | Уметь обобщать знания и умения по теме «Вода на Земле» | Поисковый урок игра, тестирование. | |  |
| 31 |  | Воздушная одежда Земли.Состав и значение атмосферы. | Твердые, жидкие, газообразные вещества, состав и свойства воздуха, народные приметы погоды. | Сформировать осознание целостности природы, навыки продуктивного сотрудничества со сверстниками и взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, учебно-инновационной и других видах деятельности; | Умения вести самостоятельный поиск, отбор информации. Проводить опыт, доказывающий существование атмосферного давления. | Знать и объяснять существенные признаки и значение понятия: «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «мезосфера», «ионосфера», верхние слои, использовать понятия для решения учебных задач по определению атмосферного давления, созданию и работе с метео-измерителями. | Объяснять особенности атмосферы Земли: размеры атмосферы, вещественный состав и строение. Уметь применять простейшие метеоприборы для составления общей характеристики особенностей атмосферы своей местности в виде «Календаря погоды».  Комбинированный: эвристическая беседа, урок-исследование. | |  |
| 32 |  | Явление в атмосфере. Ветер, облака. Погода и климат | Сформировать готовность и способность к образованию и самообразованию, сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; | Уметь выделять главное, существенные признаки географических объектов и явлений, высказывать суждения, подтверждаемые фактами, работать с текстом и нетекстовыми материалами (схемам, рисунками, таблицами) | Знать значение и объяснять особенности образования понятий «ветер», «бриз», «муссон», «анемометр», погода и климат, элементы погоды и климата. Представлять и уметь себя вести во время опасных явлений, связанных с движением атмосферы. | Определять этапы образования процессов, приводящие к формированию ветра, знать приборы, измеряющие его силу и направление, виды ветров в разных частях Земли.  Урок разработки программы действий. | |  |
|  |  |  | Сформировать мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основы экологической культуры на примере изменения атмосферы, необходимость охраны атмосферного воздуха | Владение навыками познавательной и учебно-исследовательской деятельности, навыками решения учебных задач; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания для изучения различных сторон окружающей действительности; | Объяснять значение понятий и их особенности: «облака», «осадки», «гигрометр». Представлять и уметь себя вести во время опасных явлений, связанных с явлениями в атмосфере. Уметь работать графическими методами обобщения географической информации. | Образование облаков и осадков в атмосфере, их виды и значение. Как атмосфера влияет на человека и его условия жизни. Влияние человека на атмосферу. Опасные и редкие явления в атмосфере (град, гололед, изморозь, ливень, снегопад, гроза, молния и т.д.)  Комбинированный: урок конструирования теории, эвристическая беседа, урок-практикум. | |  |
| 33 |  | Обобщение знаний по теме. |  | Обладать коммуникативной компетентностью в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе учебно-исследовательской и творческой деятельности. | Уметь работать в соответствии с поставленной учебной задачей, участвовать в совместной деятельности. | Обобщать знания и умения по теме «Воздушная одежда Земли» | Поисковый урок игра. | |  |
| 34 |  | Живая оболочка Земли.Почва-особое природное тело. | Ископаемые остатки организмов, природные зоны мира, известные знания о животных и растениях разных областей и океанов Земли, наблюдения природы, комнатные растения, Красная книга. | Осознание себя как маленького звена в цепочке жизни на Земле. Умение взаимодействовать с людьми в процессе игровой деятельности, опытом участия в социально значимом труде. | Овладение способностями к самостоятельному приобретению новых знаний, умение отбирать источники географической информации для составления описаний животных и растений разных районов Земли и глубин океанов. Развитие практических умений работать с путеводителями и определителями. | Понимание существенных признаков понятия «биосфера», «почва». Умение устанавливать взаимосвязи между природными условиями и особенностями растительного и животного мира. Составлять описание животных и растений. | Работать с изображениями и описаниями ископаемых остатков организмов. Создавать презентации биогеографического содержания, «Виртуально» изучать животных с путеводителем «Жизнь в морских глубинах», «Жизнь в тропическом лесу», «Жизнь в ледяном царстве» и т.д. Совершать виртуальное путешествие по экологической тропе Лапландского заповедника.  Урок-путешествие | |  |
| 35 |  | Человек и природа. | Сформировать эмоционально – ценностное отношение к окружающей среде, основы экологической культуры, опыт участия в социально значимом труде. | Развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся посредством составления описания экологической тропы. | Умение оценивать последствия антропогенных воздействий на природную среду. Понимание роли человека и своей роли в частности в деле охраны природы. | Составлять в схемы экологической тропы. Создавать агитационные листки  ( плакаты) на природоохранные темы.  Урок-конференция. | |  |

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

1. Петрова Н.Н. – Темы школьного курса: Земля – планета Солнечной системы - М.: Дрофа, 2004
2. Петрова Н.Н. – Темы школьного курса: План и карта – М.: Дрофа. 2004.
3. Савельева Л.Е., Дронов В.П. – Землеведение. Методическое пособие. – М.: Дрофа, 2007.
4. Шинкарчук С.А. – Доклады, рефераты, сообщения – СПб.: Литера, 2006.
5. Зотова А.М. – Игры на уроках географии. – М.: Дрофа, 2004.
6. Электронное приложение к учебнику

***Дополнительная литература для учащихся:***

1. За страницами учебника географии. – М.: Дрофа, 2008.
2. Лазаревич К.С., Лазаревич Ю.Н. Справочник школьника. География. 6 – 10 класс. – М.: Дрофа, 1997.

МКОУ « Новохоперская гимназия №1»

Рассмотрено Согласовано Утверждено

На заседании МО Зам.директора по УВР Директор гимназии

Протокол №1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_Глухих О.Н. \_\_\_\_\_\_\_Макогонова Г.И.

От 16.09.2013г Приказ №100/2 от 21.09.2013г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ГЕОГРАФИИ**

**6 КЛАСС**

**Учителя ГРЕЧЕНЕВОЙ ЗИНАИДЫ НИКОЛАЕВНЫ**

**УМК:** 1**.** Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И. География: Физическая география: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. – 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013.

2. Атлас – « География» 5 класс. М.: Дрофа. 2013 г.

3.Контурные карты – « География» 5 класс. М.: Дрофа. 2013 г.

Количество учебных недель – 35

Количество часов за год – 70

Количество часов в неделю - 2

Новохоперскь 2013

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по географии составлена на основе:**

* Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ министерства образования и науки от 17 декабря 2010 г. №1897).
* Примерной программы основного общего образования по географии *(Примерные программы по учебным предметам. География. 5-9 классы: проект. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 75с. – (Стандарты второго поколения).*
* Авторской программы по географии (*Программа курса «География». 5-9 классы / авт. –сост. Е.М. Домогацких – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2012. – 88с. – (ФГОС, Инновационная школа)*.

**Рабочая программа ориентирована на использование учебника:**

Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И. *География: Физическая география: учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений / Е.М. Домогацких, Н.И. Алексеевский. – 2-е изд. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013.*

Курс географии 6 класса продолжает пятилетний цикл изучения географии в основной школе. Начальный курс опирается на знания учащихся из курса «Введение в географию» 5 класса основной ступени обучения.

Программа рассчитана на 35 ч. в год (1 час в неделю), за счет школьного компонента добавлен еще 1 час, итого – 69 часов и резерв времени – 1 час.

Программой предусмотрено проведение:

* практических работ – 19.

**Изменения, внесенные в программу, обоснования:**

Авторской программой предусмотрено 32 часа + 3 часа резерв времени, но за счет школьного компонента был добавлен один час в неделю, поэтому в теме 1«Земля как планета» увеличена на 2 часа (с 5 ч. на 7 ч.) , с целью закрепления, обобщения и контроля знаний по данной теме, также изменено количество часов в теме 2 «Способы изображения земной поверхности» - с 5 часов до 9 часов, с целью обобщения и закрепления изученного материала в теме « Гидросфера» количество часов увеличено с 4 до 9, в теме « Биосфера» с 2 до 6 часов, а теме « Почва и геосфера» с 3 до 15, сюда включены внеурочные занятия , в том числе экскурсии и 6 часов на тему « Человечество на Земле».

Рабочая программа имеет целью формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира и способствует решению следующих задач:

**Цели и задачи курса:**

* познакомить учащихся с основными понятиями и закономерностями науки географии;
* продолжить формирование географической культуры личности и обучение географическому языку;
* продолжить формирование умений использования источников географической информации, прежде всего карты;
* формирование знаний о земных оболочках: атмосфере, гидросфере, литосфере, биосфере;
* продолжить формирование правильного пространственного представления о природных системах Земли на разных уровнях: от локальных (местных) до глобальных.

Материал курса сгруппирован в семь разделов. Материал первого раздела — «Земля как планета» — не только сообщает учащимся основные сведения о Солнечной системе и природе небесных тел, входящих в ее состав, но и, что особенно важно, показывает, как свойства нашей планеты (размеры, форма, движение) влияют на ее природу. Материал данного раздела носит пропедевтический характер по отношению к курсам физики и астрономии.

Второй раздел — «Географическая карта» — знакомит с принципами построения географических карт, учит навыкам ориентирования на местности. При изучении первых двух разделов реализуются межпредметные связи с математикой. В частности, это происходит при изучении географических координат и масштаба.

Все последующие разделы учебника знакомят учащихся с компонентами географической оболочки нашей планеты: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Большой объем новой информации, множество терминов и закономерностей делают эти разделы исключительно насыщенными. Большое внимание в них уделяется рассказу о месте человека в природе, о влиянии природных условий на его жизнь, а также о воздействии хозяйственной деятельности человека на природную оболочку планеты. При изучении данных разделов реализуются межпредметные связи с биологией. Одновременно содержание курса является в некоторой степени пропедевтическим для курсов физики, химии и зоологии, которые изучаются в последующих классах.

Последний раздел — «Почва и географическая оболочка» — призван обобщить сведения, изложенные в предыдущих разделах, сформировать из них единое представление о природе Земли. Данный раздел посвящен тому, как из отдельных компонентов литосферы, атмосферы, гидросферы и биосферы составляются разнообразные и неповторимые природные комплексы.

Особую роль весь курс географии 6 класса играет в межпредметных связях с курсом основ безопасности жизнедеятельности. Здесь рассмотрен весь круг вопросов: от правил поведения в природе при вынужденном автономном существовании до безопасного поведения при возникновении опасных явлений природного характера (извержений вулканов, землетрясений, наводнений и т.п.), а также до глобальной безопасности жизнедеятельности человека на планете Земля в связи с изменениями среды обитания в результате его же деятельности.

**Предметные результаты**

* *осознание роли географии в познании окружающего мира:*

- объяснять роль различных источников географической информации.

* *освоение системы географических знаний о природе, населении, хозяйстве мира:*

- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;

- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов

и явлений;

- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между

ними, их изменения в результате деятельности человека;

- различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия

внутренних и внешних сил;

- выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности;

- выделять причины стихийных явлений в геосферах.

* *использование географических умений:*

- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;

-составлять описания различных географических объектов на основе анализа

разнообразных источников географической информации;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и

качественных характеристик компонентов природы.

* *использование карт как моделей:*

- определять на карте местоположение географических объектов.

* *понимание смысла собственной действительности:*

- формулировать своё отношение к природным и антропогенным причинам

изменения окружающей среды;

- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению

природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации

человека к условиям окружающей среды.

**Метапредметными** результатами изучения курса «География» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД*:

– способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;

– умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:

* самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности, выбирать тему проекта;
* выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
* составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
* работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
* в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

Познавательные УУД:

– формирование и развитие посредством географического знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

– умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий:

• анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления.выявлять причины и следствия простых явлений;

• осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций; строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

• строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

• создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта;

• составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.); преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.);

• вычитывать все уровни текстовой информации;

• уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

*Коммуникативные УУД:*

• самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

**2. Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема (глава)** | **Количество часов** |
| 1 | Введение | 2 |
| 2 | Земля как планета | 7 |
| 3 | Способы изображения земной поверхности | 9 |
| 4 | Литосфера | 7 |
| 5 | Атмосфера | 11 |
| 6 | Гидросфера | 9 |
| 7 | Биосфера | 6 |
| 8 | Почва и геосфера, человечество на Земле | 9+6 |
| 9 | Резерв времени | 1 |
|  | **Итого** | **70** |

**3. Перечень практических работ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Сроки проведения (см. тематическое планирование)** |
| **1** | Определение по карте географических координат различных географических объектов. | 1 |  |
| **2** | Определение направлений и расстояний по карте. | 1 |  |
| **3** | Определение географических координат. | 1 |  |
| **4** | Определение сторон горизонта с помощью компаса и передвижение по азимуту. | 1 |  |
| **5** | Составление простейшего плана местности. | 1 |  |
| **6** | Определение по карте географического положения островов, полуостровов, гор, равнин, низменностей. | 1 |  |
| **7** | Составление схемы различий гор и равнин по высоте. | 1 |  |
| **8** | Определение и объяснение изменений земной коры под воздействием хозяйственной деятельности человека (на примере своей местности). | 1 |  |
| **9** | Наблюдение за облаками и облачностью, зарисовки облаков, описание наблюдаемой погоды, обработка результатов. | 1 |  |
| **10** | Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным. Выявление причин изменения погоды. | 1 |  |
| **11** | Описание «путешествия капельки» из своего населенного пункта по большому круговороту воды. | 1 |  |
| **12** | Нанесение на контурную карту объектов гидросферы. | 1 |  |
| **13** | Определение по карте окраинных, внутренних и межостровных морей. | 1 |  |
| **14** | Описание по карте географического положения одной из крупнейших рек Земли: направление и характер ее течения, использование человеком. | 1 |  |
| **15** | Ознакомление с наиболее распространенными растениями и животными своей местности. | 1 |  |
| **16** | Изучение строения почвы на местности. | 1 |  |
| **17** | Описание природных зон Земли по географическим картам. | 1 |  |
| **18** | .Описание природного комплекса по плану | 1 |  |
| **19** | Обозначение на контурной карте государств и их столиц | 1 |  |
|  | **ИТОГО:** | **19** |  |

**Содержание программы**

**Введение (2 часа)**

**Тема 1. Земля как планета (7 часов)**

**Содержание темы**

Земля и Вселенная. Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Форма, размеры и движения Земли. Суточное вращение вокруг своей оси и годовое вращение вокруг Солнца, их главные следствия. Дни равноденствий и солнцестояний. Градусная сеть, система географических координат. Тропики и полярные круги. Распределение света и тепла на поверхности Земли. Тепловые пояса.

*Учебные понятия:*

Солнечная система, эллипсоид, природные циклы и ритмы, глобус, экватор, полюс, меридиан, параллель, географическая широта, географическая долгота, географические координаты.

*Основные образовательные идеи:*

• Земля — часть Солнечной системы, находящаяся под влиянием других ее элементов (Солнца, Луны)

• Создание системы географических координат связано с осевым движением Земли.

• Шарообразность Земли и наклон оси ее суточного вращение — определяют распределение тепла и света на ее поверхности.

*Метапредметные умения:*

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• влияние космоса на жизнь на Земле;

• географические следствия движения Земли;

• особенности распределения света и тепла по поверхности Земли.

Умение определять:

• географические координаты;

• особенности распределения света и тепла в дни равноденствий и солнцестояний;

• географические следствия движений Земли.

*Практические работы:*

• Определение по карте географических координат различных географических объектов.

**Тема 2. Способы изображения земной поверхности ( 9 часов)**

**Содержание темы**

Способы изображения местности. Географическая карта. Масштаб и его виды. Условные знаки: значки, качественный фон, изолинии. Виды карт по масштабу и содержанию. Понятие о плане местности и топографической карте. Азимут. Движение по азимуту. Изображение рельефа: изолинии, бергштрихи, послойная окраска. Абсолютная и относительная высота. Шкала высот и глубин. Значение планов и карт в практической деятельности человека.

*Основные понятия*

Географическая карта, план местности, азимут, масштаб, легенда карты, горизонтали, условные знаки.

*Основные образовательные идеи:*

• Картографические изображения земной поверхности помогают людям «увидеть» нашу Землю и её части.

• План, карта, глобус – точные модели земной поверхности, с помощью которых можно решать множество задач:

• Географическая карта — сложный чертеж, выполненный с соблюдение определенных правил.

*Метапредметные умения:*

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• свойства географической карты и плана местности;

• специфику способов картографического изображения;

• отличия видов условных знаков;

• отличия видов масштабов;

• значение планов и карт в практической деятельности человека.

Умение определять:

• существенные признаки плана, карты и глобуса;

• классифицировать по заданным признакам план, карту, глобус;

• расстояния по карте;

• азимут по карте местности;

• абсолютную и относительную высоту;

• читать условные знаки;

• масштаб карты.

*Практические работы:*

• Определение направлений и расстояний по карте.

• Определение сторон горизонта с помощью компаса и передвижение по азимуту.

• Составление простейшего плана местности.

**Тема 3. Литосфера (7 часов)**

**Содержание темы**

Внутреннее строение Земного шара: ядро, мантия, литосфера, земная кора. Земная кора – верхняя часть литосферы. Материковая и океаническая земная кора. Способы изучения земных недр. Горные породы, слагающие земную кору: магматические, осадочные и метаморфические. Полезные ископаемые, основные принципы их размещения. Внутренние процессы, изменяющие поверхность Земли. Виды движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Основные формы рельефа суши: горы и равнины, их различие по высоте. Внешние силы, изменяющие поверхность Земли: выветривание, деятельность текучих вод, деятельность подземных вод, ветра, льда, деятельность человека. Рельеф дна Мирового океана. Особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и на равнинах. Природные памятники литосферы.

*Учебные понятия*

Земное ядро, мантия (нижняя, средняя и верхняя), земная кора, литосфера, горные породы (магматические, осадочные, химические, биологические, метаморфические). Землетрясения, сейсмология, эпицентр, движения земной коры, вулкан и его составные части, полезные ископаемые (осадочные и магматические). Рельеф, горы, равнины, выветривание, внешние и внутренние силы, формирующие рельеф, техногенные процессы.

*Основные образовательные идеи:*

• Движение вещества внутри Земли проявляется в разнообразных геологических процессах на поверхности Земли;

• Полезные ископаемые – самая важная для человека часть богатств литосферы.

• Рельеф – результат взаимодействия внутренних и внешних сил. Рельеф влияет и на особенности природы и на образ жизни людей.

*Метапредметные умения*:

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• особенности внутреннего строения Земли;

• причины и следствия движения земной коры;

• действие внутренних и внешних сил на формирование рельефа;

• особенности жизни, быта и хозяйственной деятельности людей в горах и равнинах.

Умение определять:

• существенные признаки понятий;

• по заданным признакам горные породы и минералы;

• отличие видов земной коры;

• виды форм рельефа;

• районы землетрясений и вулканизма.

*Практические работы:*

1. Определение по карте географического положения островов, полуостровов, гор, равнин, низменностей.

2. Определение и объяснение изменений земной коры под воздействием хозяйственной деятельности человека (на примере своей местности).

**Тема 4. Атмосфера (11часов)**

**Содержание темы**

Атмосфера: ее состав, строение и значение. Нагревание земной поверхности и воздуха. Температура воздуха. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты солнца над горизонтом. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Бриз. Влажность воздуха. Туман. Облака. Атмосферные осадки. Погода, причины ее изменения, предсказание погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря Адаптация человека к климатическим условиям.

*Учебные понятия*

Атмосфера, тропосфера, стратосфера, верхние слои атмосферы, тепловые пояса, атмосферное давление, ветер, конденсация водяного пара, атмосферные осадки, погода, воздушные массы, климат.

*Основные образовательные идеи:*

• Воздушная оболочка планеты имеет огромное значение для жизни на Земле:

• Характеристики состояния атмосферы (температура, влажность, атмосферное давление, направление и сила ветра, влажность, осадки) находятся в тесной взаимосвязи.

*Метапредметные умения:*

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• закономерности географической оболочки на примере атмосферы;

• вертикальное строение атмосферы, изменение давления и температуры воздуха в зависимости от высоты, теплых поясов, циркуляции атмосферы, климатических поясов и др.;

• причины возникновения природных явлений в атмосфере;

• зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря;

• особенности адаптации человека к климатическим условиям.

Умение определять:

• существенные признаки понятий;

• основные показатели погоды.

*Практические работы:*

Построение розы ветров, диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным. Выявление причин изменения погоды.

**Тема 5. Гидросфера (9 часов)**

**Содержание темы**

Гидросфера и ее состав. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы. Воды суши. Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение , условия залегания и использования. Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Озера проточные и бессточные. Природные льды: многолетняя мерзлота, ледники (горные и покровные).

*Учебные понятия:*

Гидросфера, круговорот воды, грунтовые, межпластовые и артезианские воды, речная система, исток, устье, русло и бассейн реки, проточные и бессточные озера, ледники, айсберги, многолетняя мерзлота.

*Основные образовательные идеи:*

• Вода – уникальнейшее вещество, которое может находиться на Земле одновременно в трех агрегатных состояниях. Жизнь на нашей планете зародилась в воде и не может без нее существовать.

• Необходимость рационального использования воды.

• Круговорот воды осуществляется во всех оболочках планеты.

*Метапредметные умения:*

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• закономерности географической оболочки на примере гидросферы;

• выделение существенных признаков частей Мирового океана;

• особенности состава и строения гидросферы;

• условия залегания и использования подземных вод;

• условия образования рек, озер, природных льдов;

• характер взаимного влияния объектов гидросферы и человека друг на друга

Умение определять:

• существенные признаки понятий;

• вид рек, озер, природных льдов;

• особенности размещения и образования объектов гидросферы.

*Практические работы:*

1. Нанесение на контурную карту объектов гидросферы.

2. Описание по карте географического положения одной из крупнейших рек Земли: направление и характер ее течения, использование человеком.

**Тема 6. Биосфера (6 часов)**

**Содержание темы**

Царства живой природы и их роль в природе Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Взаимное влияние живых организмов и неживой природы. Охрана органического мира. Красная книга МСОП.

*Учебные понятия*

Биосфера, Красная книга.

*Персоналии*

Владимир Иванович Вернадский

*Основные образовательные идеи:*

• Планета Земля занимает исключительное место в Солнечной системе благодаря наличию живых организмов.

• Биосфера – сложная природная система, которая оказывает влияние на сами живые организмы, а также на другие земные оболочки.

• Биосфера – самая хрупкая, уязвимая оболочка Земли.

*Метапредметные умения:*

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• закономерности географической оболочки на примере биосферы;

• особенности приспособления организмов к среде обитания;

• роль царств природы;

• необходимость охрны органического мира.

Умение определять:

• существенные признаки понятий;

• сущность экологических проблем;

• причины разнообразия растений и животных;

• характер взаимного влияния живого и неживого мира.

*Практическая работа*

1. Ознакомление с наиболее распространенными растениями и животными своей местности.

**Тема 7. Почва и географическая оболочка (15 часа)**

**Содержание темы**

Почва. Плодородие - важнейшее свойство почвы. Условия образования почв разных типов. Понятие о географической оболочке. Территориальные комплексы: природные, природно-хозяйственные. Взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки: литосферой, атмосферой, гидросферой и биосферой. Закон географической зональности, высотная поясность. Природные зоны земного шара. Географическая оболочка как окружающая человека среда, ее изменения под воздействием деятельности человека.

*Учебные понятия*

Почва, плодородие, природный комплекс, ландшафт, природно-хозяйственный комплекс, геосфера, закон географической зональности.

*Основные образовательные идеи:*

• Почва — особое природное образование, возникающее в результате взаимодействия всех природных оболочек.

• В географической оболочке тесно взаимодействуют все оболочки Земли.

• Человеческая деятельность оказывает большое влияние на природные комплексы.

*Персоналии*

Василий Васильевич Докучаев.

*Метапредметные умения:*

• ставить учебную задачу под руководством учителя;

• планировать свою деятельность под руководством учителя;

• выявлять причинно-следственные связи;

• определять критерии для сравнения фактов, явлений;

• выслушивать и объективно оценивать другого;

• уметь вести диалог, вырабатывая общее решение.

*Предметные умения:*

Умение объяснять:

• закономерности образования почвы;

• особенности строения и состава географической оболочки;

• взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки;

• законы развития географической оболочки;

• сущность влияния человека на географическую оболочку.

Умение определять:

• существенные признаки понятий;

• условия образования почв;

• характер размещения природных зон Земли.

*Практические работы:*

• Описание природных зон Земли по географическим картам.

• Обозначение на контурной карте государств и их столиц.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать** (понимать):

• форму и размеры Земли;

• полюса, экватор, начальный меридиан, тропики и полярные круги, масштаб карт, условные знаки карт;

• части внутреннего строения Земли;

• основные формы рельефа;

• части Мирового океана;

• виды вод суши;

• причины изменения погоды;

• типы климатов;

• виды ветров, причины их образования;

• виды движения воды в океане;

• пояса освещенности Земли;

• географические объекты, предусмотренные программой.

**Учащиеся должны уметь:**

• анализировать, воспринимать, интерпретировать и обобщать географическую информацию;

• использовать источники географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач, знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;

• находить закономерности протекания явлений по результатам наблюдений (в том числе инструментальных);

• объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;

• описывать по карте взаимное расположение географических объектов;

• определять качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления;

• ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;

• оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы;

• приводить примеры географических объектов и явлений и их взаимного влияния друг на друга; простейшую классификацию географических объектов, процессов и явлений;

• проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты; примеры показывающие роль географической науки;

• различать изученные географические объекты, процессы и явления;

• создавать простейшие географические карты различного содержания; письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях;

• составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;

• сравнивать географические объекты, процессы и явления; качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления;

• строить простые планы местности;

• формулировать закономерности протекания явлений по результатам наблюдений (в том числе инструментальных);

• читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты.

**Географическая номенклатура**

*Материки:* Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия, Антарктида.

*Океаны:* Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый.

*Острова:* Гренландия, Мадагаскар, Новая Зеландия, Новая Гвинея, Огненная Земля, Японские, Исландия.

*Полуострова:* Аравийский, Скандинавский, Лабрадор, Индостан, Сомали, Камчатка, Аляска.

*Заливы:* Мексиканский, Бенгальский, Персидский, Гвинейский.

*Проливы:* Берингов, Гибралтарский, Магелланов, Дрейка, Малаккский.

*Равнины:* Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская, Великая Китайская, Великие равнины, Центральные равнины.

*Плоскогорья:* Среднесибирское, Аравийское, Бразильское.

*Горные системы:* Гималаи, Кордильеры, Анды, Альпы, Кавказ, Урал, Скандинавские, Аппалачи.

*Горные вершины, вулканы:* Джомолунгма, Орисаба, Килиманджаро, Ключевская Сопка, Эльбрус, Везувий, Гекла, Кракатау, Котопахи.

*Моря:* Средиземное, Черное, Балтийское, Баренцево, Красное, Охотское, Японское, Карибское.

*Течения:* Гольфстрим, Северо-Тихоокеанское.

*Реки:*Нил, Амазонка, Миссисипи, Конго, Енисей, Волга, Лена, Обь, Инд, Ганг, Хуанхэ, Янцзы.

*Озера:* Каспийское море-озеро, Аральское, Байкал, Виктория, Великие Американские озера.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока  дата | Тема урока | Количество  часов | Основное содержание | Формы контроля | Домашнее задание | Предметные УУД | Метапредметные УУД | Личностные УУД |
|  | *Тема № 1.Введение.* | *2 часа* |  |  |  |  |  |  |
| № 1 | Что такое география? | 1 | Эратосфен, география, физическая география | Вводная беседа | № 1 |  |  |  |
| № 2 | Из истории географических открытий. | 1 | Пифей, Магеллан, Генрих-Мореплаватель, Крузенштерн, Васко да Гамма, Беллинсгаузен, Элькано, Лазарев, географическая номенклатура, географическое открытие | Работа с картой, индивидуальный, фронтальный опрос, табл. В тетради | № 1, табл. В тетр. | Объяснять значение географических открытий для познания мира | Умение работать с текстом, выделять в нем главное; с различными источниками информации | Понимать значение географических открытий в развитии географии как науки |
|  | *Тема № 2. Земля как планета.* | 7 часов |  |  |  |  |  |  |
| № 3 | Планеты Солнечной системы. | 1 | Солнечная система, газовые гиганты, Солнце, Луна, планеты,приливы, планеты земной группы | Вводная беседа | № 2, вопр. | Выявлять и знать объекты Вселенной, состав Солнечной системы; объяснять влияние космоса на жизнь на Земле; определять географические следствия движения Земли. | Умение работать с текстом, выделять в нем главное; с различными источниками информа-ции | Понимать версии происхождения Земли |
| № 4 | Форма, размеры и движение Земли. | 1 | Пифагор, орбитальное движение, Аристотель, осевое движение, Ньютон, полюс, эллипсоид, экватор, глобус | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 3, вопр. | Выявлять сущность теорий вращения Земли | Умение сопотавлять теории | Объяснять следствия вращения Земли |
| № 5 | Система географических координат. | 1 | Система координат, географическая широта, параллель, географическая долгота, меридиан, Гринвич | Работа с картой, индивидуальный, фронтальный опрос | № 4, вопр. | Давать определение понятиям экватор, мериди-ан, параллель, географическая широта, географическая долгота, географические координаты; определять географические координаты | Умение работать с тестом, выделять в нем главное; структурировать учебный материал; умение определять географические координаты | Понимать значение умения определения географических координат |
| №6 | **Практическая работа № 1.** ***Определение по карте географических координат различных географических объектов.*** | 1 |  | Самостоятельная работа с картой |  | Давать определение понятиям экватор, меридиан, параллель, географическая широта, географическая долгота, географические координаты; определять географические координаты |  |  |
| № 7 | Времена года. | 1 | Времена года, день летнего солнцестояния, день зимнего солнцестояния, день весеннего равноденствия, день осеннего равноденствия | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 5 – пункт 1,2, вопр. | Давать определение понятиям глобус, экватор, полюс; объяснять географические следствия движений Земли; определять географические следствия Земли; особенности распределения света и тепла в дни равноденствий и солнцестояний. | Слуховое и визуальное восприятие информации; умение работать с текстом, картой | Объяснять особенности распределения тепла на Земле |
| № 7 | Пояса освещенности. | 1 | Тропики, полярные сутки, полярные круги, пояса освещенности. | Индивидуальный, фронтальный опрос | №5, вопр. | Давать определение понятиям полюс, тропики; объяснять географические следствия движений Земли; определять географические следствия Земли; особенности рас-пределения света и тепла. | Умение работать с текстом, выделять в нем главное; структурировать учебный материал; выслушивать и объективно оценивать другого; уметь вести диалог; умение определять географические следствия движения Земли | Совершенствовать знания об особенностях распределения тепла на Земле |
| №8 | Обобщение знаний по теме « Географические координаты и распределение тепла и света на Земле» | 1 | Основные понятия по теме | Тестирование |  | Выделять существенные признаки и особенности географических объектов и явлений по теме раздела. Объяснять особенности формы Земли, географические следствия движения Земли; особенности распределения света и тепла по поверхности Земли. Определять географические координаты, особенности распределения света и тепла в дни равноденст-вий и солнцестояний. | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами |  |
|  | *Тема № 3. Способы изображения земной поверхности.* | *9 часов* |  |  |  |  |  |  |
| №9  №10 | Масштаб карты.  **Практическая работа № 2.** ***Определение направлений и расстояний по карте.*** | 1  1 | Географическая карта, масштаб (численный, именованный, линейный), мелкомасштабные карты, топографические карты. | Работа с картой, индивидуальный, фронтальный опрос , самостоятельная работа | № 6, вопр. | Давать определения понятиям - географическая карта, план местности, масштаб; объяснение свойств географической карты и плана местности, отличия видов масштабов. Определять существенные признаки плана, карты и глобуса | Умение работать с различными источниками информации, структурировать учебный материал. Ставить учебную задачу под руководством учителя.  Определять расстояние по карте; масштабы карт. | Объяснять зависимость между величиной масштаба и изображаемой территорией |
| № 11  №12 | Виды условных знаков  . **Практическая работа № 3 . *Описание географических карт по плану*** | 1  1 | Условные знаки, изолинии, легенда карты, линии движения, качественный фон, общегеографические карты, значки | Работа с картой, индивидуальный, фронтальный опрос, самостоятельная работа | № 6( 1 часть,)воп | Давать определение понятиям условные знаки, горизонтали, легенда карты. Объяснять специфику способов картографического изображения; отличия видов условных знаков; определять абсолютную и относительную высоту; читать условные знаки | Умение работать с различными источниками информации. Слуховое и визуальное восприятие информации, умение выделять главное; планировать свою деятель-ность под руководством учителя; определять кри-терии для сравнения фактов, явлений | Расширять знания о содержании карт |
| № 13  14 | Стороны горизонта.    **Практическая работа № 4.** ***Определение сторон горизонта с помощью компаса и передвижение по азимуту.*** | 1  1 | Ориентирование, стороны горизонта (страны света), румбы, азимут, компас | Работа с картой, индивидуальный, фронтальный опрос, самостоятельная работа | № 7, вопр. | Давать определение понятию ориентирование, азимут определять азимут по карте и на местности; объяснять, что такое стороны горизонта и какие они бывают. Делать выводы о назначении компаса. Формулировать алгоритм работы с ним. | Умение работать с измерительными приборами; планировать свою деятельность под руководством учителя. | Совершенствовать умения работы с картой и компасом |
| № 15  №16 | Изображение рельефа на карте.  **Практическая работа № 5.** ***Составление простейшего плана местности.*** | 1  1 | Относительная высота, горизонтали (изогипсы), абсолютная высота, послойная окраска, уровень моря, шкала высот и глубин | Работа с картой, индивидуальный, фронтальный опрос | № 7,8, пр. работа | Давать определение понятию: горизонтали изогипсы; определять абсолютную и относительную высоту; объяснять специфику способов картографического изображения; объяснять значение планов и карт в практической деятельности человека | Умение работать с измерительными приборами, планировать свою деятельность под руководством учителя; стоить простейший план местности. Определять по карте абсолютную высоту. Умение вести диалог, вырабатывая общее мнение. | Понимать особенности изображения на карте форм рельефа |
| №17 | Обобщение знаний по теме «Способы изображения земной поверхности» |  |  | Тестирование |  | Выделять существенные признаки и особенности географических объектов и явлений по теме раздела. Объяснять свойства географической карты и плана местности. Определять отличительные особенности изображений земной поверхности; направления на карте и плане, стороны горизонта, азимута, абсолютной и относительной высоты; умение читать карту и план местности | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами |  |
|  | *Тема № 4. Литосфера.* | *7 часов* |  |  |  |  |  |  |
| № 18 | Строение земного шара. | 1 | Ядро, земная кора, мантия, литосфера | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 9, вопр. | Объяснять особенности внутреннего строения Земли; определять существенные признаки понятий: литосфера, земная кора; определять особенности внутренних оболочек Земли. | Умение работать с различными источниками информации, выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, выявлять причинно-следственные связи | Расширять знания о Земле |
| № 19 | Виды горных пород. | 1 | Минералы, горные породы, магматические горные породы, осадочные горные породы, метаморфические горные породы | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 10, вопр. | Давать определение понятиям «минералы», «горные породы»; определять по заданным признакам горные породы и минералы; объяснять образование различных видов горных пород; классифицировать горные породы по происхождению; приводить примеры | Умение работать с различными источ-никами информа-ции, выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, составлять схему классификации горных пород и минералов. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение. | Объяснять процессы, приводящие к образованию горных пород |
| № 20 | Полезные ископаемые. | 1 | Полезные ископаемые (топливные, рудные и нерудные) | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 11, вопр. | Давать определение понятию «полезные ископаемые», Объяснять виды полезных ископаемых; классифицировать полезные ископаемые по их признакам; приводить примеры | Ставить учебную задачу под руко-водством учителя. Планировать свою деятельность. Определять критерии для срав-нения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого | Выявлять значение полезных ископаемых в жизни и хозяйственной деятельности человека |
| № 21 | Движения земной коры. | 1 | Медленные (вековые) движения земной коры, эпицентр, сейсмограф, землетрясения, сейсмические пояса, очаг землетрясения, вулкан | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 12, вопр. | Объяснять движения земной коры; выявлять причинно-следственные связи изменения поверхности Земли; знать строение вулканов, определять районы зем-летрясений и вулканизма, распро-странения сейсмических поясов Земли; последствия быстрых дви-жений земной коры; поведения людей при стихийных бедствиях. | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следственные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, выраба-тывая общее реше-ние. | Понимать роль внутренних процессов в жизни планеты |
| № 22  № 23 | Выветривание горных пород.  **Практическая работа № 6.** Определение и объяснение изменений земной коры под воздействием хозяйственной деятельности человека (на примере своей местности). | 1 | Выветривание (физическое, химическое, биогенное), техногенные (антропогенные) процессы | Индивидуальный, фронтальный опрос, самостоятельная работа | № 13, вопр. | Давать определение понятию «выветривание»; определять виды выветривания; объяснять причины различных видов выветри-вания; приводить примеры природ-ных и техногенных процессов разрушения горных пород; составлять схему | Умения работать с различными источниками информации, выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, готовить сообщения и презентации | Объяснять роль внешних сил природы в формировании внешнего облика Земли |
| № 24 | Рельеф суши и дна океана.  **Практическая работа №7. *Определение по карте географического положения островов, полуостровов, гор, равнин, низменностей***. | 1 | Рельеф, возвышенности, горы, плоскогорья, равнины, срединно-океанические хребты, низменности, острова | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картой | № 14, вопр. | Давать определение понятиям «рельеф», «горы», «равнины»; объяснять влияние внутренних и внешних сил на формирование рельефа Земли; выявлять отличия гор, равнин, срединно-океанических хребтов | Умение работать с различными ис-точниками инфор-мации. Выделять главное в тексте, структурировать учебный материал. Работать с таблицами и картами | Понимать значение внутренних и внешних сил в формировании рельефа |
|  | *Тема № 5.Атмосфера.* | *11 часов* |  |  |  |  |  |  |
| № 25  № 26 | Строение атмосферы.  **Практическая работа № 8. *Наблюдение за облаками и облачностью, зарисовки облаков, описание наблюдаемой погоды, обработка результатов.*** | 1  1 | Атмосфера, стратосфера, воздух, верхние слои атмосферы, тропосфера, метеорологические наблюдения | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 15, вопр. | Давать определение понятию «ат-мосфера»; объяснять вертикальное строение атмос-феры: тропосфе-ра, стратосфера, верхние слои атмосферы; закономерности географической оболочки на примере атмосферы; значение атмосферы. | Умение работать с различными ис-точниками информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал. Готовить сообщения и презентации | Расширять знания о земных оболочках |
| № 27 | Температура воздуха. | 1 | Амплитуда температур, средние температуры | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 16, вопр. | Давать определение понятию «амплитуда температур»; объяснять закон изменения температуры с высотой (от географической широты и над уровнем моря), в течение суток; определять амплитуду температур, средние температуры | Ставить учебную задачу под руководством учителя. Планировать свою деятельность. Определять основные показатели погоды.  Работать с таблицами и картами.  Умение работать с измерительными приборами;  решать практические задачи. | Объяснять закономерности распределения температуры воздуха |
| № 28 | Атмосферное давление. | 1 | Атмосферное давление, Торричелли, барометр | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 17, вопр. | Давать определение понятию «атмосферное давление»; объяснять изменение давления в зависимости от высоты; определять основные показатели погоды (атмосферное давление; работать с измерительными приборами | Умение работать с различными источниками информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал.  Определять основные показатели погоды.  Решать практичес-кие задачи. | Объяснять закономерности распределения атмосферного давления |
| № 29  № 30 | Движение воздуха.  **Практическая работа № 9. *Построение розы ветров по имеющимся данным. Выявление причин изменения погоды.*** | 1  1 | Ветер, флюгер, бриз, роза ветров, направление ветра | Индивидуальный, фронтальный опро, самостоятельная работа | № 17, 18, вопр. | Давать определение понятию «ветер»; объяснять механизм возникновения ветра; причины силы ветра и его направление; работать с изме-рительными при-борами | Умение работать с различными источниками информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал.  Определять основные показатели погоды.  Решать практичес-кие задачи. | Понимать причины движения воздуха |
| № 31  № 32 | Вода в атмосфере.  **Практическая работа № 10. *Построение диаграмм облачности и осадков по имеющимся данным. Выявление причин изменения погоды.*** | 1  1 | Водяной пар, влажность, конденсация водяного пара, атмосферные осадки, осадкомер | Индивидуальный, фронтальный опрос, самостоятельная работа | № 19, вопр. | Давать определение понятиям «конденсация водяного пара, атмосферные осадки»; объяснять механизм образования водяного пара, процесс возникновения тумана; закономерность распределения влаги на поверхности Земли | Умение работать с различными источниками информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал.  Определять основные показатели погоды.  Решать практические задачи. | Объяснять причины выпадения осадков |
| № 33 | Погода. | 1 | Метеорология, погода, воздушные массы | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 20, вопр. | Ставить учебную задачу под руководством учителя. Планировать свою деятельность. Определять основные показатели погоды;  составлять описание погоды за сутки и месяц, выделять преобладающие типы погоды за период наблюдения | Ставить учебную задачу под руководством учителя. Планировать свою деятельность. Определять основные показатели погоды;  составлять описание погоды за сутки и месяц, выделять преобладающие типы погоды за период наблюдения | Понимать значение погоды в жизни природы и человека |
| № 34 | Климат. | 1 | Климат, климатообразующие факторы, адаптация, Руал Амундсен | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 21, вопр. | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно - следственные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение. | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следственные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение. | Понимать значение климата в жизни и хозяйственной деятельности человека |
| № 35 | Обобщающее повторение по теме « Атмосфера» | 1 |  | Тестирование |  | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами |  |
|  | *Тема № 6.Гидросфера.* | *9 часов* |  |  |  |  |  |  |
| № 36  № 37 | Единство гидросферы  **Практическая работа № 11. *Описание «путешествия капельки» из своего населенного пункта по большому круговороту воды.*** | 1  1 | Гидросфера, круговорот воды | Индивидуальный, фронтальный опрос, самостоятельная работа | № 22, вопр. | Умение работать с различными источниками информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал. Готовить сообщения и презентации | Умение работать с различными ис-точниками инфор-мации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал. Готовить сообще-ния и презентации | Расширять знания об оболочках Земли |
| № 38  № 39 | Мировой океан.  **Практическая работа № 12*. Нанесение на контурную карту объектов гидросферы.*** | 1  1 | Мировой океан, океан, море (внутреннее, окраинное), залив | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картой | Конспект в тетради, вопр. | Давать определение понятию «гидросфера»; объяснять закономерностигеографической оболочки на примере гидросферы; зна-чение круговорота воды в природе; объяснять влияние Мирового океана на другие оболочки Земли; значение гидросферы; Вспомнить составные части Мирового океана | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следсвенные связи. Определять критерии для сравнения фак-тов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение. | Понимать значение мирового океана в жизни планеты |
| № 40  № 41  № 42 | Воды суши: реки и озера.  **Практическая работа № 13. Обозначение на контурной карте крупнейших рек мира.**  **Практическая работа № 14. *Описание по карте географического положения одной из крупнейших рек Земли по плану.*** | 1  1  1 | Река (равнинная, горная), речной бассейн, исток, водораздел, устье, озеро (проточное, бессточное) | Индивидуальный, фронтальный опрос ,работа с картой | № 23, вопр. | Давать определение понятиям «речная система», «исток», «устье», «русло», «бассейн реки», «проточ-ные и бессточные озера»; объяснять условия образования рек, озер; определять виды рек и озер; описывать строение реки, режим реки, питание реки;  общие черты и различия рек. | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следсвенные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение. | Объяснять особенности распределения пресных вод на планете |
| № 43 | Воды суши: подземные воды и природные льды. | 1 | Подземные воды, снеговая линия, водоупорные и водопроницаемые породы, ледники (горные, покровные), межпластовые воды, айсберги, грунтовые воды, многолетняя мерзлота, артезианские воды | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 24, вопр. | Давать определение понятиям «грунтовые, межпластовые, артезианские, ледники, айсберги, многолетняя мерзлота»; объяснять условия залегания и использования подземных вод, природных льдов; определять существенные признаки понятий | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следсвенные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение | Понимать значение подземных вод в жизни человека |
| № 44 | Обобщающее повторение по теме « Гидросфера» | 1 |  | Самостоятельная работа |  | Объяснять закономерности географической оболочки (гидросферы), особенности состава и строения гидросферы, условия залегания, образования рек, озер, подземных вод и природных ледников; характер взаимного влияния объектов гидросферы и человека друг на друга. | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами, работать по карте |  |
|  | *Тема № 7. Биосфера.* | *6 часов* |  |  |  |  |  |  |
| № 45  № 46 | Царства живой природы.  **Практическая работа № 15*. Ознакомление с наиболее распространенными растениями и животными своей местности.*** | 1  1 | Царства живой природы (бактерии, растения, животные, грибы), органические вещества | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с гербарием | №25,  вопр. | Давать определение понятию «биосфера»; объ-яснять закономерности географической оболочки на примере биосферы; особеннос-ти приспособления организмов к среде обитания; роль царств природы; определять причины разнообразия растений и животных. | Умение работать с различными источниками информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал. Готовить сообщения и презентации | Ознакомить ся с царством живой природы |
| № 47  № 48 | Биосфера и охрана природы.  **Практическая работа № 16*. Описание изменений природы в результате хозяйственной деятельности человека на примере своей местности*.** | 1 | В.И. Вернадский, биосфера, заповедники и национальные парки, исчезающие виды, «красная книга фактов» | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 26, вопр., подготовить доклады | Объяснять необходимость охраны органического мира; определять характер взаимного влияния живого и неживого мира; причины возникновения проблемы исчезновения отдельных представителей орга-нического мира; меры по сохранению человеком растительного и животного мира Земли. | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следственные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение. | Развивать наблюдательность |
| № 49 | Охрана природы своей местности – Хоперский заповедник | 1 | Растения и животные , охраняемые в заповеднике | Доклады учащихся |  | Понимать сущность формирования заповедных территорий | Умение работать с различными источниками информации, составлять презентации | Объяснять значение природоохранной деятельности человека |
| № 50 | Обобщение знаний по теме « Биосфера» | 1 |  | Тестирование |  |  | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами, работать по карте |  |
|  | *Тема № 8. Почва и геосфера.* | *10 часов* |  |  |  |  |  |  |
| № 51  № 52  № 53 | Почва. Факторы почвообразования.  Строение почвы  Почвы своей местности | 1  1  1 | Почва, гумус, плодородие, В.В.Докучаев  Почвенные горизонты, виды  Черноземы | Индивидуальный, фронтальный опрос. Работа с картой | № 27, вопр. | Давать определение понятиям «почва», «плодородие»; объяснять взаимосвязь между всеми элементами географической оболочки; определять условия образования почв. | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следственные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. Уметь вести диалог, вырабатывая общее решение | Выявлять факторы , влияющие на формирование почв, значение почв в жизни и хозяйственной деятельности человека |
| № 54 | Природный комплекс. | 1 | Природный комплекс, компоненты природы, географическая оболочка,(геосфера), природно-хозяйственный комплекс | Индивидуальный, фронтальный опрос | № 28 вопр. | Давать определение понятиям «природный комплекс», «природно-хозяйственный комплекс», «геосфера»; объяснять законы географической оболочки; сущность влияния человека на географическую оболочку (ГО) | Планировать свою деятельность под руководством учителя. Выявлять причинно-следственные связи. Определять критерии для сравнения фактов, явлений. Выслушивать и объективно оценивать другого. | Выявлять закономерности в ПК |
| № 55  № 56 | Природные зоны мира  **Практическая работа № 17. *Описание природных зон Земли по географическим картам.*** | 1  1 | Закон географической зональности, природные зоны, экологическая угроза | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картой | № 29, вопр. | Объяснять законы развития географической оболочки; сущность влияния человека на географическую оболочку; определять су-щественные признаки понятий, характер размещения природных зон. | Умение работать с различными источникам информации. Выделять главное в тексте. Структурировать учебный материал | Выявлять закономерности в формировании природных зон на Земле |
| № 57 | Природные зоны своей местности | 1 | Лесостепь, степь | Доклады |  | Понимать закономерности формирования природных зон своей местности | Умение выделять факторы, влияющие на формирование природных зон | Расширять знания о природе своего края |
| № 58 -59 | Экскурсия в природный комплекс своей местности | 1 |  |  |  | Понимание взаимосвязей компонентов природы в природном комплексе | Выработка навыков наблюдательности и понимание природных закономерностей | Расширять знания о природе своего края |
| № 60 | **Практическая работа № 18. Описание природного комплекса по плану** | 1 |  | Самостоятельная работа |  | Понимание взаимосвязей компонентов природы в природном комплексе | Выработка навыков описания объектов по плану | Совершенствовать умения описания ПК по плану |
| № 61 | Человечество на Земле. Расы. | 1 | Основные понятия по теме |  | Конспект в тетради | Объяснять влияние природных факторов на внешний облик человека | Умение выявлять природные факторы, влияющие на внешний облик человека | Расширять знания о человечестве на Земле |
| № 62 | Типы населенных пунктов | 1 | Городские и сельские населенные пункты, их виды | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картой | Конспект в тетради | Выявлять связь между типом расселения и видом хозяйственной деятельности людей | Умение сопоставлять природные факторы и причины расселения человечества | Понимать значение Земли - как планеты людей |
| № 63 | Земля – наш общий дом. Политическая карта мира | 1 |  |  | Конспект в тетради | Давать определение политической карты и понимать ее значение в жизни человека | Выявлять факторы, влияющие на формирование политической карты | Объяснять последствия взаимодействия природы и человека |
| № 64 | **Практическая работа 19. Обозначение на контурной карте государств и их столиц** | 1 |  | самостоятельная работа |  | Умение работать с картами атласа и контурной картой | Умение работать с картами методом наложения карт | Развитие умения работы с контурной картой |
| № 65 | Экологическая угроза человечеству | 1 |  | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картой |  | Объяснять суть антропогенного влияния на природу Земли | Умение сопоставлять факты | Понимать сущность экологической угрозы, связанной с деятельностью человека |
| № 66 | Особо охраняемые территории | 1 | Заповедники, заказники, национальные парки | Индивидуальный, фронтальный опрос, работа с картой | Подготовить доклады о заповедниках | Объяснять законы географической оболочки; сущность влияния человека на географическую оболочку | Умение работать с разными источниками информации, выделять главное, составлять сообщения | Объяснять значение природы для жизни и хозяйственной деятельности человека |
| № 67 | Обобщающее повторение по теме « Почва и геосфера» | 1 |  | тестирование |  | Объяснять закономерности географической оболочки | Умение работать с различными контрольно-измерительными материалами, работать по карте |  |
| № 68 -69 | Экскурсия в краеведческий музей | 2 |  |  |  | Расширять географический кругозор |  |  |
| №70 | Повторение | 1 |  |  |  |  |  |  |

**Список используемой дополнительной литературы:**

1. А.К Северин «За страницами учебника географии». – М.: Дрофа,2005.
2. Тарасов А.К. География. Книга для учащихся и учителей. – Смоленск: Русич, 2009.
3. Занимательная география.
4. Интернет-ресурсы

МКОУ «Новохоперская гимназия № 1»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании ШМО учителей естественно-математического цикла  Протокол №1  от 16.09.2013г.  Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_ | Согласовано  Заместитель руководителя по УВР    \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Глухих О.Н/ | Утверждаю  Директор МКОУ «Новохоперская гимназия №1»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Макогонова Г.И./  Приказ№100/2 от21.09.2013г |

**Рабочая программа**

**по математике**

**5 класс**

(УМК Математика: Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений/ Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков, С. И. Шварцбурд. -М.: Мнемозина, 2012)

**Количество часов в неделю:** 5 часов.

**Количество часов за год:** 175 часов

**Составил:** Звягинцева Нина Петровна, учитель математики 1КК

**Срок реализации:** 1 год

Новохоперск 2013

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по математике разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 года № 1897;
2. Примерной программы по учебным предметам по математике. М.: Просвещение, 2011
3. Примерной программы по математике для 5 класса по учебнику Н.Я.Виленкина, В.И.Жохова и др. / В.И.Жохов, М.: Мнемозина, 2010
4. Требованиям примерной образовательной программы образовательного учреждения

Данная программа является рабочей программой по предмету «Математика» в 5 классе базового уровня.

**Общая характеристика предмета**

Математика играет важную роль в формировании у школьников умения учиться.

Обучение математике закладывает основы для формирования приёмов умственной деятельности: школьники учатся проводить анализ, сравнение, классификацию объектов, устанавливать причинно-следственные связи, закономерности, выстраивать логические цепочки рассуждений. Изучая математику, они усваивают определённые обобщённые знания и способы действий. Универсальные математические способы познания способствуют целостному восприятию мира, позволяют выстраивать модели его отдельных процессов и явлений, а также являются основой формирования универсальных учебных действий. Универсальные учебные действия обеспечивают усвоение предметных знаний и интеллектуальное развитие учащихся, формируют способность к самостоятельному поиску и усвоению новой информации, новых знаний и способов действий, что составляет основу умения учиться.

Цели изучения:

* овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
* интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
* формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
* воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно-технического прогресса.
* систематическое развитие понятия числа;
* выработка умений выполнять устно и письменно арифметические действия над числами, переводить практические задачи на язык математики; подготовка обучающихся к изучению систематических курсов алгебры и геометрии.

В ходе изучения курса учащиеся развивают навыки вычислений с натуральными числами, овладевают навыками действий с обыкновенными и десятичными дробями, получают начальные преставления об использовании букв для записи выражений и свойств арифметических действий, составлении уравнений, продолжают знакомство с геометрическими понятиями, приобретают навыки построения геометрических фигур и измерения геометрических величин.

Усвоенные знания и способы действий необходимы не только для дальнейшего успешного изучения математики и других школьных дисциплин, но и для решения многих практических задач во взрослой жизни.

Программа определяет ряд **задач**, решение которых направлено на достижение основных целей основного общего математического образования:

* Формировать элементы самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
* Развивать основы логического, знаково-символического и алгоритмического мышления; пространственного воображения; математической речи; умения вести поиск информации и работать с ней;
* Развивать познавательные способности;
* Воспитывать стремление к расширению математических знаний;
* Способствовать интеллектуальному развитию, формировать качества личности, необходимые человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственные математической деятельности: ясности и точности мысли, интуиции, логического мышления, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
* Воспитывать культуру личности, отношение к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Решение названных задач обеспечит осознание школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Общий курс математики является курсом интегрированным: в нём объединён арифметический, геометрический и алгебраический материал.

Содержаниеобучения представлено в программе разделами: «Числа и вычисления», «Выражения и их преобразования», «Уравнения и неравенства», «Геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин».

Программа предусматривает дальнейшую работу с величинами (длина, площадь, масса, вместимость, время) и их измерением, с единицами измерения однородных величин и соотношениями между ними.

Без базовой математической подготовки невозможна постановка образования современного человека. В школе математика служит основным элементом для изучения смежных дисциплин.

В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Все больше специальностей, требующих высокого уровня образования связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, биология и т.д.).

Программой предусмотрено целенаправленное формирование совокупности умений работать с информацией. Эти умения формируются как на уроках, так и во внеурочной деятельности — на факультативных и кружковых занятиях. Освоение содержания курса связано не только с поиском, обработкой, представлением новой информации, но и с созданием информационных объектов: стенгазет, книг, справочников. Новые информационные объекты создаются в основном в рамках проектной деятельности. Проектная деятельность позволяет закрепить, расширить и углубить полученные на уроках знания, создаёт условия для творческого развития детей, формирования позитивной самооценки, навыков совместной деятельности с взрослыми и сверстниками, умений сотрудничать друг с другом, совместно планировать свои действия и реализовывать планы, вести поиск и систематизировать нужную информацию.

Предметное содержание программы направлено на последовательное формирование и отработку универсальных учебных действий, развитие логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи.

Знание и понимание математических отношений и взаимозависимостей между различными объектами (соотношение целого и части, пропорциональные зависимости величин, взаимное расположение объектов в пространстве и др.), их обобщение и распространение на расширенную область приложений выступают как средство познания закономерностей, происходящих в природе и в обществе. Это стимулирует развитие познавательного интереса школьников, стремление к постоянному расширению знаний, совершенствованию освоенных способов действий.

Изучение математики способствует развитию алгоритмического мышления. Программа предусматривает формирование умений действовать по предложенному алгоритму, самостоятельно составлять план действий и следовать ему при решении учебных и практических задач, осуществлять поиск нужной информации, дополнять ею решаемую задачу, делать прикидку и оценивать реальность предполагаемого результата.

В процессе освоения программного материала школьники знакомятся с языком математики, осваивают некоторые математические термины, учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, задавать вопросы по ходу выполнения заданий, обосновывать правильность выполненных действий, характеризовать результаты своего учебного труда и свои достижения в изучении этого предмета.

Овладение математическим языком, усвоение алгоритмов выполнения действий, умения строить планы решения различных задач и прогнозировать результат являются основой для формирования умений рассуждать, обосновывать свою точку зрения, аргументированно подтверждать или опровергать истинность высказанного предположения. Освоение математического содержания создаёт условия для повышения логической культуры и совершенствования коммуникативной деятельности учащихся.

Содержание программы предоставляет значительные возможности для развития умений работать в паре или в группе. Формированию умений распределять роли и обязанности, сотрудничать и согласовывать свои действия с действиями одноклассников, оценивать собственные действия и действия отдельных учеников (пар, групп) в большой степени способствует содержание, связанное с поиском и сбором информации.

Программа ориентирована на формирование умений использовать полученные знания для самостоятельного поиска новых знаний, для решения задач, возникающих в процессе различных видов деятельности, в том числе и в ходе изучения других школьных дисциплин.

Математические знания и представления о числах, величинах,  
геометрических фигурах лежат в основе формирования общей картины мира и познания законов его развития. Именно эти знания и представления необходимы для целостного восприятия объектов и явлений природы, многочисленных памятников культуры, сокровищ искусства.

Обучение школьников математике на основе данной программы способствует развитию и совершенствованию основных познавательных процессов (включая воображение и мышление, память и речь). Дети научатся не только самостоятельно решать поставленные задачи математическими способами, но и описывать на языке математики выполненные действия и их результаты, планировать, контролировать и оценивать способы действий и сами действия, делать выводы и обобщения, доказывать их правильность. Освоение курса обеспечивает развитие творческих способностей, формирует интерес к математическим знаниям и потребность в их расширении, способствует продвижению учащихся в познании окружающего мира.

Содержание курса имеет концентрическое строение, отражающее последовательное расширение области чисел. Такая структура позволяет соблюдать необходимую постепенность в нарастании сложности учебного материала, создаёт хорошие условия для углубления формируемых знаний, отработки умений и навыков, для увеличения степени самостоятельности (при освоении новых знаний, проведении обобщений, формулировании выводов), для постоянного совершенствования универсальных учебных действий.

Структура содержания определяет такую последовательность изучения учебного материала, которая обеспечивает не только формирование осознанных и прочных, во многих случаях доведённых до автоматизма навыков вычислений, но и доступное для младших школьников обобщение учебного материала, понимание общих принципов и законов, лежащих в основе изучаемых математических фактов, осознание связей между рассматриваемыми явлениями. Сближенное во времени изучение связанных между собой понятий, действий, задач даёт возможность сопоставлять, сравнивать, противопоставлять их в учебном процессе, выявлять сходства и различия в рассматриваемых фактах.

**Формы организации образовательного процесса**

Отбор материала обучения осуществляется на основе следующих дидактических принципов: систематизации знаний, полученных учащимися в начальной школе; соответствие обязательному минимуму содержания образования в основной школе; усиление общекультурной направленности материала; учет психолого-педагогических особенностей, актуальных для этого возраста; создание условий для понимания и осознания воспринимаемого материала.

На изучение математики в 5 «б» классе МКОУ «Новохоперская гимназия №1» отводится 5 ч в неделю, 175 часов в год. В том числе 14 контрольных работ, включая итоговую контрольную работу. Уровень обучения – базовый.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

*Математическое образование играет важную роль как в практической, так и в духовной жизни общества.* Практическая сторона математического образования связана с формировани­ем способов деятельности, духовная — с интеллектуальным развитием человека, формированием характера и общей куль­туры.

*Практическая полезность математики* обусловлена тем, что ее предметом являются фундаментальные структуры реально­го мира: пространствен­ные формы и количественные отноше­ния — от простейших, усваиваемых в непосредственном опы­те, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и технологических идей. Без конкретных математиче­ских знаний затруднено понимание принципов устройства и ис­пользования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится вы­полнять достаточно сложные расчеты, находить в справочниках нужные формулы и применять их, владеть практическими прие­мами геометрических измерений и построений, читать инфор­мацию, представленную в виду таблиц, диаграмм, графиков, понимать вероятностный характер случайных событий, со­ставлять несложные алгоритмы и др.

Без базовой математической подготовки невозможно стать образованным современным человеком. В школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисцип­лин. В послешкольной жизни реальной необходимостью в наши дни является непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. И наконец, все больше специально­стей, где необходим высокий уровень образования, связано с непосредственным применением математики (экономика, бизнес, финансы, физика, химия, техника, информатика, био­логия, психология и др.). Таким образом, расширяется круг школьников, для которых математика становится значимым предметом.

Для жизни в современном обществе важным является формирование математического стиля мышления, проявляю­щегося в определенных умственных навыках. В процессе математической деятельности в арсенал приемов и методов че­ловеческого мышления естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений и правила их конструирования вскрывают механизм логических построе­ний, вырабатывают умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мыш­ление. Ведущая роль принадлежит математике в формирова­нии алгоритмического мышления и воспитании умений дей­ствовать по заданному алгоритму и конструировать новые. В ходе решения задач — основной учебной деятельности на уроках математики — развиваются творческая и прикладная стороны мышления.

*Обучение математике дает возможность развивать у уча­щихся точную, экономную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые (в частности, сим­волические, графические) средства.*

*Математическое образование вносит свой вклад в форми­рование общей культуры человека.* Необходимым компонен­том общей культуры в современном толковании является об­щее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методе математики, его отличия от методов естественных и гуманитарных наук, об особенно­стях применения математики для решения научных и при­кладных задач.

Изучение математики способствует эстетическому воспита­нию человека, пониманию красоты и изящества математиче­ских рассуждений, восприятию геометрических форм, усвое­нию идеи симметрии.

История развития математического знания дает возмож­ность пополнить запас историко-научных знаний школьни­ков, сформировать у них представления о математике как ча­сти общечеловеческой культуры. Знакомство с основными историческими вехами возникновения и развития математи­ческой науки, с историей великих открытий, именами людей, творивших науку, должно войти в интеллектуальный багаж каждого культурного человека.

**Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по математике.**

* 1. *Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.*
* Ответ оценивается отметкой «5», если:
* работа выполнена полностью;
* в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
* в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).
* Отметка «4» ставится в следующих случаях:
* работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
* допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).
* Отметка «3» ставится, если:
* допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.
* Отметка «2» ставится, если:
* допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

2. *Оценка устных ответов обучающихся по математике*

* Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:
* полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
* правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
* показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
* продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
* возможны одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.
* Ответ оценивается отметкой «4», если удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
* в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
* допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.
* Отметка «3» ставится в следующих случаях:
* неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке обучающихся» в настоящей программе по математике);
* имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
* при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.
* Отметка «2» ставится в следующих случаях:
* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

*3. Общая классификация ошибок.*

* При оценке знаний, умений и навыков обучающихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

3.1. Грубыми считаются ошибки:

* незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;
* незнание наименований единиц измерения;
* неумение выделить в ответе главное;
* неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;
* неумение делать выводы и обобщения;
* неумение читать и строить графики;
* неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;
* потеря корня или сохранение постороннего корня;
* отбрасывание без объяснений одного из них;
* равнозначные им ошибки;
* вычислительные ошибки, если они не являются опиской;
* логические ошибки.

3.2. К негрубым ошибкам следует отнести:

* неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;
* неточность графика;
* нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
* нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;
* неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

3.3. Недочетами являются:

* нерациональные приемы вычислений и преобразований;
* небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Изучаемый материал** | **Кол-во часов** | **Контрольные работы** |
|  | **Глава 1. Натуральные числа** |  |  |
| 1. | Натуральные числа и шкалы | 15 | 1 |
| 2. | Сложение и вычитание натуральных чисел | 21 | 2 |
| 3. | Умножение и деление натуральных чисел | 27 | 2 |
| 4. | Площади и объемы | 12 | 1 |
|  | **Глава 2. Десятичные дроби** |  |  |
| 5. | Обыкновенные дроби | 23 | 2 |
| 6. | Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей | 13 | 1 |
| 7. | Умножение и деление десятичных дробей | 26 | 2 |
| 8. | Инструменты для вычислений и измерений | 17 | 2 |
| 9. | Повторение. Решение задач | 11 | 1 |
| **10.** | **Резерв** | **10** |  |
|  | **Итого** | **175** | **14** |

**Содержание тем учебного курса**

**1. Натуральные числа и шкалы (15 ч).** Натуральные числа и их сравнение. Геометрические фигуры: отрезок, прямая, луч, треугольник. Измерение и построение отрезков. Координатный луч.

Цель: систематизировать и обобщить сведения о натуральных числах, полученные в начальной школе; закрепить навыки построения и измерения отрезков.

Систематизация сведений о натуральных числах позволяет восстановить у обучающихся навыки чтения и записи многозначных чисел, сравнения натуральных чисел, а также навыки измерения и построения отрезков. Рассматриваются простейшие комбинаторные задачи. В ходе изучения темы вводятся понятия координатного луча, единичного отрезка и координаты точки. Здесь начинается формирование таких важных умений, как умения начертить коор­динатный луч и отметить на нем заданные числа, назвать число, соответствующее данному делению на координатном луче.

**2. Сложение и вычитание натуральных чисел (21 ч).** Сложение и вычитание натуральных чисел, свойства сложения. Решение текстовых задач. Числовое выражение. Буквенное выражение и его числовое значение. Решение линейных уравнений.

Цель: закрепить и развить навыки сложения и вычитания натуральных чисел.

Начиная с этой темы основное внимание уделяется закреплению алгоритмов арифметических действий над многозначными числами, так как они не только имеют самостоятельное значение, но и являются базой для формирования умений проводить вычисления с десятичными дробями. В этой теме начинается алгебраическая подготовка: составление буквенных выражений по условию задач, решение уравнений на основе зависимости между компонентами действий (сложение и вычитание).

**3. Умножение и деление натуральных чисел (27 ч).** Умножение и деление натуральных чисел, свойства умножения. Квадрат и куб числа. Решение текстовых задач.

Цель: закрепить и развить навыки арифметических действий с натуральными числами.

В этой теме проводится целенаправленное развитие и закрепление навыков умножения и деления многозначных чисел. Вводятся понятия квадрата и куба числа. Продолжается работа по формированию навыков решения уравнений на основе зависимости между компонентами действий. Развиваются умения решать текстовые задачи, требующие понимания смысла отношений «больше на... (в...)», «меньше на... (в...)», а также задачи на известные обучающимся зависимости между величинами (скоростью, временем и расстоянием; ценой, количеством и стоимостью товара и др.). Задачи решаются арифметическим способом. При решении с помощью составления уравнений так называемых задач на части учащиеся впервые встречаются с уравнениями, в левую часть которых неизвестное входит дважды. Решению таких задач предшествуют преобразования соответствующих буквенных выражений.

**4. Площади и объемы (12 ч).** Вычисления по формулам. Прямоугольник. Площадь пря­моугольника. Единицы площадей.

Цель: расширить представления обучающихся об измерении геометрических величин на примере вычисления площадей и объемов и систематизировать известные им сведения о единицах измерения.

При изучении темы учащиеся встречаются с формулами. Навыки вычисления по формулам отрабатываются при решении геометрических задач. Значительное внимание уделяется формированию знаний основных единиц измерения и умению перейти от одних единиц к другим в соответствии с условием задачи.

**5. Обыкновенные дроби (23 ч).** Окружность и круг. Обыкновенная дробь. Основные задачи на дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.

Цель: познакомить обучающихся с понятием дроби в объеме, достаточном для введения десятичных дробей.

В данной теме изучаются сведения о дробных числах, необходимые для введения десятичных дробей. Среди формируемых умений основное внимание должно быть привлечено к сравнению дробей с одинаковыми знаменателями, к выделению целой части числа. С пониманием смысла дроби связаны три основные задачи на дроби, осознанного решения которых важно добиться от обучающихся.

**6. Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей (13 ч).** Десятичная дробь. Сравнение, округление, слежение и вычитание десятичных дробей. Решение текстовых задач.

Цель: выработать умения читать, записывать, сравнивать, округлять десятичные дроби, выполнять сложение и вычитание десятичных дробей.

При введении десятичных дробей важно добиться у обучающихся четкого представления о десятичных разрядах рассматриваемых чисел, умений читать, записывать, сравнивать десятичные дроби. Подчеркивая сходство действий над десятичными дробями с действиями над натуральными числами, отмечается, что сложение десятичных дробей подчиняется переместительному и сочетательному законам. Определенное внимание уделяется решению текстовых задач на сложение и вычитание, данные в которых выражены десятичными дробями. При изучении операции округления числа вводится новое понятие — «приближенное значение числа», отрабатываются навыки округления десятичных дробей до заданного десятичного разряда.

**7. Умножение и деление десятичных дробей (26 ч).** Умножение и деление десятичных дробей. Среднее арифметическое нескольких чисел. Решение текстовых задач.

Цель: выработать умения умножать и делить десятичные дроби, выполнять задания на все действия с натуральными числами и десятичными дробями.

Основное внимание привлекается к алгоритмической стороне рассматриваемых вопросов. На несложных примерах отрабатывается правило постановки запятой в результате действия. Кроме того, продолжается решение текстовых задач с данными, выраженными десятичными дробями. Вводится понятие среднего арифметического нескольких чисел.

**8. Инструменты для вычислений и измерений (17 ч).** Начальные сведения о вычислениях на калькуляторе. Проценты. Основные задачи на проценты. Примеры таблиц и диаграмм. Угол, треугольник. Величина (градусная мера) угла. Единицы измерения углов. Измерение углов. Построение угла заданной величины.

Цель: сформировать умения решать простейшие задачи на проценты, выполнять измерение и построение углов.

У обучающихся важно выработать содержательное понимание смысла термина «процент». На этой основе они должны научиться решать три вида задач на проценты: находить несколько процентов от какой-либо величины; находить число, если известно несколько его процентов; находить, сколько процентов одно число составляет от другого. Продолжается работа по распознаванию и изображению и геометрических фигур. Важно уделить внимание формированию умений проводить измерения и строить углы. Китовые диаграммы дают представления обучающимся о наглядном изображении распределения отдельных составных частей какой-нибудь величины. В упражнениях следует широко использовать статистический материал, публикуемый в газетах и журналах. В классе, обеспеченном калькуляторами, можно научить школьников использовать калькулятор при выполнении отдельных арифметических действий.

**9. Повторение. Решение задач (11 ч).**

Цель: Повторение, обобщение и систематизация знаний, умений и навыков за курс математики 5 класса.

**10. Резерв (10 ч)**

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В 5 КЛАССЕ**

В ходе преподавания математики в 5 классе, работы над формированием у обучающихся перечисленных в программе знаний и умений следует обращать внимание на то, чтобы они овладевали умениями общеучебного характера*,* разнообразными способами деятельности*,* приобретали опыт:

* планирования и осуществления алгоритмической деятельности, выполнения заданных и конструирования новых алгоритмов;
* решения разнообразных классов задач из различных разделов курса, в том числе задач, требующих поиска пути и способов решения;
* исследовательской деятельности, развития идей, проведения экспериментов, обобщения, постановки и формулирования новых задач;
* ясного, точного, грамотного изложения своих мыслей в устной и письменной речи, использования различных языков математики (словесного, символического, графического), свободного перехода с одного языка на другой для иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства;
* проведения доказательных рассуждений, аргументации, выдвижения гипотез и их обоснования;
* поиска, систематизации, анализа и классификации информации, использования разнообразных информационных источников, включая учебную и справочную литературу, современные информационные технологии.

**Личностные, метапредметные и предметные  
результаты освоения содержания курса**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего об­разования.

***Личностные:***

*у учащихся будут сформированы:*

1) ответственное отношение к учению;

2) готовность и спо­собность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;

5) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;

6) формирование способности к эмоциональному вос­приятию математических объектов, задач, решений, рассуж­дений;

7) умение контролировать процесс и результат учебной ма­тематической деятельности;

*у учащихся могут быть сформированы:*

1) первоначальные представления о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;

2) коммуникативная компетентность в об­щении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творче­ской и других видах деятельности;

3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении арифметических задач.

***Метапредметные:***

**регулятивные**

*учащиеся научатся:*

1) формулировать и удерживать учебную задачу;

2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;

5) составлять план и последовательность действий;

6) осуществлять контроль по образцу и вносить не­обходимые коррективы;

7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

8) сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

*учащиеся получат возможность научиться:*

1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;

2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;

3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;

4) выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;

5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

**познавательные**

*учащиеся научатся:*

1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

2) использовать общие приёмы решения задач;

3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;

4) осуществлять смысловое чтение;

5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;

6) самостоятельно ставить цели, выбирать и соз­давать алгоритмы для решения учебных математических про­блем;

7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным ал­горитмом;

8) понимать и использовать математические сред­ства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллю­страции, интерпретации, аргументации;

9) находить в различных источниках информа­цию, необходимую для решения математических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

*учащиеся получат возможность научиться:*

1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктив­ные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

2) формировать учебную и общепользовательскую компе­тентности в области использования информационно-комму­никационных технологий (ИКТ-компетент­ности);

3) видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни;

4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;

7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);

8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);

9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

**коммуникативные**

*учащиеся научатся:*

1) организовывать учебное сотруд­ничество и совместную деятельность с учителем и сверстни­ками: определять цели, распределять функции и роли участ­ников;

2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разре­шать конфликты на основе согласования позиций и учёта ин­тересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

***Предметные:***

*учащиеся научатся:*

1) работать с математическим текстом (структу­рирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, ис­пользовать различные языки математики (словесный, симво­лический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию;

2) владеть базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, об основных гео­метрических объектах (точка, прямая, ломаная, угол, мно­гоугольник, многогранник, круг, окружность);

3) выполнять арифметические преобразования, применять их для решения учебных математических задач;

4) пользоваться изученными математическими формулами;

5) самостоятельно приобретать и применять знания в различных ситуациях для решения не­сложных практических задач, в том числе с использованием при необходимости справочных мате­риалов, калькулятора и компьютера;

6) пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочников для нахождения ин­формации;

7) знать основные способы представления и анализа ста­тистических данных; уметь решать задачи с помощью пере­бора возможных вариантов;

*учащиеся получат возможность научиться:*

1) выполнять арифметические преобразования выражений, применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учеб­ных предметах;

2) применять изученные понятия, результаты и ме­тоды при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов;

3) самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных для них проблем, а также самостоятельно интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

**знать/понимать**

* существо понятия алгоритма; примеры алгоритмов;
* как используются математические формулы, уравнения; примеры их применения для решения математических и практических задач;
* как потребности практики привели математическую науку к необходимости расширения понятия числа;

**уметь**

* выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел, арифметические операции с обыкновенными дробями с однозначным знаменателем и числителем;
* переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты — в виде дроби и дробь — в виде процентов;
* выполнять арифметические действия с рациональными числами, находить значения числовых выражений;
* округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел с недостатком и с избытком, выполнять оценку числовых выражений;
* пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема; выражать более крупные единицы через более мелкие и наоборот;
* решать текстовые задачи, включая задачи, связанные дробями и процентами;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* решения несложных практических расчетных задач, в том числе c использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера;
* устной прикидки и оценки результата вычислений; проверки результата вычисления с использованием различных приемов;

интерпретации результатов решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

**Календарно-тематическое планирование по математике 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока (тип урока)** | **Характеристика деятельности учащихся** | **Планируемые результаты** | | **Форма контроля** | **Дата проведения** | |
| **Личностные** | **Метапредметные** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Обозначение натуральных чисел *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение и выведение определения «натуральное число». *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 6), чтение чисел (№ 1, с. 6; № 5, с. 7). *Индивидуальная* - запись чисел (№ 2, с. 6; № 7, с. 7) | Выражают положитель­ное отношение к процес­су познания; адекватно оценивают свою учебную деятельность; применяют правила делово­го сотрудничества | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения.  *Познавательные -* передают содержание в сжатом (развернутом) виде.  *Коммуникативные* - оформляют мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по карточкам |  |  |
| 2 | Обозначение натуральных чисел *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - чтение чи**сел** (№ 13-16, с. **8).** *Индивидуальная* - запись чисел (№ 3, 7, **8,** с. 7) | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося; проявляют мотивы учебной деятельности; понимают личностный смысл учения; оценивают свою учебную деятельность | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства.  *Познавательные* - передают содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют при необходимости отстаивать точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Устный опрос по карточкам |  |  |
| 3 | Решение упраж­нений по теме «Обозначение натуральных чисел» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная -* чтение чи­сел (№ 4, с. 7). *Индивидуальная -* запись чисел (№ 23-27, с. 9) | Дают адекватную оценку своей учебной деятельности; осознают границы собственного знания и «незнания» | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Натуральные числа и шкалы (18 ч)** | | | | | | | |
| 4 | *Отрезок, длина отрезка* (откры­тие новых зна­ний) | *Групповая* - обсуждение и выведение понятий «концы отрезка», «равные отрезки», «расстояние ме­жду точками», «единицы измерения длины».  *Фронтальная —* называние отрезков, изображенных на рисунке (№ 31, с. 11). *Индивидуальная -* запись точек, лежащих на данном отрезке (№ 32,33, с. 11) | Проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета, оценивают свою учебную деятель­ность, применяют прави­ла делового сотрудниче­ства | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоя­тельно, ищут средства её осуще­ствления.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе, строить кон­структивные взаимоотношения со сверстниками | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 5 | *Отрезок, длина отрезка* (закре­пление знаний) | *Фронтальная —* ответы на вопросы (с. 11), устные вычисления (№ 54, 55, с. 14).  *Индивидуальная* - изобра­жение отрезка и точек, лежащих и не лежащих на нем (№ 34, 35, с. 12) | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, оценивают свою учебную деятельность, проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют наряду с основными и дополни­тельные средства.  *Познавательные -* передают содер-жание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - при необходи-мости отстаивают точку зрения, аргументируя ее, под­тверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 6 | *Треугольник* (комплексное применение знаний, умений, навыков) | *Групповая* - обсуждение и выведение определений «треугольник», «много­угольник», их элементов.  *Фронтальная* - переход от одних единиц измерения к другим (№ 37-39, с. 12). *Индивидуальная -* построение многоугольни­ка и измерение длины его стороны (№ 47-48, с. 13) | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, выражают положительное отношение к процессу познания, оценивают свою учебную деятельность | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, ищут средства её осуществления.  *Познавательные* -записывают выводы в виде правил «если то ...».  *Коммуникативные* - умеют организовывать учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Устный опрос по карточкам |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Треугольник *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - устные вычисления (№ 56, с. 14), переход от одних единиц измерения к другим (№41-43, с. 13).  *Индивидуальная* - построе­ние многоугольника и изме­рение длины его стороны (№ 69, с. 15); решение за­дачи (№ 63, с. 15), выпол­нение действий (№ 64, с. 15) | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося; проявляют мотивы своей учебной деятельности; понимают личностный смысл учения | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, ищут средства её осуществления.  *Познавательные -* передают содержание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют высказывать свою точку зрения и её обосновать, приводя аргу­менты | *Индивиду­альная.*  Устный опрос по карточкам | |  |  |
| 8 | Плоскость, прямая, луч  *(открытие новых знаний)* | *Фронтальная -* устные вычисления (№ 84, 85, с. 18), указание взаимного расположения прямой, луча, отрезка, точек (№ 75, 76, с. 17).  *Индивидуальная* - сложе­ние величин (Лг2 90, с. 18), переход от одних единиц измерения к другим (№ 92, с. 19) | Выражают положитель­ное отношение к процессу познания; адекватно оценивают свою учебную деятельность; при­меняют правила делового сотрудничества; по­нимают причины успеха в своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют дополнительные источники информации (справочная литера­тура, средства ИКТ).  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принять другую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант | |  |  |
| 9 | Плоскость, прямая, луч  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 17), указание взаимного расположения прямой, луча, отрезка, точек (№ 77, 78, с. 17). *Индивидуальная -* запись чисел (№ 94, с. 19), реше­ние задачи (№ 97, с. 20) | Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, дают адекватную оценку своей учебной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют уважительно относиться к позиции другого, пытаются договориться | *Индивиду­альная.* Устный опрос по карточкам | |  |  |
| 10 | Решение упраж­нений по теме «Плоскость, прямая, луч» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - устные вычисления и объяснение приемов вычислений (№ 88, с. 18); определение видов многоугольников  (№91, с. 18).  *Индивидуальная -* указание взаимного расположения прямой, луча, отрезка, точки (№ 79-83, с. 18) | Вырабатывают в проти­воречивых ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта | Регулятивные *-в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.*  Познавательные - *преобразовывают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область.*  Коммуникативные- *умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её* | Индивиду­альная *Тестирование*. |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | *Шкалы и коор­динаты* (откры­тие новых зна­ний | *Групповая -* обсуждение и выведение понятий «штрих», «деление», «шка­ла», «координатный луч».  *Фронтальная* - устные вычисления (№ 122, с. 25); определение числа, соответствующего точкам на шкале (№ 108, 109, с. 25).  *Индивидуальная –* переход, от одних единиц измере­ния к другим (№ 113, 115, с. 24); решение задачи, требующее понимание смысла отношений «больше на...», «меньше в...» (№ 133, с. 2) | Выражают положитель­ное отношение к процессу познания; оценивают свою учебную деятельность; применяют правила делового сотрудни­чества | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.  *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные -* умеют понимать точку зрения другого, слушать друг друга | *Индивидуальная.* Устный опрос по карточкам |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Шкалы и коор­динаты *(закре­пление знаний)* | *Фронтальная -* устные вычисления (№ 123, с. 25); определение числа, соответствующего точкам на шкале (№ 110, 111, с. 23). *Индивидуальная -* изображение точек на координат­ном луче (№ 118, с. 24); переход от одних единиц измерения к другим (№ 114-116, с. 24) | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося; проявляют познавательный интерес к изучению предмета; дают адекватную оценку своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.  *Познавательные* - делают предположение об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* - умеют взглянуть на ситуацию с иной, позиции и договориться с людьми иных позиций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 13 | Решение упраж­нений по теме «Шкалы и ко­ординаты» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 22), указание числа, соответству­ющего точкам на шкале (№ 112, с. 24).  *Индивидуальная -* изображение точек на координатном луче (№ 119, 121, с. 24); решение задачи на нахождение количества изготовленных деталей (№ 134, с. 26) | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми | *Регулятивные -* работают по составленному плану, исполь­зуют наряду с основными и дополнительные средства (спра­вочная литература, средства ИКТ).  *Познавательные* - делают предположения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принять другую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14 | *Меньше или больше* (открытие новых знаний) | *Групповая -* обсуждение и выведение правил: какое из двух натуральных чисел меньше (больше), где на координатном луче расположена точка с меньшей (большей) координатой, в виде чего записывается результат сравнения двух чисел. *Фронтальная -* устные вычисления (№ 159, с. 30); выбор точки, которая лежит левее (правее) на координатном луче (№ 145, 156, с. 28).  *Индивидуальная —* сравнение чисел (№ 147, 148, с. 28), определение нату­ральных чисел, которые лежат между данными числами (№ 151, с. 29) | | Выражают положительное отношение к процессу познания; оценивают свою учебную деятельность; применяют правила делового сотрудничества | *Регулятивные* — в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если то...».  *Коммуникативные -* умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 15 | *Меньше или больше* (закре­пление знаний) | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 28), сравнение натуральных чисел (№ 155, с. 29); запись двойного неравенства (№ 152, с. 29). *Индивидуальная -* изображение на коорди­натном луче натуральных чисел, которые больше (меньше) данного (№ 153, с. 29); решение задачи на движение (№ 166, с. 31) | | Проявляют познавательный интерес к изучению предмета; дают адекват­ную оценку своей учебной деятельности; при­меняют правила делового сотрудничества | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом или развернутом виде.  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 16 | Решение упраж­нений по теме «Меньше или больше» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная —* ответы на вопросы (с. 28). *Индивидуальная -* доказательство верности нера­венств (№ 203, с. 37), сравнение чисел (№ 220, 226, с. 38) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, ищут средства её осуществления  *Познавательные* -записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют ор­ганизовывать учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 17 | Решение упраж­нений по теме «Меньше или больше» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - чтение неравенств (№ 150, с. 29); указание числа по описанию его места расположения на координатной прямой (№ 154, с. 29).  *Индивидуальная -* сравнение чисел, в которых некоторые цифры заменены \* (№ 149, с. 29); доказательство верности равенства или неравенства (№ 156, с. 29) | | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося; проявляют мотивы своей учебной деятельности; понимают личностный смысл учения | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют наряду с основными и дополнительные средства (справочная литература, средства ИКТ).  *Познавательные -* сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют выполнять различные роли в группе, сотруд-ничают в совместном решении задачи | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 18 | Контрольная работа № 1 по теме «Натуральные числа и шкалы» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная* - решение контрольной работы 1 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классикс Стиль, 2010. С. 106).  Тест по теме «Натуральные числа»*(Приложение 2)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения | *Регулятивные* - понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные -* делают пред­положения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют критично относиться к своему мнению | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***предметные*** | **Ученик научится:**   * читать и записывать числа разными способами; * выполнять числовые подстановки в буквенные выражения и находить числовые значения; * составлять буквенные выражения по заданным условиям для жизненных ситуаций; * выполнять проверку уравнения для заданного корня, применять рациональные способы решения; * упрощать выражения, применяя законы арифметических действий; * применять свойства арифметических действий. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *читать и записывать многозначные числа;* * *строить отрезок, называть его элементы; измерять длину отрез­ка; выражать длину отрезка в различных единицах измерения;* * *строить треугольник, многоугольник, называть его элементы; переходить от одних единиц измерения к другим;* * *строить прямую, луч; по рисунку называют точки* * *строить координатный луч; по рисунку называть и показывать начало коорди­натного луча и единичный отрезок;* * *Сравнивать натуральные числа по классам и разрядам; записывать результат сравнения с помощью знаков «>», «<», «=»;* | | |  |  |
| ***Сложение и вычитание натуральных чисел (20 ч)*** | | | | | | | | |
| 19 | Сложение на­туральных чи­сел *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение названий компонентов (слагаемые) и результата (сумма) действия сложения.  *Фронтальная -* сложение натуральных чисел  (№ 193, 196, с. 35).  *Индивидуальная -* решение задач на сложение натуральных чисел  (№ 184-185, с. 35) | | Дают позитивную само­оценку своей учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные -* умеют принимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 20 | Сложение на­туральных чи­сел *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 35), заполнение пустых клеток таблицы (№ 198, с. 36).  *Индивидуальная -* решение задач на сложение натуральных чисел (№ 186-187,  с. 35) | | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося, проявляют мотивы своей учебной деятельности, дают адек­ватную оценку своей учебной деятельности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства информации.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развернутом виде.  *Коммуникативные* - умеют ор­ганизовывать учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 21 | Свойства сло­жения нату­ральных чисел *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение перемести- тельного и сочетательного свойств сложения.  *Фронтальная -* устные вычисления (№ 212, с. 38).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение длины отрезка (№ 204, 205, с. 37) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 22 | Свойства сло­жения нату­ральных чисел *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Групповая -* обсуждение и выведение правил нахождения суммы нуля и числа, периметра треугольника.  *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 35), запол­нение пустых клеток таблицы (№ 199, с. 36).  *Индивидуальная -* решение задач на нахождение периметра многоугольника (№ 208-211, с. 37) | | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося, проявляют мотивы учебной дея­тельности, дают адекват­ную оценку своей учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждать аргументы фактами | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 23 | Вычитание  *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение названий компонентов (уменьшаемое, вычитаемое) и результата (разность) действия вычитания.  *Фронтальная -* вычитание натуральных чисел (№ 245, с. 43, № 256, с. 44). *Индивидуальная* - решение задач на вычитание нату­ральных чисел (№ 248- 250, с. 43) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства для получения информации.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют высказывать точку зрения, пытаясь её обосновать, приводя аргументы | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 24 | Вычитание  *(закрепление знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение свойств вычитания суммы из числа и вычитания числа из суммы.  *Фронтальная* - вычитание и сложение натуральных чисел (№256, 258, с. 44). *Индивидуальная* - решение задач на вычитание натуральных чисел (№ 259-260, с. 44) | | Понимают необходимость учения, осваивают и принимают социальную роль обучающегося, дают адекватную оценку результатам своей учебной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения.  *Познавательные* - передают содер-жание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют органи-зовывать учебное взаимодействие в группе | *Индивиду- альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 25 | Решение упраж­нений по теме «Вычитание»  *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 43), решение задач на вычитание натуральных чисел (№ 261, с. 44).  *Индивидуальная* - нахождение значения выражения с применением свойств вычитания (№ 262, с. 44) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом или развернутом виде.  *Коммуникативные* — умеют отстаивать точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 26 | Решение упраж­нений по теме «Вычитание» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная -* сложение и вычитание натуральных чисел (№ 280, с. 47, № 288, с. 48).  *Индивидуальная -* решение задач на вычитание пери­метра многоугольника и длины его стороны (№ 264, 265, с. 45) | | Принимают и осваивают социальную роль обу­чающегося, проявляют мотивы своей учебной деятельности, дают адек­ватную оценку своей учебной деятельности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средства ИКТ).  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют отстаивать точку зрения, аргументируя её | *Индивиду­альная* (самостоя­тельная работа) |  |  |
| 27 | Контрольная работа № 2  по теме «Сложение и вычитание натуральных чисел» *(кон­троль и оценка знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 2 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классикс Стиль, 2010. С. 108).  Тест 2 «Сложение и вычи­тание натуральных чисел» *(Приложение 2)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные -* делают предположения об информации, ко­торая нужна для решения учебной задачи | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * складывать натуральные числа, ис­пользуя свой­ства сложе­ния; * использовать различные приёмы проверки, правильности нахождения значения числового выражения; * вычитать натуральные числа, используя разные способы вычислений, выбирая удобный способ; * решению текстовых задач. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *складывать натуральные числа, используя свойства сложения;* * *использовать различные приёмы проверки, правильности нахождения значения числового выражения;* * *вычитать натуральные числа, используя разные способы вычислений, выбирая удобный способ;* * *контролировать правильность и полноту выполнения алгоритма арифметических действий.* * *выполнять любые действия с многозначными числами* * *решать текстовые задачи.* | |  |  |  |
| 28 | Числовые и буквенные выражения  *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил нахождения значения числового выражения, определение буквенного выражения.  *Фронтальная -* запись числовых и буквенных вы­ражений (№ 298, с. 49, № 299, с. 50).  *Индивидуальная -* нахождение значения буквенного выражения (№ 303, 304, с. 50) | | Проявляют положительное отношение к урокам математики, осваивают и принимают социальную роль обучающегося, понимают причины успеха своей учебной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - преобразовывают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 29 | Числовые и буквенные выражения  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 49), состав­ление выражения для решения задачи (№ 305, с. 50).  *Индивидуальная -* решение задачи на нахождение разницы в цене товара (№ 327, с. 52) | | Дают позитивную само­оценку результатам дея­тельности, понимают причины успеха в своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную проблему совместно с учителем.  *Познавательные -* делают предположе- ния об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду- ачьная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 30 | Решение упраж­нений по теме «Числовые и буквенные выражения» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 49), состав­ление выражения для решения задачи (№ 306, 307, с. 50).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение длины отрезка (№ 311, с. 51), периметра треугольника (№312, с. 51) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения другого, слушать друг друга | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 31 | Буквенная за­пись свойств сложения и вы­читания *(открытие новых зна­ний)* | *Групповая* - обсуждение и запись свойств сложения и вычитания с помощью букв.  *Фронтальная* - запись свойств сложения и вычи­тания с помощью букв и проверка получившегося числового равенства (№337-339, с. 54).  *Индивидуальная* - упрощение выражений (№ 341, 342, с. 55) | | Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных кри­териев успешности учебной деятельности, ориентируются на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средства ИКТ).  *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет). *Коммуникативные -* умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людьми иных позиций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 32 | Буквенная за­пись свойств сложения и вы­читания *(закре­пление знаний)* | *Фронтальная -* устные вычисления (№ 349, с. 56), решение задачи на нахождение площади (№ 357, с. 57).  *Индивидуальная* - упрощение выражений (№ 342, 344, с. 55), составление выражения для решения задачи (№ 347, с. 56) | | Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных критериев успешности учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к предмету | *Регулятивные* - в диалоге с учителем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - передают содер-жание в сжатом или развернутом виде.  *Коммуникативные* - умеют организо-вывать учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 33 | «Буквенная за­пись свойств сложения и вы­читания» *(ком­плексное приме­нение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - устные вы­числения (№ 352, 654, с. 57), определение уменьшаемого и вычитаемого и выражении (№ 360, с. 57).  *Индивидуальная* - нахождение значения выра жения (№ 346, 347, с. 56). Тест 3 по теме «Числовые и буквенные выражения» *(Приложение 4)* | | Проявляет положительное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения познавательных задач, дают положительную оценку и самооценку результатов учебной деятельности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения.  *Познавательные* -записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 34 | Уравнения  *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение понятий «уравнение», «ко­рень уравнения», «решить уравнение».  *Фронтальная* - устные вычисления (№ 382 с. 63), решение уравнений (№ 372, с. 60).  *Индивидуальная* - нахож­дение корней уравнения (№ 379, 380, с. 62) | | Проявляют интерес к способам решения но­вых учебных задач, по­нимают причины успеха в учебной деятельности, дают положительную оценку и самооценку результатов учебной деятельности | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные -* умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 35 | Уравнения  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная -* устные вычисления (№ 384, 386 с. 63), решение уравнений разными способами (№ 375, с. 61).  *Индивидуальная* - нахождение корней уравнения (№ 376, с. 61). Тест 4 по теме «Уравне­ние» *(Приложение 5)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют понимать точку зрения другого | *Индивиду- альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 36 | Решение задач при помощи уравнений  *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 60), решения задачи при помощи уравнения (№ 373, с. 60) | | Дают позитивную само­оценку результатам учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к предмету | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 37 | *Решение задач при помощи уравнений* (обобщение и системати­зация знаний) | *Фронтальная* — сравнение чисел *(No* 387, с. 63), реше­ние задачи выражением (№392, с. 64).  *Индивидуальная* — решение задачи при помощи уравнения (№ 377, с. 61) | | Дают позитивную само­оценку учебной деятель­ности, понимают причины успеха в учебной дея­тельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения но­вых учебных задач | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средства ИКТ).  *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные -* умеют выполнять различные роли в груп­пе, сотрудничать в совместном решении задачи | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 38 | Контрольная работа № 3  по теме «Числовые и буквенные выражения» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 3 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классикс Стиль, 2010. С.110) | Используют различные приёмы про­верки пра­вильности нахождения значения чи­слового выра жения | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения | *Регулятивные*- понимают причины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные -* делают пред­положения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют критично относиться к своему мнению | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| *Предметные* | **Ученик научится:**   * записывать числовые и буквенные выражения; * составлять буквенное выражение по условиям, заданным словесно, рисунком, таблицей; * вычислять значение буквенного выражения при заданных буквенных значениях; * читать и записывать с помощью букв свойства сложения и вычитания; * вычислять значение буквенного выражения, предвари­тельно упростив его; * решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами и результатом арифметического действия; * составлять уравнение как математическую модель задачи. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *записывать числовые и буквенные выражения;* * *составлять буквенное выражение по условиям, заданным словесно, ри­сунком, таблицей;* * *вычислять значение буквенного выражения при заданных бу­квенных значениях;* * *читать и записывать с помощью букв свойства сложения и вычитания;* * *вычислять значение буквенного выражения, предварительно упростив его;* * *решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами и результатом арифметического действия;* * *составлять уравнение как математическую модель задачи.* | |  |  |  |
| **Умножение и деление натуральных чисел (21 ч)** | | | | | | | | |
| 39 | Умножение натуральных чисел и его свойства *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение и выведение правила умножения одного числа на другое, определений названий чисел (множители) и результата (произведение) умножения. *Фронтальная* - устные вычисления (№ 436, с. 71), запись суммы в виде про­изведения  (№ 404, с. 67), произведения в виде суммы (№ 405, с. 69).  *Индивидуальная -* умножение натуральных чисел (№412, с. 68) | | Дают позитивную само­оценку учебной деятель­ности, понимают причины успеха в учебной дея­тельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения новых учебных задач | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её достижения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развернутом виде  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций. | *Индивиду- альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 40 | Умножение  натуральных  чисел и его  свойства  *(закрепление*  *знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 67), решение задач на смысл действия умножения (№ 407-409, с. 68).  *Индивидуальная* - замена сложения умножением (№ 413, с. 68), нахождение произведения удобным способом (№ 416, с. 69) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные -* умеют отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждать фактами | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 41 | «Умножение натуральных чисел и его свойства» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Групповая* - обсуждение и выведение перемести- тельного и сочетательного свойств умножения.  *Фронтальная* - устные вы (№ 437,438, с. 71), выполнение действий с применением свойств умножения  (№ 415, с. 69).  *Индивидуальная —* решение задач разными способами (№417, с. 69) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социальную роль ученика | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные -* строят пред­положения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют принимать. точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 42 | «Ум­ножение нату­ральных чисел и его свойства» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* — ответы на вопросы (с. 67), объяснение смысла выражений (№421, с. 69). *Индивидуальная* - решение задач выражением (№ 420, с. 69).  Тест 5 по теме «Умножение натуральных чисел» *(Приложение 6)* | | Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных критериев успешности учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к предмету | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средства её осуществления.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют организо-вывать учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 43 | *Деление* (открытие новых знаний) | *Групповая -* обсуждение и выведение правил нахож­дения неизвестного множителя, делимого и делителя, определений числа, которое делят (на которое делят). *Фронтальная* - деление натуральных чисел (№ 472, с. 75), запись частного (№473, с. 75). *Индивидуальная* — решение уравнений  (№ 482, с. 76) | | Дают позитивную само­оценку учебной деятель­ности, понимают причины успеха в учебной дея­тельности, проявляют интерес к способам решения новых учебных задач | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют отстаивать свою точку зрения, аргументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 44 | Деление  (закрепление  знаний) | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 74), чтение выражений (№ 474, с. 75). *Индивидуальная* — решение задач на деление (№ 479, №480, с. 76).  Тест 6 по теме «Деление натуральных чисел» *(Приложение 7)* | | Дают позитивную само­оценку результатам учебной деятельности, понимают причины успеха в учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её осуществления. *Познавательные* -записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 45 | Решение уп­ражнений по теме «Де­ление» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - нахождение неизвестного делимо­го, делителя, множителя (№490, 491, с. 77).  *Индивидуальная -* решение задач с помощью уравнений (№ 486, с. 76) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют средства её достижения. *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют высказы-вать свою точку зрения, пытаясь её обосновать, приводя аргументы | *Индивиду­альная* (самостоя­тельная работа) |  |  |
| 46 | Деление с ос­татком *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил полу­чения остатка, нахождения делимого по неполному частному, делителю и ос­татку.  *Фронтальная -* выполне­ние деления с остатком (№ 533, с. 82).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение остатка (№ 529, 530, с. 81) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социаль­ную роль ученика, объясняют свои достижения | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средства ИКТ). *Познавательные* - делают пред­положения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи.  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принимать другую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 47 | Деление с ос­татком  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 81), устные вычисления (№ 539, с. 82), нахождение остатка при делении различных чисел на 2; 7; 11 и т. д. (№ 534, с. 82). *Индивидуальная -* проверка равенства и указание компонентов действия (№ 535, с. 82) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют уважительно относиться к пози­ции другого, договориться | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  | 47 |
| 48 | Решение упраж­нений по теме «Деление с ос­татком» *(обоб­щение и систе­матизация зна­ний)* | *Фронтальная* - составле­ние примеров деления на заданное число с заданным остатком (№ 536, с. 82); нахождение значения вы­ражения (№ 548, с. 83). *Индивидуальная -* деление с остатком (№ 550, с. 84); нахождение делимого по не­полному частному, делите­лю и остатку (№ 553, с. 84) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближайшие цели саморазвития, адекватно оценивают результаты своей учебной деятельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные -* обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полученную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения другого, слушать | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 49 | Контрольная работа № 4  по теме «Умножение и деление на­туральных чи­сел» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная* - решение контрольной работы 4 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классикс Стиль, 2010. С. 114) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятель­ности, проявляют инте­рес к предмету | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные*- делают пред­положения об информации, которая нужна для решения учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют критично относиться к своему мнению | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * находить и выбирать удобный способ решения задач; * выполнять алгоритм арифметических действий, описывая явления с использованием буквенных выражений; * самостоятельно выбирать способ решения задачи; * решать простейшие уравнения на основе зависимостей между компонентами и результатом арифметических действий; * исследовать ситуации, требующие сравнения величин, их упорядочения; * использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия деления с остатком; * планировать решение задачи; объяснять ход решения задачи; наблюдают за изменением решения задачи при изменении её условия. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *находить и выбирать удобный спо­соб решения задач;* * *выполнять алгоритм арифметиче­ских дейст­вий, описы­вая явления с использова­нием буквен­ных выраже­ний;* * *самостоя­тельно выби­рать способ решения за­дачи;* * *решать про­стейшие урав­нения на ос­нове зависи­мостей между компонентами и результатом арифметиче­ских действий;* * *исследовать ситуации, требующие сравнения величин, их упорядо­чения;* * *использовать математиче­скую терми­нологию при записи и выполнении арифметического действия деления с остатком;* * *планировать решение зада­чи; объяснять ход решения задачи; наблю­дают за изме­нением реше­ния задачи при измене­нии её усло­вия.* | |  |  |  |
| 50 | Упрощение выражений *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение и выведение распредели­тельного свойства умно­жения относительно сло­жения и вычитания. *Фронтальная* - умножение натуральных чисел с по­мощью распределительно­го свойства умножения (№ 559, с. 86); упрощение выражений (№ 563, с. 87).  *Индивидуальная -* приме­нение распределительного свойства умножения (№ 561, с. 86); вычисление значения выражения, предварительно упрощая его (№ 566, с. 87) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют устойчивый и широкий интерес к способам ре­шения познавательных задач, адекватно оцени­вают результаты своей учебной деятельности, понимают причины успе­ха в учебной деятельности | *Регулятивные -* обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные -* сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* – умеют по­нимать точку зрения другого, слушать | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 51 | Упрощение выражений  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 86), решение уравнений (№ 568, с. 87). *Индивидуальная* - запись предложения в виде равен­ства и нахождение значе­ние переменной (№ 570, с. 87); решение уравнений (№ 574, с. 87) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социаль­ную роль ученика | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные -* умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людь­ми иных позиций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 52 | Решение упраж­нений по теме «Упрощение выражений»  *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная —* составле­ние по рисунку уравнения и решение его (№ 571, № 572, с. 87); решение за­дач при помощи уравнений (№ 579, с. 88).  *Индивидуальная -* состав­ление условия задачи по данному уравнению (№ 594, с. 89); решение задач на части (№ 584, № 585, с. 89) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют по­ложительное отношение к урокам математики, дают положительную оценку и самооценку ре­зультатов учебной дея­тельности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средст­ва ИКТ).  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная* (самостоя­тельная работа) |  |  |
| 53 | Порядок вы­полнения дей­ствий *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил отно­сительно действий, кото­рые относятся к действиям первой и второй ступени; порядка выполнения дей­ствия в выражениях без скобок, со скобками.  *Фронтальная* - нахожде­ние значения выражения (№ 627, с. 94).  *Индивидуальная* — измене­ние порядка действий на основе свойств сложе­ния, вычитания и умноже­ния для удобства вычисле­ний (№ 628, с. 95); выпол­нение действий по схеме (№631, с. 95) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социаль­ную роль ученика, объ­ясняют свои достижения, понимают причины ус­пеха в учебной деятель­ности | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если .... то...».  *Коммуникативные —* умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 54 | Порядок вы­полнения дей­ствий *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 94), запись выражения по данной про­грамме вычислений (№ 629, с. 95).  *Индивидуальная* - состав­ление программы вычис­лений (№ 630, с. 95); ре­шение уравнений (№ 639, с. 96) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятель­ности, проявляют позна­вательный интерес к предмету | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные* - передают содержа-ние в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 55 | Решение уп­ражнений по теме «Поря­док выполне­ния действий» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - составле­ние схемы вычислений и нахождение значения выражения (№ 632, с. 95); устные вычисления (№ 633, с. 96).  *Индивидуальная* - состав­ление программы вычис­ления выражения (№ 645, с. 97); запись выражения по схеме (№ 646, с. 97) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятель­ности, проявляют позна­вательный интерес к изучению предмета, способам решения задач | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 56 | Квадрат и куб числа *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая -* обсуждение понятий «квадрат», «куб числа», «степень», «осно­вание», «показатель сте­пени».  *Фронтальная* - составле­ние таблицы квадратов чисел от 11 до 20(№ 652, с. 100).  *Индивидуальная* - пред­ставление в виде степени произведения (№ 653, с. 100); возведение числа в квадрат и в куб (№ 666, с. 101) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, осознают и принимают социаль­ную роль ученика, про­являют интерес к пред­мету | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средст­ва ИКТ).  *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют вы­полнять различные роли в груп­пе, сотрудничать в совместном решении задачи | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 57 | *Квадрат и куб числа* (закреп­ление знаний) | *Фронтальная* — ответы на вопросы (с. 99), запись степени в виде произведе­ния (№ 654, с. 100); возве­дение числа в квадрат и в куб (№ 655, с. 100).  *Индивидуальная* - нахож­дение значения степени (№ 656, с. 100) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к спосо-бам решения познаватель-ных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельнос-ти, осознают и принимают социаль­ную роль ученика | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* — умеют по­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 58 | *Решение упраж­нений по теме «Квадрат и куб числа»* (ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков) | *Фронтальная -* нахожде­ние значения переменной, используя таблицу квадра­тов и кубов (№ 658, с. 100).  *Индивидуальная* - нахож­дение значения выражения со степенью (№ 657, с. 100) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, адекватно оценивают результаты своей учебной деятель­ности, проявляют позна­вательный интерес к предмету | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* -записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 59 | Контрольная  Работа № 5  по теме  «Упрощение  выражений»  (контроль  и оценка  знаний) | *Индивидуальная -*контрольной работы 5 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классикс Стиль, 2010. С. 116) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные —* умеют критично относиться к своему мнению | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| *Предметные* | **Ученик научится:**   * применять буквы для обо­значения чисел и для записи утверждений; находить и вы­бирать удоб­ный способ решения за­даний * решать про­стейшие уравнения на основе за­висимостей между ком­понентами и результатом арифметиче­ских дейст­вий; * составлять буквенные выражения по условиям, заданным словесно, ри­сунком или таблицей; находить и вы­бирать удоб­ный способ решения за­дания; * действовать по самостоя­тельно вы­бранному ал­горитму ре­шения задачи; * обнаружи­вать и устра­нять ошибки логического и арифмети­ческого ха­рактера; | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *применять буквы для обо­значения чисел и для записи утверждений; находить и вы­бирать удоб­ный способ решения за­даний* * *решать про­стейшие уравнения на основе за­висимостей между ком­понентами и результатом арифметиче­ских дейст­вий;* * *составлять буквенные выражения по условиям, заданным словесно, ри­сунком или таблицей;* * *действовать по самостоя­тельно вы­бранному ал­горитму ре­шения задачи;* * *использовать различные приёмы про­верки пра­вильности выполнения задания (опо­ра на изучен­ные правила, алгоритм вы­полнения арифметиче­ских дейст­вий, прикид­ку результа­тов)* | |  |  |  |
| **Площади и объемы (15 ч)** | | | | | | | | |
| 60 | Формулы *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение форму-лы пу­ти, значения входящих в неё букв.  *Фронтальная* - нахожде­ние по формуле пути рас­стояния, скорости, времени (№674-676, с. 103, 104).  *Индивидуальная* - запись формул для нахождения периметра прямоугольни­ка, квадрата (№ 677, 678, с. 104) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 61 | Формулы  *(закрепление*  *знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 103), вычис­ление наиболее простым способом (№ 688, с. 105).  *Индивидуальная* - решение задач по формуле пути (№680-682, с. 104) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 62 | Площадь. Фор­мула площади прямоугольни­ка *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение формул пло­щади прямоугольника и квадрата, нахождения площади всей фигуры, ес­ли известна площадь её составных частей; опреде­ления «равные фигуры». *Фронтальная* - определение равных фигур, изображен­ных на рисунке (№ 709, 710, с. 109).  *Индивидуальная -* ответы на вопросы (с. 103), нахож­дение периметра треуголь­ника по заданным длинам его сторон (№ 713, с. 110) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учеб­ной деятельности, осоз­нают и принимают со­циальную роль ученика, объясняют свои дости­жения | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют наряду с основными и дополни­тельные средства.  *Познавательные* -записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют вы­сказывать свою точку зрения и пытаются её обосновать, при­водя аргументы | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 63 | Площадь. Фор­мула площади прямоугольни­ка *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 109), нахожде­ние площади фигуры, изо­браженной на рисунке (№715, с. 110).  *Индивидуальная —* решение задач на нахождение пло­щади прямоугольника (№716,717, с. 110) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятель­ности | *Регулятивные —* определяют цель учебной деятельное, осущест­вляют поиск средства её дости­жения.  *Познавательные* — передают содер-жание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* — умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 64 | Решение упраж­нений по теме «Площадь. Формула пло­щади прямо­угольника» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная —* устные вы­числения (№ 724, с. 111); решение задачи на нахож­дение площади прямо­угольника, треугольника (№718, с. 110).  *Индивидуальная —* решение задачи на нахождение площади прямоугольника, квадрата (№ 737,740, с. 112); переход от одних единиц измерения к другим  (№ 744, с. 113) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют уважительно относиться к пози­ции другого, договариваться | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 65 | Единицы изме­рения площа­дей *(открытие новых знаний)* | *Групповая –* обсуждение, понятий «квадратный метр», «квадратный деци­метр», «квадратный кило­метр», «гектар», «ар»;  вы­ведение правил: сколько квадратных метров в гек­таре, гектаров в квадрат­ном километре.  *Фронтальная -* нахожде­ние площади фигур (№ 747, с. 115); обсуждение верно­сти утверждения (№ 767, с. 117).  *Индивидуальная* - переход от одних единиц измерения к другим (№ 756, с. 116) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют по­ложительное отношение к урокам математики, дают положительную оценку и самооценку ре­зультатов учебной дея­тельности | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные - делают* предположения об информации, которая нужна для решения предметной учебной задачи. *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 66 | Единицы изме­рения площа­дей *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 114), нахо­ждение площади квадрата, прямоугольника (№ 748- 750, с. 115).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение пло­щади участков и переход от одних единиц измере­ния к другим (№ 753-755, с. 115) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, при­нимают и осознают со­циальную роль ученика | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средст­ва ИКТ).  *Познавательные -* сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людь­ми иных позиций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 67 | «Единицы из­мерения пло­щадей» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - решение задач практической на­правленности (№ 760-762, с. 116).  *Индивидуальная -* решение задач на нахождение пло­щади участка и запись её в арах и гектарах (№ 799, 780, с. 119) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, дают адекват­ную оценку результатам своей учебной деятель­ности, проявляют инте­рес к предмету | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 68 | Прямоуголь­ный параллеле­пипед *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая -* обсуждение количества граней, ребер, вершин у прямоугольного параллелепипеда; вопроса: является ли куб прямоуголь­ным параллелепипедом. *Фронтальная -* называние граней, ребер, вершин прямоугольного паралле­лепипеда (№ 790, с. 121); нахождение площади по­верхности прямоугольного параллелепипеда (№ 792, с. 121).  *Индивидуальная -* решение задач практической на­правленности на нахожде­ние площади поверхности прямоугольного паралле­лепипеда (№ 793, с. 122) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения познавательных задач, адекватно оценивают результаты своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, понимают причины успеха в учеб­ной деятельности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 69 | Прямоуголь­ный параллеле­пипед *(закреп­ление знаний)* | *Групповая* -- обсуждение и выведение формулы для нахождения площади поверхности прямоуголь­ного параллелепипеда.  *Фронтальная -* решение задач практической на­правленности на нахожде­ние площади поверхности прямоугольного паралле­лепипеда (№ 794, с. 122).  *Индивидуальная -* нахож­дение площади поверхно­сти прямоугольного па­раллелепипеда по формуле (№796, с. 122) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают адекватную са­мооценку результатам учебной деятельности, понимают причины ус­пеха в учебной деятель­ности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если .... то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 70 | «Пря­моугольный параллелепи­пед» *(обобще­ние и система­тизация зна­ний)* | *Фронтальная* - сравнение площадей (№ 800, с. 122); нахождение стороны квад­рата по известной площади (№801, с. 123). *Индивидуальная* - выведе­ние формул для нахожде­ния площади поверхности куба (№ 811, с. 124), сум­мы длин ребер прямо­угольного параллелепипе­да (№812, с. 124) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства.  *Познавательные* - передают содер-жание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют организо-вывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 71 | Объёмы. Объём прямо­угольного па­раллелепипеда *(открытие новых знаний)* | *Групповая* — обсуждение понятий «кубический сан­тиметр», «кубический метр», «кубический деци­метр»; выведение правила, скольким метрам равен кубический литр.  *Фронтальная -* нахожде­ние объема прямоугольного параллелепипеда (№ 820, с. 127).  *Индивидуальная* - нахож­дение высоты прямоуголь­ного параллелепипеда, ес­ли известны его объем и площадь нижней грани (№821, с. 127) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения,понимают причины успеха в учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, дают оценку и самооценку результа­тов учебной деятельно­сти | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её осуще­ствления.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные ~* умеют от­стаивать свою точку зрения, ар­гументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 72 | Объёмы. Объем прямо­угольного па­раллелепипеда *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* — ответы на вопросы (с. 126), нахо­ждение длины комнаты, площади пола, потолка, стен, если известны её объем, высота и ширина (№822, с. 127). *Индивидуальная —* переход от одних единиц измерения к другим (№825, с. 127) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её осуще­ствления.  *Познавательные* — передают содержа-ние в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* — умеют органи-зовывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 73 | Решение упраж­нений по теме «Объёмы. Объ­ём прямо­угольного па­раллелепипеда» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - нахожде­ние объема куба и площади его поверхности (№ 823, 824, с. 127).  *Индивидуальная* - решение задач практической на­правленности на нахожде­ние объёма прямоугольно­го параллелепипеда (№ 827, с. 128) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, понимают причины успеха в учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средст­ва ИКТ).  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя её | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 74 | Контрольная работа № 6  по теме «Площади и объемы» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная* - решение контрольной работы **6**(Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 118) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют положительное отноше­ние к урокам математи­ки, дают оценку своей учебной деятельности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают предположе-ния об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные -* умеют критично относиться к своему мнению | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * применять буквы для обозначения чисел и для записи общих утверждений; прогнозировать результа­ты вычисле­ний; * описывать явления и со­бытия с ис­пользованием буквенных выражений; моделировать изученные зависимости; * разбивать данную фи­гуру на дру­гие фигуры; самостоя­тельно выби­рать способ решения за­дачи; * переходить от одних еди­ниц измере­ния к другим; * распознавать на чертежах, рисунках, в окружа­ющем мире геометриче­ские фигуры; * описывать свойства гео­метрических фигур; на­блюдать за измене­ниями реше­ния задачи при измене­нии её усло­вия; * группировать величины по заданному или само­стоятельно установлен­ному прави­лу; * планировать решение за­дачи; обна­руживать и устранять ошибки логи­ческого и арифмети­ческого ха­рактера. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * применять буквы для обозначения чисел и для записи общих утверждений; * описывать явления и со­бытия с ис­пользованием буквенных выражений; * действовать по задан­ному или само­стоятельно составленно­му плану ре­шения задачи; * разбивать данную фи­гуру на дру­гие фигуры; самостоя­тельно выби­рать способ решения за­дачи; * переходить от одних еди­ниц измере­ния к другим; * распознавать на чертежах, рисунках, в окружа­ющем мире геометриче­ские фигуры; описывать свойства гео­метрических фигур; * группировать величины по заданному или само­стоятельно установлен­ному прави­лу; * планировать решение за­дачи; обна­руживать и устранять ошибки логи­ческого и арифмети­ческого ха­рактера. | |  |  |  |
| **Обыкновенные дроби (26 ч)** | | | | | | | | |
| 75 | Окружность и круг *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая -* обсуждение по­нятий «радиус окружности», «диаметр окружности», «круг», «дуга окружности».  *Фронтальная -* запись то­чек, лежащих на окружно­сти, лежащих внутри кру­га, не лежащих на окруж­ности, лежащих вне круга (№ 850, с. 134).  *Индивидуальная* — постро­ение окружности с указа­нием дуг, измерением ра­диуса и диаметра (№ 851, 852, с. 134) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные -* работают по составлен-ному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации.  *Познавательные* - передают содержа-ние в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 76 | *Окружность и круг* (закреп­ление знаний) | *Фронтальная —* ответы на вопросы (с. 134), по­строение круга, сравнение расстояния от центра круга до точек, лежащих внутри круга, лежащих вне круга с радиусом круга (№ 853, с. 134).  *Индивидуальная —* постро­ение окружности с задан­ным центром и радиусом, измерение длин отрезков (№855, с. 134) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в учебной дея­тельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные —* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* — умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 77 | *Решение упраж­нений по теме «Окружность и круг»* (ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков) | *Фронтальная* — решение задач практической на­правленности по теме «Окружность и круг» (№857, 858, с. 135).  *Индивидуальная —* постро­ение окружности с задан­ным центром и радиусом, запись точек, лежащих на окружности, лежащих внутри круга, не лежащих на окружности, лежащих вне круга (№ 874, 875, с. 137) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют положительное отноше­ние к урокам математи­ки, дают адекватную оценку результатам сво­ей учебной деятельности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные -* умеют уважительно относиться к пози­ции другого, договориться | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 78 | Доли. Обыкно­венные дроби  *(открытие новых знании)* | *Групповая* - обсуждение того, что показывает числи­тель и знаменатель дроби.  *Фронтальная -* запись числа, показывающего, какая часть фигуры закра­шена (№ 884, с. 40).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение дро­би от числа (№ 889, 890, с. 140, 141) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют высказывать свою точку зрения, её обосновать, приводя аргументы | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 79 | Доли. Обыкно­венные дроби *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 139), чтение обыкновенных дробей (№894, с. 141). *Индивидуальная -* изобра­жение геометрической фи­гуры, деление её на равные части и выделение части от фигуры (№ 892. 893, с. 141) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают положительную оценку и самооценку ре­зультатам деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать свою точку зрения, ар­гументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 80 | Решение упраж­нений по теме «Доли. Обык­новенные дро­би» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - запись обыкновенных дробей (№ 895, с. 141).  *Индивидуальная -* решение задачи на нахождение чис­ла по известному значению его дроби (№ 906, 907, с. 143) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, аде­кватно оценивают ре­зультаты своей учебной деятельности, понимают причины успеха в дея­тельности | *Регулятивные* обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 81 | *Сравнение дро­бей* (открытие новых знаний) | *Групповая* - обсуждение и выведение правил изо­бражения равных дробей на координатном луче; во­проса: какая из двух дро­бей с одинаковым знаме­нателем больше (меньше).  *Фронтальная —* изображе­ние точек на координатном луче, выделение точек, ко­ординаты которых равны (№943, с. 148). *Индивидуальная* - сравне­ние обыкновенных дробей (№946, с. 148) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают адекватную са­мооценку результатам учебной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 82 | *Сравнение дро­бей* (закрепле­ние знаний) | *Фронтальная —* ответы на вопросы (с. 147), чтение дробей (№950, с. 148); изображение точек на ко­ординатном луче, выделе­ние точек, лежащих левее (правее) всех (№ 944, с. 148).  *Индивидуальная -* сравне­ние обыкновенных дробей (№947, с. 148) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют организо-вывать учебное взаимо­действие в группе |  |  |  |
| 83 | *Решение упраж­нений по теме «Сравнение дробей»* (ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков) | *Фронтальная* - располо­жение дробей в порядке возрастания (убывания) (№945, с. 148).  *Индивидуальная* - сравне­ние обыкновенных дробей (№ 965, с. 150) | | Дают положительную адекватную самооценку на основе заданных кри­териев успешности учебной деятельности, ориентируются на анализ соответствия результатов требованиям задачи | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют от­стаивать свою точку зрения, ар­гументируя ее | *Индивиду­альная* (самостоя­тельная работа) |  |  |
| 84 | Правильные и неправиль­ные дроби *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение вопросов: какая дробь на­зывается правильной может ли правильная дробь быть больше 1, всегда ли непра­вильная дробь больше 1, какая дробь больше - пра­вильная или неправильная.  *Фронтальная* - изображе­ние точек на координатном луче, если за единичный отрезок принять 12 клеток тетради  (№ 975, с. 152).  *Индивидуальная* - запись правильных дробей с ука­занным знаменателем; неправильных дробей с указанным числителем  (№976, с. 152) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, адекватно оценивают результаты своей учеб­ной деятельности, пони­мают причины успеха в учебной деятельности, принимают и осваивают социальную роль уче­ника | *Регулятивные -* в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - преобразовы­вают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область.  *Коммуникативные* - умеют при необходимости отстаивать свою точку зрения, аргументируя её | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 85 | Правильные и неправиль­ные дроби *(закрепление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 152), нахо­ждение значений перемен­ной, при которых дробь будет правильной (непра­вильной) (№ 977, с. 152).  *Индивидуальная -* распо­ложение дробей в порядке возрастания (убывания) (№ 992, с. 153); решение задач величины данной дроби (№ 978, с. 152) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета, дают адекват­ную оценку своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные -* умеют принимать точку зрения друго­го, слушать | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 86 | Решение уп­ражнений по теме «Пра­вильные и неправиль­ные дроби» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* — запись дробей, которые больше или меньше данной (№ 993, 994, с. 154); ответы на во­просы (№ 987, с. 153). *Индивидуальная* — запись дробей по указанным ус­ловиям (№ 999, с. 154) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в учебной дея­тельности, дают оценку результатам своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации (справочная литература, средст­ва ИКТ).  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменять свою точку зрения | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 87 | Контрольная работа № 7  по теме «Обыкновен­ные дроби» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 7 (Чесноков А. С., Нешков К И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 122).  Тест 7 по теме «Обыкно­венные дроби» *(Приложе­ние 9)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку и самооценку деятельно­сти | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные —* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| *Предметные* | **Ученик научится:**   * изображать окружность и круг, указы­вать радиус и диаметр; со­относить реаль­ные предметы с моделями рассматри­ваемых фигур; * моделировать разнообраз­ные ситуации расположе­ния объектов на плоскости; * исследовать си­туации, требу­ющие сравне­ния чисел, их упорядочения; сравнивать разные спосо­бы вычисле­ний, выбирая удобный способ; * указывать правильные и неправиль­ные дроби; объяснять ход решения задачи; * выделять целую часть из непра­вильной дро­би и записы­вать сме­шанное число в виде непра­вильной дроби. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *изображать окружность и круг, указы­вать радиус и диаметр; со­относить реаль­ные предметы с моделями рассматри­ваемых фигур;* * *моделировать разнообраз­ные ситуации расположе­ния объектов на плоскости;* * *исследовать си­туации, требу­ющие сравне­ния чисел, их упорядочения; сравнивать разные спосо­бы вычисле­ний, выбирая удобный способ;* * *указывать правильные и неправиль­ные дроби; объяснять ход решения задачи;* * *выделять целую часть из непра­вильной дро­би и записы­вать сме­шанное число в виде непра­вильной дроби.* | |  |  |  |
| 88 | Сложение и вы­читание дробей с одинаковыми знаменателями *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил сло­жения (вычитания) дробей с одинако-выми знаменате­лями; записи правил сло­жения (вычитания) дробей с одинаковыми знаменате­лями с помощью букв.  *Фронтальная -* решение задач на сложение (вычи­тание) дробей с одинако­выми знаменателями (№ 1005, 1008, с. 156). *Индивидуальная* - сложе­ние и вычитание дробей с одинаковыми знаменате­лями  (№ 1011, с. 157) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, адекватно оценивают результаты своей учебнойдеятельности, понимают причины успеха в дея­тельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.*Коммуникативные* - умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людь­ми иных позиций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 89 | Сложение и вы­читание дробей с одинаковыми знаменателями *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 156), реше­ние задач на сложение (вычитание) дробей с оди­наковыми знаменателями (№ 1006, 1009, с. 156).  *Индивидуальная -* решение уравнений (№ 1018, с. 158) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают адекватную оценку результатам сво­ей учебной деятельности | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 90 | «Сложение и вычитание дробей с оди­наковыми зна­менателями» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - сравнение обыкновенных дробей (№ 1032, с. 160); нахожде­ние значения буквенного выражения (№ 1012, с. 157).  *Индивидуальная -* сложе­ние и вычитание дробей с одинаковыми знаменате­лями (№ 1017, с. 158) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменять свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 91 | Деление и дро­би *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение вопросов: каким числом является частное, если де­ление выполнено нацело, если деление не выполнено нацело; как разделить сумму на число.  *Фронтальная* - запись частного в виде дроби (№ 1051, с. 163).  *Индивидуальная -* запол­нение пустых клеток таб­лицы (№ 1053, с. 163) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, дают адекват­ную оценку результатам своей учебной деятель­ности, проявляют инте­рес к изучению предмета | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осуществляют поиск средств её достижения.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют организо-вывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 92 | Деление и дро­би *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 163), запись дроби в виде частного (№ 1053, с. 163).  *Индивидуальная -* решение уравнений (№ 1058, с. 164) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают адекватную са­мооценку результатам своей учебной деятель­ности, проявляют инте­рес к предмету | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные сред­ства получения информации (спра­вочная литература, средства ИКТ). *Познавательные -* сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют вы­полнять различные роли в груп­пе, сотрудничать в совместном решении задачи | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 93 | Решение упраж­нений по теме «Деление и дроби»  *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная -* примене­ние свойства деления сум­мы на число (№ 1059, с. 164); сложение и вычи­тание дробей с одинако­выми знаменателями  (№ 1067, с. 165).  *Индивидуальная* - решение задач (№ 1054-1057, с. 163) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют по­знавательный интерес к изучению предмета, дают оценку своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 94 | Смешанные числа *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил, что называют целой частью числа и что - его дробной частью; как найти целую и дробную части непра­вильной дроби; как запи­сать смешанное число в виде неправильной дроби.  *Фронтальная -* запись смешанного числа в виде суммы его целой и дроб­ной частей  (№ 1084, с. 169).  *Индивидуальная* - выделе­ние целой части из дробей (№ 1086, с. 169) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, адекватно оценивают результаты своей учеб­ной деятельности, пони­мают причины успеха в деятельности | *Регулятивные -* определяют цель учеб-ной деятельности с помо­щью учителя и самостоятельно, осуществляют поиск средств её достижения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные -* оформляют свои мысли в устной и письмен­ной речи с учетом своих учеб­ных и жизненных речевых си­туаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 95 | Смешанные числа *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 169), запись суммы в виде смешанного числа (№ 1085, с. 169).  *Индивидуальная* - запись смешанного числа в виде неправильной дроби (№ 1092, с. 170) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают оценку резуль­татам своей учебной дея­тельности | *Регулятивные* - работают по состав-ленному плану, используют основные и дополнительные средства.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать свою точку зрения, ар­гументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 96 | Решение уп­ражнений по теме «Сме­шанные числа» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - запись в виде смешанного числа частного (№ 1087, с. 169); переход от одних величин измерения в другие (№ 1093, с. 170).  *Индивидуальная -* выделе­ние целой части числа (№ 1109, с. 172); запись смешанного числа в виде неправильной дроби (№ 1111, с. 173) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные -* составляют план выпо-лнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные -* делают предполо-жения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения, другого | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 97 | Сложение и вычитание смешанных чи­сел *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил, как складывают и вычитают смешанные числа.  *Фронтальная* - решение задач на сложение и вычи­тание смешанных чисел (№1115, 1116, с. 175).  *Индивидуальная* - сложе­ние и вычитание смешан­ных чисел (№ 1117, с. 175) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, дают оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют интерес к пред­мету | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные —* умеют организо-вывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 98 | Сложение и вычитание смешанных чи­сел *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 175), нахо­ждение значения выраже­ний (№ 1118, с. 175).  *Индивидуальная -* решение задач на сложение и вычи­тание смешанных чисел (№1119, 1120, с. 175) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, оценивают результаты своей учебной деятель­ности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать свою точку зрения, ар­гументируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 99 | «Сложение и вычитание смешанных чисел» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - выделение целой части числа и запись смешанного числа в виде неправильной дроби (№ 1129, с. 177); сложение и вычитание смешанных чисел (№ 1136, с. 178).  *Индивидуальная* - решение задач на сложение и вычи­тание смешанных чисел (№1137, 1138, с. 178) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её осуще­ствления.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют организовывать учебное взаимодействие в группе | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 100 | Контрольная работа № 8  по теме «Сложение и вычитание дробей с оди­наковыми зна­менателями» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 8 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 124).  Тест 8 по теме «Действия с обыкновенными дробя­ми»*(Приложение 10)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятель­ности | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * складывать и вычитать дроби с оди­наковыми знаменате­лями; * записывать в виде дроби частное и дробь в ви­де частного; * решать про­стейшие уравнения на основе за­висимостей между ком­понентами и результатом арифметиче­ских дейст­вий; * складывать и вычитать смешанные числа. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *складывать и вычитать дроби с оди­наковыми знаменате­лями;* * *записывать в виде дроби частное и дробь в ви­де частного;* * *решать про­стейшие уравнения на основе за­висимостей между ком­понентами и результатом арифметиче­ских дейст­вий;* * *складывать и вычитать смешанные числа.* | |  |  |  |
| **Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей (13 ч)** | | | | | | | | |
| 101 | Десятичная за­пись дробных чисел *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая -* обсуждение и выведение правила ко­роткой записи дроби, зна­менатель которой единица с несколькими нулями, на­звания такой записи дроби. *Фронтальная -* запись де­сятичной дроби (№ 1144, с. 181).  *Индивидуальная -* запись в виде десятичной дроби частного (№ 1149, с. 181) | | Дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения новых задач | *Регулятивные -* определяют цель учеб-ной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* передают содер-жание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют оформлять мысли в устной и письменной речи согласно ре­чевой ситуации | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 102 | Десятичная за­пись дробных чисел *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 181), чте­ние десятичных дробей (№ 1145, с. 181). *Индивидуальная -* запись десятичной дроби в виде обыкновенной дро­би или смешанного числа (№1147, с. 181) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информа­ции.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 103 | «Деся­тичная запись дробных чи­сел» *(обобще­ние и система­тизация зна­ний)* | *Фронтальная* - переход от одних единиц измере­ния к другим (№ 1148, с. 181); запись всех чисел, у которых задана целая часть и знаменатель (№ 1159, с. 183). *Индивидуальная -* постро­ение отрезков, длина кото­рых выражена десятичной дробью (№ 1150, с. 181) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выпо-лнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* -делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - понимают точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 104 | Сравнение де­сятичных дро­бей *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение и выведение правила срав­нения десятичных дробей, вопроса: изменится ли де­сятичная дробь, если к ней приписать в конце нуль  *Фронтальная* - запись де­сятичной дроби с пятью (и более) знаками после запятой, равной данной (№ 1172, с. 186). *Индивидуальная* - сравне­ние десятичных дробей (№ 1175, с. 186) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, дают само­оценку результатов сво­ей учебной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  Познавательные *-* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - организо­вывают учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 105 | Сравнение де­сятичных дро­бей *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная* - ответ ы на вопросы (с. 181), урав­нивание числа знаков по­сле запятой в десятичных дробях с приписыванием справа нулей (№ 1173, с. 186).  *Индивидуальная* - запись десятичных дробей в по­рядке возрастания или убывания (№ 1176, с. 186) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргу­ментируя ее, подтверждая фак­тами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 106 | Решение упраж­нений по теме «Сравнение десятичных дробей» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - изображе­ние точек на координатном луче (№ 1117, с. 187); сравнение десятичных дробей (№ 1180, с. 187).  *Индивидуальная -* нахож­дение значения перемен­ной, при котором неравен­ство будет верным (№ 1183, с. 187); сравнение величин (№1184, с. 187). Тест 9 по теме «Десятич­ные дроби» *(Приложе­ние 11)* | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха своей учебной деятельности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* -- записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - организо­вывают учебное взаимодействие в группе | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 107 | Сложение и вычитание десятичных дробей *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая* - выведение пра­вил сложения и вычитания десятичных дробей; обсуж­дение вопроса: что пока­зывает в десятичной дроби каждая цифра после запятой.  *Фронтальная -* сложение и вычитание десятичных дробей (№ 1213,1214, с. 192).  *Индивидуальная* - решение задач на сложение и вычи­тание десятичных дробей (№1215,1217, с. 193) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к предмету, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, понимают причины успеха в дея­тельности | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - преобразовы­вают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать свою точку зрения, ар­гументируя её | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 108 | Сложение и вычитание десятичных дробей *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* — ответы на вопросы (с. 192), реше­ние задач на движение (№ 1222, 1223, с. 193).  *Индивидуальная* - запись переместительного и соче­тательного законов сложе­ния при помощи букв и про­верка их при заданных значениях буквы (№ 1226, с. 193, №1227, с. 194) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают оценку резуль­татам своей учебной дея­тельности | *Регулятивные -* обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения, другого слушать | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 109 | Решение уп­ражнений по теме «Сло­жение и вычи­тание десятич­ных дробей» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - разложе­ние числа по разрядам (№ 1231, с. 194); запись длины отрезка в метрах, дециметрах, сантиметрах, миллиметрах (№ 1233, с. 194).  *Индивидуальная* — исполь­зование свойств сложенияи вычитания для вычисле­ния самым удобным спо­собом (№1228**,** с**.** 194**);** решение уравнений (№ 1238, **С.** 195). Тесты 10, 11 по теме «Сложение и вычитание десятичных дробей» *(При­ложения 12, 13* | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людь­ми иных позиций | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 110 | Приближенное значение чисел. Округление чисел *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая -* выведение правила округления чисел; обсуждение вопроса: какое число называют прибли­женным значением с недо­статком, с избытком.  *Фронтальная -* запись на­туральных чисел, между которыми расположены десятичные дроби **(№** 1270, **с.** 200**).**  *Индивидуальная* - округле­ние дробей (№ 1272, с. 200) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают и осознают социальную роль учени­ка, дают адекватную оценку результатам сво­ей учебной деятельности | *Регулятивные —* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства (справочная литерату­ра, средства ИКТ). *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют слу­шать друг их, принимать другую точку зрения, изменять точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 111 | Приближенное значение чисел. Округление чисел *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с.199**),** реше­ние задачи со старинными мерами массы и длины, округление их до заданно­го разряда (№1273**,** с.200**).**  *Индивидуальная -* решение задач на сложение и вычи­тание десятичных дробей и округление результатов **(**№1275, 1276, **с.** 200**)** | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, принимают со­циальную роль ученика, проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета | *Регулятивные -* в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом ре­чевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 112 | Решение упраж­нений по теме «Приближенное значение чисел. Округление чи­сел» *(комплекс­ное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - округление дробей до заданного раз­ряда (№ 1274, с. 200). *Индивидуальная* — нахож­дение натурального при­ближения значения с не­достатком и с избытком для каждого из чисел (№ 1298, с. 202) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают оцен­ку результатам своей учебной деятельности, проявляют положитель­ное отношение к урокам математики | *Регулятивные —* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют слу­шать других, принимать другую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 113 | Контрольная работа № 9  по теме «Десятичные дроби. Сложе­ние и вычита­ние десятичных дробей» *(кон­троль и оценка знаний)* | *Индивидуальная* - решение контрольной работы 9 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 128) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, понимают причины успеха в своей учебной деятельности, дают адекватную оценку деятельности | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют кри­тично относиться к своему мнению | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * читать и за­писывать десятичные дроби; про­гнозировать результат вы­числений; * использовать различные приёмы про­верки пра­вильности выполнения задания (опо­ра на изучен­ные правила, алгоритм вы­полнения арифметиче­ских дейст­вий, прикидку результатов) * сравнивать числа по клас­сам и разря­дам; плани­ровать реше­ние задачи; * складывать и вычитать десятичные дроби; * округлять числа до за­данного раз­ряда. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *читать и за­писывать десятичные дроби; про­гнозировать результат вы­числений;* * *использовать различные приёмы про­верки пра­вильности выполнения задания (опо­ра на изучен­ные правила, алгоритм вы­полнения арифметиче­ских дейст­вий, прикидку результатов)* * *сравнивать числа по клас­сам и разря­дам; плани­ровать реше­ние задачи;* * *складывать и вычитать десятичные дроби;* * *округлять числа до за­данного раз­ряда.* | |  |  |  |
| **Умножение и деление десятичных дробей (25 ч)** | | | | | | | | |
| 114 | Умножение десятичных дробей на на­туральные чис­ла *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил умно­жения десятичной дроби на натуральное число, де­сятичной дроби на 10, на 100, на 1000...  *Фронтальная -* запись про­изведения в виде суммы *(No* 1305, с. 205); запись циф­рами числа (№ 1311, с. 205).  *Индивидуальная -* умно­жение десятичных дробей на натуральные числа  (№ 1306, с. 205) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, понимают причины успеха в своей учебной деятельности, дают адекватную оценку результатам учебной деятельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осуществля­ют поиск средств её достижения. *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе (распределя­ют роли, договариваются друг с другом и т. д.) | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 115 | Умножение десятичных дробей на на­туральные чис­ла *(закрепление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с 205). запись суммы в виде произведе­ния № 1307, с. 205).  *Индивидуальная* - решение задач на умножение деся­тичных дробей на нату­ральные числа (№1308, 1309, с. 205) | | Объясняют отличия в оценках одной и гой же ситуации разными людьми, принимают со­циальную роль ученика, проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета, дают адекват­ную оценку своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - работают по состав-ленному плану, используют основные и дополнительные средства (спра-вочная литерату­ра, средства ИКТ).  *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют вы­полнять различные роли в груп­пе, сотрудничать в совместном решении задачи | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 116 | «Умножение десятичных дробей на нату- ­ральные числа» *(комплексное применение зна­ний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - умножение десятичной дроби на 10, на 100, на 1000... (№ 1310, с. 205); округление чисел до заданного разряда (№ 1324, с. 207).  *Индивидуальная -* решение задач на движение (№ 1312, с. 205) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 117 | «Умножение десятичных дробей на на­туральные чис­ла» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная* - нахожде­ние значения выражения (№ 1315, с. 206).  *Индивидуальная -* умно­жение десятичных дробей на натуральные числа (№ 1333, с. 207). Тест 12 по теме «Умножение деся­тичных дробей» *(Прило­жение 14)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения учебной задачи | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средства её дости­жения.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 118 | Деление деся­тичных дробей на натуральные числа *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение правил деле­ния десятичной дроби на натуральное число, десятичной дроби на 10, на 100, на 1000...  *Фронтальная -* деление десятичных дробей на на­туральные числа (№ 1340, с. 210); запись обыкновен­ной дроби в виде десятич­ной (№ 1354, с. 211).  *Индивидуальная -* решение задач по теме «Деление десятичных дробей на натуральные числа» (№ 1341, 1342, с. 210) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности, пони­мают причины успеха в деятельности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные -* умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе (распределя­ют роли, договариваются друг с другом и т. д.) | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 119 | Деление деся­тичных дробей на натуральные числа *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 209), реше­ние уравнений (№ 1348, с. 210).  *Индивидуальная -* решение задач на нахождение дроби от числа (№ 1343, 1344, с. 210) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, широкий интерес к способам ре­шения новых учебных задач, понимают причи­ны успеха в своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информа­ции.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные -* умеют от­стаивать точку зрения, аргу­ментируя ее, подтверждая фак­тами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 120 | Деление деся­тичных дробей на натуральные числа *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная -* запись обыкновенной дроби в ви­де десятичной и выполне­ние действий (№ 1357, с. 211).  *Индивидуальная* - решение уравнений (№ 1358, с. 211) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют по­ложительное отношение к урокам математики | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 121 | «Деле­ние десятичных дробей на на­туральные чис­ла» *(комплекс­ное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная -* решение задач при помощи уравне­ний (№ 1349, 1350, с. 210). *Индивидуальная* - нахож­дение значения выражения (№ 1359, с. 211) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её осуще­ствления.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 122 | «Деле­ние десятичных дробей на на­туральные чис­ла» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная -* решение уравнений (№ 1379, с. 213).  *Индивидуальная -* деление десятичных дробей на на­туральные числа (№ 1375, с. 212). Тест 13 по теме «Деление десятичных дро­бей» *(Приложение 15)* | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют вы­сказывать точку зрения, её обос­новать, приводя аргументы | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 123 | Контрольная работа № 10  по теме «Умножение и деление деся­тичных дробей на натуральные числа» *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная*- решение контрольной работы 10 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 130) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают поло­жительную оценку ре­зультатам своей учебной деятельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные*- делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * умножать десятичную дробь на на­туральное число; про­гнозировать результат вычислений; * делить деся­тичную дробь на натураль­ное число; * использовать математиче­скую терми­нологию при записи и вы­полнении арифметиче­ского дейст­вия; * действовать по заданному и самостоя­тельно со­ставленному плану реше­ния задания; * самостоя­тельно выби­рать способ решения за­дания. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *умножать десятичную дробь на на­туральное число;* * *делить деся­тичную дробь на натураль­ное число;* * *использовать математиче­скую терми­нологию при записи и вы­полнении арифметиче­ского дейст­вия;* * *действовать по заданному и самостоя­тельно со­ставленному плану реше­ния задания;* * *самостоя­тельно выби­рать способ решения за­дания.* | |  |  |  |
| 124 | Умножение десятичных дробей *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* выведение правила умножения на де­сятичную дробь; обсужде­ние вопроса: как умножить десятичную дробь на 0,1; на 0,01; на 0,001.  *Фронтальная* - умножение десятичных дробей на 0,1; на 0,01; на 0,001 (№ 1391, с. 215); решение задач на умножение десятичных дробей (№ 1392, № 1393, с. 215).  *Индивидуальная* - запись буквенного выражения (№ 1398, с. 215); умноже­ние десятичных дробей (№ 1397, с. 215) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности, пони­мают причины успеха в деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения друго­го, слушать | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 125 | Умножение десятичных дробей *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* — ответы на вопросы (с. 215), чтение выражений (№ 1399. с. 215).  *Индивидуальная* - запись переместительного и соче­тательного законов умно­жения и нахождение зна­чения произведения удоб­ным способом (№ 1402, 1403, с. 216) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, дают адекват­ную оценку результатам своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные -* передают содер-жание в сжатом или развер­нутом виде.  Коммуникативные - умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 126 | Умножение десятичных дробей *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - запись распределительного закона умножения с помощью букв и проверка этого за­кона (№ 1404, с. 216).  *Индивидуальная -* нахож­дение значения числового выражения (№ 1407,с. 216) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 127 | «Умножение десятичных дробей» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - упрощение выражений (№ 1405, с. 216); решение задач на нахождение объемов (№ 1408, 1409, с. 216).  *Индивидуальная* - нахож­дение значения буквенного выражения (№ 1406, с. 216) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют интерес к пред­мету | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* оформля­ют мысли в устной и письмен­ной речи с учётом речевых си­туаций | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 128 | Решение упраж­нений по теме «Умножение десятичных дробей» *(обоб­щение и систе­матизация зна­ний)* | *Фронтальная -* решение задач на движении (№ 1410, с. 216, № 1412, с. 217).  *Индивидуальная -* решение уравнений (№ 1441, с. 220); нахождение значения вы­ражения со степенью (№ 1413, с. 217) | | Проявляют устойчивый интерес к способам ре­шения познавательных задач, положительное отношение к урокам ма­тематики, дают оценку своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 129 | Деление на де­сятичную дробь *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая* - выведение правила деления десятич­ной дроби на десятичную дробь; обсуждение вопро­са: как разделить десятич­ную дробь на 0,1; на 0,01; на 0,001.  *Фронтальная -* нахождение частного и выполнение про­верки умножением и деле­нием (№1443, 1444, с. 221).  *Индивидуальная* - деление десятичной дроби на деся­тичную дробь (№ 1445, с. 221) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 130 | Деление на де­сятичную дробь *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 211), запись выражений (№ 1446, с. 221); чтение выражений (№ 1447, с. 221).  *Индивидуальная* - решение задач на деление десятич­ной дроби на десятичную дробь (№ 1148-1450, с. 221) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают оценку результатов своей учебной деятель­ности, понимают причи­ны успеха в учебной дея­тельности | *Регулятивные -* работают по состав-ленному плану, используют основные и дополнительные средства (спра-вочная литерату­ра, средства ИКТ).  *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные -* умеют вы­полнять различные роли в груп­пе, сотрудни-чают в совместном решении задачи | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 131 | Деление на де­сятичную дробь *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная -* деление десятичной дроби на 0,1; на 0,01; на 0,001 (№ 1457, с. 222).  *Индивидуальная* - решение уравнений (№ 1459, с. 222) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 132 | Решение упраж­нений по теме «Деление на де­сятичную дробь» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - решение задачи на движение и со­ставление задач на нахож­дение стоимости и количе­ства товара, площади поля и урожая, времени, затра­ченного на работу, с теми же числами в условии и ответе (№ 1454, с. 222).  *Индивидуальная* - решение примеров на все действия с десятичными дробями (№ 1464, с. 223) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информа­ции.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждать фактами | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 133 | Решение упраж­нений по теме «Деление на де­сятичную дробь» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная —* решение задач при помощи уравне­ний *(Ко* 1460-1462, с. 222). *Индивидуальная* - решение уравнений (№1489, с. 225); нахождение частного (№ 1483, с. 225) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют при­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 134 | Среднее ариф­метическое *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и выведение определения: какое число называют средним арифметическим нескольких чисел; правил: как найти среднее арифме­тическое неско-льких чи­сел, как найти среднюю скорость.  *Фронтальная* - нахожде­ние среднего ариф-метиче­ского нескольких чисел (№ 1497, с. 227).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение сред­ней урожайности поля  (№ 1499, № 1500, с. 227) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности, пони­мают причины успеха в деятельности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе (распределя­ют роли, договариваются друг с другом и т. д.) | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 135 | Среднее ариф­метическое *(закрепление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 217), нахо­ждение среднего арифме­тического нескольких чи­сел и округление результа­та до указанного разряда (№ 1501, с. 227). *Индивидуальная -* реше­ние задач на нахождение средней оценки (№ 1502, с. 227) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, понимают причины ус­пеха в своей учебной деятельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные* - работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информа­ции.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 136 | Решение упраж­нений по теме «Среднее ариф­метическое» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная* - решение задач на нахождение сред­ней скорости (№ 1503, 1504, с. 227).  *Индивидуальная* - решение задачи на нахождение среднего арифметического при помощи уравнения  (№ 1509, с. 228) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения друго­го, слушать | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 137 | Решение упраж­нений по теме «Среднее ариф­метическое» *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная -* решение задач на нахождение сред­ней скорости (№ 1526, 1527, с. 230).  *Индивидуальная* - нахож­дение среднего арифмети­ческого нескольких чисел и округление результата до указанного разряда (№ 1524, с. 230) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют вы­сказывать точку зрения, пытаясь её обосновать, приводя аргу­менты | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 138 | Контрольная работа № 11  по теме «Умножение и деление деся­тичных дро­бей» *(урок кон­троля и оценки знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 11 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 134) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют интерес к предмету | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные*- умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * умножать десятичные дроби, решать задачи на умноже­ние десятич­ных дробей; * делить на де­сятичную дробь, реша­ть задачи на деление на десятич­ную дробь; * планировать решение за­дачи. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *умножать десятичные дроби, решать задачи на умноже­ние десятич­ных дробей;* * *делить на де­сятичную дробь, реша­ть задачи на деление на десятич­ную дробь;* * *планировать решение за­дачи.* | |  |  |  |
| **Инструменты для вычислений и измерений (15 ч)** | | | | | | | | |
| 139 | Микрокальку­лятор *(откры­тие новых зна­ний)* | *Групповая -* обсуждение и объяснение, как ввести в микрокалькулятор нату­ральное число, десятичную дробь; как сложить, вы­честь, умножить, разде­лить с помощью микро­калькулятора два числа.  *Фронтальная -* чтение по­казаний на индикатор (№ 1536, с. 233); ввод в микрокалькулятор числа (№ 1537, с. 234).  *Индивидуальная* - выпол­нение с помощью микро­калькулятора действия (№ 1538, с. 234) | | Проявляют устойчивый интерес к способам ре­шения познавательных задач, положительное отношение к урокам ма­тематики, дают адекват­ную оценку результатов своей учебной деятель­ности, понимают причи­ны успеха в деятельно­сти | *Регулятивные* - составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людь­ми иных позиций | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 140 | Микрокальку­лятор *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 233), вы­полнение действий пись­менно, а затем проверка на микрокалькуляторе (№ 1539, с. 234).  *Индивидуальная* - нахож­дение значения выражения с помощью микрокальку­лятора (№ 1540, с. 234) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные* - работают по соста-вленному плану, используют основные и дополнительные средства (спра-вочная литерату­ра, средства ИКТ).  *Познавательные* - делают пред­положение об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 141 | Проценты *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение вопросов: что называют процентом; как обратить десятичную дробь в про­центы; как перевести про­центы в десятичную дробь.  *Фронтальная* - запись процентов в виде десятич­ной дроби (№ 1561, с. 237).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение части от числа (№ 1567-1569, с. 238) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные -* сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения друго­го, слушать | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 142 | Проценты  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 237), запись в процентах десятичной дроби (№ 1562, с. 237).  *Индивидуальная* - решение задач на нахождение по части числа (1576- 1578, с. 239) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, интерес к способам решения но­вых учебных задач, дают оценку результатов сво­ей учебной деятельности | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные ~* записывают выводы в виде правил «если то ...».  *Коммуникативные* - умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 143 | Решение упраж­нений по теме «Проценты» *(комплексное применение знаний, умений, навыков)* | *Фронтальная -* перевод процентов в десятичную дробь, перевод десятичной дроби в проценты и запол­нение таблицы (№ 1564, с. 237).  *Индивидуальная* - решение задач, содержащих в усло­вии понятие «процент»  (№ 1580-1582, с. 240) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, проявляют по­ложительное отношение к результатам своей учебной деятельности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменить свою точку зрения | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 144 | Контрольная работа № 12  по теме «Проценты»  *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 12 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 136)  Тест 14 по теме «Процен­ты» *(Приложение 16)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют положительное отноше­ние к урокам математи­ки, дают оценку своей учебной деятельности | *Регулятивные*- понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * использовать математиче­скую терми­нологию при записи и вы­полнении арифметиче­ского дейст­вия; * планировать решение за­дачи; * записывать проценты в виде деся­тичной дроби и; десятичную дробь в про­центах; * ре­шать задачи на проценты различного вида. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *использовать математиче­скую терми­нологию при записи и вы­полнении арифметиче­ского дейст­вия;* * *планировать решение за­дачи;* * *записывать проценты в виде деся­тичной дроби и; десятичную дробь в про­центах;* * *ре­шать задачи на проценты различного вида..* | |  |  |  |
| 145 | Угол. Прямой и развернутый угол. Чертеж­ный треуголь­ник *(открытие новых знаний)* | *Групповая* - обсуждение и объяснение нового мате­риала: что такое угол; ка­кой угол называется пря­мым, развернутым; как построить прямой угол с помощью чертежного треугольника.  *Фронтальная* - определе­ние видов углов и запись их обозначения (№ 1613, с. 245).  *Индивидуальная* - постро­ение углов и запись их обозначения (№ 1614, с. 246) | | Проявляют устойчивый интерес к способам ре­шения познавательных задач, положительное отношение к урокам ма­тематики, дают адекват­ную оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют принимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 146 | Угол. Прямой и развернутый угол. Чертеж­ный треуголь­ник  *(закрепление знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (с. 245), запись точек, расположенных внутри угла, вне угла, ле­жащих на сторонах угла (№1615, с. 246).  *Индивидуальная* - изобра­жение с помощью чертеж­ного треугольника прямых углов (№ 1618, с. 246); на­хождение прямых углов на рисунке с помощью чертежного треугольника (№ 1619, с. 246) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют познавательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - оформляют свои мысли в устной и письмен­ной речи с учётом речевых си­туаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 147 | Измерение уг­лов. Транспор­тир *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение и объяснение нов-ого мате­риала: для чего служит транспортир; что такое градус, как его обознача­ют; сколько градусов со­держит развернутый, пря­мой угол; какой угол назы­вается острым, тупым.  *Фронтальная -* построение с помощью транспортира углов данной величины (№ 1650, с. 251).  *Индивидуальная* - измере­ние углов, изобра-женных на рисунке, и запись ре­зультатов измерения(№ 1651, с. 251) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, проявляют познаватель­ный интерес к предмету, дают адекватную оценку результатов своей учеб­ной деятельности, пони­мают причины успеха в учебной деятельности | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информации. *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют высказывать точку зрения, пытаясь её обосновать, приводя аргу­менты | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 148 | Измерение уг­лов. Транспор­тир *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (с. 251), вычис­ление градусной меры уг­ла, если он составляет часть от прямого (развернутого) угла (№ 1654, с. 252).  *Индивидуальная* - нахож­дение с помощью чертеж­ного треугольника острых, тупых, прямых углов, изо­браженных на рисунке  (№ 1661, с. 252) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики, дают оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её осуще­ствления.  *Познавательные* - передают содер-жание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные -* умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 149 | Решение упраж­нений по теме «Измерение углов. Транс­портир» *(ком­плексное при­менение знаний, умений, навы­ков)* | *Фронтальная* - решение задач при помощи уравне­ния, содержащих в усло­вии понятие угла (№ 1663, 1664, с. 253).  *Индивидуальная* - измере­ние каждого угла тре­угольника и нахождение суммы градусных мер этих углов (№ 1666, 1667, с. 253) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, дают адек­ватную оценку результа­там своей учебной дея­тельности, проявляют познавательный интерес к предмету | *Регулятивные -* в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют уважительно относиться к пози­ции другого, договариваться | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 150 | Круговые диа­граммы *(открытие новых знаний)* | *Групповая -* обсуждение и объяснение понятия «круговая диаграмма». *Фронтальная -* построение круговых диаграмм (№ 1693, 1694, с. 257). *Индивидуальная -* запол­нение таблицы и постро­ение круговой диаграммы (№ 1696, с. 257) | | Проявляют устойчивый интерес к способам ре­шения познавательных задач, положительное отношение к урокам ма­тематики, дают адекват­ную оценку результатов своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем.  *Познавательные* - делают пред­положение об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  | 150 |
| 151 | Круговые диа­граммы *(закре­пление знаний)* | *Фронтальная -* устные вычисления (№ 1697, с. 258); вычисление гра­дусных мер углов по ри­сунку (№ 1701, с. 258).  *Индивидуальная* - по­строение круговой диа­граммы распределения суши по Земле, предвари­тельно выполнив вычисле­ния (№ 1707, с. 259) | | Объясняют отличия в оценках одной и той же ситуации разными людьми, дают адекват­ную оценку результатам своей учебной деятель­ности, проявляют позна­вательный интерес к изучению предмета | *Регулятивные* - работают по состав-ленному плану, используют основные и дополнительные средства (справоч-ная литерату­ра, средства ИКТ).  *Познавательные -* сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют взглянуть на ситуацию с иной позиции и договориться с людь­ми иных позиций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 152 | Решение упраж­нений по теме «Круговые диа­граммы»  *(обобщение и системати­зация знаний)* | *Фронтальная -* построение круговой диаграммы рас­пределения дневной нор­мы питания (№ 1695, с. 257).  *Индивидуальная -* реше­ние задачи на движение (№ 1709, с. 259) | | Проявляют устойчивый и широкий интерес к способам решения по­знавательных задач, по­ложительное отношение к урокам математики | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде  *Коммуникативные -* умеют принимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 153 | Контрольная работа № 13  по теме «Инструменты для вычисле­ний и измере­ний»  *(контроль и оценка знаний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 13 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 138) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, дают оценку результатам своей учебной деятель­ности | *Регулятивные* - понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные*- умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| ***Предметные*** | **Ученик научится:**   * Моделировать разнообраз­ные ситуации расположе­ния объектов на плоскости; * идентифици­ровать геомет­рические фи­гуры при из­менении их положения на плоскости; * измерять уг­лы, пользуясь транспорти­ром, и строить углы с его помощью; определять виды углов; * ­строить круговые диа­граммы распределения суши по Земле, предвари­тельно выполнив вычисле­ния. | | | ***Ученик получит возможность научиться:***   * *Моделировать разнообраз­ные ситуации расположе­ния объектов на плоскости;* * *идентифици­ровать геомет­рические фи­гуры при из­менении их положения на плоскости;* * *измерять уг­лы, пользуясь транспорти­ром, и строить углы с его помощью; определять виды углов;* * *­строить круговые диа­граммы распределения суши по Земле, предвари­тельно выполнив вычисле­ния.* | |  |  |  |
| **Повторение и решение задач (17 ч)** | | | | | | | | |
| 154 | Натуральные числа и шкалы *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (№ 1711, 1712, с. 260); нахождение координаты точки, лежа­щей между данными точ­ками (№ 1735, с. 263).  *Индивидуальная* - запись с помощью букв свойств сложения, вычитания, ум­ножения; выполнение де­ления с остатком (№ 1721. с. 261) | | Дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач | *Регулятивные* - работают по состав-ленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информа­ции.  *Познавательные -* передают содер-жание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные -* умеют по­нимать точку зрения другого | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 155 | Сложение и вычитание натуральных чисел *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - устные вычисления (№ 1717, а-г, с. 261); ответы на вопросы (№ 1720, с. 261).  *Индивидуальная -* нахож­дение значения числового выражения (№ 1718, с. 261) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность, применяют правила де­лового сотрудничества | *Регулятивные* - составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные -* передают со­держание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные* - умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 156 | Сложение и вычитание натуральных чисел *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная -* устные вычисления (№1717, д-з, с. 261); ответы на вопросы (№ 1722, с. 261).  *Индивидуальная* - нахож­дение значения буквенного выражения  (№ 1723, с. 261) | | Проявляют мотивы учебной деятельности, дают оценку результатам своей учебной деятель­ности, применяют пра­вила делового сотрудни­чества | *Регулятивные -* составляют план выполнения заданий совместно с учителем.  *Познавательные -* передают содер-жание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.  *Коммуникативные -* умеют высказы-вать точку зрения, пытаясь её обо-сновать, приводя аргументы | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 157 | Умножение и деление на­туральных чи­сел *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная* - устные вычисления (№ 1741, а-г, с. 263); ответы на вопросы (№ 1751, с. 265).  *Индивидуальная* - нахож­дение значения числового выражения (№ 1745, а-б, с. 264); решение уравнений (№ 1752, с. 265) | | Объясняют самому себе свои отдельные ближай­шие цели саморазвития, проявляют познаватель­ный интерес к изучению предмета, к способам решения задач | *Регулятивные -* работают по со­ставленному плану, используют основные и дополнительные средства получения информа­ции.  *Познавательные* - передают содержа-ние в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные* - умеют уважительно относиться к пози­ции другого, договориться | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 158 | Умножение и деление на­туральных чи­сел *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная -* нахожде­ние значения числового выражения (№ 1851, с. 271).  *Индивидуальная —* решение задач (№ 1748, 1749, с. 265) | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения по­знавательных задач | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Математи­ческий диктант |  |  |
| 159 | *Площади и объемы* (закрепление знаний) | *Фронтальная -* ответы на вопросы (№ 1794, 1795, с. 269; № 1796, 1797, с. 270). *Индивидуальная -* решение задач на нахождение пло­щади и объема  (№ 1801- 1804, с. 270) | | Дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач | *Регулятивные -* обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 160 | Обыкновенные дроби *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - ответы на вопросы (№ 1724, с. 236); запись смешанного числа в виде неправильной дроби (№ 1725, с. 262). *Индивидуальная -* сложе­ние и вычитание обыкно­венных дробей (№ 1726, с. 262) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность | *Регулятивные -* определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные —* умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 161 | Обыкновенные дроби *{закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - выделение целой части из смешанно­го числа (№ 1820, с. 272); сложение и вычитание обыкновенных дробей (№ 1821, с. 272).  *Индивидуальная -* решение задач, содержащих в усло­вии обыкновенные дроби (№ 1731-733, с. 262) | | Дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения задач | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют ор­ганизовывать учебное взаимо­действие в группе | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 162 | Сложение и вычитание десятичных дробей *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная —* ответы на вопросы (№ 1743, 1744, с. 264); нахождение значе­ния буквенного выражения (№ 1746, с. 265). *Индивидуальная* - решение задач на течение  (№ 1787, 1788, с. 269) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность, применяют правила де­лового сотрудничества | *Регулятивные* - определяют цель учебной деятельности, осущест­вляют поиск средств её дости­жения.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя ее, подтверждая фактами | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 163 | Сложение и вычитание десятичных дробей *(закреп­ление знаний)* | *Фронтальная* - устные вычисления (№ 1741, д-з, с. 263); упрощение выра­жения (№ 1835, с. 273).  *Индивидуальная* - решение задач, содержащих в усло­вии десятичные дроби, при помощи уравнения  (№ 1756, 1757, с. 265) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, адекватно оцени­вают результаты своей учебной деятельности | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - преобразовы­вают модели с целью выявления общих законов, определяющих предметную область.  *Коммуникативные* - умеют от­стаивать точку зрения, аргумен­тируя её | Индивиду­альная. *Тестирова­ние* |  |  |
| 164 | Умножение и деление деся­тичных дробей *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - нахожде­ние значения выражения (№1834, а-в, с. 273); на­хождение значения бук­венного выражения  (№ 1836, с. 273).  *Индивидуальная -* решение задачи на нахождение общего пути, пройденного теп­лоходом, с учетом собст­венной скорости и скоро­сти течения  (№1833, с. 273) | | Дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач | *Регулятивные -* обнаруживают и формулируют учебную про­блему совместно с учителем. *Познавательные* - сопоставляют и отбирают информацию, полу­ченную из разных источников (справочники, Интернет).  *Коммуникативные* - умеют по­нимать точку зрения другого, слушать | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 165 | Умножение и деление деся­тичных дробей *(закрепление знаний)* | *Фронтальная* - решение задачи на нахождение объ­ема (№ 1844, с. 274). *Индивидуальная* - нахож­дение значения выражения (№ 1834, г-е, с. 273) | | Проявляют положительное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают резуль­таты своей учебной дея­тельности, применяют правила делового со­трудничества | *Регулятивные* - работают по состав-ленному плану, используют основные и дополнительные средства (спра-вочная литерату­ра, средства ИКТ).  *Познавательные —* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения пред­метной учебной задачи.  *Коммуникативные* - умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Самостоя­тельная работа |  |  |
| 166 | Инструменты для вычисле­ний и измере­ний *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная -* ответы на вопросы (№ 1771, с. 267); построение углов и опре­деление их градусной меры (№ 1772, 1773, с. 267).  *Индивидуальная* - нахож­дение равных фигур, изо­браженных на рисунке  (№ 1806, 1807, с. 270); по­строение углов заданной величины (№ 1843, с. 274) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность, применяют правила де­лового сотрудничества | *Регулятивные -* составляют план выполнения задач, решения про­блем творческого и поискового характера.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют взгля­нуть на ситуацию с иной пози­ции и договориться с людьми, имеющими другую точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 167 | Инструменты для вычисле­ний и измере­ний *(закрепле­ние знаний)* | *Фронтальная* - выполне­ние рисунков (№ 1765, с. 266); доказательство ра­венства углов (№ 1776, с. 267).  *Индивидуальная -* постро­ение четырехугольника по заданным углам  (№ 1774, с. 267) | | Дают адекватную оценку результатам своей учеб­ной деятельности, про­являют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения познавательных задач | *Регулятивные* - в диалоге с учи­телем совершенствуют критерии оценки и пользуются ими в ходе оценки и самооценки.  *Познавательные* - записывают выводы в виде правил «если ..., то ...».  *Коммуникативные -* умеют оформлять мысли в устной и письменной речи с учетом речевых ситуаций | *Индивиду­альная.* Тестирова­ние |  |  |
| 168 | Итоговая кон­трольная рабо­та*(контроль и оценка зна­ний)* | *Индивидуальная -* решение контрольной работы 14 (Чесноков А. С., Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 5 класса. М.: Классике Стиль, 2010. С. 142).  Итоговая контрольная ра­бота *(Приложение 17)* | | Объясняют самому себе свои наиболее заметные достижения, проявляют познавательный интерес к изучению предмета, к способам решения задач | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуации. *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные -* умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.*Самостоя­тельная работа |  |  |
| 169 | Анализ кон­трольной рабо­ты *(рефлексия)* | *Фронтальная -* составле­ние выражения для нахож­дения объема параллеле­пипеда (№ 1803, с. 270); ответы на вопросы  (№ 1761, с. 266).  *Индивидуальная -* решение задач, содержа-щих в усло­вии проценты (№ 1762, 1763, с. 266) | | Осознают границы соб­ственного знания и «не­знания», дают адекват­ную оценку результатам своей учебной деятель­ности, к способам реше­ния задач | *Регулятивные -* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные -* делают пред­положения об информации, ко­торая нужна для решения учеб­ной задачи.  *Коммуникативные* - умеют кри­тично относиться к своему мне­нию | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 170 | *Итоговый урок по курсу 5 класса* (обоб­щение и систе­матизация зна­ний) | *Фронтальная -* ответы на вопросы (№1811, с. 271); построение окружности и радиусов, которые обра­зуют прямой угол  (№ 1812, с. 271).  *Индивидуальная -* перевод одной величины измерения в другую (№ 1792, с. 269; № 1825, 1826, с. 272); сравнение чисел  (№ 1829, с. 272) | | Проявляют положитель­ное отношение к урокам математики, к способам решения познавательных задач, оценивают свою учебную деятельность, применяют правила де­лового сотрудничества | *Регулятивные —* понимают при­чины своего неуспеха и находят способы выхода из этой ситуа­ции.  *Познавательные* - передают со­держание в сжатом или развер­нутом виде.  *Коммуникативные -* умеют слушать других, принимать дру­гую точку зрения, изменить свою точку зрения | *Индивиду­альная.* Устный опрос по кар­точкам |  |  |
| 171-175 | *Резерв* |  | |  |  |  |  |  |

**Методическое обеспечение:**

1. ФГОС\_ОО. Утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897.
2. Математика: Учеб. для 5 кл. общеобразоват. учреждений/ Н. Я. Виленкин, В. И. Жохов, А. С. Чесноков, С. И. Шварцбурд. -М.: Мнемозина, 2011.
3. А.С. Чесноков, К.И. Нешков Дидактические материалы по математике 5 класс — М.: Просвеще­ние, 2007—2008.
4. Математика. 5 класс. Рабочая программа по учебнику Н.Я.Виленкина, В.И.Жохова и др. / Т.А.Лопатина, Г.С.Мещерякова., Учитель, 2011.
5. Примерные программы по учебным предметам. Математика 5-9 классы. - М.: Просвещение, 2011.
6. Жохов В.И. Математический тренажер. 5 класс. – М.: Мнемозина, 2012.
7. Жохов В.И. Контрольные работы по математике. Пособие. 5 класс. – М.: Мнемозина, 2011.
8. Попов М.А. Дидактические материалы по математике. 5 класс. К учебнику Н.Я.Виленкина и др. – Экзамен, 2012.
9. Математика. 5 класс: рабочая программа по учебнику Н.Я.Виленкина, В.И.Жохова и др. / О.С.Кузнецова, Л.Н. Абознова и др. – Волгоград: Учитель, 2012

**Список литературы:**

1. Виленкин Н.Я. Математика. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Изд. «Мнемозина» М., 2011.
2. Попова Л.П. Поурочные разработки по математике: 5 класс. – М.: ВАКО, 2011.
3. Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 5 класса. – М.: ИЛЕКСА, - 2009.
4. Гусева И.Л. Тестовые материалы для оценки качаства обучения. Математика. 5 класс: (Учебное пособие) / И.Л. Гусева, С.А. Пушкин, Н.В. Рыбакова – М.: Интеллект-Центр, 2011.
5. Иляшенко Л.А. Математика: входные тесты за курс начальной школы: 5 класс./ Иляшенко. – М.: «Экзамен», 2010.
6. Бунимович Е.А., Булычев В.А. Основы статистики и вероятность. 5-11 классы, Дрофа, 2008 г.

МКОУ « Новохоперская гимназия №1»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании  МО учителей математики  Протокол №1 от16.09.2013г  Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  /Звягинцева Н.П./ | Согласовано  Заместитель директора  по УВР  // | Утверждаю  Директор  МКОУ «Новохоперская гимназия №1»\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Макогонова Г.И./  Приказ №100/2 от 21.09.2013г |

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**учебного предмета «Математика»**

**6 класс**

**Разработали:** Завгородняя Е.В., учитель математики I КК

**Количество часов в неделю:** 5 часов.

**Количество часов за год:** 175 часов

УМК: « Математика, 6 класс». Н.Я. Виленкин, В.И. Жохова и др.

Издательства « Мнемозина». Москва 2011г.

Срок реализации программы: 1 год

Новохоперск 2013

**Пояснительная записка.**

## Рабочая программа рассчитана на изучение математики на базовом уровне и разработана на основе:

• Федерального государственного образовательного стандарта общего образования (утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897),

**•** примерной программы основного общего образования. Математика: Просвещение. 2011г  *Серия «Стандарты второго поколения», научный руководитель Кондаков А.М.,*

• требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, с учётом преемственности с Примерными программами для начального общего образования,

• программы формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, *Серия «Стандарты второго поколения»,пособие для учителя А.Г. Асмолов. Москва « Просвещение « 2011г.*

• закона РФ «Об образовании»,

• примерные программы по учебным предметам. Математика 5-9 классы. *Серия « Стандарты второго поколения». Москва « Просвещение» 2011г.*

*Руководители проекта: академик РАО А.А. Кузнецов и др.*

• учебного плана МКОУ « Новохоперская гимназия №1»

**Учебно-методический комплект:**

В состав УМК входят различные пособия для учащихся и учителей: контрольные работы, математический диктанты, математический тренажёр, методические рекомендации для учителя, которые обеспечивают преемственность курсов математики в начальной школе и курсов алгебры в последующих классах для большинства программ, позволяют проводить разноуровневое обучение и качественную подготовку школьников к изучению курсов алгебры и геометрии ( в том числе стереометрии) в старших классах, а также смежных дисциплин - физики, химии, географии и др.

Преподавание осуществляется по учебнику Математика: Учеб. Для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд. – М.: Мнемозина, 2013.

Он содержит разнообразные упражнения к каждому параграфу.

Среди них:

-задания, связанные с закреплением изученного материала,

-задачи повышенной сложности,

-занимательные и развивающие упражнения,

-некоторые упражнения из учебника с пояснениями, иллюстрациями, образцами выполнения заданий, помогающими учащимся лучше понять их содержание.

Учебник состоит в федеральном перечне, рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Основу УМК составляют:

1. Математика: Учеб. Для 6 кл. общеобразоват. учреждений/ Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд./ – М.: Мнемозина, 2011.
2. Жохов В. И. Преподавание математики в 5-6классах. – М.: Мнемозина.
3. Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактические материалы по математике для 6 класса. – М.: Просвещение, 2008 г

**Цели обучения:**

* Овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
* Формирование интеллекта, а также личностных качеств, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, развиваемых математикой6 ясности и точности мысли, критичность мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
* Формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;

Воспитание отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, формирование понятия значимости математики для научно-технического прогресса.

**Задачи обучения:**

* Приобретение математических знаний и умений;
* овладение обобщенными способами мыслительной, творческой деятельности;
* освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно- технологической, ценностно-смысловой);
* построение образовательного процесса с учетом индивидуальных возрастных, психологические и физиологических особенностей обучающихся.

Достижение вышеуказанных целей осуществляется в процессе формирования следующих **компетенций:**

* **Учебно-познавательной** (постановка цели и организация ее достижения, умение пояснять свою цель; организация планирования, анализа рефлексии, самооценки своей учебно-познавательной деятельности; постановка вопросов к наблюдаемым фактам, поиск причины явления, обозначение своего понимания или непонимания по отношению к изучаемой проблеме; постановка познавательной задачи и выдвижение гипотезы; выбор условий проведения наблюдения или опыта; выбор необходимого оборудования, владение измерительными навыками, работа с инструментами; использование элементов вероятностных и статистических методов познания; описание результатов, формирование выводов; устное и письменное выступление о результатах своего исследования с использованием компьютерных средств и технологий: текстовые и графические редакторы, презентации);
* **Коммуникативной** (умение работать в группе, готовность к речевому взаимодействию и взаимопониманию);
* **Рефлексивной** (способность и готовность к самооценке, самоконтролю и самокоррекции);
* **Личностного саморазвития** ( овладение способами деятельности в соответствии с собственными интересами и возможностями, обеспечивающими физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку);
* **Информационно- технологической** ( умение ориентироваться, самостоятельно искать, анализировать, производить отбор, преобразовывать, сохранять, интерпритировать и осуществлять перенос информации и знаний при помощи реальных технических объектов и информационных технологий);
* **Ценностно- смысловой** ( способствовать видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения).

Тематическое планирование

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Количество часов |
| Делимость чисел | 20 часов |
| Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. | 22 часа |
| Умножение и деление обыкновенных дробей | 32 часа |
| Отношение и пропорции | 19 часов |
| Положительные и отрицательные числа | 13 часов |
| Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел. | 11 часов |
| Умножение и деление положительных и отрицательных чисел. | 12 часов |
| Решение уравнений | 15 часов |
| Координаты на плоскости | 13 часов |
| Итоговое повторение | 18 уроков |

**Содержание программы**

1. **ДЕЛИМОСТЬ ЧИСЕЛ**

**Делимость чисел.** Делители и кратные. Признаки делимости на 10, на 5, на 2. Признаки делимости на 9, на 3. Простые и составные числа. Разложение на простые множители. Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа. Наименьшее общее кратное.

**Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.** Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей с разными знаменателями. Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. Сложение и вычитание смешанных дробей.

**Умножение и деление обыкновенных дробей.** Умножение дробей. Нахождение дроби от числа. Применение распределительного свойства умножения. Применение распределительного свойства умножения. Взаимно обратные числа. Взаимно обратные числа. Деление. Нахождение числа по его дроби. Дробные выражения.

1. **ДРОБНЫЕ ЧИСЛА**

**Отношение и пропорции.** Отношения. Пропорции. Прямая и обратная пропорциональность. Масштаб. Длина окружности и площадь круга. Шар.

**Положительные и отрицательные числа.** Координаты на прямой. Противоположные числа. Модуль числа. Сравнение чисел. Изменение величин.

**Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел.** Сложение чисел с помощью координатной прямой. Сложение отрицательных чисел. Сложение чисел с разными знаками. Вычитание.

**Умножение и деление положительных и отрицательных чисел.** Умножение. Деление. Рациональные числа. Свойства действия с рациональными числами.

**Решение уравнений.** Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые. Решение уравнений.

**Координаты на плоскости.** Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Координатная плоскость. Столбчатые диаграммы. Графики.

1. **Итоговое повторение**

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате освоения курса математики 6 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Личностным результатом** изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

* Развитие умений ясно, точно и грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи;
* Креативность мышления, общекультурное и интеллектуальное развитие, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач;
* Формирование готовности к саморазвитию, дальнейшему обучению;
* Выстраивать конструкции ( устные и письменные) с использованием математической терминологии и символики, выдвигать аргументацию, выполнять перевод текстов с с обыденного языка на математический и обратно;
* Стремление к самоконтролю процесса и результата деятельности;
* Способность к эмоциональному восприятию математических понятий, логических рассуждений, способов решения задач, рассматриваемых проблем;

**Метапредметным результатом** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

* Самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
* Выдвигать версии решения проблемы, осознавать( и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
* Составлять( индивидуально или в группе) план решения проблемы( выполнения проекта);
* Разрабатывать простейшие алгоритмы на материале выполнения действий с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами;
* Сверять, работая по плану, свои действия целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно(в том числе и корректировать план);
* Совершенствовать в диалоге с учителем самостоятельно выбранные критерии оценки.

**Познавательные УУД:**

* Формировать представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, о ее значимости в развитии цивилизации;
* Проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
* Осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
* Определять возможные источники необходимых сведений, анализировать найденную информацию и оценивать ее достоверность;
* Использовать компьютерные и коммуникационные технологии для достижения своих целей;
* Создавать и преобразовывать модели для решения задач;
* Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
* Давать определения понятиям.

**Коммуникативные УУД:**

Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе( определять общие цели, договариваться друг с другом и т.д.)

В дискуссии уметь выдвигать аргументы и контраргументы;

Учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;

Понимая позицию другого, различать в его речи: мнение(точку зрения), доказательство(аргумент), факты(гипотезы, аксиомы, теории);

Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

**Предметным результатом изучения курса является сформированность следующих умений.**

**Предметная область « Арифметика»**

* Выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел на двузначные, арифметические операции с обыкновенными дробями с одинаковым знаменателем и числителем;
* Переходить от одной записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты- в виде дроби и дробь -в виде процентов;
* Сравнивать рациональные числа, выполнять арифметические действия с рациональными числами, находить значения числовых выражений(цеых и дробных), используя письменные вычисления;
* Округлять целые числа и десятичные дроби, выполнять оценку числовых выражений;
* Пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема;
* Переводить одни единицы измерения в другие;
* Обладать знаниями о связи между группами величин(цена, количество, стоимость; скорость, время, путь; производительность, время работы, работа);
* Решать текстовые задачи, включая задачи, связанные с отношениями и с пропорциональностью величин, дробями и процентами.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* Решения несложных практических расчетных задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора;
* Устной прикидки и оценки результатов вычислений; проверки результата вычисления с использованием различных приемов;
* Интерпретация результатов решения задач с учетом ограниченности, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

**Предметная область « Элементы алгебры»**

* Переводить условия задачи на математический язык;
* Использовать методы работы с математическими моделями;
* Выполнять алгебраические преобразования целых выражений и применять их для решения учебных математических задач и задач, возникающих в смежных учебных дисциплинах;
* Осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления; определять координаты точки на координатной прямой; изображать числа точками на координатной прямой;
* Определять координаты точки на плоскости, строить точки с заданными координатами;
* Составлять буквенные выражения и формулы по условию задачи; Осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления;
* Решать линейные уравнения и уравнения, сводящиеся к ним;
* Решать текстовые задачи алгебраическим методом.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* Выполнения расчетов по формулам, составление формул, выражающих зависимость между реальными величинами.

**Предметная область « Элементы геометрии»**

* Пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;
* Распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;
* Изображать геометрические фигуры, распознавать на чертежах, моделях и окружающей обстановке основные пространственные тела;
* В простейших случаях строить развертки простейших тел;
* Вычислять площади, периметры, объемы простейших геометрических фигур(тел) по формулам.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* Решения несложных геометрических задач, связанных с нахождением изученных геометрических величин( используя при необходимости справочники и технические средства);
* Построений геометрическими инструментами( линейка, угольник, циркуль, транспортир).

**Предметная область « Элементы вероятности и статистики»**

* Воспринимать и критически оценивать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностных характер многих реальных зависимостей;
* Решать для себя удобным способом;
* Строить простейшие линейные, столбчатые и круговые диаграммы.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* Сравнения и анализа разного рода информации, представленной в виде диаграмм, графиков.

**Формы организации образовательного процесса:**

* личностно ориентированное обучение;
* уровневая дифференциация;
* проблемное обучение;
* информационно-коммуникационные технологии;
* технология проектного обучения;
* здоровьесберегающие технологии;
* технология дистанционного обучения
* коллективный способ обучения (работа в парах постоянного и сменного состава).

В ходе изучения курса математики в 6 классе предполагается **использование информационно-коммуникационных технологий:**

* использование мультимедийных презентаций при объяснении нового материала;
* использование электронных учебников для организации самостоятельной работы учащихся по изучению теоретического материала;
* использование электронных таблиц, опорных схем, обеспечивающих визуальное восприятие учебного материала,
* использование электронных тренажёров для отработки навыков по основным темам курса математики 6 класса.

**Система оценивания планируемых результатов обучения.**

С целью контроля  знаний,   умений,  навыков  обучающихся   проводится вводный,  текущий,   тематический,   рубежный, итоговый,   комплексный контроль, и используются следующие методы контроля: фронтальный опрос, индивидуальная работа у доски, индивидуальная работа по карточкам, самостоятельная работа, проверочная работа, математический диктант, тестовая работа, контрольная работа.

1*. Оценка письменных контрольных работ обучающихся по математике.*

***Ответ оценивается отметкой «5», если:***

* работа выполнена полностью;
* в логических рассуждениях и обосновании решения нет пробелов и ошибок;
* в решении нет математических ошибок (возможна одна неточность, описка, которая не является следствием незнания или непонимания учебного материала).

***Отметка «4» ставится в следующих случаях:***

* работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);
* допущены одна ошибка или есть два – три недочёта в выкладках, рисунках, чертежах или графиках (если эти виды работ не являлись специальным объектом проверки).

***Отметка «3» ставится, если:***

допущено более одной ошибки или более двух – трех недочетов в выкладках, чертежах или графиках, но обучающийся обладает обязательными умениями по проверяемой теме.

***Отметка «2» ставится, если:***

   допущены существенные ошибки, показавшие, что обучающийся не обладает обязательными умениями по данной теме в полной мере.

 Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком математическом развитии обучающегося; за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные обучающемуся дополнительно после выполнения им каких-либо других заданий.

***2.****Оценка устных ответов обучающихся по математике.*

***Ответ оценивается отметкой «5», если ученик:***

* полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
* изложил материал грамотным языком, точно используя математическую терминологию и символику, в определенной логической последовательности;
* правильно выполнил рисунки, чертежи, графики, сопутствующие ответу;
* показал умение иллюстрировать теорию конкретными примерами, применять ее в новой ситуации при выполнении практического задания;
* продемонстрировал знание теории ранее изученных сопутствующих тем, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
* отвечал самостоятельно, без наводящих вопросов учителя;
* возможны одна – две неточности при освещение второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил после замечания учителя.

***Ответ оценивается отметкой «4»,*** *если* удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:

* в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившее математическое содержание ответа;
* допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные после замечания учителя;
* допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные после замечания учителя.

***Отметка «3» ставится в следующих случаях:***

* неполно раскрыто содержание материала (содержание изложено фрагментарно, не всегда последовательно), но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для усвоения программного материала (определены «Требованиями к математической подготовке учащихся» в настоящей программе по математике);
* имелись затруднения или допущены ошибки в определении математической терминологии, чертежах, выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;
* ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;
* при достаточном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

***Отметка «2» ставится в следующих случаях:***

* не раскрыто основное содержание учебного материала;
* обнаружено незнание учеником большей или наиболее важной части учебного материала;
* допущены ошибки в определении понятий, при использовании математической терминологии, в рисунках, чертежах или графиках, в выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.
* ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по изученному материалу.

*3. Общая классификация ошибок.*

При оценке знаний, умений и навыков учащихся следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые) и недочёты.

3.1. Грубыми считаются ошибки:

-  незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения;

- незнание наименований единиц измерения;

-  неумение выделить в ответе главное;

-  неумение применять знания, алгоритмы для решения задач;

-  неумение делать выводы и обобщения;

-  неумение читать и строить графики;

-  неумение пользоваться первоисточниками, учебником и справочниками;

-  потеря корня или сохранение постороннего корня;

-  отбрасывание без объяснений одного из них;

-  равнозначные им ошибки;

-  вычислительные ошибки, если они не являются опиской;

-  логические ошибки.

3.2. К негрубым ошибкам следует отнести:

-  неточность формулировок, определений, понятий, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой одного - двух из этих признаков второстепенными;

- неточность графика;

- нерациональный метод решения задачи или недостаточно продуманный план ответа (нарушение логики, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);

-  нерациональные методы работы со справочной и другой литературой;

-  неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

3.3. Недочетами являются:

-  нерациональные приемы вычислений и преобразований;

-  небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков.

**Методическое обеспечение**

* 1. Виленкин Н.Я., Жохов В.И., Чесноков А.С., Шварцбурд С.И. Учебник Математика 6 класс. – М: Мнемозина, 2008
  2. Чесноков А.С.,Нешков К.И. Дидактические материалы по математике для 6 класса. – М: Просвещение, 1999
  3. Жохов В.И., Крайнева Л.Б. Контрольные работы по математике. 6 класс. – М: Мнемозина, 2006
  4. Ершова А.П., Голобородько В.В. Самостоятельные и контрольные работы по математике для 6 класса. – М: Илекса, 2004

**Список литературы**

1.Шевкин А.В. Текстовые задачи по математике для 5-6 классов. - М: Илекса, 2011

2.Минаева С.С. 30 тестов по математике за 5-7 классы. – М.: Экзамен, 2010

3.Минаева С.С. Вычисляем без ошибок. Работы с самопроверкой за 5-6 кл. – М.: Экзамен, 2011

4.Ерина Т.М. Рабочая тетрадь по математике 6 кл. – М.: Экзамен, 2012

5.Попов М.А. Контрольные и самостоятельные работы по математике 6 кл. – М.: Экзамен, 2011

6.Жохов В.И. Математические диктанты 6 кл. – М.: РОСМЭН, 2003

**Цифровые образовательные ресурсы**

* + 1. Универсальное мультимедийное пособие по математике. Тренажер. 6 кл.
    2. Универсальное мультимедийное пособие по математике к учебнику Виленкина Н.Я. и др. Математика 6 класс

**Календарно-тематическое планирование по математике для 6 кл. при 5 уроках в неделю**

**по учебнику Н.Я. Виленкина и др. «Математика 6» , 175 часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата проведения** | | **№ п/п** | **Тема** | **Технологии** | **Решение проблемы** | **Планируемые результаты освоения образовательной программы** | | | **Использование ЭОР** | **Примерное Д/З** | |
| **П** | **Ф** | **Предметные** | **Личностные** | **Метапредметные** |
|  |  | 1 | Повторение материала 5 класса | Здоровьесбережения, педагогика сотрудничества,самодиагностика,самокорекция, личностно-ориентированое обучение | **Выполнять**  вычисления с дробями; **анализировать** и **осмысливать** текст задачи; **строить** логическую цепочку рассуждений; **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания, представление об основных понятиях как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры | Умение понимать и использовать математические средства наглядности; понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение самостоятельно ставить , выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем |  |  | |
|  |  | 2 | Повторение материала 5 класса |  | |
|  |  | 3 | Повторение материала 5 класса |  | |
|  |  | 4 | Повторение материала 5 класса |  | |
|  |  | 5 | Повторение материала 5 класса |  | |
|  |  | 6 | Контрольная работа ( старт) |  | |
|  |  |  | **1. Делимость чисел 20ч** | | | | | | |  | |
|  |  | 7 | Делители и кратные | Здоровьесбережения, педагогика сотрудничества, развивающего обучения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности | **Формулировать** определения делителя и кратного. Как найти общее кратное двух чисел. Как найти НОК и НОД чисел. Какое число является общим делителем всех чисел. | Умение применять изученные понятия для решения задач практического характера; находить делители и кратные числа | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  **Регулятивные:** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формулировать проблему, составлять план выполнения работы.  **Познавательные:** сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. |  |  | |
|  |  | 8 | Делители и кратные |  | |
|  |  | 9 | Делители и кратные |  | |
|  |  | 10 | Признаки делимости на 10, на 5, на 2 | Здоровьесбережения, педагогика сотрудничества, развивающего обучения, развития исследовательских умений, самодиагностики и самокоррекции результатов. | **Формулировать** признаки делимости на 10, на 5, на 2; классифицировать натуральные числа (четные и нечетные), от цифр каких разрядов зависит делимость числа. | Умение работать с математическим текстом, умение проводить классификации, логические обоснования; развитие представлений о числе, овладение навыками устных и письменных вычислений | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры. Формирование навыков исследовательской деятельности. | **Коммуникативные:** уметь точно и грамотно выражать свои мысли.  **Регулятивные:**  Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать алгоритм действий.  **Познавательные**  Уметь выделять существенную информацию из текстов. |  |  | |
|  |  | 11 | Признаки делимости на 10, на 5, на 2 |  | |
|  |  | 12 | Признаки делимости на 10, на 5, на 2 |  | |
|  |  | 13 | Признаки делимости на 9 и на 3 | Здоровьесбережения, поэтапного формирования умственных действий | **Формулировать** признаки делимости на 9 и на 3; **доказывать и опровергать** с помощью контрпримеров утверждения о делимости чисел, классифицировать натуральные числа | Умение работать с математическим текстом, умение проводить классификации, логические обоснования; развитие представлений о числе, овладение навыками устных и письменных вычислений | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для решения.  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательные**  умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений; умение самостоятельно ставить цели , выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем |  |  | |
|  |  | 14 | Признаки делимости на 9 и на 3 |  | |
|  |  | 15 | Простые и составные числа | Здоровьесбережения, педагогика сотрудничества, развивающего обучения, развития исследовательских умений, самодиагностики и самокоррекции результатов. | **Формулировать** определения простого числа и составного числа.  Решето Эратосфена. | Умение работать с математическим текстом, умение проводить классификации, логические обоснования; развитие представлений о числе, овладение навыками устных и письменных вычислений. Научиться пользоваться таблицей простых чискл. | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры; критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания. | **Коммуникативные:**  Умение понимать и использовать математические средства наглядности;  **Регулятивные:**  понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение  **Познавательные**  самостоятельно ставить , выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем |  |  | |
|  |  | 16 | Простые и составные числа |  | |
|  |  | 17 | Разложение на простые множители | Здоровьесбережения, педагогика сотрудничества, самодиагностики и самокоррекции результатов | **Выполнять** разложение натуральных чисел на простые множители | Овладение навыками устных и письменных вычислений. Освоить алгоритм разложения числа не простые множители. | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** способствовать формированию научного мировоззрения учащихся.  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательные**  Уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям |  |  | |
|  |  | 18 | Разложение на простые множители |  | |
|  |  | 19 | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа | Здоровьесбережения, педагогика сотрудничества, самодиагностики и самокоррекции результатов,  Развития исследовательских умений | **Формулировать** определения наибольшего общего делителя и взаимно простых чисел; **уметь находить**  НОД натуральных чисел. Как применяется НОД чисел при сокращении дробей. | Умение применять изученные понятия для решения задач практического характера; находить НОД натуральных чисел | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:**  организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 20 | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа |  | |
|  |  | 21 | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа |  | |
|  |  | 22 | Наименьшее общее кратное | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать** определение наименьшего общего кратного чисел; **уметь находить**  НОК натуральных чисел. | Умение применять изученные понятия для решения задач практического характера; находить НОК натуральных чисел | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** развивать умение обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений.  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 23 | Наименьшее общее кратное |  | |
|  |  | 24 | Наименьшее общее кратное |  | |
|  |  | 25 | Наименьшее общее кратное |  | |
|  |  | 26 | *Контрольная работа № 1 по теме: «Делимость чисел»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результатов, | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  |  | **2.Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями 22ч** | | | | | | | | |
|  |  | 27 | Основное свойство дроби | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Формулировать . записывать** с помощью букв основное свойство дроби; **преобразовывать**  обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их | Овладение навыками устных и письменных вычислений. Изучение основного свойства дроби. | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом  **Познавательныеуметь** устанавливать причинно-следственные знания |  |  | |
|  |  | 28 | Основное свойство дроби |  |  | |
|  |  | 29 | Сокращение дробей | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Выполнять** сокращение дробей;  **формулировать** понятия сократимые и несократимые дроби | Овладение навыками устных и письменных вычислений | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:** воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для решения.  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом  **Познавательныеуметь**  Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач |  |  | |
|  |  | 30 | Сокращение дробей |  | |
|  |  | 31 | Сокращение дробей |  | |
|  |  | 32 | Приведение дробей к общему знаменателю | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Преобразовывать**  обыкновенные дроби; **формулировать** понятия дополнительный множитель и наименьший общий знаменатель | Овладение навыками устных и письменных вычислений | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** способствовать формированию научного мировоззрения учащихся  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом  **Познавательныеуметь**  Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач |  |  | |
|  |  | 33 | Приведение дробей к общему знаменателю |  | |
|  |  | 34 | Приведение дробей к общему знаменателю |  | |
|  |  | 35 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Преобразовывать**  обыкновенные дроби; **сравнивать** и упорядочивать их; **выполнять** вычисления с обыкновенными дробями | Умение работать с математическим текстом, овладение навыками устных и письменных вычислений; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**формировать навыки учебного сотрудничества  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательныеуметь**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  | |
|  |  | 36 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями |  | |
|  |  | 37 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями |  | |
|  |  | 38 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями |  | |
|  |  | 39 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями |  | |
|  |  | 40 | Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями |  | |
|  |  | 41 | *Контрольная работа № 2 по теме: «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результатов. | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  |  |
|  |  | 42 | Сложение и вычитание смешанных чисел | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Выполнять** вычисления с обыкновенными дробями, используя правила сложения и вычитания смешанных чисел | Умение работать с математическим текстом, овладение навыками устных и письменных вычислений; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**формировать действия, направленные на структурирование информации.  **Регулятивные**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 43 | Сложение и вычитание смешанных чисел |  | |
|  |  | 44 | Сложение и вычитание смешанных чисел |  | |
|  |  | 45 | Сложение и вычитание смешанных чисел |  | |
|  |  | 46 | Сложение и вычитание смешанных чисел |  | |
|  |  | 47 | Сложение и вычитание смешанных чисел |  | |
|  |  | 48 | *Контрольная работа № 3 по теме: «Сложение и вычитание смешанных чисел»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результатов. | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  |  |
|  |  |  | **3.Умножение и деление обыкновенных дробей 31** | | | | | | | | |
|  |  | 49 | Умножение дробей | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Выполнять** вычисления с обыкновенными дробями, используя правила умножения дроби на число, умножения смешанных чисел, свойства умножения | Умение выполнять умножение дроби на натуральное число, дроби на дробь, смешанных чисел; применять переместительное и сочетательное свойства при умножении дробей | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества | **Коммуникативные:**уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.  **Регулятивные**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 50 | Умножение дробей |  | |
|  |  | 51 | Умножение дробей |  | |
|  |  | 52 | Умножение дробей |  | |
|  |  | 53 | Нахождение дроби от числа | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Формулировать** правило нахождения дроби от числа | Умение находить дробь от числа и проценты от числа | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:**уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации  **Регулятивные**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 54 | Нахождение дроби от числа |  | |
|  |  | 55 | Нахождение дроби от числа |  | |
|  |  | 56 | Нахождение дроби от числа |  | |
|  |  | 57 | Применение распределительного свойства умножения | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать, записывать и применять** распределительное свойство умножения | Овладение навыками устных и письменных вычислений; умение выполнять умножение смешанных чисел на натуральные числа | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**формировать навыки учебного сотрудничества  **Регулятивные:**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательныеуметь**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 58 | Применение распределительного свойства умножения |  | |
|  |  | 59 | Применение распределительного свойства умножения |  | |
|  |  | 60 | Применение распределительного свойства умножения |  | |
|  |  | 61 | Применение распределительного свойства умножения |  | |
|  |  | 62 | *Контрольная работа № 4 по теме: «Умножение дробей»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результатов | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 63 | Взаимно обратные числа | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Формулировать** понятие взаимно обратные числа | Умение записывать число, обратное натуральному числу, и число, обратное смешанному числу | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества  **Регулятивные**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  | |
|  |  | 64 | Взаимно обратные числа |  | |
|  |  | 65 | Деление | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Выполнять** вычисления с обыкновенными дробями, используя правила деления дробей | Умение выполнять деление дробей и смешанных чисел; применять изученные правила при решении задач | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества | **Коммуникативные** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.  **Регулятивные**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом  **Познавательные**  Произвольно и осознанно владеть общим приемом решения поставленных задач |  |  | |
|  |  | 66 | Деление |  | |
|  |  | 67 | Деление |  | |
|  |  | 68 | Деление |  | |
|  |  | 69 | Деление |  |  |
|  |  | 70 | *Контрольная работа №5 по теме: «Деление дробей»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результатов | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  |  |
|  |  | 71 | Нахождение числа по его дроби | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Формулировать** правило нахождения числа по его дроби | Умение находить число по его дроби и по данному значению его процента | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:** уметь критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его,  **Регулятивные** Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 72 | Нахождение числа по его дроби |  | |
|  |  | 73 | Нахождение числа по его дроби |  | |
|  |  | 74 | Нахождение числа по его дроби |  | |
|  |  | 75 | Нахождение числа по его дроби |  | |
|  |  | 76 | Дробные выражения | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Формулировать** понятия дробное выражение, числитель дробного выражения, знаменатель дробного выражения | Умение выполнять действия с дробными выражениями | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:**уметь с достаточной точностью и полнотой выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями  **Регулятивные** Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 77 | Дробные выражения |  | |
|  |  | 78 | Дробные выражения |  | |
|  |  | 79 | *Контрольная работа № 6 по теме: «Дробные выражения»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  |  | **4.Отношения и пропорции 18** | | | | | | | | |
|  |  | 80 | Отношения. | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, проблемного обучения | **Формулировать** понятие отношение двух чисел – показатель того, во сколько раз одно число больше другого; отношение двух величин; **приводить** примеры использования отношений на практике | Умение определять , какую часть и сколько процентов составляет одно число от другого числа | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи | **Коммуникативные:** уметь выслушать мнение сверстников, не перебивая, принимать решение.  **Регулятивные**  Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; **Познавательные** умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 81 | Отношения. |  | |
|  |  | 82 | Отношения. |  | |
|  |  | 83 | Пропорции | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать** понятия пропорция, верная пропорция, крайние члены пропорции, средние члены пропорции, основное свойство пропорции | Умение читать и записывать пропорции; приводить примеры верных пропорций; применять основное свойство пропорции | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества  **Регулятивные** определять последовательность действий, составлять план. Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; **Познавательные** осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения. |  |  | |
|  |  | 84 | Пропорции |  | |
|  |  | 85 | Пропорции |  | |
|  |  | 86 | Пропорции |  | |
|  |  | 87 | Прямая и обратная пропорциональная зависимости | Здоровьесбережения, развития исследовательских навыков, дифференцированного подхода к обучению | **Формулировать**  понятия прямо пропорциональные величины и обратно пропорциональные величины. **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений | Умение приводить примеры прямо и обратно пропорциональных величин; определять вид зависимости и, исходя из этого, выбирать путь решения задач | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества **Регулятивные** Формировать целевые установки учебной деятельности. Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; **Познавательные**  Выявлять особенности различных объектов в процессе их рассмотрения. |  |  | |
|  |  | 88 | Прямая и обратная пропорциональная зависимости |  | |
|  |  | 89 | Прямая и обратная пропорциональная зависимости |  | |
|  |  | 90 | *Контрольная работа № 7 по теме: «Пропорции»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  |  |
|  |  | 91 | Масштаб | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать** понятие масштаб. **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Умение определять масштаб карты и находить расстояние на местности | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** способствовать формированию научного мировоззрения учащихся;  **Регулятивные**  Формировать целевые установки учебной деятельности.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 92 | Масштаб |  | |
|  |  | 93 | Длина окружности и площадь круга | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Вычислять** длину окружности и площадь круга | Умение по формулам находить длину окружности и площадь круга | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества.  **Регулятивные**  **Формировать** целевые установки учебной деятельности  **Познавательные**  Уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов. |  |  | |
|  |  | 94 | Длина окружности и площадь круга |  | |
|  |  | 95 | Шар | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать** понятия шар, радиус шара, диаметр шара. сфера | Умение находить радиус шара и диаметр шара | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества. Формировать познавательный интерес к изучению нового. | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества **Регулятивные**  Обнаруживать и формулировать учебную проблему, составлять план работы;  **Познавательные**  Выяснять особенности разных объектов в процессе рассмотрения, умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  | 96 | Шар |  | |
|  |  | 97 | *Контрольная работа № 8 по теме: «Длина окружности и площадь круга»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  |  | **5.Положительные и отрицательные числа 13** | | | | | | | | |
|  |  | 98 | Координаты на прямой | Здорьесбережения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности, развития исследовательских умений | **Формулировать** понятия положительные и отрицательные числа, координатная прямая, начало отсчета. **Приводить** примеры использования в окружающем мире положительных и отрицательных чисел. **Изображать**  точками координатной прямой положительные и отрицательные числа | Умение правильно записывать координаты точек, изображать точки на координатной прямой; | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями  **Регулятивные**  Обнаруживать и формировать учебную проблему, составлять план выполнения работы  **Познавательные**  Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения задач. |  |  | |
|  |  | 99 | Координаты на прямой |  | |
|  |  | 100 | Координаты на прямой |  | |
|  |  | 101 | Противоположные числа | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Формулировать**  понятия противоположные числа, целые числа. **Характеризовать** множество целых чисел | Умение правильно читать и записывать противоположные числа; находить число, противоположное данному | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками  **Регулятивные**  Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  **Познавательные**  Формировать умения выделять закономерность |  |  | |
|  |  | 102 | Противоположные числа |  | |
|  |  | 103 | Модуль числа | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать**  понятие модуль числа; **выполнять** геометрическую интерпретацию модуля числа | Умение находить модуль положительного числа, нуля и отрицательного числа | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:** формировать коммуникативные действия, направленные на структурирование информации по данной теме.  **Регулятивные**  Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.  **Познавательные**  Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций |  |  | |
|  |  | 104 | Модуль числа |  | |
|  |  | 105 | Сравнение чисел | Здорьесбережения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности, развития исследовательских умений | **Сравнивать и упорядочивать** числа с помощью координатной прямой и с помощью модуля | Умение сравнивать и упорядочивать числа с помощью координатной прямой и с помощью модуля | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы  **Регулятивные**  Определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата, составлять план;  **Познавательные**  Уметь устанавливать причинно-следственные связи.  Умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  | |
|  |  | 106 | Сравнение чисел |  | |
|  |  | 107 | Сравнение чисел |  | |
|  |  | 108 | Изменение величин | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Формулировать** понятия положительное и отрицательное изменение величины; перемещение точки на координатной прямой | Умение определять новое значение величины при его увеличении и уменьшении | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры | **Коммуникативные:** развивать умение обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений  **Регулятивные**  Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности  **Познавательные**  Уметь устанавливать причинно- следственные связи. |  |  | |
|  |  | 109 | Изменение величин |  | |
|  |  | 110 | *Контрольная работа № 9 по теме: «Положительные и отрицательные числа»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  |  | **6.Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел 11** | | | | | | | | |
|  |  | 111 | Сложение чисел с помощью координатной прямой | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Понимать**  математический смысл операции прибавления к числу *a* числа *b*; **находить** сумму противоположных чисел и сумму чисел с помощью координатной прямой | Умение находить сумму противоположных чисел и сумму чисел с помощью координатной прямой | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества | **Коммуникативные:**  Способствовать формированию научного мировоззрения учащихся,  **Регулятивные**  Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций  **Познавательные**  Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения |  |  | |
|  |  | 112 | Сложение чисел с помощью координатной прямой |  | |
|  |  | 113 | Сложение отрицательных чисел | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Выполнять** сложение отрицательных чисел | Умение находить сумму отрицательных чисел | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:**  Планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений  **Регулятивные**  Обнаруживать и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы  **Познавательные**  Владеть общими приемами решения |  |  | |
|  |  | 114 | Сложение отрицательных чисел |  | |
|  |  | 115 | Сложение чисел с разными знаками | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Выполнять** сложение чисел с разными знаками | Умение выполнять сложение чисел с разными знаками | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:**  Организовывать и планировать учебное сотрудничество  **Регулятивные**  Формировать целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.  **Познавательные**  Произвольно и осознанно владеть общим приемом решения. |  |  | |
|  |  | 116 | Сложение чисел с разными знаками |  | |
|  |  | 117 | Сложение чисел с разными знаками |  | |
|  |  | 118 | Вычитание | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Выполнять**  вычитание чисел; **представлять** разность в виде суммы; **решать**  задачи на нахождение длины отрезка на координатной прямой | Уметь применять правило вычитания на практике; находить длину отрезка на координатной прямой | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**  Уметь точно и правильно излагать свои мысли при обсуждении изучаемого материала  **Регулятивные**  Определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата  **Познавательные**  Произвольно и осознанно владеть общим приемом решения. |  |  | |
|  |  | 119 | Вычитание |  | |
|  |  | 120 | Вычитание |  | |
|  |  | 121 | *Контрольная работа № 10 по теме: «Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  |  | **7.Умножение и деление положительных и отрицательных чисел 12** | | | | | | | | |
|  |  | 122 | Умножение | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Выполнять** умножение чисел с разными знаками и умножение отрицательных чисел | Умение выполнять умножение чисел с разными знаками и умножение отрицательных чисел | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою.  **Регулятивные**  Осознавать учащимися уровень и качество усвоения результата.  **Познавательные**  Владеть общим приемом решения задач. |  |  | |
|  |  | 123 | Умножение |  | |
|  |  | 124 | Умножение |  | |
|  |  | 125 | Деление | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Выполнять** деление отрицательного числа на отрицательное; деление чисел с разными знаками | Умение выполнять деление отрицательного числа на отрицательное; деление чисел с разными знаками | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**  Формировать навыки учебного сотрудничества  **Регулятивные**  Обнаруживать и формулировать учебную проблему, составлять план выполнения работы  **Познавательные**  Строить логические цепочки рассуждений. |  |  | |
|  |  | 126 | Деление |  | |
|  |  | 127 | Деление |  | |
|  |  | 128 | Рациональные числа | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать**  понятия рациональные числа, периодические дроби, приближенные значения | Умение представлять рациональные числа в виде дроби; сравнивать и упорядочивать рациональные числа | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества | **Коммуникативные** уметь выслушать мнение сверстников, не перебивая, принимать коллективное решение  **Регулятивные**  Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций  **Познавательные**  Строить логические цепочки рассуждений. |  |  | |
|  |  | 129 | Рациональные числа |  | |
|  |  | 130 | Свойства действий с рациональными числами | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать и записывать** с помощью букв свойства действий с рациональными числами; **применять** для преобразования числовых выражений | Умение применять свойства действий при решении примеров и задач | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные** : развивать умение обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений  **Регулятивные**  Составлять план и последовательность действий, формировать способность к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  Уметь осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения. |  |  | |
|  |  | 131 | Свойства действий с рациональными числами |  | |
|  |  | 132 | Свойства действий с рациональными числами |  | |
|  |  | 133 | *Контрольная работа №11 по теме: «Умножение и деление положительных и отрицательных чисел»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни; |  |  | |
|  |  |  | **8.Решение уравнений 16** | | | | | | | | |
|  |  | 134 | Раскрытие скобок | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Выполнять**  раскрытие скобок, перед которыми стоит знак + или - | Умение раскрывать скобки в соответствии с правилами и находить значения выражений | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:** развивать умение обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений.  **Регулятивные**  Определять последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата, составлять план.  **Познавательные**  Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.  алгоритмом |  |  | |
|  |  | 135 | Раскрытие скобок |  | |
|  |  | 136 | Раскрытие скобок |  | |
|  |  | 137 | Коэффициент | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения | **Формулировать**  понятие коэффициент выражения | Умение определять числовой коэффициент | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные**: уметь точно и грамотно выражать свои мысли при обсуждении изучаемого материала  **Регулятивные**  Удерживать цель деятельности до получения результата  **Познавательные**  Уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об боъекте, его стороении, свойствах и связях. |  |  | |
|  |  | 138 | Коэффициент |  | |
|  |  | 139 | Подобные слагаемые | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать**  понятия подобные слагаемые, приведение подобных слагаемых; **решать** примеры с использованием правила сложения подобных слагаемых | Умение находить и складывать подобные слагаемые | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:**  Организовывать и планировать учебное сотрудничество  **Регулятивные**  Формировать целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.  **Познавательные**  Произвольно и осознанно владеть общим приемом решения. |  |  | |
|  |  | 140 | Подобные слагаемые |  | |
|  |  | 141 | Подобные слагаемые |  | |
|  |  | 142 | *Контрольная работа № 12 по теме: «Раскрытие скобок»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 143 | Решение уравнений | Здорьесбережения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности, развития исследовательских умений | **Решать** линейные уравнения, используя правило переноса слагаемых из одной части уравнения в другую, правило умножения (деления) обеих частей уравнения на одно и то же число, не равное нулю; **составлять** уравнения по условиям задач | Умение решать линейные уравнения; составлять уравнения по условиям задач | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи. Формировать мотивацию к самосовершенствованию. Формирование устойчивой мотивации к обучению | **Коммуникативные:** слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою  **Регулятивные**  Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций.  **Познавательные**  Уметь осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям |  |  | |
|  |  | 144 | Решение уравнений |  | |
|  |  | 145 | Решение уравнений |  | |
|  |  | 146 | Решение уравнений |  | |
|  |  | 147 | Решение уравнений |  | |
|  |  | 148 | Решение уравнений |  | |
|  |  | 149 | *Контрольная работа № 13 по теме: «Решение уравнений»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  |  | **9.Координаты на плоскости 13** | | | | | | | | |
|  |  | 150 | Перпендикулярные прямые | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, педагогига сотрудничества. | **Распознавать и изображать** перпендикулярные прямые (отрезки) | Умение определять на глаз и с помощью чертежного треугольника перпендикулярные прямые, строить перпендикулярные прямые, отрезки (лучи) | Организация форм совместной учебной деятельности, учебного сотрудничества | **Коммуникативные:** развивать умение обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений.  **Регулятивные**  Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности  **Познавательные**  Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. |  |  | |
|  |  | 151 | Перпендикулярные прямые |  | |
|  |  | 152 | Параллельные прямые | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, педагогига сотрудничества. | **Распознавать и изображать** параллельные прямые (отрезки, лучи) | Умение определять на глаз и с помощью чертежного треугольника параллельные прямые, строить параллельные прямые, отрезки (лучи) | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:** развивать умение обмениваться знаниями между одноклассниками для принятия эффективных совместных решений.  **Регулятивные**  Определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности  **Познавательные**  Сопоставлять характеристики объектов по одному или нескольким признакам, выявлять сходства и различия объектов. |  |  | |
|  |  | 153 | Параллельные прямые |  | |
|  |  | 154 | Координатная плоскость | Здорьесбережения, личностно-ориентированного обучения, парной и групповой деятельности, развития исследовательских умений | **Формулировать** понятия перпендикулярные координатные прямые – ось абсцисс и ось ординат; система координат; координаты точки на плоскости – абсцисса и ордината | Умение строить координатную плоскость; отмечать на координатной плоскости точки с заданными координатами и определять координаты точки на плоскости | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:** формировать навыки учебного сотрудничества, формировать коммуникативные действия, направленные на структурирование информации по данной теме.  **Регулятивные**  Осознавать учащимися уровень и качество усвоения результата  **Познавательные**  Анализировать результаты элементарных исследований, фиксировать их. |  |  | |
|  |  | 155 | Координатная плоскость |  | |
|  |  | 156 | Координатная плоскость |  | |
|  |  | 157 | Столбчатые диаграммы | Здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, педагогига сотрудничества | **Формулировать** понятие столбчатые диаграммы | Умение строить столбчатые диаграммы согласно условиям задач | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:**  Организовывать и планировать учебное сотрудничество  **Регулятивные**  Формировать целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.  **Познавательные**  Произвольно и осознанно владеть общим приемом решения. |  |  | |
|  |  | 158 | Столбчатые диаграммы |  | |
|  |  | 159 | Графики | Здоровьсбережения, поэтапного формирования умственных действий, развития исследовательских умений, проблемного обучения | **Формулировать** понятие графики; **изображать**  графики | Умение строить и читать графики | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | **Коммуникативные:**  Способствовать формированию научного мировоззрения учащихся,  **Регулятивные**  Формировать целевые установки учебной деятельности, выстраивать последовательность необходимых операций  **Познавательные**  Воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения |  |  |  |
|  |  | 160 | Графики |  |  |
|  |  | 161 | Графики |  |  |
|  |  | 162 | *Контрольная работа №14 по теме: «Координатная плоскость»* | Здоровьесбережения, самодиагностики и самокоррекции результато | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | **Коммуникативные:** управлять своим поведением  **Регулятивные**  Формировать способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию в преодолении препятствий.  **Познавательные**  умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  |  | **10.Повторение** | **9** |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | 163 | Делимость чисел |  | **Повторить**  понятия делители и кратные, простые и составные числа, НОД и НОК; признаки делимости | Умение определять признаки делимости; различать простые и составные числа; находить НОД и НОК чисел | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 164 | Действия с обыкновенными дробями |  | **Выполнять** сложение, вычитание, умножение и деление обыкновенных дробей и смешанных чисел | Умение выполнять все арифметические действия с обыкновенными дробями и смешанными числами | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 165 | Отношения и пропорции |  | **Решать**  задачи на отношения и пропорции | Умение определять, какую часть и сколько процентов составляет одно число от другого числа; применять основное свойство пропорции | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 166 | Действия с рациональными числами |  | **Выполнять** действия с рациональными числами | Умение выполнять действия с рациональными числами | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом |  |  |  |
|  |  | 167 | Решение уравнений |  | **Решать** уравнения и составлять уравнения по условиям задач | Умение решатьуравнения и составлять уравнения по условиям задач | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом |  |  |  |
|  |  | 168 | Координатная плоскость |  | Строить координатную плоскость; отмечать на координатной плоскости точки с заданными координатами и определять координаты точки на плоскости | Умение строить координатную плоскость; отмечать на координатной плоскости точки с заданными координатами и определять координаты точки на плоскости | Умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 169 | *Итоговая контрольная работа № 15* |  | **Анализировать** и **осмысливать** текст задачи, **переформулировать** условие, **извлекать** необходимую информацию, **строить** логическую цепочку рассуждений, критически **оценивать** полученный ответ, **осуществлять** самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию | Овладение базовым понятийным аппаратом; умение работать с математическим текстом, грамотно применять математическую терминологию и символику; умение применять изученные понятия для решения задач практического характера | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 170 | Обобщение |  | Повторение и обобщение материала, изученного в 6 классе | Умение применять полученные знания при решении примеров и задач | Понимать смысл поставленной задачи, умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в письменной речи; умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности | Понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом; умение видеть математическую задачу в других дисциплинах, в окружающей жизни |  |  |  |
|  |  | 171-175 | Резерв |  |  |  |  |  |  |  |  |

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

*Протокол №1от16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор:Макогонова Г.И.*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100\2 от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Информатика»**

5 класс

УМК:

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013

Всего – 35 часов (1 час в неделю)

**Разработал:** *учитель информатики ВКК*

**Волова Ольга Николаевна**

Срок реализации:1 год.

Новохоперск 2013

## Пояснительная записка

Программа по информатике для основной школы составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. Программа является ключевым компонентом учебно-методического комплекта по информатике для основной школы (авторы Л.Л. Босова, А.Ю. Босова; издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»)[[1]](#footnote-2). Преподавание предмета в 5 классе ведется за счет часов формируемых участниками образовательного процесса.

## 

## Вклад учебного предмета в достижение целей основного общего образования

Методологической основой федеральных государственных образовательных стандартов является системно-деятельностный подход, в рамках которого реализуются современные стратегии обучения, предполагающие использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе изучения всех предметов, во внеурочной и внешкольной деятельности на протяжении всего периода обучения в школе. Организация учебно-воспитательного процесса в современной информационно-образовательной среде является необходимым условием формирования информационной культуры современного школьника, достижения им ряда образовательных результатов, прямо связанных с необходимостью использования информационных и коммуникационных технологий.

Средства ИКТ не только обеспечивают образование с использованием той же технологии, которую учащиеся применяют для связи и развлечений вне школы (что важно само по себе с точки зрения социализации учащихся в современном информационном обществе), но и создают условия для индивидуализации учебного процесса, повышения его эффективности и результативности. На протяжении всего периода существования школьного курса информатики преподавание этого предмета было тесно связано с информатизацией школьного образования: именно в рамках курса информатики школьники знакомились с теоретическими основами информационных технологий, овладевали практическими навыками использования средств ИКТ, которые потенциально могли применять при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни.

Термин «основная школа» относится к двум различным возрастным группам учащихся: к школьникам 10–12 лет и к школьникам 12–15 лет, которых принято называть подростками. В процессе обучения в 5–6 классах фактически происходит переход из начальной в основную школу; в 7 классе уже можно увидеть отчетливые различия учебной деятельности младших школьников и подростков.

Изучение информатики в 5 классе вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

* ***развитию общеучебных умений и навыков*** ***на основе средств и методов информатики и ИКТ***, в том числе овладению умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты;
* ***целенаправленному формирование*** таких ***общеучебных понятий***, как «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др.;
* ***воспитанию ответственного и избирательного отношения к информации; развитию познавательных, интеллектуальных и творческих способностей*** учащихся.

## Общая характеристика учебного предмета

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет большое и все возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе, информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у учащихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

В содержании курса информатики основной школы целесообразно сделать акцент на изучении фундаментальных основ информатики, формировании информационной культуры, развитии алгоритмического мышления, реализовать в полной мере общеобразовательный потенциал этого курса.

Курс информатики основной школы является частью непрерывного курса информатики, который включает в себя также пропедевтический курс в начальной школе и обучение информатике в старших классах (на базовом или профильном уровне). В настоящей программе учтено, что сегодня, в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального образования, учащиеся к концу начальной школы должны обладать ИКТ-компетентностью, достаточной для дальнейшего обучения. Далее, в основной школе, начиная с 5-го класса, они закрепляют полученные технические навыки и развивают их в рамках применения при изучении всех предметов. Курс информатики основной школы, опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у учащихся, дает теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

## 

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения информатики

***Личностные результаты*** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

* наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
* понимание роли информационных процессов в современном мире;
* владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
* ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
* развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
* способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
* готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
* способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
* способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

***Метапредметные результаты*** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

* владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
* владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
* владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
* ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

***Предметные результаты*** включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

* формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
* формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
* развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
* формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
* формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

## 

## Планируемые результаты изучения информатики

Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательном процессе, так и с позиции оценки достижения этих результатов.

Планируемые результаты сформулированы к каждому разделу учебной программы.

Планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала, размещены в рубрике «Выпускник научится …». Они показывают, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускника. Эти результаты потенциально достигаемы большинством учащихся и выносятся на итоговую оценку как задания базового уровня (исполнительская компетентность) или задания повышенного уровня (зона ближайшего развития).

Планируемые результаты, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему, размещены в рубрике «Выпускник получит возможность научиться …». Эти результаты достигаются отдельными мотивированными и способными учащимися; они не отрабатываются со всеми группами учащихся в повседневной практике, но могут включаться в материалы итогового контроля.

## Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** | | |
|  |  | **общее** | **теория** | **практика** |
| 1 | Компьютер для начинающих | 8 | 4 | 4 |
| 2 | Информация вокруг нас | 15 | 8 | 7 |
| 3 | Информационные технологии | 10 | 4 | 6 |
| 4 | Резерв | 2 |  | 2 |
|  | **Итого:** | **35** | **16** | **19** |

## Содержание учебного курса

**1. Компьютер для начинающих**

Информация и информатика.

Как устроен компьютер. Техника безопасности и организация рабочего места.

Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш. Основная позиция пальцев на клавиатуре.

Программы и файлы. Рабочий стол. Управление компьютером с помощью мыши. Главное меню. Запуск программ. Управление компьютером с помощью меню.

***Компьютерный практикум.***

Практическая работа №1 «Вспоминаем клавиатуру».

Практическая работа №2 «Вспоминаем приемы управления компьютером».

Практическая работа №3 «Создаем и сохраняем файлы».

Практическая работа №4 «Работаем с электронной почтой».

Клавиатурный тренажер.

**2. Информация вокруг нас**

Действия с информацией.

Хранение информации. Носители информации. Передача информации. Кодирование информации. Язык жестов. Формы представления информации. Метод координат. Текст как форма представления информации. Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации.

Обработка информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Кодирование как изменение формы представления информации.

Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Запись плана действий в табличной форме. Подготовка текстовых документов. Текстовый редактор и текстовый процессор. Этапы подготовки документа на компьютере.

***Компьютерный практикум.***

Клавиатурный тренажер.

Координатный тренажер.

Логические компьютерные игры, поддерживающие изучаемый материал.

Практическая работа №5 «Вводим текст».

Практическая работа №6 «Редактируем текст».

Практическая работа №7 «Работаем с фрагментами текста».

Практическая работа №8 «Форматируем текст».

Практическая работа №9 «Создаем простые таблицы»

**3. Информационные технологии**

Подготовка текстовых документов. Компьютерная графика. Графические редакторы. Устройства ввода графической информации. Создание движущихся изображений.

***Компьютерный практикум.***

Практическая работа №10 «Строим диаграммы».

Практическая работа №11 «Изучаем инструменты графического редактора».

Практическая работа №12 «Работаем с графическими фрагментами».

Практическая работа №13 «Планируем работу в графическом редакторе».

Практическая работа №14 «Создаем списки».

Практическая работа №15 «Ищем информацию в сети Интернет».

Практическая работа №16 «Выполняем вычисления с помощью программы Калькулятор».

Практическая работа №17 «Создаем анимацию».

Практическая работа №18 «Создаем слайд-шоу».

## Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока.** | | | **Проблемы, решаемые учеником** | | **Планируемые результаты**  **(в соответствии с ФГОС)** | | | | | |
| **Понятия** | | **Предметные**  **результаты** | **УУД,**  **ИКТ-компетентности** | | **Личностные результаты** |
| 1 | 2 | | | 3 | | 4 | | 5 | 6 | | 7 |
| **I четверть** | | | | | | | | | | | |
| **Компьютер для начинающих (8ч)** | | | | | | | | | | | |
| 1 | Цели изучения курса информатики. Информация вокруг нас. Техника безопасности и организация рабочего места. | | Какое определение можно дать терминам "информация" и "информатика"? Какие правила поведения надо выполнять в кабинете информатики? | | | Информация;  Информатика; | | Научиться правильно давать определение "информация это...", понять какими органами чувств её получают | ***Регулятивные***: применять установленные правила**.**  ***Познавательные:*** самостоятельно выполнять печать текста при изучении других предметов..  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы, используя термины"информация" и "информатика"  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения. | | Готовность и способность к выполнению норм по ТБ. Знание основных понятий параграфа. Использование понятий "информация" и "информатика" в школьной жизни. |
| 2 | Компьютер – универсальная машина для работы с информацией | | Какие части входят в состав компьютера? | | | Процессор, память, оперативная память, жёсткий диск, монитор, клавиатура, аппаратное обеспечение. | | Научиться правильно представлять основные устройства компьютера. | ***Коммуникативные:*** ставить вопросы в диалоге с учителем и учениками класса ***Познавательные:*** самостоятельно выделять состав компьютера.  **ИКТ**: показать на рабочем месте ученика составные части компьютера. | | Готовность назвать состав компьютера и желание работать на компьютере. |
| 3 | Ввод информации в память компьютера.  Клавиатура.  Практическая работа №1 «Вспоминаем клавиатуру» | | Какие виды памяти есть у компьютера? | | | Устройства ввода информации. клавиатура, группы клавиш. | | Научиться различать группы клавиш на клавиатуре и выполнять ряд упражнений. | ***Регулятивные***: применять установленные правила в планировании способа решения  ***Познавательные:*** самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, установление аналогий;  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы о целесообразности использования устройств ввода информации  ***ИКТ*:** создавать текст на основе услышанного во время объяснения учителя. | | Готовность участвовать в информационном процессе на уроке и вне его. |
| 4 | Управление компьютером.  Практическая работа №2 «Вспоминаем приёмы управления компьютером» | | Важны ли навыки работы на клавиатуре? | | | Символьная клавиатура. Основная позиция пальцев на клавиатуре | | Научиться десятипальцевому набору текста. | ***Регулятивные***: применять постановку пальцев рук при работе на клавиатуре. ***ИКТ*:** создавать текст на основе услышанного во время объяснения учителя. | | Готовность правильно ставить пальцы на клавиатуре, совершенствовать скорость работы на клавиатуре. |
| 5 | Хранение информации.  Практическая работа №3 «Создаём и сохраняем файлы» | | Как организовано хранение информации? | | | Программное обеспечение, операционная система, прикладная программа, файл. | | Научиться различать типы файлов и программ, в которых они созданы. по расширению (формату) файла | ***Познавательные:*** самостоятельно выделять из папки нужные файлы по их формату. Формулировать познавательную цель использования той или иной программы, находить аналогичные файлы, созданные одной и той же программой. | | Готовность выполнения практических работ. |
| 6 | Передача информации. | | Как людям удалось передать информацию от древних времен до наших дней? | | | Источник информации, приемник информации, канал связи | | Научиться узнавать процессы передачи информации и выделять основные элементы | ***Познавательные:*** самостоятельно выделять элементы процесса передачи информации | | Готовность и желание работать текстом. |
| 7 | Электронная почта.  Практическая работа №4 «Работаем с электронной почтой» | | Почта – что это? | | | Основные элементы электронного письма | | Знать структуру электронного письма. Уметь писать, отправлять и получать электронные письма | ***Коммуникативные*** использовать электронную почту для общения и обмена файлами  **ИКТ**: работать с сервисом Интернет | | Готовность выполнение практической работы |
| 8 | В мире кодов. Способы кодирования информации | | Для чего кодируют информацию? | | | Кодирование и декодирование | | Научиться кодировать с помощью специальных кодовых таблиц | ***Коммуникативные:*** через общение закрепить навыки кодирования и декодирования информации, писать шифровки. | | Готовность к обучению через общение. |
| **II четверть** | | | | | | | | | | | |
| **Информация вокруг нас. (15ч)** | | | | | | | | | | | |
| 9 | Метод координат. | | Как усвоен материал? | | Действия с информацией. Носители. Кодирование и декодирование. Метод координат. | | | Научиться чётко и грамотно использовать полученные знания | ***Регулятивные***: применять полученные знания в проверочных и самостоятельных работах.  **ИКТ**: работать с простыми примитивами в графическом редакторе. | | Готовность дать правильные ответе при выполнении работ. |
| 10 | Текст как форма представления информации. Компьютер – основной инструмент подготовки текстов | | Как нам представляют информацию? | | Текстовый, звуковой, числовой и графический способы представления информации. | | | Научиться отличать представленную информацию. | ***Познавательные:*** называть формы представления информации и основные элементы текста (слово, предложение, абзац, раздел, глава).  ***Регулятивные***: читать информацию, представленную на координатной плоскости.  ***ИКТ:***определять элементы текста. | | Готовность выполнить задания с информацией представленной, текстом, картинкой, числом, звуком. |
| 11 | Основные объекты текстового документа. Ввод текста.  Практическая работа №5 «Вводим текст» | | Какие есть программы помощники в обработке текста? | | Текстовый редактор. Ввод текста. | | | Научиться осуществлять ввод текстовой информации с клавиатуры в текстовом редакторе. | **ИКТ**: работать с текстом в текстовом редакторе.  ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста.  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения. | | Готовность к работе в текстовом редакторе |
| 12 | Редактирование текста.  Практическая работа №6 «Редактируем текст» | | Какие изменения можно делать с текстом? | | Редактирование текста. | | | Научиться изменять написание текста разными шрифтами и стилями и прочее.... | **ИКТ**: работать с текстом в текстовом редакторе.  ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста.  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения. | | Готовность к работе в текстовом редакторе |
| 13 | Текстовый фрагмент и операции с ним.  Практическая работа №7 «Работаем с фрагментами текста» | | С какими частицами текста можно работать? | | Ввод текста.  Редактирование текста | | | Научиться осуществлять ввод текстовой информации с клавиатуры в текстовом редакторе | **ИКТ**: работать с текстом в текстовом редакторе.  ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста. | | Готовность к работе в текстовом редакторе |
| 14 | Форматирование текста.  Практическая работа №8 «Форматируем текст» | | Как можно изменять текст ? | | Форматирование текста. Кегль. | | | Научиться подбирать величину, стиль, начертание букв в тексте. | ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста.  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения | | Готовность к работе в текстовом редакторе для форматирования текста |
| 15 | Представление информации в форме таблиц. Структура таблицы.  Практическая работа №9 «Создаём простые таблицы» (задания 1 и 2) | | Как более наглядно можно представить информацию с числами? | | Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации. | | | Научиться представлять информацию в виде таблиц, строить диаграммы для наглядности информации. | ***Регулятивные***: читать информацию, представленную таблицей, проводить сравнения числовой информации.  ***Познавательные:*** расширить представление о разных видах диаграмм.  **ИКТ**: работать с таблицами в текстовом редакторе. | | Готовность  применить знания на практике в областях, связанных с вычислениями. |
| 16 | Табличное решение логических задач.  Практическая работа №9 «Создаём простые таблицы» (задания 3 и 4) | | Можно ли использовать таблицы для каких либо вычислений? | | Запись логических условий в таблицах | | | Научиться записывать логические условия. | ***Коммуникативные:*** через общение закрепить навыки формулирования логических условий. ***Познавательные:*** расширить представление о использовании таблиц для вычислений. | | Готовность  применить знания на практике в области вычислений. |
| **III четверть** | | | | | | | | | | | |
| 17 | Разнообразие наглядных форм представления информации | | Какие есть программы помощники в расчётах? | | Обработка информации. Программа "Калькулятор" | | | Научиться способам обработки текстовой, числовой информации. | ***Регулятивные***: обрабатывать информацию, представленную числами, проводить сравнения числовой информации.  ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки информации.  **ИКТ**: работать с числами в программе "Калькулятор". | Готовность выполнять арифметические действия с целыми и дробными числами с помощью обычного режима калькулятора | |
| **Информационные технологии (10ч)** | | | | | | | | | | | |
| 18 | Диаграммы.  Практическая работа №10 «Строим диаграммы» | | Как можно представить информацию, если её очень много? | | Систематизация информации | | | Научиться в разных формах представлять информацию; способы систематизации информации.  . | ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста.  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения | Готовность систематизировать информацию в виде плана, схемы, таблицы | |
| 19 | Компьютерная графика. Графический редактор Paint  Практическая работа №11 «Изучаем инструменты графического редактора» | | Чем можно создать рисунок на компьютере? | | Компьютерная графика.  Инструменты рисования в графическом редакторе. | | | Научиться изображать рисунок, средствами графической программы, компьютерной графики;  задач по созданию графического объекта. | ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах работы с инструментами графического редактора.  **ИКТ**: работать в графическом редакторе. | Готовность использовать различные виды инструментов рисования. | |
| 20 | Преобразование графических изображений  Практическая работа №12 «Работаем с графическими фрагментами» | | Чем снабжено меню графического редактора? | | Инструменты рисования в графическом редакторе | | | Научиться изображать рисунок, средствами графической программы, компьютерной графики;  задач по созданию графического объекта. | ***Регулятивные***: обрабатывать информацию, представленную рисунком, фотографией.  **ИКТ**: работать в графическом редакторе. | Готовность использовать различные виды инструментов рисования, применять их к разным объектам: рисунку, чертежу, фотографии. | |
| 21 | Создание графических изображений.  Практическая работа №13 «Планируем работу в графическом редакторе» | | Как придать яркость рисунку? | | Обработка графической информации.  Палитра. Инструменты рисования в графическом редакторе. | | | Научиться использовать палитру. | ***Регулятивные***: обрабатывать информацию, представленную рисунком, фотографией.  **ИКТ**: работать в графическом редакторе. | Готовность рисовать и раскрашивать | |
| 22 | Разнообразие задач обработки информации. Систематизация информации | | Как можно представить информацию, если её очень много? | | Систематизация информации | | | Научиться в разных формах представлять информацию; способы систематизации информации.  . | ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста.  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения | Готовность систематизировать информацию в виде плана, схемы, таблицы | |
| 23 | Списки – способ упорядочивания информации.  Практическая работа №14 «Создаём списки» | |  | | Упорядочивание информации | | | Научиться в форме списка представлять информацию; способы упорядочивания информации.  . | ***Познавательные:*** расширить представление о возможных способах обработки текста.  **ИКТ**: работать с клавиатурным тренажером, выполнять упражнения | Готовность упорядочить информацию в виде списков | |
| 24 | Поиск информации.  Практическая работа №15 «Ищем информацию в сети Интернет» | | Зачем нам Интернет? | | Поиск информации | | | Научиться создавать запросы для поиска информации в Интернете | ***Познавательные:*** расширить умения работы в Интернете.  **ИКТ**: работать с поисковыми системами | Готовность выполнить задание по поиску информации | |
| 25 | Кодирование как изменение формы представления информации | | Как нам представляют информацию? | | Текстовый, звуковой, числовой и графический способы представления информации. | | | Научиться отличать представленную информацию. | ***Познавательные:*** называть формы представления информации и основные элементы текста (слово, предложение, абзац, раздел, глава).  ***Регулятивные***: читать информацию, представленную на координатной плоскости.  ***ИКТ:***определять элементы текста. | Готовность выполнить задания с информацией представленной, текстом, картинкой, числом, звуком. | |
| 26 | Преобразование информации по заданным правилам.  Практическая работа №16«Выполняем вычисления с помощью программы Калькулятор» | | Существуют ли правила работы с информацией? | | Преобразование информации по заданным правилам. | | | Выполнять арифметические действия, используя встроенный «Калькулятор» и зная порядок действий. | ***Коммуникативные:*** ставить вопросы о целесообразности преобразования текста в текстовом редакторе.  **ИКТ**: работать на компьютере, выбирая нужную программу обработки информации. | Готовность работать с несколькими открытыми окнами. | |
| **IV четверть** | | | | | | | | | | | |
| 27 | Преобразование информации путём рассуждений | Какой текст станет более понятен пользователю? | | | Преобразование информации путем рассуждений | | Делать структурирование в текстовом документе, выделяя абзацы и разделы; составлять план и оформлять заголовки разделов. | | ***Коммуникативные:*** ставить вопросы о целесообразности преобразования текста в текстовом редакторе.  **ИКТ**: работать на компьютере, выбирая нужную программу обработки информации. | Готовность работать с несколькими открытыми окнами. | |
| 28 | Разработка плана действий. Задачи о переправах. | Как можно систематизировать свои действия? | | | Разработка плана действий и его запись | | Научиться составлять план действий, программу действий, алгоритм. | | ***Познавательные:*** расширить представление о возможных операциях в действии; составлять линейные алгоритмы, определять условие для разветвляющегося и циклического алгоритмов. | Готовность работать с несколькими открытыми окнами. | |
| 29 | Табличная форма записи плана действий. Задачи о переливаниях | Важно ли подумать при составлении плана действий о порядке работы? | | | Решение логических задач | | Научиться разным способам записи алгоритмов. | | ***Регулятивные***: пошагово выполнять алгоритмы, записанные в текстовой форме и в виде блок-схем.  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы о выборе вида алгоритма, условии его записи. | Готовность записать алгоритм текстом и блок-схемой. | |
| 30 | Создание движущихся изображений.  Практическая работа №17 «Создаём анимацию» (задание 1). | Какие возможности позволят рисунок сделать меняющимся? | | | Создание движущихся изображений | | Научиться вставлять серию своих рисунков в программу презентации | | ***Регулятивные***: применять полученные знания.  ***Познавательные:*** самостоятельно мыслить при выполнении задачи  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы о целесообразности использования программ, имеющихся на своём компьютере.  ***ИКТ*:** создавать интересные анимационные работы. | Готовность выполнить работу. | |
| 31 | Создание анимации по собственному замыслу.  Практическая работа №17 «Создаём анимацию» (задание 2). |  | | | Проверить знания и умения по данной теме. | | Показать свои способности | | ***Регулятивные***: читать информацию, обрабатывать её | Готовность выполнить работу. | |
| 32 | Выполнение итогового мини-проекта.  Практическая работа №18 «Создаем слайд-шоу» | Что такое анимация? | | | Создание движущихся изображений | | Научиться вставлять серию своих рисунков в программу презентации | | ***Регулятивные***: применять полученные знания.  ***Познавательные:*** самостоятельно мыслить при выполнении задачи  ***Коммуникативные:*** ставить вопросы о целесообразности использования программ, имеющихся на своём компьютере.  ***ИКТ*:** создавать интересные анимационные работы. | Готовность выполнить работу, используя свой творческий потенциал | |
| 33 | Итоговое тестирование |  | | | Проверить знания и умения по данной теме. | | Показать свои способности | | ***Регулятивные***: читать информацию, обрабатывать её | Готовность выполнить работу. | |
| 34 | Резерв времени |  | | |  | |  | |  |  | |
| 35 | Резерв времени |  | | |  | |  | |  |  | |

## 

## Перечень учебно-методического обеспечения по информатике для 5 класса

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
3. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 5 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
4. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 5–6 классы : методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
5. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 5 класс»
6. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (metodist.lbz.ru/)

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  *Протокол №1 от 16.09.2013г. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Согласовано  *Заместитель*  *директора по УВР*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Утверждено *Директор:Макогонова Г.И.*  *Приказ №100/2*  *от 21.09.2013г.* |

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Информатика»**

6 класс

УМК:

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 6 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.
2. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 6 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013

Всего – 35 часов (1 час в неделю)

**Разработал:** *учитель информатики ВКК*

**Волова Ольга Николаевна**

Срок реализации:1 год

Новохоперск 2013

**Пояснительная записка**

Программа по информатике для основной школы составлена в соответствии с: требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО); требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным); основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для основного общего образования. В ней соблюдается преемственность с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, учитываются межпредметные связи.

В программе предложен авторский подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития, воспитания и социализации учащихся. Программа является ключевым компонентом учебно-методического комплекта по информатике для основной школы (авторы Л.Л. Босова, А.Ю. Босова; издательство «БИНОМ. Лаборатория знаний»).

Преподавание предмета в 6 классе ведется за счет часов формируемых участниками образовательного процесса. В соответствии с учебным планом на преподавание информатики и ИКТ в 6 классе отводится 1 час в неделю (35часов в год).

## Вклад учебного предмета в достижение целей

## основного общего образования

Методологической основой федеральных государственных образовательных стандартов является системно-деятельностный подход, в рамках которого реализуются современные стратегии обучения, предполагающие использование информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе изучения всех предметов, во внеурочной и внешкольной деятельности на протяжении всего периода обучения в школе. Организация учебно-воспитательного процесса в современной информационно-образовательной среде является необходимым условием формирования информационной культуры современного школьника, достижения им ряда образовательных результатов, прямо связанных с необходимостью использования информационных и коммуникационных технологий.

Средства ИКТ не только обеспечивают образование с использованием той же технологии, которую учащиеся применяют для связи и развлечений вне школы (что важно само по себе с точки зрения социализации учащихся в современном информационном обществе), но и создают условия для индивидуализации учебного процесса, повышения его эффективности и результативности. На протяжении всего периода существования школьного курса информатики преподавание этого предмета было тесно связано с информатизацией школьного образования: именно в рамках курса информатики школьники знакомились с теоретическими основами информационных технологий, овладевали практическими навыками использования средств ИКТ, которые потенциально могли применять при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни.

Термин «основная школа» относится к двум различным возрастным группам учащихся: к школьникам 10–12 лет и к школьникам 12–15 лет, которых принято называть подростками. В процессе обучения в 5–6 классах фактически происходит переход из начальной в основную школу; в 7 классе уже можно увидеть отчетливые различия учебной деятельности младших школьников и подростков.

Изучение информатики в 6 классе вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образования, способствуя:

* ***развитию общеучебных умений и навыков*** ***на основе средств и методов информатики и ИКТ***, в том числе овладению умениями работать с различными видами информации, самостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представлять и оценивать ее результаты;
* ***целенаправленному формирование*** таких ***общеучебных понятий***, как «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др.;
* ***воспитанию ответственного и избирательного отношения к информации; развитию познавательных, интеллектуальных и творческих способностей*** учащихся.

## Общая характеристика учебного предмета

Информатика – это естественнонаучная дисциплина о закономерностях протекания информационных процессов в системах различной природы, а также о методах и средствах их автоматизации.

Многие положения, развиваемые информатикой, рассматриваются как основа создания и использования информационных и коммуникационных технологий — одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Вместе с математикой, физикой, химией, биологией курс информатики закладывает основы естественнонаучного мировоззрения.

Информатика имеет большое и все возрастающее число междисциплинарных связей, причем как на уровне понятийного аппарата, так и на уровне инструментария. Многие предметные знания и способы деятельности (включая использование средств ИКТ), освоенные обучающимися на базе информатики, находят применение как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов. На протяжении всего периода становления школьной информатики в ней накапливался опыт формирования образовательных результатов, которые в настоящее время принято называть современными образовательными результатами.

Одной из основных черт нашего времени является всевозрастающая изменчивость окружающего мира. В этих условиях велика роль фундаментального образования, обеспечивающего профессиональную мобильность человека, готовность его к освоению новых технологий, в том числе, информационных. Необходимость подготовки личности к быстро наступающим переменам в обществе требует развития разнообразных форм мышления, формирования у учащихся умений организации собственной учебной деятельности, их ориентации на деятельностную жизненную позицию.

В содержании курса информатики основной школы целесообразно сделать акцент на изучении фундаментальных основ информатики, формировании информационной культуры, развитии алгоритмического мышления, реализовать в полной мере общеобразовательный потенциал этого курса.

Курс информатики основной школы является частью непрерывного курса информатики, который включает в себя также пропедевтический курс в начальной школе и обучение информатике в старших классах (на базовом или профильном уровне). В настоящей программе учтено, что сегодня, в соответствии с Федеральным государственным стандартом начального образования, учащиеся к концу начальной школы должны обладать ИКТ-компетентностью, достаточной для дальнейшего обучения. Далее, в основной школе, начиная с 5-го класса, они закрепляют полученные технические навыки и развивают их в рамках применения при изучении всех предметов. Курс информатики основной школы, опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже имеющийся у учащихся, дает теоретическое осмысление, интерпретацию и обобщение этого опыта.

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения информатики

***Личностные результаты*** – это сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений учащихся к себе, другим участникам образовательного процесса, самому образовательному процессу, объектам познания, результатам образовательной деятельности. Основными личностными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

* наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
* понимание роли информационных процессов в современном мире;
* владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
* ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
* развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
* способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
* готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
* способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
* способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

***Метапредметные результаты*** – освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении информатики в основной школе, являются:

* владение общепредметными понятиями «объект», «система», «модель», «алгоритм», «исполнитель» и др.;
* владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
* владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
* ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

***Предметные результаты*** включают в себя: освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами. В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования основные предметные результаты изучения информатики в основной школе отражают:

* формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
* формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
* развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами — линейной, условной и циклической;
* формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
* формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

## Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название темы** | **Количество часов** |  |  |
|  |  | **общее** | **теория** | **практика** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 | Резерв | 2 | 1 | 1 |
| **Итого:** |  |  |  |  |

## Содержание учебного курса

Структура содержания общеобразовательного предмета (курса) информатики в 6 классах основной школы определена следующими укрупнёнными тематическими блоками (разделами):

* объекты и системы;
* человек и информация;
* информационное моделирование;
* алгоритмика.

### Раздел 1. Объекты и системы:

Объекты окружающего мира.

Компьютерные объекты.

Отношения объектов и их множеств.

Разновидности объектов и их классификация.

Системы объектов. Персональный компьютер как система.

### Раздел 2. Человек и информация.

Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.

### Раздел 3. Информационное моделирование

Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Простейшие математические модели.

Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы. Простые таблицы. Табличное решение логических задач.

Вычислительные таблицы. Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Визуализация многорядных данных.

Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

### Раздел 4. Алгоритмика

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Черепаха, Кузнечик, Водолей и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд. Управление исполнителями с помощью команд и их последовательностей.

Что такое алгоритм. Различные формы записи алгоритмов (нумерованный список, таблица, блок-схема). Примеры линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и повторениями (в повседневной жизни, в литературных произведениях, на уроках математики и т.д.).

Составление алгоритмов (линейных, с ветвлениями и циклами) для управления исполнителями Чертёжник и др.

**Тематическое планирование с определением основных видов**

**учебной деятельности обучающихся**

|  |  |
| --- | --- |
| **Основное содержание по темам** | **Характеристика деятельности ученика** |
| **Объекты и системы (8 часов)** | *Аналитическая деятельность:*   * анализировать объекты окружающей действительности, указывая их признаки — свойства, действия, поведение, состояния; * выявлять отношения, связывающие данный объект с другими объектами; * осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации; * приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем.   *Практическая деятельность*:   * изменять свойства рабочего стола: тему, фоновый рисунок, заставку; * изменять свойства панели задач; * узнавать свойства компьютерных объектов (устройств, папок, файлов) и возможных действий с ними; * упорядочивать информацию в личной папке. |
| **Человек и информация (6 часов)** | *Аналитическая деятельность:*   * анализировать объекты окружающей действительности, указывая их признаки — свойства, действия, поведение, состояния; * выявлять отношения, связывающие данный объект с другими объектами; * осуществлять деление заданного множества объектов на классы по заданному или самостоятельно выбранному признаку — основанию классификации; * приводить примеры материальных, нематериальных и смешанных систем.   *Практическая деятельность*:   * изменять свойства рабочего стола: тему, фоновый рисунок, заставку; * изменять свойства панели задач; * узнавать свойства компьютерных объектов (устройств, папок, файлов) и возможных действий с ними; * упорядочивать информацию в личной папке. |
| **Информационные модели (10 часов)** | *Аналитическая деятельность:*   * различать натурные и информационные модели, изучаемые в школе, встречающиеся в жизни; * приводить примеры использования таблиц, диаграмм, схем, графов и т.д. при описании объектов окружающего мира.   *Практическая деятельность:*   * создавать словесные модели (описания); * создавать многоуровневые списки; * создавать табличные модели; * создавать простые вычислительные таблицы, вносить в них информацию и проводить несложные вычисления; * создавать диаграммы и графики; * создавать схемы, графы, деревья; * создавать графические модели. |
| **Алгоритмика (10 часов)** | *Аналитическая деятельность:*   * приводить примеры формальных и неформальных исполнителей; * придумывать задачи по управлению учебными исполнителями; * выделять примеры ситуаций, которые могут быть описаны с помощью линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и циклами.   *Практическая деятельность:*   * составлять линейные алгоритмы по управлению учебным исполнителем; * составлять вспомогательные алгоритмы для управления учебными исполнителем; * составлять циклические алгоритмы по управлению учебным исполнителем. |

## Календарно-тематическое планирование

### 6 класс

**Календарно-тематическое планирование уроков в 6 А классе**

Всего контрольных работ – 5

Практическая контрольная работа – 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела, главы, темы – количество часов  Тема урока | | Формирование УУД | Виды учебно-исследовательских заданий | | Формы контроля | Дата проведения | Учебный материал |
| **Раздел 1. Объекты и системы – 10ч.** | | | | | | | | |
| 1 | Цели изучения курса информатики. Техника безопасности и организация рабочего места. Объекты окружающего мира | | Личностные:  навыки безопасного и целесообразного поведения при работе в компьютерном классе.  понимание значения навыков работы на компьютере для учебы и жизни.  понимание необходимости использования системного подхода в жизни.  способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества  Регулятивные:  умение анализировать объекты окружающей действительности,  осуществлять пошаговый и итоговый контроль  ставить учебные цели  планировать свои действия  оценивать свои выполненные задания  Познавательные:  умение работать с учебником; умение работать с электронным приложением к учебнику;  ИКТ-компетентность  Коммуникативные:  - умение слушать учителя  - постановка вопросов  формирование вербальных способов коммуникации  формирование умения отвечать на поставленный вопрос  давать самооценку |  | | ФО |  | Введение, §1 |
| 2 | Объекты операционной системы.  Практическая работа №1 «Работаем с основными объектами операционной системы» | |  | | ФО  ПР |  | §2(3) |
| 3 | Файлы и папки. Размер файла.  Практическая работа №2 «Работаем с объектами файловой системы» | |  | | ФО  ПР  ИЗ |  | §2(1,2) |
| 4 | Разнообразие отношений объектов и их множеств.  Отношения между множествами.  Практическая работа №3 «Повторяем возможности графического редактора – инструмента создания графических объектов» (задания 1–3) | |  | | ПР  ИЗ |  | §3(1, 2) |
| 5 | Отношение «входит в состав».  Практическая работа №3 «Повторяем возможности графического редактора – инструмента создания графических объектов» (задания 5–6) | |  | | ПР |  | §3 (3) |
| 6 | Разновидности объекта и их классификация.  **Практическая контрольная работа «Создание графических изображений»** | |  | | ПР  КР |  | §4(1, 2) |
| 7 | Классификация компьютерных объектов.  Практическая работа №4 «Повторяем возможности текстового процессора – инструмента создания текстовых объектов» | |  | | ПР |  | §4 (1, 2, 3) |
| 8 | Системы объектов. Состав и структура системы  Практическая работа №5 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора» (задания 1–3) | |  | | ПР |  | §5(1, 2) |
| 9 | Система и окружающая среда. Система как черный ящик.  Практическая работа №5 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора» (задания 4–5) | |  | | ПР  ИЗ |  | §5(3, 4) |
|  | |  |  |  | |
| 10 | Персональный компьютер как система.  **Контрольная работа №1 по теме «Объекты и системы»**  Практическая работа №5 «Знакомимся с графическими возможностями текстового процессора» (задание 6) | | Написание сообщения | | ПР  КР |  | §6 |
| **Раздел 2. Человек и информация** | | | | | | | | |
| 11 | Способы познания окружающего мира.  Практическая работа №6 «Создаем компьютерные документы» | | Личностные  готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ  способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом и личными смыслами, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества  регулятивные  определять способы действий  умение планировать свою учебную деятельность  познавательные  делать выводы на основе полученной информации  умение структурировать знания  владение первичными навыками анализа и критической оценки информации  владение основными логическими операциями  коммуникативные  умение воспринимать информацию на слух  умение слушать учителя  умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи. |  | | ПР  ФО  РП |  | §7 |
| 12 | Понятие как форма мышления. Как образуются понятия.  Практическая работа №7 «Конструируем и исследуем графические объекты» (задание 1) | |  | | ПР |  | §8(1, 2) |
| 13 | Определение понятия.  **Контрольная работа №2 по теме «Человек и информация»**  Практическая работа №7 «Конструируем и исследуем графические объекты» (задания 2, 3) | |  | | ПР  КР |  | §8 (3) |
| **Раздел 3. Информационное моделирование** | | | | | | | | |
| 14 | Информационное моделирование как метод познания.  Практическая работа №8 «Создаём графические модели» | | Личностные  Основы информационного мировоззрения  понимание значения навыков работы на компьютере для учебы и жизни.  регулятивные  планировать свои действия  определять способы действий  ставить учебные цели  познавательные  умение выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач  ИКТ-компетентность  умение структурировать знания  владение знаково-символическими действиями  умение смыслового чтения  определение основной и второстепенной информации.  коммуникативные  умение воспринимать информацию на слух  умение слушать учителя  умения выражать свои мысли | Учебный проект | | ПР  ФО |  | §9 |
| 15 | Знаковые информационные модели. Словесные (научные, художественные) описания.  Практическая работа №9 «Создаём словесные модели» | |  | |  |  | §10  (1, 2, 3) |
| 16 | Математические модели.  Многоуровневые списки.  Практическая работа №10 «Создаём многоуровневые списки» | |  | | ИЗ  ПР |  | §10 (4) |
|  | |  |  |  | |
| 17 | Табличные информационные модели. Правила оформления таблиц.  Практическая работа №11 «Создаем табличные модели» | | Учебный проект | | ИЗ  ПР  РП |  | §11 (1, 2) |
| 18 | Решение логических задач с помощью нескольких таблиц. Вычислительные таблицы.  Практическая работа №12 «Создаем вычислительные таблицы в текстовом процессоре» | |  | | ИЗ  ПР  РП |  | §11  (3, 4) |
| 19 | Графики и диаграммы. Наглядное представление процессов изменения величин и их соотношений.  Практическая работа №12 «Создаём информационные модели – диаграммы и графики» (задания 1–4) | |  | | ПР  ФО |  | §12 |
| 20 | Создание информационных моделей – диаграмм. Выполнение мини-проекта «Диаграммы вокруг нас» | |  | | ПР  ГР |  | §12 |
| 21 | Многообразие схем и сферы их применения.  Практическая работа №14 «Создаём информационные модели – схемы, графы, деревья» (задания 1, 2, 3) | |  | | ПР  РП  ФО |  | §13 (1) |
| 22 | Информационные модели на графах.  Использование графов при решении задач.  **Контрольная работа №3 по теме «Информационное моделирование»**  Практическая работа №14 «Создаём информационные модели – схемы, графы, деревья» (задания 4 и 6) | |  | | КР  ПР |  | §13  (2, 3) |
| **Раздел 4. Алгоритмика** | | | | | | | | |
| 23 | Что такое алгоритм.  Работа в среде виртуальной лаборатории «Переправы» | | Личностные  готовность к самостоятельным поступкам и действиям, принятию ответственности за их результаты; готовность к осуществлению индивидуальной информационной деятельности  интерес к информатике и ИКТ, стремление использовать полученные знания в процессе обучения другим предметам и в жизни  готовность к осуществлению индивидуальной и коллективной информационной деятельности  регулятивные  определять способы действий  планировать свои действия  познавательные  делать выводы на основе полученной информации  умение выбирать наиболее эффективные способы решения поставленных задач  коммуникативные  умение воспринимать информацию на слух, работа в группах  планирование сотрудничества со сверстниками |  | | ГР  ПР |  | §14 |
| 24 | Исполнители вокруг нас.  Работа в среде исполнителя Кузнечик | |  | | ПР  РП |  | §15 |
| 25 | Формы записи алгоритмов.  Работа в среде исполнителя Водолей | |  | | ПР ИЗ |  | §16 |
| 26 | Линейные алгоритмы.  Практическая работа №15 «Создаем линейную презентацию» | |  | | ПР  ИЗ |  | §17 (1) |
| 27 | Алгоритмы с ветвлениями.  Практическая работа №16 «Создаем презентацию с гиперссылками» | | Учебный проект | | ПР  ИЗ |  | §17 (2) |
| 28 | Алгоритмы с повторениями.  Практическая работа №16 «Создаем циклическую презентацию» | |  | | ПР  ИЗ |  | §17 (3) |
| 29 | Исполнитель Чертежник. Пример алгоритма управления Чертежником.  Работа в среде исполнителя Чертёжник  **Контрольная работа №4 по теме «Алгоритмика».** | |  | | ПР  ИЗ |  | §18  (1, 2) |
| 30 | Использование вспомогательных алгоритмов.  Работа в среде исполнителя Чертёжник | |  | | ПР  ИЗ |  | §18 (3) |
| 31 | Алгоритмы с повторениями для исполнителя Чертёжник.  Работа в среде исполнителя Чертёжник | |  | | ПР  РП |  | §18 (4) |
| 32 | Обобщение и систематизации изученного по теме «Алгоритмика»  **Контрольная работа по итогам года** | |  | |  |  |  |
| 33 | Выполнение итогового проекта «Моя будущая профессия» | |  | | ПР  РП |  |  |
| 34 | Выполнение и защита итогового проекта «Моя будущая профессия» | | Соц проект | | ПР  РП |  |  |
| 35 | Резерв | |  |  | |  |  |  |

Условные обозначения

|  |  |
| --- | --- |
| УС | Устный счет |
| ФО | Фронтальный опрос |
| РУД | Работа у доски |
| РП | Работа в парах |
| ГР | Групповая работа |
| ИЗ | Индивидуальное задание |

## Перечень учебно-методического обеспечения по информатике для 6 класса

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 6 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

3. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 6 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013

4. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 5–6 классы: методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

5. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 6 класс»

6. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. (metodist.lbz.ru/)

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Новохопёрская гимназия № 1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  *Протокол №1 от 16.09.2013г. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Согласовано  *Заместитель*  *директора по УВР*  *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Утверждено  *Директор:Макогонова Г.И.*  *Приказ № 100/2*  *от 21.09.2013г* |

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

по биологии

5 класс

УМК:**Рабочая** программа к учебнику А.А. Плешакова, Э.Л. Введенского. «Биология. Введение в

биологию». 5 класс. Линия «Ракурс» / авт.-сост.: С.Н. Новикова, Н.И. Романова. – М.: ООО

«Русское слово – учебник», 2012. – 32 с.

Количество часов в неделю – 1

Количество часов в год - 35

Составил: Портянникова Л.И., учитель химии и биологии ВКК

Новохоперск 2013

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по биологии линии учебников «Ракурс» издательства «Русское слово» подготовле

на в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования.

Структуризация представленной программы и учебника осуществлена в соответствии с Базисным

учебным планом, согласно которому на изучение биологии в 5 классе отводится 1 ч в неделю.

**Общая характеристика учебного предмета**

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у учащихся

представлений об отличительных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции,

человеке как биосоциальном существе. Отбор содержания проведен с учетом культуросообразного

подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования

познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного

здоровья; для повседневной жизни и практической деятельности. Рабочая программа по биологии

строится с учетом следующих содержательных линий:

• многообразие и эволюция органического мира;

• биологическая природа и социальная сущность человека;

• уровневая организация живой природы.

Содержание структурировано в виде трех разделов: «Живые организмы», «Человек и его здоровье»,

«Общие биологические закономерности».

Раздел «Живые организмы» включает сведения об отличительных признаках живых организмов, их

многообразии, системе органического мира, растениях, животных, грибах, бактериях и лишайниках. Со-

держание раздела представлено на основе эколого-эволюционного и функционального подходов, в со-

ответствии с которыми акценты в изучении организмов переносятся с особенностей строения отдельных

представителей на раскрытие процессов их жизнедеятельности и усложнения в ходе эволюции, приспо-

собленности к среде обитания, роли в экосистемах.

В разделе «Человек и его здоровье» содержатся сведения о человеке как биосоциальном существе,

строении человеческого организма, процессах жизнедеятельности, особенностях психических процессов,

социальной сущности, роли в окружающей среде.

Содержание раздела «Общие биологические закономерности» подчинено, во-первых, обобщению

и систематизации учебного материала, который был освоен учащимися при изучении курса биологии

в основной школе; во-вторых, знакомству школьников с некоторыми доступными для их восприятия

общебиологическими закономерностями. Содержание данного раздела включено в содержание других

разделов.

**Цели** биологического образования в основной школе формулируются на нескольких уровнях:

глобальном, метапредметном, личностном и предметном, на уровне требований к результатам освоения

*содержания предметных программ.*

Глобальные цели биологического образования являются общими для основной и старшей школы и

определяются социальными требованиями, в том числе изменением социальной ситуации развития —

ростом информационных перегрузок, изменением характера и способов общения и социальных

взаимодействий (объемы и способы получения информации порождают ряд особенностей развития

современных подростков). Наиболее продуктивными с точки зрения решения задач развития подростка

являются социоморальная и интеллектуальная взрослость.

Помимо этого, глобальные цели формулируются с учетом рассмотрения биологического образования

как компонента системы образования в целом, поэтому они являются наиболее общими и социально

значимыми.

С учетом вышеназванных подходов глобальными целями биологического образования являются:

• ***социализация*** обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее

включение учащихся в ту или иную группу или общность — носителя ее норм, ценностей, ориентаций,

осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

• ***приобщение*** к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей,

накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

• ***ориентацию*** в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее

проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;

• ***развитие*** познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе;

познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами

исследования природы, формированием интеллектуальных умений;

• ***овладение*** ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценност-

но-смысловыми, коммуникативными;

• ***формирование*** у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной де-

ятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объ-

ектам живой природы.

**Требования к результатам обучения**

Деятельность образовательного учреждения в обучении биологии должна быть направлена на

достижение обучающимися следующих **личностных результатов**:

1) знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни

и здоровьесберегающих технологий;

2) реализация установок здорового образа жизни;

3) сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой

природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать,

делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по биологии

являются:

1) умение работать с разными источниками информации: текстом учебника, научно-популярной

литературой, словарями и справочниками; анализировать и оценивать информацию, преобразовывать

ее из одной формы в другую; овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности,

включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям,

классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать

материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

2) умение организовать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, планиро-

вать — определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы. Осуществлять контроль и коррекцию в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным

эталоном. Оценка результатов работы — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что

еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

3) способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отноше-

нию к живой природе, здоровью своему и окружающих;

4) умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегриро-

ваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; уме-

ние адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать

разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по биологии

являются:

**1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:**

• ***выделение*** существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых

организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека;

видов, экосистем; биосферы) и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание,

выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма;

круговорот веществ и превращение энергии в экосистемах);

• ***приведение*** доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными;

взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей

среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний,

вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов,

ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных

заболеваний;

• ***классификация*** — определение принадлежности биологических объектов к определенной

систематической группе;

• ***объяснение*** роли биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе;

родства, общности происхождения и эволюции растений и животных (на примере сопоставления

отдельных групп); роли различных организмов в жизни человека; значения биологического разнообразия

для сохранения биосферы; механизмов наследственности и изменчивости, проявления наследственных

заболеваний у человека, видообразования и приспособленности;

• ***различение*** на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых

объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных

отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних

животных; съедобных и ядовитых грибов; опасных для человека растений и животных;

• ***сравнение*** биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе

сравнения;

• ***выявление*** изменчивости организмов; приспособлений организмов к среде обитания; типов

взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязей между особенностями строения клеток,

тканей, органов, систем органов и их функциями;

• ***овладение*** методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и

процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

**2. В ценностно-ориентационной сфере:**

• ***знание*** основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни;

• ***анализ и оценка*** последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье

человека.

**3. В сфере трудовой деятельности:**

• ***знание*** и соблюдение правил работы в кабинете биологии;

• ***соблюдение*** правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы,

скальпели, лупы, микроскопы).

**4. В сфере физической деятельности:**

• ***освоение*** приемов оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями,

укусах животных, простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего;

рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и

домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

**5. В эстетической сфере:**

• ***овладение*** умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы\_\_

Курс биологии 5 класса открывает пятилетний цикл изучения биологии в основной школе и опирается

на пропедевтические знания учащихся из курсов «Окружающий мир» начальной ступени обучения.

**Цели и задачи курса:**

• познакомить учащихся с основными понятиями и закономерностями науки биологии;

• систематизировать знания учащихся об объектах живой природы, которые были получены ими при

изучении основ естественно-научных знаний в начальной школе;

• начать формирование представлений о методах научного познания природы, элементарных умений,

связанных с выполнением учебного исследования;

• развивать у учащихся устойчивый интерес к естественно-научным знаниям;

• начать формирование основ гигиенических, экологических знаний, ценностного отношения к при-

роде и человеку.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, на изучение биологии в

5 классе отводится 34 ч. Материал курса разделен на две главы. Им предшествует «Введение», в котором

учащиеся знакомятся с разнообразием биологических наук и методами изучения природы.

Первая глава «Мир биологии» формирует первичное представление учащихся об особенностях стро-

ения и функционирования основных объектов изучения биологии: бактерий, растений, грибов и живот-

ных. Особое внимание уделяется занимательности учебного материала и практической значимости полу-

чаемых знаний. Идет процесс формирования интереса к изучению предмета, воспитания ответственного

отношения к природе, бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Во второй главе «Организм и среда обитания» учащиеся знакомятся с особенностями и многообразием

организмов различных сред обитания. Вводятся понятия «экологические факторы» и «природные сооб-

щества», школьники учатся устанавливать взаимосвязи между организмами и условиями, в которых они

обитают. В конце изучения данной главы учащиеся в общих чертах знакомятся с растительным и живот-

ным миром материков планеты.

Содержание данного курса строится на основе деятельностного подхода. Учащиеся вовлекаются в ис-

следовательскую деятельность, что является условием приобретения прочных знаний.

Резерв учебного времени целесообразно использовать на увеличение в преподавании доли развиваю-

щих, исследовательских, личностно ориентированных, проектных и групповых педагогических техноло-

гий. Целесообразно также проведение региональных модулей, обеспечивающих в зависимости от сущес-

твующих в регионе образовательных и воспитательных приоритетов деятельности учащихся по изучению

и сохранению природы родного края, по защите и укреплению своего здоровья, наблюдению и оценке

состояния окружающей среды.

**Учебно -тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Тема урока** | **К-во**  **часов** | **Лабораторные**  **работы, практические работы** | **Экскурсии** |
| *Тема 1. "* *Введение "* | 1. Биология — наука о живой природе  2. Методы исследования в биологии  3. Разнообразие живой природы. Царства живых организмов. Отличительные признаки живого от неживого  4. Среды обитания живых организмов.  5. Экологические факторы и их влияние на живые организмы  6. Обобщающий урок | 6 часов | Пр.р. №1 «Фенологические наблюдения за сезонными изменениями в природе. Ведение дневника наблюдений» | Эк.№1 «Многообразие живых организмов, осенние явления в жизни растений и животных» |
| *Тема 2. "* *Клеточное строение организмов "* | 7. Устройство увеличительных приборов  8. Строение клетки  9. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука  10. Пластиды  11-12. Химический состав клетки: неорганические и органические вещества  13. Жизнедеятельность клетки: поступление веществ в клетку (дыхание, питание)  14. Жизнедеятельность клетки: рост, развитие  15. Деление клетки  16. Понятие «ткань»  17. Обобщающий урок | 11 часов | Л.р.№1 «Устройство лупы и светового микроскопа. Правила работы с ними.»  Л.р.№2 «Изучение клеток растения с помощью лупы.» Л.р.№3 «Приготовление препарата кожицы чешуи лука, рассматривание его под микроскопом.»  Л.р.№4 «Приготовление препаратов и рассматривание под микроскопом пластид в клетках листа элодеи, плодов томатов, рябины, шиповника.»  Л.р.№5 «Приготовление препарата и рассматривание под микроскопом движения цитоплазмы в клетках листа элодеи.»  Л.р.№6 «Рассматривание под микроскопом готовых микропрепаратов различных растительных тканей.». |  |
| *Тема 3. "* *Царство Бактерии. Царство Грибы "* | 18. Бактерии, их разнообразие, строение и жизнедеятельность.  19. Роль бактерий в природе и жизни человека  20. Грибы, их общая характеристика, строение и жизнедеятельность. Роль грибов в природе и жизни человека.  21. Шляпочные грибы.  22. Плесневые грибы и дрожжи  23. Грибы-паразиты  24. Обобщающий урок | 7 часов | П.р.№2 «Строение плодовых тел шляпочных грибов.  Л.р.№7 «Строение плесневого гриба мукора. Строение дрожжей.». |  |
| *Тема 4. "* *Царство Растения "* | 25. Ботаника — наука о растениях  26. Водоросли, их многообразие, строение, среда обитания  27. Роль водорослей в природе и жизни человек. Охрана водорослей  28. Лишайники  29. Мхи  30. Папоротники, хвощи, плауны  31. Голосеменные растения  32. Покрытосеменные растения  33. Происхождение растений. Основные этапы развития растительного мира  34.  Обобщающий урок | 10 часов | Л.р.№8 «Строение зеленых водорослей.»  Л.р.№9 «Строение мха (на местных видах).»  Л.р.№10 « Строение спороносящего хвоща»  Л.р.№11 «Строение спороносящего папоротника» Л.р.№12 «Строение хвои и шишек хвойных (на примере местных видов)»  Л.р.№13 «Строение цветкового растения» |  |

***Итого 34 часа  + 1 (резерв)***

**Содержание программы**

**Введение (2 ч)**

Какие науки относятся к естественным, какие методы используются учеными для изучения природы.

**Основные понятия**: естественные науки (астрономия, физика, химия, география, биология), методы

изучения природы (наблюдение, эксперимент, измерение).

**Персоналии**: Жан Анри Фабр.

**Глава 1. Мир биологии (18 ч)**

История развития биологии как науки; современная система живой природы; клеточное строение

организмов; особенности строения, жизнедеятельности и значение в природе организмов различных

царств; значение биологических знаний для защиты природы и сохранения здоровья.

**Основные понятия**: биология; биосфера; клетка: оболочка, ядро, цитоплазма; единицы классифика

ции: вид, род, семейство, отряд (порядок), класс, тип (отдел), царство; половые клетки: яйцеклетка, спер-

матозоид; оплодотворение; наследственность; организмы-производители; организмы-потребители; орга-

низмы-разрушители; охраняемые территории: заповедники, национальные парки; ядовитые животные и

растения.

**Персоналии:** Аристотель, Уильям Гарвей, Роберт Гук, Карл Линней, Грегор Мендель, Чарльз Дарвин,

Владимир Иванович Вернадский.

**Глава 2. Организм и среда обитания (14 ч)**

Как приспосабливаются организмы к обитанию в различных средах; какие факторы называются эко-

логическими; какие организмы входят в состав природных сообществ и каков характер их взаимоотноше-

ний друг с другом и окружающей средой; какие растения и животные обитают на материках нашей пла-

неты и кем населены воды Мирового океана.

**Основные понятия**: среда обитания: водная, наземно-воздушная, почвенная и организменная; экологи-

ческие факторы: абиотические, биотические и антропогенные; круговорот веществ.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

• основные характеристики методов научного познания и их роль в изучении природы;

• принципы современной классификации живой природы;

• основные характеристики царств живой природы;

• клеточное строение живых организмов;

• основные свойства живых организмов;

• типы взаимоотношений организмов, обитающих совместно;

• приспособления организмов к обитанию в различных средах, возникающих под действием экологи-

ческих факторов;

• правила поведения в природе;

• какое влияние оказывает человек на природу.

**Учащиеся должны уметь:**

• работать с различными типами справочных изданий, создавать коллекции, готовить сообщения и

презентации;

• проводить наблюдения и описания природных объектов;

• составлять план простейшего исследования;

• сравнивать особенности строения и жизнедеятельности представителей различных царств живой

природы;

• давать объяснение особенностям строения и жизнедеятельности организмов в связи со средой их

обитания;

• составлять цепи питания в природных сообществах;

• распознавать растения и животных своей местности, занесенных в Красные книги.

**Календарно тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Тема урока | Кол во часов | Целевая установка | Понятия | | Предметные | Метапредметные | | Личностные | Дата проведения |
| 1 | | Науки  о при-  роде | 1 | Формирование представлений о  естествнных науках,  процессах,  объектах и  явлениях,  изучением  которых  они занима-  ются | Естественные на-  уки: физика, аст-  рономия, химия,  география, био-  логия | | Знание объек-  тов изучения  естественных  наук и основ-  ных правил ра-  боты в кабинете  биологии | *Познавательные УУД*:  умение работать с текс-  том, выделять в нем  главное.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам. Эстетическое  восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и отвечать на вопросы | | Познаватель-  ный интерес к  естественным  наукам |  |
| **2** | Мето-  ды  изуче-  ния  приро-  ды | | **1** | Изучение  особеннос-  тей различ-  ных методов  исследова-  ния и пра-  вил их ис-  пользования  при изуче-  нии биоло-  гических | | Методы исследо-  вания: наблюде-  ние, эксперимент  (опыт), измере-  ние | Ознакомление  с методами ис-  следования жи-  вой природы и  приобретение  элементарных  навыков их ис-  пользования | *Познавательные УУД*:  умение проводить эле-  ментарные исследова-  ния, работать с различ-  ными источниками  информации.  *Личностные УУД*: умение  соблюдать дисциплину  на уроке, уважительно  относиться к учителю и  одноклассникам. | Понимание  значимости  научного ис-  следования  природы | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3 | Что  изуча-  ет  биоло-  гия | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Биологические  науки: ботаника,  зоология, мико-  логия, микробио-  логия, экология,  цитология, ана-  томия, физиоло-  гия, генетика | Знание много-  образия биоло-  гических наук,  а также процес-  сов, явлений и  объектов, изу-  чением кото-  рых они зани-  маются | *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно установ-  ленным правилам рабо-  ты в кабинете.  *Коммуникативные УУД*:  умение воспринимать  информацию на слух | Осознание  значения био-  логических на-  ук в развитии  представлений  человека о  природе во  всем ее много-  образии |  |
| 4 | Из ис-  тории  биоло-  гии | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Аристотель, Уиль-  ям Гарвей, Роберт  Гук, Карл Лин-  ней, Чарлз | Знание и оцен-  ка вклада уче-  ных-биологов в  развитие науки | *Познавательные УУД*:  умение структурировать  учебный материал, вы-  делять в нем главное.  *Личностные УУД*: умение  соблюдать дисциплину  на уроке, уважительно  относиться к учителю и  одноклассникам.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля, сделать выводы по  результатам работы.  *Коммуникативные УУД*:  умение воспринимать  информацию на слух, от-  вечать на вопросы учите-  ля, работать в группах  *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, грамотно  формулировать вопро | Понимание  роли исследо-  ваний и откры-  тий ученых |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Экс-  курсия  в мир  клеток | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  клетке как  единице  строения  живого ор-  ганизма | Клетка. Организ-  мы: одноклеточ-  ные, многокле-  точные.  Микроскоп | Знание и раз-  личение на таб-  лицах основных  частей клеток  (ядра, оболоч-  ки, цитоплаз-  мы). Освоение  основных пра-  вил работы с  микроскопом | *Познавательные УУД*:  овладение умением  оценивать информа-  цию, выделять в ней  главное. Приобретение  элементарных навыков  работы с приборами.  *Личностные УУД*: по-  требность в справедли-  вом оценивании своей  работы и работы одно-  классников.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля. Развитие навыков  самооценки и самоана-  лиза. |  |
| 6 | Как  клас-  сифи-  циру-  ют  орга-  низмы | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  значении  классифи-  кации жи-  вых орга-  низмов для  их изучения | Классификация  организмов.  Царства живой  природы. Еди-  ницы классифи-  кации: тип (от-  дел) – класс –  отряд (поря-  док) – семей-  ство – род – вид | Знание основ-  ных системати-  ческих единиц  в классифика-  ции живых ор-  ганизмов. По-  нимание  принципов сов-  ременной клас-  сификации ор-  ганизмов | *Познавательные УУД*:  умение давать опреде-  ления понятиям, клас-  сифицировать объекты.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля. Развитие навыков  самооценки и самоана-  лиза.  *Коммуникативные УУД*:  умение воспринимать  информацию на слух,  отвечать на вопросы  учителя |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Жи-  вые  цар-  ства.  Бакте-  рии | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Формирова-  ние пред-  ставлений о  бактериях  как пред-  ставителях  отдельного  царства жи | Выделение су-  щественных  особенностей  строения и  функциониро-  вания бактери-  альных клеток.  Знание правил  позволяющих  избежать зара-  жения болезне-  творными бак-  териями | *Личностные УУД*: по-  требность в справедли-  вом оценивании своей  работы и работы одно-  классников.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля. Развитие навыков  самооценки и самоана-  лиза.  *Коммуникативные УУД*:  умение строить эффек-  тивное взаимодействие  с одноклассниками | Выделение су-  щественных  особенностей  строения и  функциониро-  вания бактери-  альных клеток.  Знание правил  Представление  о положитель-  ной и отрица-  тельной роли  бактерий в  природе и  жизни челове-  ка и умение |  |
| 8 | Жи-  вые  цар-  ства.  Грибы | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  грибах как  представи-  телях отде-  льного  царства жи-  вой приро-  ды, облада-  ющих  признаками  и растений  и животных | Грибы. Грибница  (мицелий), гифы,  плодовое тело.  Шляпочные гри-  бы (съедобные,  ядовитые), дрож-  жевые грибы,  плесневые грибы,  грибы-паразиты | Выделение су-  щественных  особенностей  представителей  царства Грибы.  Знание правил  оказания пер-  вой помощи  при отравлении  ядовитыми грибами | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы, работать с различ-  ными источниками ин-  формации, готовить  сообщения и презента-  ции, представлять ре-  зультаты работы классу.  *Личностные УУД*: уме-  ние оценивать уровень  опасности ситуации для  здоровья, понимание  важности сохранения  здоровья.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля. Развитие навыков  самооценки и самоанализа |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Жи-  вые  цар-  ства.  Расте-  ния | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  растениях  как пред-  ставителях  отдельного  царства жи-  вой приро-  ды | Растения. Хлоро-  филл. Органы  растений: корни,  стебли, листья,  цветки, плоды и  семена. Отделы:  Водоросли, Мхи,  Папоротники,  Голосеменные,  Цветковые (По-  крытосеменные | Выделение су-  щественных  особенностей  представителей  царства Расте-  ния. Знание ос-  новных систе-  матических  единиц царства  Растения | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, давать определения  понятиям, работать с  различными источни-  ками информации, пре-  образовывать ее из од-  ной формы в другую,  готовить сообщения и  презентации, представ-  лять результаты работы  классу.  *Личностные УУД*: по-  требность в справедли-  вом оценивании своей  работы и работы одно-  классников. Эстетичес-  кое восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля. Развитие навыков  самооценки и самоана-  лиза.  *Коммуникативные УУД*:  умение строить эффек-  тивное взаимодействие  с одноклассниками | Осознание  важности рас-  тений в приро-  де и жизни че-  ловека |  |  |
| 10 | Жи-  вые  цар-  ства.  Жи-  вот-  ные | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  животных  как пред-  ставителях  отдельного  царства жи-  вой приро-  ды | Животные. Про-  стейшие (одно-  клеточные) жи-  вотные.  Многоклеточные  животные. Типы:  Кишечнополост-  ные, Иглокожие,  Кольчатые черви,  Моллюски, Чле-  нистоногие, Хор-  довые | Выделение су-  щественных  особенностей  представителей  царства Живот-  ные. Знание ос-  новных систе-  матических  единиц царства  Животные | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы, работать с различ-  ными источниками ин-  формации, готовить  сообщения и презента-  ции, представлять ре-  зультаты работы классу.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам. Эстетическое  восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  Развитие навыков само-  оценки и самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп | Представление  о значении  животных в  природе, осо-  знание их хо-  зяйственного  и эстетическо-  го значения  для человека |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 11 | Жизнь  начи-  нается | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Формирова-  ние пред-  ставлений о  значении  половых  клеток в  процессе  оплодотво-  рения и эта-  пах разви-тия зароды-  шей позво-  ночных жи-  вотных | Половые клетки:  яйцеклетки,  сперматозоиды  (спермии). Опло-  дотворение. За-  родыш | Знание особен-  ностей строе-  ния половых  клеток. Умение  на рисунках и  таблицах выде-  лять сущест-  венные черты  сходства заро-  дышей позво-ночных живот-  ных | *Познавательные УУД*:  умение сравнивать и  анализировать ин-  формацию, делать вы-  воды. Умение давать  определения поняти-  ям, работать с различ-  ными источниками  информации, самосто-  ятельно оформлятьконспект урока в тет-  ради.  *Личностные УУД*: зна-  ние основных составля-  ющих здорового образа  жизни.  *Регулятивные УУД*: раз-  витие умения планиро-  вать свою работу при  выполнении заданий  учителя.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать одно-  классников и учителя,  высказывать свое мнение | Понимание  роли половых  клеток в раз-  множении жи-  вых организ-  мов.  Представление  о родстве жи-  вых организ-  мов, населяющих нашу пла-  нету. Развитие  представлений  о необходи-  мости вести  здоровый об-  раз жизни |  |
| 12 | Жизнь  про-  должа-  ется | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  размноже-  нии как о  свойстве  живого ор-  ганизма,  позволяю-  щем про-  должать  свой род | Размножение,  способы размно-  жения | Знание основ-  ных способов  размножения  живых организ-  мов | *Познавательные УУД*:  освоение элементарных  навыков исследователь-  ской деятельности.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля, оценить качество  выполнения работы.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в груп-  пах, обмениваться ин-  формацией с однокласниками | Представление  о размноже-  нии как глав-  ном свойстве  живого, обес-  печивающем  продолжение  рода |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Поче-  му де-  ти по-  хожи  на ро-  дите-  лей | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  гене как ос-  нове на-  следствен-  ности  организмов | Наследствен-  ность, ген | Знание о значе-  нии гена и его  местоположе-  нии в клетке | *Познавательные УУД*:  умение давать опреде-  ления понятиям, рабо-  тать с текстом и выде-  лять в нем главное,  устанавливать причин-  но-следственные связи,  работать с различными  источниками информа-  ции, преобразовывать  ее из одной формы в  другую, готовить сооб-  щения и презентации,  представлять результаты  работы классу.  *Личностные УУД*: по-  требность в справедли-  вом оценивании своей  работы и работы одно-  классников.  *Регулятивные УУД*: раз-  витие умения планиро-  вать свою работу при  выполнении заданий  учителя.  *Коммуникативные УУД*:  умение строить эффек-  тивное взаимодействие  с одноклассниками | Понимание  роли генов в  хранении и пе-  редаче на-  следственной  информации  от родителей к  потомству |  |
| 14 | Нуж-  ны все  на све-  те | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Формирова-  ние пред-  ставлений о  группах жи-  вых орга-  низмов в за-  висимости  от их роли в  природе | Организмы: про-  изводители, по-  требители, разру-  шители | Знание роли  организмов  разных царств  живой природы  в круговороте  веществ | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы, умение работать с  различными источника-  ми информации, гото-  вить сообщения и презентации, представлять  результаты работы клас-  су.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние планировать свою  работу при выполнении  заданий учителя, делать  выводы по результатам  работы.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учите-  ля, высказывать свое мнение |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 15 | Как  живот-  ные  обща-  ются  между  собой | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Формирова-  ние пред-  ставлений о  способах  общения  животных  между собой | Языки общения  животных: дви-  жений, запахов, звуков. | Знание нали-  чия различных  способов обще-  ния между жи-  вотными | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы, работать с различ-  ными источниками ин-  формации, готовить  сообщения и презента-  ции, представлять ре-  зультаты работы классу.  *Личностные УУД*: уме-  ние видеть прекрасное в  природе *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  Развитие навыков само-  оценки и самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в составе творческих групп | Представление  о животных  как сложно  организован-  ных сущест-  вах, обладаю-  щих  способностью  к общению.  Познаватель-  ный интерес к  естественным  наукам |  |
| 16 | Био-  логия  и  прак-  тика | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Формирова-  ние пред-  ставлений о  значении  биологии  для хозяй-  ственной  деятельнос-  ти человека | Биологическая  защита урожая,  породы живот-  ных, сорта расте-  ний, лекарствен-  ные растения | Знание о су-  ществовании  различных по-  род животных и  сортов культур-  ных растений.  Элементарные  представления  о лекарствен-  ных растениях.  Объяснение ро-  ли биологии в  практической  деятельности  человека | *Познавательные УУД*:  умение осуществлять  поиск нужной инфор-  мации, выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный  материал, грамотно  формулировать вопро-  сы, готовить сообщения  и презентации.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные знания в своей  практической деятель-  ности.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние планировать свою  работу при выполнении  заданий учителя, делать  выводы по результатам  работы.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп,  высказывать свое мнение | Понимание  необходимос-  ти биологичес-  ких знаний  для хозяй-  ственной де-  ятельности че-  ловека |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Био-  логи  защи-  щают  приро-  ду | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  последстви-  ях воздей-  ствия чело-  века на  природу и  способах ее  охраны | Охрана природы.  Виды (исчезаю-  щие, редкие). Ох-  раняемые терри-  тории  (заповедники, за-  казники, нацио-  нальные парки) | Приведение до-  казательств не-  обходимости  охраны окружа-  ющей природы.  Знание основ-  ных правил по-  ведения в природе | *Познавательные УУД*:  умение работать с раз-  личными источниками  информации, самостоя-  тельно оформлять конс-  пект урока в тетради,  сравнивать и анализи-  ровать информацию,  делать выводы, давать  определения понятиям.  *Личностные УУД*: спо-  собность выбирать це-  левые и смысловые ус-  тановки в своих  действиях и поступках  по отношению к живой  природе*.*  *Регулятивные УУД*: уме-  ние планировать свою  работу при выполнении  заданий учителя, делать  выводы по результатам  работы.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать одно-  классников и учителя,  высказывать свое мнение | Осознание  степени нега-  тивного влия-  ния человека  на природу и  необходимос-  ти ее охраны.  Принятие пра-  вил поведения  в живой при-  роде |  |
| 18 | Био-  логия  и здо-  ровье | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  здоровом  образе жиз-  ни как глав-  ном факто-  ре сохранения здоровья. | Здоровый образ  жизни. Вредные  привычки. Пер-  вая доврачебная  помощь постра-  давшему. | Приведение до-  казательств за-  висимости здо-  ровья человека  от его образа  жизни и состо-  яния окружаю-  щей среды.  Знание элемен-  тарных правил  оказания пер-  вой помощи  при кровотече-  ниях, перело-  мах, ушибах и  растяжениях | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы, готовить сообщения  и презентации.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные на уроке знания  на практике, понима-  ние важности сохране-  ния здоровья.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  Развитие навыков само-  оценки и самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп | Принятие пра-  вил здорового  образа жизни.  Понимание  необходимос-  ти оказания  экстренной  доврачебной  помощи пост-  радавшим при  кровотечени-  ях, переломах,  ушибах и рас-  тяжениях |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 19 | Жи-  вые  орга-  низмы  и наша  безо-  пас-  ность | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  живых орга-  низмах, ко-  торые могут  причинить  вред здоро-  вью челове-  ка, и спосо-  бах защиты  от них | Ядовитые расте-  ния и грибы,  опасные живот-  ные | Знание ядови-  тых грибов и  растений, опас-  ных животных.  Освоение при-  емов оказания  первой помощи  пострадавшим  при отравлени-  ях, кровотече-  ниях, укусах  животных | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы, готовить сообщения  и презентации.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные на уроке знания  на практике, понима-  ние важности сохране-  ния здоровья.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  Развитие навыков само-  оценки и самоанализа | Представление  о существова-  нии живых ор-  ганизмов,  опасных для  здоровья и  жизни челове-  ка. Понимание  необходимос-  ти оказания  экстренной  первой помо-  щи при отрав-  лениях ядови-  тыми  растениями и  грибами, при  укусах ядови-  тых животных |  |
| 20 | Мир  биоло-  гии.  Обоб-  щение  зна-  ний | 1 | Обоб-  щения | Обобщение  и система-  тизация  знаний уча-  щихся по  теме «Мир  биологии» | Биология. Цар-  ства живой при-  роды. Клетка.  Половые клетки.  Единицы класси-  фикации живых  организмов. Кру-  говорот веществ.  Здоровый образ  жизни, вредные  привычки, первая  помощь пострадавшим | Выделение су-  щественных  признаков  представителей  различных  царств живой  природы. Зна-  ние роли живых  организмов в  круговороте ве-  ществ. Пони-  мание основ-  ных  закономернос-  тей в живой  природе. Пред-  ставление о  правилах здо-  рового образа  жизни. Знание  элементарных  правил оказа-  ния первой по-  мощи постра-  давшим.  Понимание ро-  ли биологичес-  ких знаний в  хозяйственной  деятельности человека | *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп  *Познавательные УУД*:  умение работать с текс-  том, выделять в нем  главное, структуриро-  вать учебный материал,  давать определения по-  нятиям, классифициро-  вать объекты, готовить  сообщения и презента-  ции.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и отвечать на вопросы,  работать в группах, об-  суждать вопросы со  сверстниками | Познаватель-  ный интерес к  естественным  наукам |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 21 | Вод-  ные  обита-  тели | 1 | Изуче-  ние но-  вого ма-  териала | Формирова-  ние пред-  ставлений  об особен-  ностях вод-  ной среды и  приспособ-  ленности  организмов  к обитанию  в воде | Компоненты  природы. Водная  среда обитания | Знание компо-  нентов приро-  ды. Представ-  ление о  многообразии  обитателей вод-  ной среды. Вы-  явление при-  способлений  организмов к  обитанию в  водной среде | *Познавательные УУД*:  умение работать с раз-  личными источниками  информации и преобра-  зовывать ее из одной  формы в другую,  давать определения по-  нятиям. Развитие эле-  ментарных навыков ус-  танавливания  причинно-следствен-  ных связей.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные на уроке знания  на практике. Потреб-  ность в справедливом  оценивании своей рабо-  ты и работы одноклас-  сников. Эстетическое  восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  Развитие навыков само-  оценки и самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и одноклассников, ар-  гументировать свою точку зрения | Понимание  необходимос-  ти и соответ-  ствия приспо-  соблений  организмов к  условиям сре-  ды, в которой  они обитают |  |
| 22 | Между  небом  и зем-  лей | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  наземно-воздушной  среде как  наиболее  населенной  живыми ор-  ганизмами  и разнооб-  разной по  условиям  обитания | Наземно-воздуш-  ная среда обита-  ния | Представление  о многообразии  обитателей на-  земно-воздушной среды и  разнообразии  их приспособ-  лений | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный материал, грамотно формули-  ровать вопросы.  *Личностные УУД*: по-  требность в справедли-  вом оценивании своей  работы и работы одно-  классников. Эстетичес-  кое восприятие приро-  ды.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние определять цель ра-  боты, планировать ее  выполнение, представ-  лять результаты работы  классу.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп | Понимание  необходимос-  ти и соответ-  ствия приспо-соблений ор-  ганизмов к  условиям сре-  ды, в которой  они обитают. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Кто в  почве  живет | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений  об особен-  ностях поч-  венной сре-  ды  обитания | Почвенная среда  обитания | Представление  о многообразии  обитателей  почвенной сре-  ды. Выявление  приспособле-  ний организмов  к почвенной  среде обитания | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно формули-  ровать вопросы.  *Личностные УУД*: по-  требность в справедли-  вом оценивании своей  работы и работы одно-  классников.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние определять цель ра-  боты, планировать ее  выполнение, представ-  лять результаты работы класса  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп  выполнение, представ-  лять результаты работы  классу.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп | Понимание  необходимос-  ти и соответс-  твия приспо-  соблений  организмов к  условиям сре-  ды, в которой  они обитают |  |
| 24 | Кто  живет  в чу-  жих  телах | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  возникно-  вении при-  способле-  ний у  паразити-  ческих орга-  низмов к  обитанию в  чужих телах | Организменная  среда обитания.  Хозяин, паразит,  симбионт | Выявление  приспособле-  ний организмов  к организмен-  ной среде оби-  тания. Знание  причин прими-  тивности пара-  зитов и их от-  личий от  симбионтов.  Знание основ-  ных правил,  позволяющих  избежать зара-  жения паразитами | *Познавательные УУД*:  умение выделять глав-  ное в тексте, структури-  ровать учебный матери-  ал, грамотно  формулировать вопро-  сы.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные на уроке знания  на практике, понимание  ние важности сохране-  ния здоровья.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние определять цель ра-  боты, планировать ее  выполнение, представ-  лять результаты работы  классу.  *Коммуникативные УУД*:  умение работать в со-  ставе творческих групп | Понимание  необходимос-  ти и соответ-  ствия приспо-  соблений  организмов к  условиям сре-  ды, в которой  они обитают.  Осознание не-  обходимости  соблюдения  правил, позво-  ляющих избе-  жать зараже-  ния  паразитичес-  кими червями |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 25 | Эко-  логи-  ческие  факто-  ры | 1 | Изуче-  ния но-  вого | Формирова-  ние пред-  ставлений  об экологи-  ческих фак-  торах и вли-  янии абио-  тических  факторов на  живые организмы | Экологические  факторы. Абио-  тические факто-  ры: температура,  влажность, свет | Знание класси-  фикации эко-  логических  факторов. По-  нимание значи-  мости каждого  абиотического  фактора для  живых организмов | *Познавательные УУД*:  умение работать с раз-  личными источниками  информации, готовить  сообщения и презента-  ции, выделять главное в  тексте, структурировать  учебный материал, гра-  мотно формулировать  вопросы.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные на уроке знания на практике  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  *Коммуникативные УУД*:  умение воспринимать  информацию на слух,  задавать вопросы, рабо-  тать в составе творческих групп | Осознание  влияния фак-  торов среды на  живые орга-  низмы |  |
| 26 | Эко-  логи-  ческие  факто-  ры:  биоти-  ческие  и ант-  ропо-  ген-  ные | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние пред-  ставлений о  различных  формах  биотичес-  ких взаимо-  отношений  как резуль-  тате при-  способляе-  мости  организмов.  Изучение  влияния де-  ятельности  человека на  состояние  окружаю-  щей среды | Биотические  факторы среды:  положительные  (симбиоз), отри-  цательные (хищ-  ничество, парази-  тизм,  конкуренция).  Антропогенные  факторы среды | Знание различ-  ных форм взаи-  моотношений  между живыми  организмами в  природе. Уме-  ние приводить  примеры форм  взаимоотноше-  ний организ-  мов. Различе-  ние  отрицательных  и положитель-  ных результатов  влияния де-  ятельности че-  ловека на при-  роду. Знание  правил поведе-  ния в природе и  мер по ее охране | *Познавательные УУД*:  умение работать с раз-  личными источниками  информации и преобра-  зовывать ее из одной  формы в другую, давать  определения понятиям.  Развитие элементарных  навыков устанавлива-  ния причинно-след-  ственных связей.  *Личностные УУД*: уме-  ние применять полу-  ченные на уроке знания  на практике. Понима-  ние важности бережно-  го отношения к приро-  де.  *Регулятивные УУД*: раз-  витие навыков само-  оценки и самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и одноклассников, ар-  гументировать свою  точку зрения. Овладе-  ние навыками выступ-  лений перед аудиторией | Осознание су-  ществования  разнообразных  взаимоотно-  шений между  живыми орга-  низмами в  природе. По-  нимание при-  чин возникно-  вения  негативных  последствий в  природе в ре-  зультате де-  ятельности че-  ловека.  Принятие пра-  вил поведения  в природе |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 27 | При-  род-  ные  сооб-  щества | 1 | Комби-  ниро-  ванный | Формирова-  ние элемен-  тарных  представле-  ний о при-  родных со-  обществах  планеты.  Закрепле-  ние знаний  учащихся о  круговороте  веществ в  природе | Природные сооб-  щества (естест-  венные, искусст-  венные).  Пищевые цепи,  пищевые сети.  Круговорот ве-  ществ | Различение ес-  тественных и  искусственных  сообществ.  Знание значе-  ния пищевых  связей в сооб-  ществах для  осуществления  круговорота ве-  ществ. Умение  составлять эле-  ментарные пи-  щевые цепи | *Познавательные УУД*:  умение давать опреде-  ления понятиям. Разви-  тие элементарных на-  выков устанавливания  причинно-следствен-  ных связей. Умение  сравнивать и делать вы-  воды на основании  сравнений.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам. Эстетическое  восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете,  развитие навыков само-  оценки и самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и одноклассников, ар-  гументировать свою  точку зрения. Овладе-  ние навыками выступ-  лений перед аудиторией | Представление  о многообра-  зии природ-  ных сообществ  как следствия  разнообразия  природных ус-  ловий на по-  верхности пла-  неты.  Понимание  важности пи-  щевых связей  для осущест-  вления круго-  ворота ве-  ществ |  |
| 28 | Жизнь  в Ми-  ровом океане | 2 | Изуче-  ние нового материала | Формирова-  ние пред-  ставлений о  роли Миро-  вого океана  на планете.  Изучение  приспособ-  лений жи-  вых орга-  низмов,  обитающих  в разных  частях и на  разных глу-  бинах океана | Мировой океан.  Обитатели  поверх ностных вод (планктон),  обитатели толщи  воды, обитатели  морских глубин | Знание роли  Мирового океа-  на в формировании климата  на планете. Раз-  личение на ри-  сунках и табли-  цах организмов,  обитающих в  верхних слоях  воды, в ее тол-  ще и живущих на дне | *Познавательные УУД*:  умение работать с текс-  том, выделять в немглавное, структуриро-  вать учебный материал,  давать определения по-  нятиям, классифициро-  вать объекты. Умение  сравнивать и делать вы-  воды на основании  сравнений, готовить со-  общения и презента-  ции.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам. Эстетическое  восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно  установленным прави-  лам работы в кабинете.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и отвечать на вопросы,  работать в группах, обсуждать вопросы со сверстниками | Осознание ро-  ли Мирового  океана на планете Понима-  ние рацио-  нальности  приспособле-  ний обитате-  лей океана к  разным усло-  виям в его  пределах. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 29 | Путе-  шест-  вие по  мате-  рикам | 4 | Изуче-  ние но-  вого мате6риала | Формирова-  ние элемен-  тарных  представле-  ний о жи-  вотном и раститель-  ном мире  материков  планеты | Материки: Афри-  ка, Евразия, Се-  верная Америка,  Южная Америка,  Австралия, Ан-  тарктида. Природные условия.  Растительный и  животный мир  материков. | Знание матери-  ков планеты и  их основных  природных осо-  бенностей.  Умение находить материки  на карте. Об-  щее представ-  ление о расти-  тельном и  животном мире  каждого материка | *Познавательные УУД*:  умение работать с раз-  личными источниками  информации и преобра-  зовывать ее из одной  формы в другую, работать с текстом, выделять  в нем главное, структу-  рировать учебный мате-  риал.  *Личностные УУД*: уме-  ние соблюдать дисцип-  лину на уроке, уважи-  тельно относиться к  учителю и одноклас-  сникам. Эстетическое  восприятие природы.  *Регулятивные УУД*: раз-  витие навыков оценки и  самоанализа.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и одноклассников, ар-  гументировать свою  точку зрения. Овладе-  ние навыками выступ-  лений перед аудиторией | Познаватель-  ный интерес к  предметам ес-  тественно-на-  учного цикла.  Представление  о многообра-  зии раститель-  ного и живот-  ного мира  планеты как  результате  приспособляе-  мости орга-  низмов к раз-  личным  природным ус-  ловиям на раз-  ных материках |  |
| 30 | Орга-  низм и  среда  обита-  ния.  Обоб-  щение  зна-  ний | 1 | Обоб-  щение | Обобщить и  системати-  зировать  знания уча-  щихся по  теме «Орга-  низм и сре-  да обита-  ния» | Среда обитания:  водная, наземно-  воздушная, поч-  венная, организ-  менная.  Производители,  потребители, раз-  рушители, круго-  ворот веществ,  пищевые цепи,  пищевые сети.  Экологические  факторы: абиоти-  ческие, биотичес-  кие, антропоген-  ные. Природное  сообщество | Знание сред  обитания и их  особенностей.  Умение разли-  чать на рисун-  ках и таблицах  организмы раз-  ных сред обита-  ния. Знание  приспособле-  ний разных ор-  ганизмов к  обитанию в  различных сре-  дах. Знание  групп экологи-  ческих факто  ров, степени и  характера их влияния на жи-  вые организмы.  Знание природ-  ных сообществ  и умение разли-  чать естествен-  ные и искусст-  венные  сообщества.  Знание роли  Мирового океа-  на на планете.  Умение на кар-  те находить ма-  терики и давать  краткое описа-  ние их живот-  ного и расти-  тельного мира.  Знание и соб-  людение пра-  вил поведения  в кабинете био-  логии. | *Познавательные УУД*:  умение работать с текс-  том, выделять в нем  главное, структуриро-  вать учебный материал,  давать определения по-  нятиям, классифициро-  вать объекты.  *Личностные УУД*: умение  соблюдать дисциплину  на уроке, уважительно  относиться к учителю и  одноклассникам.  *Регулятивные УУД*: уме-  ние организовать вы-  полнение заданий учи-  теля согласно установ-  ленным правилам рабо-  ты в кабинете.  *Коммуникативные УУД*:  умение слушать учителя  и отвечать на вопросы,  работать в составе твор-  ческих групп, обсуждать  вопросы со сверстниками. | Познаватель-  ный интерес к  естественным  наукам |  |

**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса:**

1. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. Учебник / М.: Дрофа, 2012 г.

2. Пасечник В. В. Биология. Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс. Рабочая тетрадь к учебнику В.В. Пасечника. Тестовые задания ЕГЭ. Вертикаль/ М.: Дрофа, 2012 г.

3. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, 2012 г.

4. Преображенская Н.В. Рабочая тетрадь по биологии. 5 класс. К учебнику В.В. Пасечника "Биология. 5 класс"/ М.: Экзамен, 2012 г.

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса: MULTIMEDIA – поддержка курса «Биология. Бактерии. Грибы. Растения»**

* **Лабораторный практикум. Биология 6-11 класс**(учебное электронное издание), Республиканский мультимедиа центр, 2004
* **Биология. Растения. Бактерии. Грибы. Лишайники. 6 класс. Образовательный комплекс.** (электронное учебное издание), Фирма «1С», Издательский центр «Вентана-Граф», 2007
* **Биология 6 класс. Живой организм. Мультимедийное приложение к учебнику Н.И.Сонина** (электронное учебное издание), Дрофа, Физикон, 2006
* **Уроки биологии Кирилла и Мефодия. Растения. Бактерии. Грибы. 6 класс**(электронное учебное издание), ООО «Кириллл и Мефодий», 2004
* **Электронный атлас для школьника. Ботаника 6-7 классы.**(электронное учебное издание), Интерактивная линия, 2004
* **Биология. Систематика растений (видеоиллюстрации). Часть 1. Отдел Моховидные. Отдел Плауновидные. Отдел Хвощевидные. Отдел папоротниковидные.**ООО «Телекомпания СГУ ТВ», 2006
* **Биология. Систематика растений (видеоиллюстрации). Часть 2. Отдел Голосеменные.**ООО «Телекомпания СГУ ТВ», 2006
* **Биология 6-9 класс**(электронная библиотека)

Дополнительная литература

1. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. Учебник / М.: Дрофа, 2012 г.

2. Пасечник В. В. Биология. Биология. Бактерии, грибы, растения. 5 класс. Рабочая тетрадь к учебнику В.В. Пасечника. Тестовые задания ЕГЭ. Вертикаль/ М.: Дрофа, 2012 г.

3. Пасечник В. В. Биология. Бактерии. Грибы. Растения. 5 класс. Методическое пособие / М.: Дрофа, 2012 г.

4. Преображенская Н.В. Рабочая тетрадь по биологии. 5 класс. К учебнику В.В. Пасечника "Биология. 5 класс"/ М.: Экзамен, 2012 г.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Новохопёрская гимназия № 1»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МО  *Протокол №1от 16.09.2013г. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |  | Согласовано  *Заместитель*  *директора по УВР* |  | Утверждено  *Директор:Макогонова Г.И.*  *Приказ №100/2*  *от 21.09.2013г.* |

Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А

по биологии

6 класс

УМК:учебник Е.Т. Тихоновой, Н.И. Романовой «Биология» 6 класс. Линия «Вектор». Авторы- составители: С.Н. Новикова, Н.И. Романова. (Разделы «Строение и состав организмов», «Жизнедеятельность организмов», «Человек – живой организм»).

Количество часов в неделю – 2

Количество часов в год - 70

Составил: Учитель химии и биологии Портянникова Любовь Ивановна, ВКК

Новохоперск 2013

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта,, Примерной программы основного общего образования по биологии и программы по биологии для 6 класса к учебнику Е.Т. Тихоновой, Н.И. Романовой «Биология» 6 класс. Линия «Вектор». Авторы- составители: С.Н. Новикова, Н.И. Романова. (Разделы «Строение и состав организмов», «Жизнедеятельность организмов», «Человек – живой организм»).

Структуризация учебной программы осуществлена в соответствии с Базисным учебным планом, в соответствии с которым на обучение в 6 классе отводится 2 часа в неделю.

**Целями изучения биологии являются:**

• социализация обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение обучающихся в ту или иную группу или общность — носителя ее норм, ценностей, ориентаций, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

• приобщение к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

• ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;

• развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;

• овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно- смысловыми, коммуникативными;

• формирование у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.

**Требования к результатам обучения**

**Личностные результаты:**

1) знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;

2) реализация установок здорового образа жизни;

3) сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой

природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.); эстетического отношения к живым объектам.

**Метапредметными** результатами освоения обучающимися 6 класса программы по биологии являются:

1) умение работать с разными источниками информации: текстом учебника, научно-популярной литературой, словарями и справочниками; анализировать и оценивать информацию, преобразовывать ее из одной формы в другую; овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;

2) умение организовать свою учебную деятельность: определять цель работы, ставить задачи, планировать — определять последовательность действий и прогнозировать результаты работы. Осуществлять кон- троль и коррекцию в случае обнаружения отклонений и отличий при сличении результатов с заданным эталоном. Оценка результатов работы — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;

3) способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;

4) умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

**Предметными** результатами являются:

**1. В познавательной (интеллектуальной) сфере:**

• выделение существенных признаков биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека) и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма;

• приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающими животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды;

• различение на таблицах частей и органоидов клетки, органов и систем органов человека; на живых объектах и таблицах органов цветкового растения, органов и систем органов животных, растений разных отделов, животных отдельных типов и классов; наиболее распространенных растений и домашних животных;

• сравнение биологических объектов и процессов, умение делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

• овладение методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановка биологических экспериментов и объяснение их результатов.

**2. В ценностно-ориентационной сфере:**

• знание основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни;

• анализ и оценка последствий деятельности человека в природе, влияния факторов риска на здоровье человека.

**3. В сфере трудовой деятельности:**

• знание и соблюдение правил работы в кабинете биологии;

• соблюдение правил работы с биологическими приборами и инструментами (препаровальные иглы, скальпели, лупы, микроскопы).

4. **В сфере физической деятельности:**

• рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и

домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

**5. В эстетической сфере:**

• овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.

**Ожидаемый результат изучения курса** – знания, умения, опыт, необходимые для построения индивидуальной образовательной траектории в школе

Учащиеся должны знать:

Объекты изучения биологии, их основные свойства;

Методы и приборы для изучения объектов живой природы;

Современную классификацию живой природы;

Химический состав и клеточное строение живых организмов;

Существенные признаки строения и деления клетки;

Типы тканей растений и животных, их особенности и значение;

Строение, значение и функционирование органов живых организмов;

Место человека в системе живой природы.

Учащиеся должны уметь:

Работать с различными типами справочных изданий;

Создавать коллекции

Готовить сообщения и доклады;

Проводить наблюдения и описания природных объектов;

Составлять план и проводить простейшие исследования;

Различить на таблицах и микропрепаратах части клетки, органов растений и животных;

Сравнивать особенности строения и жизнедеятельности растительных и животных организмов;

Приводить доказательства сходства человека с животными;

Объяснять значение человеческого общества для формирования личности человека.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

 соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, бактериями, грибами;

 соблюдения правил поведения в окружающей среде;

 выращивания и размножения культурных растений, ухода за ним

**Содержание программы:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Глава | Содержание | Количество часов | Лабораторные работы |
| Введение | |  | | --- | | Что изучает наука биология, общие признаки организмов, методы изучения | | 4 ч |  |
| Строение и состав организмов | |  | | --- | | Клетка, химический состав клетки обмен веществ, деление клетки, ткани живых организмов, органы живых организмов, система органов | | 19+7лабораторных работ. | |  | | --- | | «Строение клетки», «Строение ткани растений», «Строение эпителиальной и соединительных тканей», «Строение мышечной ткани»  «Вегетативные органы растений», «Строение цветка», «Строение семени фасоли» | |
| Жизнедеятельность организмов | Процессы жизнедеятельности, прчвенное питание растений, воздушное питание растений, фотосинтез, животные, испарение, корневое давление, органы вегетативного размножения растений, половые клетки, индивидуальнее развитие животных | 30ч |  |
| Человек живой организм | Человек как представитель животного мира. Особенности строения и жизнедеятельности организма человека, отличие человека от остальных животных | 10ч |  |

**Тематическое планирование по биология 6 класс по учебнику Тихоновой Е.Т, Романовой Н.И.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание(раздел, тема) | К-во ча-сов | Деятельность учителя | Деятельность ученика | **Планируемые образовательные результаты** | | | Д/з | Дата |
| Предметные | УУД:  Регулятивные, Познавательные, Коммуникативные  Р,П,К | Личностные |
| 1-2 | **Ведение.**  Биология – наука о жизни | 2 | Задаёт вопросы, обращаясь к опыту уч-ся, просит ребят разъяснить роль биологии в практической деятельности людей. Предлагает вспомнить, объяснить и записать основные свойства живых организмов. | Объясняет роль биологии в практической деятельности людей. Вспоминает правила работы в кабинете биологии. Объясняет и записывает основные свойства живых организмов. | Знание объектов изучения естественных наук и многообразия биологических наук, а также процессов, явлений и объектов, изучением которых они занимаются. | Р: Развитие навыков самооценки и самоанализа.  **П**: **Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.**  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | **Осознавать единство и целостность окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений науки.** | С.3,§1 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Приборы, открывающие тайны | 1 | Демонстрирует микроскоп, знакомит уч-ся с правилами работы | Изучает строение микроскопа, рассматривает объекты живой и неживой природы под микроскопом и сравнивает их. | Знание и умение работы с микроскопом. Отличие объектов живой и неживой прироппды. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  **П**: **Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.**  К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Формируют ответственное отношение к обучению, развивают навыки обучения. Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §2 |  |
| 4-5 | **Строение и состав организмов**  Строение растительной и животной клеток | 2 | Предлагает рассмотреть клетки растений и животных под микроскопом и сравнить их. | Рассматривает клетки растений и животных под микроскопом и сравнивает их. | Клетка – элементарная единица живого. Строение и функции ядра. Хромосомы. Различия в строении растительных и животных клеток | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | Осмысление важности изучения клетки, осознание единства живой природы на основе сходства клеток растений и животных. |  |  |
| 6-7 | Химический состав клетки | 2 | Предлагает вспомнить чем отличаются неорганические вещества от органических | Вспоминают, какие в-ва называются неорганическими | Знание органических веществ:Б,Ж,У | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | Оценивание результатов своей деятельности на уроке. Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека. | §4 |  |
| 8-10 | Жизнедеятельность клетки. Деление клетки | 3 | Предлагает вспомнить главные признаки живого | Вспоминают признаки живых организмов | Знание главного проявления жизнедеятельности клетки- обмен веществ | П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу. | Оценивание результатов своей деятельности на уроке. Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека | §5 |  |
| 11-12 | Ткани растительного организма. Образовательная, покровная и механическая | 2 | Предлагает рассмотреть под микроскопом ткани растений | Рассматривает под микроскопом ткани растений зарисовывает и описывает их. | Понятие «ткань». Типы тканей растений, их многообразие и значение | **Р**: **Составлять план решения проблемы. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.**  П: Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | Осознавать потребность и готовность к самообразованию. Оценивание результатов своей деятельности на уроке | §6 |  |
| 13-14 | Ткани растительного организма. Основная и проводящая ткани. | 2 | Предлагает рассмотреть под микроскопом ткани растений | Рассматривает под микроскопом ткани растений зарисовывает и описывает их. | Понятие «ткань». Типы тканей растений, их многообразие и значение | Осознавать потребность и готовность к самообразованию. Оценивание результатов своей деятельности на уроке | §7 |  |
| 15-16 | Ткани животного организма. Эпителиальная и соединительная ткани. | 2 | Предлагает рассмотреть под микроскопом ткани животных. | Рассматривает под микроскопом ткани животных, зарисовывает и описывает их. | Типы тканей животных, их многообразие и значение. | Осознавать потребность и готовность к самообразованию. Оценивание результатов своей деятельности на уроке | §8 |  |
| 17-18 | Ткани животного организма. Мышечная и нервная. | 2 | Предлагает рассмотреть под микроскопом ткани животных. | Рассматривает под микроскопом ткани животных, зарисовывает и описывает их. | Типы тканей животных, их многообразие и значение. | Осознавать потребность и готовность к самообразованию. Оценивание результатов своей деятельности на уроке | §9 |  |
| 19-20 | Вегетативные органы растительного организма | 2 | Предлагает уч-ся найти в учебнике и описать основные органы растений | Пользуясь материалом учебника, находят и описывают основные органы растений | Понятие «орган». Органы цветкового растения: корень, стебель, лист | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам | §10 |  |
| 21-22 | Цветок | 2 | Предлагает учащимся описать орган семенного размножения растений. | Пользуясь материалом учебника, находят и описывают цветок | Понятие «орган».Цверок- орган семенного размножения | П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу | Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам | §11 |  |
| 23-24 | Плоды и семена. | 2 | Предлагает найти информацию о классификации плодов. Особенности строения семян. | Выполняют л/р «Строение семени фасоли» | Понятие «Плод» - орган цветкового растения, в котором образуются семена | К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | Оценивание результатов своей деятельности на уроке. Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека | §12 |  |
| 25-26 | Органы и системы органов животных. | 2 | Предлагает уч-ся вспомнить органы и системы органов животного организма | Вспоминают органы и системы органов животного организма. Учатся распознавать органы растений и животных | Основные системы органов животного организма. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа | **Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам.** | §13 |  |
| 27-28 | Системы органов животных: кровеносная, нервная и половая | 2 | Найти в учебнике информацию о строении кровеносной системы | Находят информацию, задают вопросы. | Основные органы кровеносной, нервной и половой систем. | П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу | Оценивание результатов своей деятельности на уроке. Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека | §14 |  |
| 29-30 | Строение и состав организма. Обобщение знаний. | **2** | Задает вопросы | Отвечают на вопросы. Работают с тестом на с.45 | Основные понятия темы | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | Оценивание результатов своей деятельности на уроке. Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека | §15 |  |
| 31-32 | **Жизнедеятельность организма.**  Почвенное питание растений. | 2 | Предлагает вспомнить части растения, функции корня. | Вспоминает основные части растения.  Наблюдает за проведением опытов и анализирует полученные результаты | Сущность понятия «питание». | Р: Развитие навыков самооценки и самоанализа.  **П**: **Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.**  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека. Оценивание результатов своей деятельности на уроке | §16 |  |
| 33-34 | Воздушное питание растений | 2 | Предлагает уч-ся вспомнить строение растительной клетки и выяснить связь строения с питанием растений. Демонстрирует опыт, доказывающий образование крахмала на свету и поглощение углекислого газа листьями | Вспоминают строение растительной клетки и выясняют связь строения с питанием растений. Наблюдает за проведением опытов и анализирует полученные результаты | Особенности питания растений – почвенное и воздушное (фотосинтез) питание | Р: Развитие навыков самооценки и самоанализа.  **П**: **Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.**  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека. Оценивание результатов своей деятельности на уроке | §17 |  |
| 35-36 | Питание животных. | 2 | Предлагает вспомнить разные типы питания животных, разбить их на группы, подобрать примеры. Демонстрирует действие желудочного сока на крахмал | Вспоминают разные типы питания животных, разбивают их на группы, подбирают примеры. Наблюдает за проведением опытов и анализирует полученные результаты. | Особенности питания животных. Травоядные, хищники, трупоеды, паразиты. Пищеварение и его значение. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и коорди-нировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | Оценивание результатов своей деятельности на уроке. Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека. | §18 |  |
| 37-38 | Значение дыхания. Дыхание растений. | 2 | Раскрывает значение дыхания для живых организмов, объясняет роль кислорода в этом процессе. Предлагает уч-ся выяснить с помощью учебника, как происходит дыхание растений и какова роль устьиц и чечевичек в этом процессе | Слушают учителя о значение дыхания для живых организмов, о роли кислорода в этом процессе. Выясняют с помощью учебника, как происходит дыхание растений и какова роль устьиц и чечевичек в этом процессе | Значение дыхания. Роль кислорода в процессе окисления органических веществ и освобождения энергии. Дыхание растений. | Р: **Составлять план решения проблемы. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.**  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | **Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам. Оценивание результатов своей деятельности на уроке.** | §19 до с.58 |  |
| 39 | Дыхание животных. | 1 | Предлагает уч-ся выполнить самостоятельную работу по учебнику и найти животных с разными органами дыхания, выяснить в какой среде обитания какие органы дыхания необходимы. Демонстрирует опыт по обнаружению углекислого газа в выдыхаемом воздухе. | Уч-ся выполняют самостоятельную работу по учебнику и находят животных с разными органами дыхания, выясняют в какой среде обитания какие органы дыхания необходимы.  Наблюдает за проведением опытов и анализирует полученные результаты. | Дыхание животных. Органы дыхания животных организмов. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности | Осознавать потребность и готовность к самообразованию.  Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §19 до конца |  |
| 40-41 | Передвижение веществ в растительном организме. | 2 | Предлагает уч-ся высказать свои предположения о том, как передвигаются вещества в растительном организме и выяснить особенности строения органов растений для передвижения по ним веществ. Демонстрирует опыт по передвижению веществ по стеблю. | Уч-ся высказывают свои предположения о том, как передвигаются вещества в растительном организме и выясняют особенности строения органов растений для передвижения по ним веществ.  Наблюдает за проведением опытов и анализирует полученные результаты. | Перенос веществ в организме и его значение. Передвижение веществ в растении. Особенности строения органов растений, обеспечивающих процесс переноса веществ. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека.  Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §20 до с.62 |  |
| 42-43 | Передвижение веществ в животном организме. | 2 | Выясняет вместе с уч-ся как передвигаются вещества в животном организме. Даёт задание выяснить строение и функционирование кровеносной системы. Предлагает под микроскопом рассмотреть строение клеток крови лягушки и человека. | Выясняет вместе с учителем как передвигаются вещества в животном организме. Самостоятельно выясняют строение и функционирование кровеносной системы. Рассматривает под микроскопом строение клеток крови лягушки и человека, сравнивает, делает выводы. | Особенности переноса веществ в организме животных. Кровеносная система, её строение и функции. Гемолимфа, кровь и её составные части (плазма, клетки крови). | **Р**: **Составлять план решения проблемы. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.**  **П**: **Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.**  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека.  Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §20, с.62-63 |  |
| 44-45 | Выделение у растений и животных | 2 | Выясняет вместе с уч-ся как значение выделения веществ в процессе жизнедеятельности организмов. Предлагает уч-ся выяснить какие продукты выделяются у растений и каким образом это происходит. Предлагает уч-ся самостоятельно изучить строение органов выделения у позвоночных животных. | Выясняют значение выделения веществ в процессе жизнедеятельности организмов. Выясняют, какие продукты выделяются у растений и каким образом это происходит.  Уч-ся самостоятельно изучают строение органов выделения у млекопитающих животных. | Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов, продукты выделения у растений. Выделение у растений. Выделение у животных. Продукты выделения у животных. Основные выделительные системы. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | **Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам. Оценивание результатов своей деятельности на уроке.** | §21 |  |
| 46-47 | Обмен веществ и энергии. | 2 | Даёт понятие об обмене веществ. | Слушают об обмене веществ. | Обмен веществ и энергии | Р: Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности | Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека.  Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §22 |  |
| 48-49 | Движение организмов. | 2 | Предлагает вспомнить основные свойства живых организмов и выяснить значение движения в жизни животных и растений. Предлагает изучить движение инфузории-туфельки под микроскопом. | Вспоминает основные свойства живых организмов и выясняет значение движения в жизни животных и растений. Изучает движение инфузории-туфельки под микроскопом. Сравнивает органы передвижения разных животных | Движение как важнейшая особенность животных организмов. Значение двигательной активности. Механизмы, обеспечивающие движение живых организмов. | Р: Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: Анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности | Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека.  Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §23 |  |
| 50-51 | Вегетативное размножение . | 2 | Раскрывает биологическую роль процесса размножения в жизни живых организмов. Предлагает выявить отличия бесполого и полового размножения организмов | Слушают учителя о роли размножения в жизни организмов, видах размножения и их особенностях. Выявляют отличия бесполого и полового размножения организмов. Просматривают и обсуждают слайды презентации. Делают выводы о роли бесполого размножения растений | Бесполое размножение растений. Споры. Вегетативные органы растений. Корень, побег: стебель, лист, почки. Вегетативное размножение растений. | Р: Развитие навыков самооценки и самоанализа.  П: Умение структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы. Умение сравнивать и делать выводы на основании сравнений.  К: Умение работать в составе творческих групп. | Представление о бесполом размножении животных. Осознание необходимости бережного отношения к природе. | §24 |  |
| 52-53 | Половое размножение организмов | 2 | Раскрывает особенности полового размножения у животных. Предлагает сравнить органы размножения растений и животных. Выясняет вместе с учащимися значение полового размножения в природе. | Изучают особенности полового размножения у животных. Выявляют отличия органов размножения растений и животных. Делают выводы о значении полового размножения в природе. | Особенности полового размножения животных. Органы размножения. Половые клетки. Оплодотворение. | Р: Умение определять цель работы, планировать её выполнение, представлять результаты работы классу.  П: Умение структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы. Умение сравнивать и делать выводы на основании сравнений.  К: умение строить эффективное взаимодействие с одноклассниками при выполнении совместной работы | Понимание важности полового размножения животных, позволяющего появляться особям с новыми признаками и свойствами. | §25 |  |
| 54-55 | Рост и развитие растений. | 2 | Предлагает уч-ся вспомнить отличия роста от развития, пользуясь текстом учебника изучить индивидуальное развитие растений, способы распространения семян и условия их прорастания. | Вспоминают отличия роста от развития, пользуясь текстом учебника изучают индивидуальное развитие растений, способы распространения семян и условия их прорастания. | Рост и развитие растений. Индивидуальное развитие. Распространение плодов и семян. Состояние покоя, его значение в жизни растений. Условия прорастания семян. Питание и рост проростков. | **Р**: **Составлять план решения проблемы. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.**  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; | **Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам. Оценивание результатов своей деятельности на уроке.** | §26 |  |
| 56-57 | Рост и развитие животных. | 2 | Раскрывает особенности развития животных организмов, на примере ланцетника показывает развитие зародыша. Демонстрирует коллекции насекомых и предлагает уч-ся сравнить прямое и непрямое развитие. | Изучает особенности развития животных организмов, на примере ланцетника знакомится с развитием зародыша. Рассматривает коллекции насекомых, сравнить прямое и непрямое развитие. | Особенности развития животных организмов. Развитие зародыша (на примере ланцетника). Постэмбриональное развитие животных. Прямое и непрямое развитие. | Р: умение организовать выполнение заданий учителя согласно установленным правилам работы в кабинете. Развитие навыков самооценки и самоанализа.  **П**: **Строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.**  К: умение слушать учителя и отвечать на вопросы, обсуждать вопросы со сверстниками. | Осознавать потребность и готовность к самообразованию.  Формирование осознанного и доброжелательного отношения к мнению другого человека.  Оценивание результатов своей деятельности на уроке. | §27 |  |
| 58-59 | Жизнедеятельность организмов. Обобщение знаний | 2 | Предлагает учащимся вспомнить основные процессы жизнедеятельности организма: питание, дыхание, выделение, обмен веществ, движение, размножение. | Вспоминают основные процессы жизнедеятельности организма: питание, дыхание, выделение, обмен веществ, движение, размножение.  Выполняют тестовое задание на стр88-89. | Питание, дыхание, выделение, обмен веществ, движение, размножение | **Р**: **Составлять план решения проблемы. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.**  П: умение выделять главное в тексте, структурировать учебный материал, грамотно формулировать вопросы, представлять результаты работы классу.  К: формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; | **Осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам. Оценивание результатов своей деятельности на уроке.** | §28 |  |
| 60-61 | ***Человек- живой организм.***  Сходство человека и других живых организмов. | 2 | Предлагает учащимся вспомнить основные признаки живых организмов. | Вместе с учителем вспоминают основные признаки живых организмов, сравнивают человека с млекопитающими животными: находят черты сходства и отличительные признаки. | Человек- живой организм | Р: **Составлять план решения проблемы. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.**  П: Развитие элементарных навыков устанавливания причинно-следственных связей.  К: умение строить эффективное взаимодействие с одноклассниками при выполнении совместной работы. | Представление о систематическом положении человека. | §29 |  |
| 62-63 | Строение организма человека | 2 | Мотивируя к формулировке темы урока, демонстрирует схему организма, как единой целостной системы, | Проводит анализ схемы организма, как единой целостной системы, определяет следующий «за клеточным» уровнем «тканевый» уровень жизни. Формулирует тему урока.  Заполняет таблицу. Характеризует строение и функции систем органов. Распознает на таблицах органы и системы органов с дальнейшей взаимопроверкой, самооценкой. | Представлять знания об органах, системах органов, организму. | П-Уметь давать определение понятиям, структурировать учебный материал, разрабатывать схему объединения органов в системы, давать логическое объяснение взаимосвязи расположения систем органов в организме. Р-Уметь определять цель работы, алгоритм ее выполнения, представлять результаты. К-Уметь работать в составе творческих групп, овладевать навыками поиска, оказывать взаимопомощь. | Представление о частях тела , полостях, внутренних органах. | §30 |  |
| 64-65 | Человек – существо биологическое и социальное | 2 | Предлагает вспомнить черты сходства и отличия человека от других организмов. | Активизирует свою деятельность путём проверки раннее полученных знаний. Осуществляет взаимопроверку и самооценку | Человек – биологическое существо.  Человек социальное существо. | П – уметь работать с различными источниками информации, переводить один вид информации в другой, проводить анализ поступившей информации.  Р – уметь определять цель работы, планировать её выполнение, представлять результаты работы, развивать навыки самооценки и самоанализа.  К – уметь работать в составе творческих групп, овладевать навыками, выступления перед аудиторие | Сформировать понятие – человек существо биосоциальное. | §31 |  |
| 66-67 | Человек – живой организм. Обобщение знаний. | 2 | Организует работу по повторению и обобщению учебного материала по теме «Человек – живой организм» | Выполнение тестовой работы разной степени сложности по вариантам. | Представлять знания об особенностях человека: систематическом положении, сходстве с млекопитающими, его отличии от них; системах органов. | ***К-***  планировать сотрудничество с учителем и сверстниками. Приводят аргументы, подтверждая их фактами. Владение механизмом эквивалентных замен. Учиться, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и понимать позицию другого человека. | Применять полученные знания на практике. Доброжелательное отношение к окружающим. Готовность и способность к выполнению норм и требований при работе в кабинете биологии . | §32 |  |
| 68-70 | Резерв |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Методическое обеспечение программы и список литературы:**

1. Лабораторный практикум. Биология 5-11 класс (учебное электронное издание).

2. Открытая биология 2.6 Образовательный комплекс (электронное учебное издание), Физикон, 2005.

3. 1С: Репетитор. Биология. Весь школьный курс, 1998-2001.

4. «Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов» (набор цифровых ресурсов к учебникам линии Пономаревой И.Н.)

5.Газета «Биология» -приложение к «1 сентября».

6.

Материалы к уроку. Все работы, на основе которых создан сайт, были опубликованы в газете "Биология". Авторами сайта проделана большая работа по систематизированию газетных статей с учётом школьной учебной программы по предмету "Биология".

7.Научные новости биологии.

8. Эйдос – центр дистанционного образования

9. учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий»

Электронный учебник «Биология». Содержит все разделы биологии: ботанику, зоологию, анатомию и физиологию человека, основы цитологии и генетики, эволюционную теорию и экологию. Может быть рекомендован учащимся для самостоятельной работы.

10. http://www.floranimal.ru/ - Сайт – энциклопедия. На сайте в алфавитном порядке

11. http://plant.geoman.ru/ - Растения

12. www.biodan.narod.ru - Биологический словарь с алфавитным указателем

13. www.nsu.ru - **Биология в вопросах и ответах**

14. www.college.ru - **Учебник по биологии онлайн, иллюстрированный**

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Новохоперская гимназия №1»**

**Рассмотрено: Согласовано: Утверждаю:**

на заседании ШМО Зам. директора по Директор гимназии

УВР Глухих О.Н. Макогонова Г.И.

Протокол №1

От16.09.2013 г. от “\_\_\_\_” сентября 2013 г. Пр№100/2 от21.09. 2013г.

Руководитель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая учебная программа**

**«Изобразительное искусство»**

**5 КЛАСС**

1час в неделю

(всего 70 часов)

**Составитель:**

***учитель Изо***

**гимназии №1**

**г. Новохоперска**

***Сальников Юрий Юльевич***

**2013-2014 уч. г.**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по изобразительному искусству для 5 класса составлена на основе авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2009,. Рабочая программа соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта 2010года. (Приказ МО РФ.); Рабочая программа составлена с учетом Базисного плана общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобразования РФ. Федеральный базисный учебный план отводит на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 5 классе -35 часов, из расчета 1 учебный час.

Рабочая программа составлена с учётом регионального компонента, где учитывается аспекты этнокультурного образования, которые нашли отражение в таких нормативно-правовых документах как: Концепция художественного образования в РФ (приказ МО РФ от 28.12.2001 г., № 1403 ), методической темы школы. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом. Стандарт ориентирован на освоение содержания и языка группы декоративных искусств, наиболее связанных с повседневной жизнью и бытом каждого человека, связь с фольклором и сказкой, с национальными и народными корнями декоративного искусства.

Программа «Декоративно - прикладное искусство в жизни человека» для 5 класса - первый год обучения основной школы, она строится как продолжение и развитие части этой программы для начальной школы, является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков. Приоритетной целью художественного образования в школе является духовно – нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Рабочая программа построена на основе преемственности, вариативности, интеграции пластических видов искусств и комплексного художественного подхода, акцент делается на реализацию идей развивающего обучения, которое реализуется в разных видах художественно-творческой деятельности: декоративно-прикладной, художественно-конструктивной и проектной.

В содержании уроков входит составление декоративной композиции традиционных мотивов гжельской, хохломской, гордецкой, жостовской, росписи, в создании игрушек в традиции одного из промыслов: филимоновской, каргопольской, дымковской, старооскольской, составлении эскизов украшений по мотивам Древнего Египта, разработки эскизов коллективных панно и витражей. Сочетание индивидуальной и коллективных форм работ и выполнение художественно-творческих проектов, позволяет развивать творческое воображение и художественно-образное мышление учащихся и повысить мотивацию обучения.

Этнорегиональный подход реализуется с изменением в рабочей программе тем отдельных уроков. Конкретное решение программы реализуется с изучением художественных традиций и промыслов Ямала. Изменения в рабочей программе с учётом регионального компонента составляет - 20% от учебной программы.

**Задачи художественного развития учащихся**

**ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ УЧАЩИХСЯ**

**5 КЛАСС**

***Учащиеся должны знать:***

* истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
* особенности уникального крестьянского искусства (традиционность, связь с природой, коллективное начало, масштаб космического в образном строе рукотворных вещей, множественность вариантов (варьирование) традиционных образов, мотивов, сюжетов);
* семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);
* несколько народных художественных промыслов России, различать их по характеру росписи, пользоваться приемами традиционного письма при выполнении практических заданий (Гжель, Хохлома, Городец, Полхов-Майдан, Жостово, Борисовская керамика).

***Учащиеся должны уметь:***

* различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, средневековой Европы, Западной Европы 17 в.);
* различать по материалу, технике исполнения современное декоративно-прикладное искусство (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, батик и т.д.);
* выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов; единство материала, формы и декора.

***В процессе практической работы на уроках учащиеся должны:***

* умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения;
* передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
* умело выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
* создавать художественно-декоративные проекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
* владеть практическими навыками выразительного исполнения фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
* владеть навыком работы в конкретном материале, витраж, мозаика батик, роспись и т.п.).

***Владеть компетенциями:***

коммуникативной, личностного саморазвития, ценностно-ориентационной, рефлексивной.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**5 класс**

**Декоративно-прикладное искусство в жизни человека-35часов**

**Цель:** Изучение народного творчества и традиций преемственности духовной культуры России. Развитие творческих способностей и совершенствование навыков постижения средств декоративно - прикладного искусства, обогащение опыта восприятия и оценки произведений декоративно-прикладного искусства, формирование ценностно-смысловой компетенции.

**Тема I четверти:**

**«Древние корни народного искусства» ( 9 ч)**

Знакомятся с традиционными образами в народном искусстве (мать-земля, древо жизни, конь-лось-олень, птица, солнечные знаки), крестьянским домом, рассматривается как художественный образ, отражающий взаимосвязь большого космоса (макрокосма) и мира человека, жизненно важные участки крестьянского интерьера, освоении языка орнамента на материале русской народной вышивки, знакомство с костюмом северных народов и народно-праздничными обрядами.

1. Древние образы в народном искусстве.
2. Декор русской избы.
3. Внутренний мир русской избы.
4. Конструкция, декор предметов народного быта и труда.
5. Образы и мотивы в орнаментах русской народной вышивки.
6. Народный праздничный костюм народов Севера.
7. Народные праздничные обряды жителей Воронежской области.

**Тема II четверти:**

**«Связь времен в народном искусстве» (7 ч)**

Включение детей в поисковые группы по изучению традиционных народных художественных промыслов России (Жостово, Хохломы, Гжели). При знакомстве учащихся с филимоновской, дымковской, карпогольской народными глиняными игрушками, следует обратить внимание на живучесть в них древнейших образов: коня, птицы, бабы. Направить усилия учащихся на восприятие и создание художественного образа игрушки в традициях старооскольского промысла.  При изучении Борисовской керамики обратить внимание на разнообразие скульптурных форм посуды, мелкой пластики; на органическое единство формы и декора; на орнаментальные и декоративно-сюжетные композиции росписи; на главные отличительные элементы.

1. Древние образы в современных народных игрушках.
2. Искусство Гжели. Истоки и современное развитие промысла.
3. Искусство Городца. Истоки и современное развитие промысла.
4. Искусство Жостова. Истоки и современное развитие промысла.
5. Искусство керамики. Истоки и современное развитие промысла.
6. Роль народных художественных промыслов в современной жизни.

**Тема III четверти:**

**«Декор – человек, общество, время» (11 ч)**

Проявлять эмоциональный отклик, интерес к многообразию форм и декора в классическом декоративно-прикладном искусстве разных народов, стран, времен; видеть в его произведениях социальную окрашенность. Акцентировать внимание на социальной функции этого искусства, обостряя представления о его роли в организации жизни общества, в формировании и регулировании человеческих отношений, в различении людей по социальной и профессиональной принадлежности.   Разговор о социальной роли декоративного искусства следует замкнуть на современности, чтобы показать учащимся, что костюм, его декор и сегодня сообщает информацию, закрепленную в форме знаков-отличий. Эти знаки имеют общественно-символическое значение. Знакомясь с образом художественной культуры древних египтян Древней Греции, Востока на примере Японии, Западной Европы периода Средневековья основной акцент переносится на декоративно-знаковую, социальную роль костюма и, кроме того, закрепляется эмоциональный интерес учащихся к образному, стилевому единству декора одежды, предметов быта, интерьера, относящихся к определенной эпохе.

Ознакомление с гербами и эмблемами Воронежа, о символическом характере языка герба как отличительного знака, о его составных частях, о символическом значении изобразительных элементов и цвета в искусстве геральдики, о символах и эмблемах в современном обществе.

1. Введение в проблематику: «Зачем людям украшения».
2. Декор и положение человека в обществе.
3. Одежда говорит о человеке.
4. Костюмы древних цивилизаций.
5. Коллективная работа «Бал в интерьере дворца».
6. О чем рассказывают гербы и эмблемы.
7. О чём рассказывают гербы Воронежской области.
8. Роль декоративного искусства в жизни человека и общества.

**Тема I V четверти:**

**«Декоративное искусство в современном мире» (8 ч)**

 Знакомясь на уроках с богатством разновидностей керамики, художественного стекла, металла и т. д., всматриваясь в образный строй произведений, учащиеся воспринимают их с точки зрения единства формы (способ существования содержания, его конкретное воплощение и выражение) и содержания («функция» и «идея», здесь функция может быть не только утилитарно-практической, но и эстетической), выявляют средства, используемые художником в процессе воплощения замысла (умение превратить мысленный образ в плоть, в «тело» предмета).

1. Современное выставочное искусство.
2. Ты сам – мастер декоративно-прикладного искусства. Создание декоративной работы в материале (выполнение вазы, игрушки, витража, мозаики.
3. Народные художники нашего края.

**Характеристика видов контроля качества знаний по изобразительному искусству.**

Модернизация системы образования предполагает существенное изменение организации контроля качества знаний обучаемых и качество преподавания в соответствии с учебными планами и учебниками. Предметом педагогического контроля является оценка результатов организованного в нем педагогического процесса. Основным предметом оценки результатов художественного образования являются знания, результатов обучения – умения, навыки и результатов воспитания – мировоззренческие установки, интересы, мотивы и потребности личности.

1.Стартовый контроль в начале года. Он определяет исходный уровень обученности. Практическая работа или тест.

2.Текущий контроль в форме практической работы. С помощью текущего контроля возможно диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах.

3.Рубежный контроль выполняет этапное подведение итогов за четверть после прохождения тем четвертей в форме выставки или теста.

4.Заключительный контроль. Методы диагностики - конкурс рисунков, итоговая выставка рисунков, проект, викторина, тест.

**Учебный методический комплекс.**

Федеральный перечень учебников по предмету «Изобразительное искусство», рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию на 2009-2010 учебный год (Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.12.2009 г. № 822 )

* Горяева Н.А., Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 5 класса /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2012
* Горяева Н.А. Твоя мастерская: Рабочая тетрадь по изобразительному искусству для 5 класса /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2010
* Горяева Н.А. Методическое пособие к учебнику «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 5 класс /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2011

**Дополнительные пособия для учителя:**

1. Алехин. А. Д. Когда начинается художник. – М.: Просвещение, 2010.

2. Аранова, С. В. Обучение ИЗО. – СПб.: Каро, 2009.

3. Вагьянц, А. М. Вариации прекрасного. Западноевропейское средневековье. – М.: ТОО «Издательский и книготорговый центр АЗ», 2008.

4. Вагьянц, А. М. Звучащее безмолвие, или Основы искусствознания. – М.: ООО «Фирма МХК», 2010;

5. Губницкий, С. С. Декоративно-оформительские работы. – М.: Профиздат, 2011.

6. Дмитриева, М. А. Михаил Врубель. – М.: Детская литература, 2008.

7.О.В.Павлова.,Изобразительное искусство: 5-7классы. Терминологические диктанты, кроссворды, тесты…– Волгоград: Учитель, 2009г.;

8.О.В.Свиридова, Изобразительное искусство: 5-8 классы. Проверочные и контрольные тесты– Волгоград: Учитель, 2009г.; . Алехин, А. Д. Изобразительное искусство. – М.: Просвещение, 2010.

9. Кирцер, Ю. М. Рисунок, живопись. – М.: Высшая школа, 2011.

10. Кузин, В. С. ИЗО и методика его преподавания в школе. – М.: Агар, 2011.

**Дополнительные пособия для учащихся:**

Рабочая тетрадь «Твоя мастерская» – М.: Просвещение, 2008.

**Календарно-тематическое планирование в 5 классе**

Тематический план предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. дидактико-технологическое оснащение включает ПК, медиатеку и т. п. Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: электронная версия музеев мира.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Наименование раздела программы** | | **Тема урока(этап проектной или исследовательской деятельности)** | **Кол-во часов** | **Тип урока(форма и вид деятельности обучающихся. Форма занятий)** | **Элементы содержания** | **Требования к уровню подготовки обучающихся (результат) УУД** | **Вид контроля.**  **Измерители.** | **Примеч.** | **Д\З** | **Дата проведения** | |
| **дата** | **класс** |
| **1-я четверть «Древние корни народного искусства» 9 часов** | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | **Древние корни народного искусства (9 часов)** | Древние образы в народном искус­стве | 1 | Урок - сообщения новых знаний. Рисунок на тему древних образов в узорах вышивки, росписи и резьбе по дереву. Материалы: уголь, сан­гина, тонирован­ная бумага | Традиционные об­разы народного прикладного искус­ства как выражение мифопоэтических представлений че­ловека о мире, как память народа. Де­коративное изобра­жение как обозна­чение жизненно важных для челове­ка смыслов, их ус­ловно-символичес­кий характер | Понимать условно-символический ха­рактер народного декоративного ис­кусства | Ответить на во­прос: «Как отра­зились в древних образах народно­го искусства |  | Подобрать иллюс т­рации с изображе­нием древних обра­зов в произведениях народного ДПИ |  |  |
| 2. | | **Древние корни народного искусства** | Орнамент как ос­нова декоратив­ного украшения | 1 | Урок формирования новых знаний, умений, навыков.  Работа над укра­шением элемен­тов избы (фрон­тон, наличники, причелина, лобо­вая доска) соляр­ными знаками, растительными и зооморфными мо­тивами, геомет­рическими эле­ментами, вы­страивание их в орнаментальную композицию. Ма­териалы: уголь, сангина, тониро­ванная бумага | Орнамент как ос­нова декоративного украшения. | Выра­зительные средст­ва и виды орнамен­та (геометриче­ский, раститель­ный, смешанный).Типы орнаменталь­ных композиций: линейная, сетча­тая, рамочная, ге­ральдическая |  |  | Обратить внимание на декор домов ча­стного сектора |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. | **Древние корни народного искусства** | Конструкция, де­кор предметов на­родного быта и труда | 1 | Урок формирова­ния новых знаний, умений, навыков  Выполнение эски­за выразительной формы предмета крестьянского бы­та и украшение его орнаменталь­ной композицией (прялка, посуда). Материалы: гу­ашь, кисти, нож­ницы, бумага | Органическое един­ство пользы и кра­соты, конструкции и декора предметов народного быта, вы­явление символиче­ского значения де­коративных элемен­тов | Уметь выстраивать декоративную ком­позицию, используя выразительные средства приклад­ного искусства: пло­скостность, обоб­щенность и лако­ничность изображе­ния, неотрывность связи ритмического повтора элементов декора с формой предмета, цветовые ритмы | Ответить на во­прос: «Что род­нит различные произведения крестьянских мастеров?». Про­смотр, анализ и оценивание работ |  | | Составить кросс­ворд по пройден­ному материалу (5-7 слон) | |  | |  |
| 4. | **Древние корни народного искусства** | Образы и мотивы в орнаментах рус­ской народной вышивки  Образы и мотивы в орнаментах народной вышивки ЯНАО. | 1 | Комбинированный  Эскиз узора вы­шивки на поло­тенце в традициях народных масте­ров (фломастеры, акварель, бумага в клеточку) | Крестьянская вы­шивка -- сокровищ­ница древних обра­зов и мотивов. Ус­ловность языка ор­намента, его симво­лическое значение. | Уметь использовать в практической ра­боте графические материалы и образ­ную символику (цвета и изображе­ния) народного ис­кусства, условность языка орнамента | Обмен кроссвор­дами, решение и взаимопроверка (оценивание). Анализ результа­тов собственного художественного творчества |  | | Подбор иллюстра­тивного материала о русском народном костюме (опере­жающее задание) | |  | |  |
| 5. | **Древние корни народного искусства** | Народный празд­ничный костюм | 1 | Комбинированный Выполнение эски­зов народного праздничного костюма с ис­пользованием различных техник и материалов | Народный празд­ничный костюм -целостный художе­ственный образ | Уметь работать с выбранным мате­риалом, используя выразительные воз­можности языка ДПИ: символика цвета и орнамен­тальных мотивов, целостность худо­жественного образа | Просмотр и ана­лиз работ |  | | Подобрать иллюст­рации с изображе­нием интерьера русской избы с ее декоративным уб­ранством (поиско­вая работа в под­группах) | |  | |  |
| 6 | **Древние корни народного искусства** | Убранство русской избы.  Внутренний мир русской избы | 2 | Комбинированный Коллективная ра- бота «В русской избе». Материал: гуашь, акварель, пастель, сангина, тонированная бумага (серая, светлокоричневая). | Единство пользы и красоты в предме тах быта и труда крестьян | Понимать взаимо- связь пользы и кра соты в предметах быта и **труда** кре­стьян, значение ор­намента как носите­ля эстетического и символического значения. Уметь применять различ­ные материалы в художественно-творческой работе | Самоанализ эта пов работы, эстетическая оценка результата кол лективной композиции |  | | Подобрать иллюст рации к русским народным сказкам с изображением на родных гуляний (хороводы, ярмарки и др.) | |  | |  |
| 7 |
| 8 | **Древние корни народного искусства** | Народные праздничные обряды. | 2 | Повторительно-обобщающий урок  Изготовление куклы Масленицы. Материалы сухая трава, солома или мочало нитки, палочка, ткань | Роль декоративно- прикладного искусства в укладе жизни русского народа. Зрительный ряд: Б. М. Кустодиев, «Масленица»; В. Суриков, «Взятие снежного городка» | Иметь представление о роли декоративно-прикладного искусства в укладе жизни русского на рода | Просмотр и анализ работ |  | |  | |  | |  |
| 9 |
| **2-я четверть «Связь времен в народном искусстве» 7-часов** | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | **Связь времен в народном искусстве** | Древние образы в современных на­родных игрушках  Единство формы и декора в старооскольских народных игрушках | 2 | Комбинированный  Выполнение иг­рушки (импрови­зация формы) и украшение ее в традициях одного из промыслов. Материалы: гли­на, стеки, краска для грунтовки, гуашь, кисти, бумага. | Живучесть древних образов в современ­ных народных иг­рушках. Особенно­сти пластической формы, цветового строя и элементов росписи глиняных игрушек (филимоновской, дымков­ ской, каргопольской, старооскольской игрушек). | Уметь использовать выразительные средства художест­венных материалов в творческой дея­тельности. Уметь ритмически выстраивать деко­ративные элементы росписи по форме предмета | Ответить на во­прос: «Что отли­чает глиняные игрушки, принад­лежащие к раз­ным художест­венным промыс­лам, и что между ними общего?». Просмотр, анализ и оценивание ра­бот | |  | | Подбор открыток, книжных иллюст­раций с изображе­нием народной иг­рушки |  | |  |
| 11 |
| 12 | **Связь времен в народном искусстве** | Искусство Гжели. Истоки и совре­менное развитие промысла | 1 | Комбинирован­ный  Вырезание из бу­маги разверток посуды (чашка, чайник, тарелка), склеивание и ук­рашение их рос­писью с исполь­зованием тради­ционных приемов письма. Материа­лы: бумага, нож­ницы, клей, аква­рель, кисти | История развития промысла, его слия­ние с художествен­ной промышленно­стью. Разнообразие и скульптурность посудных форм, единство формы и декора. Особенно­сти гжельской рос­писи | Владеть навыками работы в конкрет­ном материале (ак­варель). Уметь пе­редавать единство формы и декора, взаимосвязь худо­жественно-выра­зительных средств с функциональностью предмета | Просмотр и ана­лиз работ | |  | | Подбор иллюстра­тивного материала гжельской посуды необычной формы |  | |  |
| 13. | **Связь времен в народном искусстве** | Искусство Городца. Истоки и со­временное разви­тие промысла | 1 | Комбинирован­ный Выполнение фрагмента роспи­си по мотивам Го­родецкой роспи­си. Материалы: тонированная бу­мага, гуашь, кис­ти | История развития промысла. Единство формы предмета и его декора, основ­ные элементы деко­ративных компози­ций. Композиция орнаментальной и сюжетной росписи; изящество изобра­жения, отточен­ность линейного рисунка. Приемы росписи | Уметь применять художественные материалы (гуашь) и язык декоративно-прикладного искус­ства (форма, про­порции, линия, ритм, цвет, мас­штаб) в творческой работе | Ответить на во­прос: «Что значит образ в роспи­си?». Анализ ре­зультатов творче­ства однокласс­ников (выбороч­но) | |  | | Подобрать изобра­жение орнамен­тальной или сю­жетной композиции в произведениях ДПИ |  | |  |
| 14 | **Связь времен в народном искусстве** | Искусство Жостова. Истоки и современное раз­витие промысла.  Истоки и  современное развитие керамики. | 2 | Комбинированный Вырезание из бу­маги разверток различных форм подносов, укра­шение их роспи­сью. Материалы: гуашь, белая бу­мага, кисти | Из истории промы­сла. Разнообразие форм подносов и вариантов построе­ния цветочных ком­позиций (рамочная и геральдическая). Художественные особенности жос­товской росписи и приемы письма | Уметь использовать гуашь в творческой работе; выполнять орнаментальную композицию опре­деленного типа, учитывая форму предмета | Игра «Художни­ки-зрители» | |  | | Подумать над во­просом: «Какие традиционные ху­дожественные про­мыслы нашей об­ласти вы знаете?» |  | |  |
| 15 |
| 16 | **Связь времен в народном искусстве** | Роль народных промыслов в со­временной жизни | 1 | Комбинированный  Изготовление карандашницы в технике, имитиру­ющей просечную бересту. Матери­алы: цветная бу­мага, ножницы, клей | Преемственность в народных промыслах. Использование традиционных при­емов народных про­мыслов в современ­ном искусстве | Уметь выстраивать декор в соответствии с формой пред­мета, используя ритм как основу ор­наментальной ком­позиции. Владеть навыком работы с бумагой | Просмотр, анализ и оценка работ | |  | | Подготовка к игре |  | |  |
| **3-я четверть «Декор – человек, общество, время» 11 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | **Декор, человек, общество, время 11ч** | Зачем людям украшения | 1 | Урок формирова­ния новых знаний, умений | Социальная роль декоративно-при­кладного искусства в жизни разных времен и народов | Уметь видеть в про­изведениях декора­тивно-прикладного искусства различ­ных эпох единство материала, формы и декора | Фронтальный оп­рос (устно) | |  | |  |  | |  |
| 18. | **Декор, человек, общество, время** | Декор и положе­ние человека в обществе | 1 | Урок усвоения но­вых знаний, уме­ний, навыков Выполнение эски­зов орнаменталь­ного украшения браслетов, ожере­лий по мотивам декоративного искусства Древ­него Египта. Ма­териалы: белая и цветная бумага, фольга, ножницы, кисти | Украшение как по­казатель социально­го статуса человека. Символика изобра­жения и цвета в ук­рашениях Древнего Египта, их связь с мировоззрением египтян. Орнамен­тальные мотивы египтян. Различение национальных осо­бенностей русского орнамента и орна­мента Египта | Понимать, что об­разный строй вещи (ритм, рисунок ор­намента, сочетание цветов, компози­ция) определяются ролью ее хозяина. Уметь работать с выбранным мате­риалом | Ответить на во­прос: «Какую роль играло деко­ративное искус­ство в Древнем Египте?». Пре­зентация своих работ учащимися и оценка резуль­тата | |  | | Подобрать зритель­ный ряд с изобра­жением украшений народов разных стран |  | |  |
| 19 | **Декор, человек, общество, время** | Одежда говорит о человеке | 1 | Комбинированный Выполнение костюма человека восточных стран (Япония, Китай). Материалы: гуашь, ткань, фольга, бумага | Одежда как знак положения человека в обществе. | Уметь творчески работать над пред­ложенной темой, используя вырази­тельные возможно­сти художествен­ных материалов и язык ДПИ | Анализ результа­та коллективной работы | |  | | Вопрос № 3, стр. 122 (учебник) |  | |  |
| 20 | **Декор, человек, общество, время** | Костюмы древних цивилизаций | 2 | Урок усвоения но­вых знаний, уме­ний, навыков.  Коллективная работа  «Бал во дворце». | Значение одежды и основных элементах костюма в различные эпохи.  Отли­чие декоративно-прикладного искус­ства Западной Ев­ропы (эпоха барок­ко) от древнееги­петского, древнеки­тайского своими формами,орнамен­тикой, цветовой гаммой, но суть де­кора одна - выявить социальный статус людей |  |  | |  | |  |  | |  |
| 21 |
| 22 | **Декор, человек, общество, время** | О чем рассказы­вают гербы и эмблемы | 2 | Комбинированный Проект собствен­ного герба или герба своей се­мьи, класса (по выбору) |  | Уметь работать в выбранном мате­риале, используя язык ДПИ: услов­ность, символич­ность, плоскост­ность изображения; ограниченность цветовой палитры, композиция | Защита проекта, оценивание ре­зультата | |  | |  |  | |  |
| 23 |
| 24 | **Декор, человек, общество, время** | Символы и эмб­лемы в совре­менном общест­ве. Герб и флаг Новохоперска | 2 | Комбинированный Выполнение ком­позиции герба и флага Воронежа и Новохоперска Материа­лы: белая бумага формата A3, цвет­ная бумага, клей, ножницы |  | Уметь создавать ус­ловное, символиче­ское изображение, работать с выбран­ным материалом | Презентация **проектных** ра­бот. Анализ и оценивание ре­зультатов | | *Региональный компонент* | |  |  | |  |
| 25 |
| 26. | **Декор, человек, общество, время** | Роль декоратив­ного искусства в жизни человека и общества | 2 | урок-повторение  Решение кросс­вордов, участие в викторине, играх, конкурсах | Декоративно-при­кладное искусство в повседневной жиз­ни человека. |  | Подведение ито­гов конкурсов | |  | |  |  | |  |
| 27 |
| **4-я четверть «Декоративное искусство в современном мире» 7 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
| 28. | **Декоративное искусство в современном мире 7ч** | Современное выставочное ис­кусство | 1 | Урок усвоения но­вых знаний (на ба­зе выставки деко­ративно-приклад­ного искусства) | Многообразие ма­териалов и техник современного ДПИ. Роль взаимосвязи материала, формы и содержания при соз­дании произведения ДПИ. Изменение соотношения поль­зы и красоты. Виды ДЛИ | Знать виды декора­тивно-прикладного искусства, особен­ности его языка. Понимать роль вза­имосвязи материа­ла, формы и содер­жания при создании произведений ДПИ |  | |  | | Подобрать изобра­жения художест­венных изделий со­временного декора-тивно- прикладного искусства 2 | |  |  |
| 29 | **Декоративное искусство в современном мире** | Ты сам - мастер декоративно-прикладного ис­кусства (Витраж) | 2 | Комбинированный Выполнение витража.  Витражные краски и оборудование для витража.  (Или цветная бумага, ножницы, клей). | Выразительное ис­пользование мате­риала. Условность, обобщенность об­раза. | Уметь использовать выразительные воз­можности материа­ла, принципы деко­ративного обобще­ния в творческой работе | Выполнение проекта «Украшение окна». | |  | | Подобрать изобра­жение для декоративного украшения оконного проема. Обратить внимание на особенности средств вырази­тельности | |  |  |
| 30 |
| 31 | **Декоративное искусство в современном мире** | Ты сам -мастер декоративно-прикладного ис­кусства (ваза). | 2 | Комбинированный урок. изготовление декоративной вазы для украш. интерьера. Мате риалы: шпагат, кусочки кожи, мешковины, бу­тылка, клей, плотная бумага | Выразительное использование фактуры, формы, объема при создании предметов ДПИ | Владеть практиче скими навыками выразительного ис­пользования фактуры, формы, объема | Анализ и оценка работ | |  | |  | |  |  |
| 32 |
| 33 | **Декоративное искусство в современном мире** | Ты сам-мастер декоративно-прикладного искусства(мазаичное панно) | 2 | Урок творческого применения умений и навыков  Разработка эскизов панно или витражей для украшения интерьера школы по моти­вам народного искусства с твор­ческой интерпретацией. Коллек­тивное выполне­ние панно по наи­более удачному эскизу | Этапы работы над произведением ДПИ | Владеть навыками поэтапного воплощения творческого замысла в выбран­ном материале, ис пользуя язык деко­ративно-прик­ладного искусства, принципы декора­тивного обобщения | Эстетическая оценка результата коллективной деятельности | |  | | Сбор материала для работы над панно. Отбор и оформление работ к итого­вой выставке. Подготовка к обобщающему уроку учеников. | |  |  |
| 34 |
| 35 | **Декоративное искусство в современном мире** | Декоративно-прикладное искусство в жизни человека.  Художники нашего края. | 1 | Музейный урок или  виртуальная экскурсия.  Художественный музей. | Древние корни народного искусства. Связь времен в народном искусстве. Декор, человек, общество, время. Де­коративное искусство в современном мире искусства Ямала. | Знать виды ДПИ, особенности языка. |  | |  | |  | |  |  |
| 36 | **Декоративное искусство в современном мире** | Урок обобщения знаний по темам года | 1 | Урок обобщения и систематизации знаний. | Викторины, тесты. |  |  | |  | |  | |  |  |

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**«Новохоперская гимназия №1»**

**Рассмотрено: Согласовано: Утверждаю:**

на заседании ШМО Заместитель директора по Директор гимназии

УВР Глухих О.Н. Макогонова Г.И.

Протокол №1

от “16” сентября 2013 г. от “\_\_\_\_” сентября 2013 г. Приказ №100/2 от “21” сентября 2013г.

Руководитель МО:\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая учебная программа**

**«Изобразительное искусство»**

**6 КЛАСС**

1час в неделю

(всего 35 часов)

**Составитель: *учитель Изо***

**гимназии №1**

**г. Новохоперска**

***Сальников Юрий Юльевич***

**Новохопаерск 2013**

**Пояснительная записка**

Рабочая программапо изобразительному искусству для 6 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по изобразительному искусству (Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004г №1089), примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству (ИЗО. Музыка. МХК. Содержание образования: Сборник нормативно правовых документов методических материалов.- М.: Вентана-Граф, 2008г.), с учётом авторской программы по ИЗО Б.М.Неменского и др. Изобразительное искусство в жизни человека. 6 кл. (Программы общеобразовательных учреждений. Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы. Под. рук. Б.М.Неменского. – М.: Просвещение, 2010г.).

Рабочая программа по изобразительному искусству для 6-х классов рассчитана на 35 часов в год (1 час в неделю). Рабочей программой предусмотрено проведение творческих работ (опыт творческой деятельности) 5 часов.

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения ИЗО на данной ступени образования, изложенные в федеральном компоненте государственного стандарта общего образования по ИЗО.

**Цель**: формирование духовно-нравственного развития обучающихся, т.е. формирование **у** них качеств, которые отвечают представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

**Задачи:**

* **развитие** художественно-творческих способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
* **воспитание** культуры восприятия произведений декоративно-прикладного искусства;
* **освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях декоративно-прикладного искусства;
* **овладение умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме;
* **формирование** устойчивого интереса к декоративно-прикладному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

Содержание рабочей программы построено на основе компетентностного подхода в соответствии с этим у обучающихся развиваются и совершенствуются познавательная, информационно-комуникативная, рефлексивная деятельности.

В учебном процессе формирование указанных деятельностей происходит при изучении любой темы, поскольку все виды деятельности взаимосвязаны.

* **Познавательная деятельность** дает возможность самостоятельно и мотивированно организовать свою деятельность**,** помогают исследовать несложные реальные связи. Создавать собственных произведения, идеальных и реальных моделей объектов, реализация оригинального замысла с использованием разнообразных художественных средств и мультимедейных технологий с умением импровизировать.
* **Информационно-коммуникативные** дает возможность извлечь необходимую информацию их разных источников, умело развернуть и обосновать суждения, определения, приводить доказательства.
* **Рефлексивная деятельность** дает понятие ценности образования как средства развития культуры личности. Помогает объективно оценивать свои учебные достижения, учитывать мнение других при определении собственной позиции и самооценке, уметь соотносить свои усилия с полученными результатами своей деятельности.

*Сопоставление Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по ИЗО, Примерной программы по ИЗО и авторской программы выявило,* что программа разработанная Б.М. Неменским реализует обязательный минимум содержания образования.

Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по ИЗО предлагает основные разделы в 5-7 классах:

**5-7 классы (105 часов) 1 час в неделю**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы** | **Всего часов** |
|
| 1. | **Изобразительное искусство его виды и жанры** | 40 |
| 2. | Язык изобразительного искусства и художественный образ | 35 |
| 3. | Тема, сюжет и содержание в изобразительном искусстве | 20 |
| 4. | **Опыт творческой деятельности** | 10 |
|  | **Итого** | **105** |

Авторская программа Б.М. Неменского предлагает изучить указанные разделы Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по ИЗО по ниже указанному основному содержанию:

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Основное содержание**  **Тема** | **Классы** | | | | |
| **5** | **6** | **7** | **8** | **9** |
| 1. | **Основы изобразительной грамоты**  **«Изобразительное искусство в жизни человека»** |  | **35** |  |  |  |
| 2. | Основы декоративной грамоты | 35 |  |  |  |  |
| 3. | Основы визуально-зрелищной культуры |  |  | 35 |  |  |
| 4. | Основы конструктивной грамоты и дизайна |  |  |  | 17 |  |
| 5. | Синтез пространственных и временных искусств. |  |  |  |  | 17 |

Наряду с этим, раздел Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по ИЗО **«Изобразительное искусство его виды и жанры»** изучается в 6-ом классе в основном содержании авторской программы Б.М. Неменского – **«Основы изобразительной грамоты» по теме «Изобразительное искусство в жизни человека».**

Через вышеназванные темы авторской программы происходит знакомство с произведениями искусств, с художественным образом и художественно-выразительными средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства: рисунком, линией, пятном, композицией, цветом и основами цветоведения, цветом в произведении живописи, объемными изображениями, основами языка изображения, с искусством изображения, как способом художественного познания мира и выражения отношения к нему, как особой и необходимой формой духовной культуры общества, что соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта.

В основу тематического деления учебного года положен жанровый принцип. Каждый жанр рассматривается в его историческом развитии. При этом выдерживается принцип единства восприятия и созидания. И последовательно обретаются навыки и практический опыт использования рисунка, цвета, формы, пространства это предусмотрено и Федеральным компонентом государственного стандарта и авторской программой. Программы носят практикоориентированный характер.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с приемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутри предметных связей, а также возрастными особенностями развития учащихся.

В Федеральном компоненте государственного стандарта основного общего образования по ИЗО добавлен раздел **«Опыт творческой деятельности»,** который через практические занятия дает возможность использовать язык графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Навыки плоского и объемного изображения формы предмета через светотень и цвет. Построение пространства, через линейную и воздушную перспективу. Создание композиций на плоскости и в пространстве.

**Контроль за деятельностью учащихся** предполагается осуществлять через практическую и творческую деятельность, контрольные и тестовые работы, анализа произведений искусств.

В творческой деятельности учащиеся используют орнаменты для украшения предметов быта, одежды, архитектурных сооружений и т.д. Дает возможность изучить орнаменты разных народов России.

**Новизна** рабочей программы в том, что в ней предусмотрен резерв свободного учебного времени в объеме 10 учебных часов для реализации авторских подходов, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки учащихся, которые содержат следующие компоненты:

**знать /понимать:**

* основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
* основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, свето­тень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
* выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их ос­новные произведения;
* наиболее крупные художественные музеи России и мира;

—значение изобразительного искусства в художественной культуре;  
**уметь:**

* применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природ­ные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (плас­тических) искусств в творческой деятельности;
* анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной вы­разительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
* ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, уз­навать изученные произведения;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятель­ности и повседневной жизни для:
* восприятия и оценки произведений искусства;
* самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

Основные **межпредметные связи** осуществляются с уроками музыки и лите­ратурного чтения, при прохождении отдельных тем рекомендуется использо­вать межпредметные связи с окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), математикой (геометрические фигуры и объемы), трудом (природные и искусственные материа­лы, отделка готовых изделий).

Содержание примерной программы направлено на реализации приоритет­ных направлений художественного образования: приобщение к искусству как ду­ховному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программ формулируются так, чтобы избежать излишней детали­зации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изуче­ние к узкотехнологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик — зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик — художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ре­бенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Наряду с основной формой организации учебного процесса — уроком — рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники: использовать видеоматериалы о художествен­ных музеях и картинных галереях.

При организации учебного процесса обеспечена последовательность изучения учебного материала: новые знания опираются на недавно пройденный материал, обеспечено поэтапное раскрытие тем с последующей практической реализацией.

**Учебно-тематический план**

**6 класс**

(1час в неделю, всего35 часов)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** | **В том числе** | |
| **Практические работы** | **Уроки контроля (обобщающие уроки)** |
| **Изобразительное искусство его виды и жанры**  **Изобразительное искусство в жизни человека.** | | | | |
|  | **I четверть**  **Виды изобразительного искусства и основы образного языка.** | **9** | **9** | **2** |
|  | Изобразительное искусство в семье пластических искусств. | 1 | 1 | 1 |
|  | Рисунок – основа изобразительного творчества. | 1 | 1 | - |
|  | Линия и ее выразительные возможности | 1 | 1 | - |
|  | Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен. | 1 | 1 | - |
|  | Цвет. Основы цветоведения. | 1 | 1 | - |
|  | Цвет в произведениях живописи. | 1 | 1 | - |
|  | Объемные изображения в скульптуре | 1 | 1 | - |
|  | Основы языка изображения. | 1 | 1 | 1 |
|  | Реальность и фантазия в творчестве художника. | 1 | 1 | - |
|  | **II четверть**  **Мир наших вещей Натюрморт.** | **7** | **7** | **1** |
|  | Изображение предметного мира – натюрморт. | 1 | 1 | - |
|  | Понятие формы.  Многообразие форм окружающего мира. | 1 | 1 | - |
|  | Изображение предмета на плоскости и линейная перспектива. | 1 | 1 | - |
|  | Освещение. Свет и тень. | 1 | 1 | - |
|  | Натюрморт в графике. | 1 | 1 | - |
|  | Цвет в натюрморте. | 1 | 1 | 1 |
|  | Выразительные возможности  натюрморта. | 1 | 1 | - |
|  | **III четверть**  **Вглядываясь в человека. Портрет.** | **10** | **10** | **1** |
|  | Образ человека – главная тема искусства. | 1 | 1 | - |
|  | Конструкция головы человека и ее пропорции | 1 | 1 | - |
|  | Изображение головы человека и её основные пропорции | 1 | 1 |  |
|  | Графический портретный рисунок и выразительность образа человека. | 1 | 1 | - |
|  | Портрет в скульптуре | 1 | 1 | - |
|  | Сатирические образы человека. | 1 | 1 | - |
|  | Образные возможности освещения в портрете | 1 | 1 | - |
|  | Портрет в живописи | 1 | 1 | - |
|  | Роль цвета в портрете. | 1 | 1 | 1 |
|  | Великие портретисты | 1 | 1 | - |
|  | **IV четверть**  **Человек и пространство в изобразительном искусстве.** | **9** | **9** | **1** |
|  | Жанры в изобразительном искусстве | 1 | 1 | - |
|  | Изображение пространства | 1 | 1 | - |
|  | Правила линейной и воздушной перспективы | 1 | 1 | - |
|  | Пейзаж – большой мир. Организация изображаемого пространства. |  |  |  |
|  | Пейзаж - настроения | 1 | 1 | - |
|  | Пейзаж в русской живописи | 1 | 1 | - |
|  | Пейзаж в графике | 1 | 1 | - |
|  | Городской пейзаж | 1 | 1 | 1 |
|  | Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл | 1 | 1 | - |
|  | **Итого** | **35** | **35** | **5** |

**Содержание учебного предмета**

**I ЧЕТВЕРТЬ**

**ВИДЫ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА И ОСНОВЫ ОБРАЗНОГО ЯЗЫКА**

**Тема. Изобразительное искусство в семье пластических искусств**

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительною искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве.

*Зрительный ряд:* произведения разных видов пластических искусств, демонстрирующие их разность.

**Тема. Рисунок — основа изобразительного творчества**

Рисунок — основа мастерства художника. Творческие задачи рисунка.

Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисов­ка. Набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самосто­ятельное графические произведение. Графические материалы и их выразительные возможности.

*Задание:* зарисовка с натуры отдельных растений или веточек (колоски, колючки, ковыль, зонтичные растения и др.).

*Материалы:* карандаши разной твердости, уголь, черная тушь и палочка, бумага'.

*Зрительный ряд:* рисунки разных видов, созданные разными материалами, учебный рисунок, наброски и зарисовки мастеров, подготовительные рисунки к картине, рисунки разных жанров (пейзаж, портрет, сцены из жизни людей).

**Тема. Линия и ее выразительные возможности**

Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линии, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

*Задание:* выполнение (по представлению) линейных рисунком трав, которые колышет ветер (линейный ритм, линейные узоры травяных соцветий, разнообразие в характере линий — тонких, широких, ломких, корявых, волнистых, стремительных и т. д.).

*Материалы:* карандаши или уголь, тушь, бумага.

*Зрительный ряд:* разные виды линейных рисунков, например линейные рисунки А. Матисса, П. Пикассо, П. Клее, В. Серова («Портрет балерины Карсавиной»); рисунки Н. Кузьмин;). О. Верейского, И. Голицына и др.

**Тема. Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен**

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображе-[ нии и его выразительные возможности.

Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное — свет­лое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Домини­рующее пятно. Линия и пятно.

*Задание:* изображение различных осенних состояний в приро­де (ветер, тучи, дождь, туман; яркое солнце и тени).

*Материалы:* черная и белая гуашь, кисти, бумага или бумага [ для аппликаций, клей.

*Зрительный ряд:* европейские гравюры и офорты XVII— [XVIII веков, графические рисунки Ф.Васильева, И.Левитана; черно-белая графика А. Остроумовой-Лебедевой; графика В. Лебе­дева, А. Дейнеки, П. Митурича, Н. Тырсы и др.

**Тема. Цвет. Основы цветоведения**

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цвето­вой круг. Теплые и холодные цвета. Цветовой контраст. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.

*Задание:* фантазийные изображения сказочных царств ограниченной палитрой и с показом вариативных возможностей цвета '(«Царство Снежной королевы», «Изумрудный город», «Розовая страна вечной молодости», «Страна золотого солнца» и т. д.). *Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* таблицы и наглядные пособия по цветоведению; произведения импрессионистов, постимпрессионистов и российских художников конца XIX и XX века с ярко выражен­ным состоянием и фактурной живописью.

**Тема. Цвет в произведениях живописи**

Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цве­та». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодейст­вие цветовых пятен и цветовая композиция. Фактура в живопи­си. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональ­ных состояний: радость, грусть, нежность и т. д.

*Задание:* изображение осеннего букета с разным настроени­ем — радостный, грустный, торжественный, тихий ,и т. д.

*Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* произведения живописи с ярко выраженным цветовым состоянием, а также живописные произведения с изо­бражением букетов: В.Ван Гог. Ирисы; Караваджо. Корзина с фруктами; И. Хруцкий. Цветы и плоды; И. Грабарь. Хризан­темы; К.Коровин. Цветы и фрукты. На берегу моря; С.Гера­симов. Сирень; А.Пластов. Сенокос (фрагмент).

**Тема. Объемные изображения в скульптуре**

Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением. Художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, дерево и др.— и их выразительные свойства.

*Задание:* объемные изображения животных в разных материа­лах.

*Материалы:* пластилин, глина, мятая бумага, природные мате­риалы.

*Зрительный ряд:* рисунки и скульптурные произведения ани­малистического жанра — работы В. Ватагина, И. Ефимова и др.; В.Серов. Рисунки животных; А.Дюрер. Заяц; Рембрандт. Слон.

**Тема. Основы языка изображения**

Беседа. Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные воз­можности, художественное творчество и художественное воспри­ятие, зрительские умения.

*Зрительный ряд:* примеры произведений изобразительного ис­кусства в графике, живописи и скульптуре.

**II ЧЕТВЕРТЬ**

**МИР НАШИХ ВЕЩЕЙ. НАТЮРМОРТ**

**Тема. Реальность и фантазия в творчестве художника**

Беседа. Во всё времена человек создавал изображения окру­жающего его мира. Изображение как познание окружающего ми­ра и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творчес­кой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому. Выразительные средства и правила изображе­ния в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произве­дения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение?

*Зрительный ряд:* произведения искусства, характерные для раз­личных эпох и контрастные между собой по языку изображения.

**Тема. Изображение предметного мира — натюрморт**

Многообразие форм изображения мира вещей в истории ис­кусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жа­нра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре.

Плоскостное изображение и его место в истории искусства. Повествовательные, рассказывающие свойства плоских рисунков. Знаковость и декоративность плоского изображения в древности и в XX веке.

*Задание:* работа над натюрмортом из плоских изображении знакомых предметов (например, кухонной утвари) с акцентом на композицию, ритм.

*Материалы:* гуашь, кисти, бумага или бумага для аппликации, клей.

*Зрительный ряд:* изображения предметов, характеризующих [действия человека в искусстве древности, например: в Древнем Египте — «Сбор плодов» (из гробницы в Бени-Гасане, XX век до н.)) или «Музыканты» (из росписи гробницы Нахта в Фивах, XIV век до н. э. и др.); изображение предметов человека в ис­кусстве Древней Греции и Рима. Мир вещей в искусстве Сред­них веков, в искусстве Возрождения. Натюрморт VII, XVIII, KIX—XX веков.

**Тема. Понятие формы. Многообразие формокружающего мира**

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Фор[мы простые и сложные. Конструкция сложной формы. Правила изображения и средства выразительности. Выразительность формы.

*Задание:* конструирование из бумаги простых геометрических |тел.

*Материалы:* бумага, клей, ножницы; карандаши и бумага для зарисовок геометрической основы различных предметов.

*Зрительный ряд:* предметы, созданные человеком, и природ­ные формы для анализа конструкции.

Тема. Изображение объема на плоскости и линейная перспектива

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и по­чему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. [Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ра­курса.

*Задание:* изображение конструкций из нескольких геометриче­ских тел (зарисовки).

*Материалы:* карандаш, бумага.

*Зрительный ряд:* геометрические тела из гипса и бумаги, таб­лицы и наглядные пособия, фрагменты с изображением предмет­ного мира и архитектурных построек из произведений эпохи Воз­рождения.

**Тема. Освещение. Свет и тень**

Освещение как средство выявления объема предмета. Источ­ник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собствен­ная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как сред­ство организации композиции в картине.

*Задание:* изображение геометрических тел из гипса или бума­ги с боковым освещением.

*Материалы:* черная и белая гуашь или акварель, бумага. *Зрительный ряд:* освещенные боковым светом геометрические 1тела; натюрморт из простых предметов с боковым освещением;

наглядные пособия и таблицы; произведения искусства — натюрморты из европейской живописи XVII—XVIII веков.

**Тема. Натюрморт в графике**

Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образ­ный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и по­кой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художни­ком своих переживаний и представлений об окружающем его ми­ре. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник.

Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма (матрица) и оттиски.

*Задание:* практическая работа предполагает оттиск с апплика­ции на картоне.

*Материалы:* картон, клей, ножницы, фактуры для наклеек, типографская или масляная краска одного темного цвета и фото­графический валик, бумага для оттисков.

*Зрительный ряд:* изображения в печатной графике гравюра и офорт в русском и европейском искусстве XV—XVIII веков | (А.Дюрер. Гравюра «Святой Иероним в келье» и др.), гравюра В. Фаворского, печатная графика Д. Митрохина.

**Тема. Цвет в натюрморте**

Цвет в живописи и богатство его выразительных возможнойстей. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живопи-1 си (обусловленный). Цветовая организация натюрморта — ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.

*Задание:* работа над изображением натюрморта в заданном эмоциональном состоянии: праздничный, грустный, таинственные натюрморт и т. д.

*Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* А.Матисс. Красные рыбки; М. Сарьян Виноград; В.Серов. Девочка с персиками (фрагмент); И. Mauiков. Синие сливы; К. Петров-Водкин. Скрипка, Утренний на4 тюрморт; А. Ники ч. Торжественный натюрморт.

**Тема. Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)**

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его разви­тие. Натюрморт в искусстве XIX—XX веков. Натюрморт и выражение творческой индивидуальности художника.

*Задание:* работа над натюрмортом, который можно было бй назвать «натюрморт-автопортрет».

*Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* И.Грабарь. Неприбранный стол; Н.Сапу­нов. Ваза, цветы и фрукты; И.Машков. Хлебы. Д. Штерен-берг. Красный натюрморт; 3. Серебрякова. Автопортрет. За туалетом (фрагмент); А. Никич. Торжественный натюрморт; Б. Неменский. Память смоленской земли, Листы чистой бума­ги; В. Стожаров. Натюрморт с братиной, Лен.

**III ЧЕТВЕРТЬ ВГЛЯДЫВАЯСЬ В ЧЕЛОВЕКА. ПОРТРЕТ**

**Тема. Образ человека — главная тема искусства**

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. Ис­тория возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира.

Портрет в живописи, графике, скульптуре. Великие художни­ки-портретисты.

*Зрительный ряд:* примеры древнеегипетского портретного изо­бражения в скульптуре, древнеримский скульптурный портрет, фаюмский портрет, изображение человека в искусстве Возрожде­ния в Италии, портрет XVIII века. Портреты Рембрандта, Эль Греко, Веласкеса; русский портрет XVIII—XIX веков: портреты Ф. Рокотова, В. Боровиковского, Д. Левицкого, И» Репина, И. Крам­ского, В. Серова; портрет в русском искусстве XX века.

**Тема. Конструкция головы человека и ее пропорции**

Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

*Задание:* работа над рисунком или аппликацией — изображе­ние головы с соотнесенными по-разному деталями лица (нос, гу­бы, глаза, брови, подбородок, скулы и т. д.).

*Материалы:* карандаш и бумага или черная акварель и бума­га, или аппликация из вырезанных из бумаги форм (деталей лица).

*Зрительный ряд:* наглядные пособия и таблицы, рисунки и фо­тографии различных лиц.

**Тема. Изображение головы человека в пространстве**

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и череп­ной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции кост­ных форм. Закономерности конструкции и бесконечность инди­видуальных особенностей и физиономических типов.

*Задание:* объемное конструктивное изображение головы.

*Материалы:* карандаш, бумага или аппликация с дорисовками.

*Зрительный ряд:* наглядные пособия и методические таблицы: учебный академический рисунок гипсовой головы со стадиями работы; А.Дюрер. Головы к напечатанному учению о пропор­циях; Леонардо да Винчи. Схема пропорций мужской голо­вы; П.Рубенс. Девять различных голов на одном листе; Г. Гольбейн Младший. Набросок конструкции головы в ракур­се; Рембрандт. Девять штудий голов.

**Тема. Графический портретный рисунок и выразительность образа человека**

Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы че­ловека в истории изобразительного искусства.

Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пят­но. Выразительность графического материала.

*Задание:* рисунок (набросок) с натуры друга или одноклас­сника.

*Материалы:* уголь или уголь и сангина, бумага.

*Зрительный ряд:* Г. Гольбейн Младший. Графические пор­треты; А.Дюрер. Набросок к «Апостолу Марку»; графические портреты О. Кипренского, И. Репина, В. Серова, 3. Серебряковой. К. Сомова, М. Врубеля.

**Тема. Портрет в скульптуре**

Человек — основной предмет изображения в скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Выразительные воз­можности скульптуры. Материал скульптуры. Характер человека и образ эпохи в скульптурном портрете.

*Задание:* работа над изображением в скульптурном портрете выбранного литературного героя с ярко выраженным характером.

*Материалы:* пластилин или глина, стеки, для облегчения ра­боты — круглые сосуды (пузырьки, банки и т. п.) в качестве кар­каса.

*Зрительный ряд:* скульптурный портрет в Древнем Риме; Л. Берн и ни. Портрет герцога д'Эсте; Ж. Гуд он. Бюст Вольте­ра; Ф.Шубин. Портрет князя Голицына; Н.Андреев. Панька: А.Голубкина. Мальчик; С.Коненков. Михрюша, Сказитель­ница былин М. Д. Кривоколенова.

**Тема. Сатирические образы человека**

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличе­ние. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. Дружеский шарж.

*Задание:* изображение сатирических образов литературных ге­роев или создание дружеских шаржей.

*Материалы:* уголь или тушь, черная акварель, кисть, карандаш

*Зрительный ряд:* гротесковые рисунки голов работы Леонар-10 да Винчи; сатирические образы О. Домье в скульптуре и гра­фике; сатирические рисунки В. Дени, Д. Кардовского; политичекая сатира Б. Ефимова, Кукрыниксов.

**Тема. Образные возможности освещения в портрете**

Изменение образа человека при различном освещении. Посто­янство формы и изменение ее восприятия. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный свет, изображение против света, конт­растность освещения.

*Задание:* наблюдения натуры и наброски (пятном) с изобра­жением головы в различном освещении.

*Материалы:* черная акварель, кисть, бумага.

*Зрительный ряд:* графические и живописные портреты Ремб­рандта; изображения человека в произведениях Ж. де Латура, М.Караваджо, К.Брюллова; И.Репин. Мужичок из робких; фо­тографии головы в разном освещении.

**Тема. Портрет в живописи**

Роль и место живописного портрета в истории искусства. Обобщенный образ человека в живописи Возрождения, в XVII— XIX веках, в XX веке. Композиция в парадном и лирическом пор­трете. Роль рук в раскрытии образа портретируемого.

*Задание:* аналитические зарисовки композиций портретов из­вестных художников.

*Материалы:* карандаш, акварель, бумага.

*Зрительный ряд:* портреты Рафаэля, Тициана, А. Ван Дейка, Д. Веласкеса, Гейнсборо; портреты Д. Левицкого, Ф. Рокотова, В.Боровиковского; И.Крамской. Неизвестная; В.Серов. Портрет О. М. Орловой, М. Н. Ермолова; 3. Серебрякова. Автопортрет. За туалетом; портреты М. Врубеля.

**Тема. Роль цвета в портрете**

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и ос­вещение. Цвет как выражение настроения и характера героя пор­трета. Цвет и живописная фактура.

*Задание:* работа над созданием автопортрета или портрета близкого человека (члена семьи, друга).

*Материалы:* гуашь или акварель, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* О.Ренуар. Портрет Ж. Самари; В.Серов. Девочка с персиками. Девушка, освещенная солнцем; В. Ван Го г. Портрет доктора Гаше; Ф.Малявин. Вихрь; А.Архипов. Крестьянка в красном.

**Тема. Великие портретисты (обобщение темы)**

Выражение творческой индивидуальности художника в создан­ных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художни­ком. Индивидуальность образного языка в произведениях великих Художников.

*Зрительный ряд:* произведения нескольких зарубежных и русских великих художников-портретистов (по выбору учителя).

**IV ЧЕТВЕРТЬ**

**ЧЕЛОВЕК И ПРОСТРАНСТВО В**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ**

**Тема. Жанры в изобразительном искусстве**

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразитель­ном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тема­тическая картина: бытовой и исторический жанры.

*Зрительный ряд:* примеры по каждому жанру.

**Тема. Изображение пространства**

Беседа о пилах перспективы в изобразительном искусств«И Вид перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусст-1 ве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом. Движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве Древней Греции и отсутствие изображения глубины. Пространство иконы и его смысл. Потребность в изображении глубины пространства и открытие правил линейной перспективы в искусстве Возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобразительная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве ХГ века и его образный смысл.

*Зрительный ряд:* древнеегипетские росписи стен с фризовой композицией; примеры древнегреческой вазописи; помпейские фрески; византийская мозаика и древнерусская иконопись; эпоха Возрождения: работы Пьеро делла Франчески, Андреа Мантеньи, Яна Ван Эйка, Леонардо да Винчи (Благовещение, Тайная вечеря пространство в произведениях П. Веронезе и Тициана.

**Тема. Правила линейной и воздушной перспективы**

Перспектива — учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высо­та. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменения контрастности.

*Задание:* изображение уходящей вдаль аллеи с соблюдение» правил линейной и воздушной перспективы.

*Материалы:* карандаш, гуашь с ограниченной палитрой, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* таблицы и наглядные пособия о правила} перспективы; А.Дюрер. Художник, рисующий портрет при помощи перспективного экрана; Б. П интуриккио. Портрет мальчика; П. делла Франческа. Городской пейзаж с изображением идеального города; С.Щедрин. Веранда, обвитая виноградом! Новый Рим; И.Левитан. Владимирка, Осенний день. Сокольники; И.Шишкин. Рожь.

**Тема. Пейзаж — большой мир.**

**Организация изображаемого пространства**

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы.

Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образ­ный смысл.

*Задание:* работа над изображением большого эпического пей­зажа «Дорога в большой мир», «Путь реки» и пр. Выполнение за­дания может быть как индивидуальным, так и коллективным с ис­пользованием аппликации для изображения уходящих планов и наполнения их деталями.

*Материалы:* гуашь, кисти, бумага и клей, ножницы для аппли­кации.

*Зрительный ряд:* Н.Пуссен. Пейзаж с Полифемом; К. Лорре н. Пейзаж с похищением Европы; П.Брейгель. Времена го­да; С.Щедрин. Вид на Капри; И.Левитан. Над вечным поко­ем; Н. Рерих. Гималаи.

**Тема. Пейзаж-настроение. Природа и художник**

Пейзаж-настроение как отклик на переживания художника. Многообразие форм и красок окружающего мира. Изменчивость состояний природы в течение суток. Освещение в природе. Кра­сота разных состояний в природе: утро, вечер, сумрак, туман, полдень. Роль колорита в пейзаже-настроении.

*Задание:* создание пейзажа-настроения — работа по представ­лению и памяти с предварительным выбором яркого личного впе­чатления от состояния в природе (например, изменчивые и яркие цветовые состояния весны, разноцветье и ароматы лета).

*Материалы:* гуашь, кисти, бумага.

*Зрительный ряд:* К. Моне. Впечатления. Восход солнца, По­ле маков; П.Сезанн. Гора Сент-Виктуар; В. Ван Го г. Пшенич­ное поле и кипарисы; И.Левитан. Золотая осень. Март. Боль­шая вода; И.Грабарь. Февральская лазурь. Мартовский снег; пейзажи К. Юона, Н. Крымова, А. Пластова и др.

**Тема. Городской пейзаж.**

Разные образы города в истории искусства и в российском ис­кусстве XX века.

Работа над графической композицией «Городской пейзаж». Желательны предварительные наброски с натуры. Возможен ва­риант коллективной работы путем создания аппликации из от­дельных изображений (общая композиция после предварительно-то эскиза). При индивидуальной работе тоже может быть использован прием аппликации. Необходимо обратить внимание на ритмическую организацию листа.

*Задание:* создание графической композиции «Наш (мой) го­род».

*Материалы:* гуашь с ограниченной палитрой или оттиски с аппликацией на картоне.

*Зрительный ряд:* венецианский и голландский пейзажи XVII ве­ка, городской пейзаж в русском искусстве конца XIX — нача­ла XX века, город в живописи и графике в русском искусстве XX века.

**Тема. Выразительные возможности изобразительного искусства.**

**Язык и смысл**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изоб­разительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства. Средства выразительности, основы образно-вырази­тельного языка и произведение как целостность. Конструктивная основа произведения изобразительного искусства.

Уровни понимания произведения искусства. Понимание искусства — труд души.

Эпоха, направление в искусстве и творческая индивидуальность художника.

*Зрительный ряд:* произведения живописи, графики и скульп­туры; портреты, пейзажи и натюрморты разных народов и эпох.

**ФОРМИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ**

**Учащиеся должны знать:**

* о месте и значении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;
* о существовании изобразительного искусства во все вре­мена; должны иметь представления о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;
* о взаимосвязи реальной действительности и ее художест-3 венного изображения в искусстве, ее претворении в художествен­ный образ;
* основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
* ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечест­венном искусстве;
* особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портре­та и натюрморта;
* основные средства художественной выразительности в изо­бразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспек­тива;
* о ритмической организации изображения и богатстве вы­разительных возможностей;
* о разных художественных материалах, художественных тех­никах и их значении в создании художественного образа.

**Учащиеся должны уметь:**

* пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичны­ми навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
* видеть конструктивную форму предмета, владеть первич­ными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы че­ловека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
* видеть и использовать в качестве средств выражения соот­ношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
* создавать творческие композиционные работы в разных ма­териалах с натуры, по памяти и по воображению;
* активно воспринимать произведения искусства и аргумен­тировано анализировать разные уровни своего восприятия, по­нимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

**Календарно - тематическое планирование по изобразительному искусству, 6 класс**

**(1 час в неделю, всего 35ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Планируемая дата проведения урока** | **Фактическая дата проведения урока** | **Тема,**  **тип урока,**  **форма проведения** | **Элемент содержания** | **Умения и виды деятельности УУД** | | | **Контрольно-оценочная деятельность** | | **домашнее задание** | **Средства обучения**  **(демонстрации, опыты, Интернет-ресурсы, средства мультимедиа)** |
| **Базовый уровень** | | **Повышенный** | **вид** | **форма** |
| **I четверть**  **Виды изобразительного искусства и основы образного языка** | | | | | | | | | | | |
| 1. |  |  | Изобразительное искусство в семье пластических искусств.  урок формирования новых знаний  Урок лекция | Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве. | Учащиеся должны знать:   * о месте и значении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека; | | Уметь находить нужную информацию и пользоваться ею, знать отличия произведений искусств разных жанров и времен. | Входной. | Тест. | С. 8-23 закончить работу, принести альбом, карандаши, мелки | Произведения разных видов пространственных искусств. Выставка живописных, графических, скульптурных работ учащихся за прошлые годы. |
| 2. |  |  | Рисунок – основа изобразительного творчества.  Комбинированный урок  Урок- практикум | Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисов­ка. Набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самосто­ятельное графическое произведение. Графические материалы и их выразительные возможности.  Задание: зарисовка с натуры отдельных растений или веточек (колоски, колючки, ковыль, зонтичные растения и др.). | * о существовании изобразительного искусства во все вре­мена; должны иметь представления о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи; | | Уметь владеть линией, знать условность и образность линейного изображения | Текущий. | С.Р. | С.24-29 закончить работу, принести альбом, карандаши, мелки… | Э. Мане. Набросоки Леонардо да. Винчи. Зарисовки рук, В.А. Серов. Портрет Т. П. Карсавиной. |
| 3. |  |  | Линия и ее выразительные возможности  Комбинированный урок  Урок- практикум | Выразительные средства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа.  Задание: выполнение (по представлению) линейных рисунков трав, которые колышет ветер. | * о взаимосвязи реальной действительности и ее художест­венного изображения в искусстве, ее претворении в художествен­ный образ; | | Уметь владеть линией, знать условность и образность линейного изображения | Текущий. | С.Р. | С. 30-33 закончить работу, принести альбом, карандаши, мелки… | Учебные рисунки, А.А. Дейнека. Ночной пейзаж,В. Ван Гог. Барки на берегу, Море, рисунки П. Пикассо. |
| 4. |  |  | Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.  Комбинированный урок | Пятно в ИЗО искусстве. Роль пятна в изображении и ее выразительные возможности.  Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Линия и пятно.  Задание: изображение различных осенних состояний в природе (ветер, тучи, туман) | * основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства; | | Знать Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Линия и пятно. Умело переходить от общего к частному. | Текущий. | С.Р. | С. 34-37 закончить работу, принести альбом, краски, тушь… | А. А. Дайнека. Девочка у окна, Е. М. Рачев. Олени, учебные рисунки. |
| 5. |  |  | Цвет. Основы цветоведения.  Комбинированный урок | Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цвето­вой круг. Теплые и холодные цвета. Цветовой контраст. Насыщен­ность цвета и его светлота. Изучение свойств цвета.  Задание: фантазийные изображения сказочных царств ограни­ченной палитрой и с показом вариативных возможностей цвета («Царство Снежной королевы», «Изумрудный город», «Розовая страна вечной молодости», «Страна золотого солнца» и т. д.). | -пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичны­ми навыками лепки, уметь использовать коллажные техники; | | Знать основные и составные цвета. Уметь использовать цвет на практике. | Текущий. | С.Р. | С. 38-42 закончить работу, принести альбом, краски. | Цветовой круг, основные и дополнительные цвета, цветотональная шкала |
| 6. |  |  | Цвет в произведениях живописи.  Комбинированный урок | Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цве­та». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодейст­вие цветовых пятен и цветовая композиция. Фактура в живопи­си. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональ­ных состояний: радость, грусть, нежность и т. д.  Задание: изображение осеннего букета с разным настроени­ем — радостный, грустный, торжественный, тихий и т. д. | * видеть конструктивную форму предмета, владеть первич­ными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы че­ловека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы; | | Уметь находить справочно-информационный материал по теме и пользоваться им. Уметь цветом передавать пространственные планы, конструировать объемные формы. | Текущий. | С.Р. | С. 43-47 закончить работу, принести альбом, краски | Живые осенние букеты и плоды, произведения живописи (натюрморты, пейзажи) с ярко выраженным цветовым состоянием. |
| 7. |  |  | Объемные изображения в скульптуре  Комбинированный урок | Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением. Художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, дерево и др.— и их выразительные свойства.  Задание: объемные изображения животных в разных материа­лах. | Уметь видеть и использовать в качестве средств выражения соот­ношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти; | | Иметь общее представление о скульптуре и скульпторах. | Текущий. | С.Р. | С.48-51 закончить работу, принести пластилин, глину, мятую бумагу. | Рисунки и скульптурные произведения анималистического жанра. |
| 8. |  |  | Основы языка изображения.  урок контроля и проверки знаний и умений  Смотр знаний, тестирование | Беседа. Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные воз­можности, художественное творчество и художественное воспри­ятие, зрительские умения. | Знать ряд выдающихся художников и произведений искусств в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечест­венном искусстве; | | Уметь находить нужную информацию по теме. Адекватно воспринимать язык искусства. | Текущий. | тест | С.52-55 закончить работу, принести альбом, краски | Произведения разных видов и жанров изобразительного искусства. |
| 9. |  |  | Реальность и фантазия в творчестве художника.  Комбинированный урок | Беседа.  Изображение как познание окружающего ми­ра и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творчес­кой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому. Выразительные средства и правила изображе­ния в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произве­дения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение? | Понимать ценность произведений искусств и отвечать на вопрос: Почему люди хранят произве­дения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение? | | Владеть навыками чтения произведений искусств. Умело использовать фантазии. | Текущий. | С.Р. | С. 56-57 закончить работу, принести альбом, краски | М.Шагал. прогулка, Леонардо да Винчи. Проекты. |
| **II четверть**  **Мир наших вещей Натюрморт** | | | | | | | | | | | |
| 10. |  |  | Изображение предметного мира – натюрморт.  Комбинированный урок | Многообразие форм изображения мира вещей в истории ис­кусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жа­нра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре.  Плоскостное изображение и его место в истории искусства. Повествовательные, рассказывающие свойства плоских рисунков. Знаковость и декоративность плоского изображения в древности и в XX веке.  Задание: работа над натюрмортом из плоских изображений знакомых предметов (например, кухонной утвари) с акцентом на композицию, ритм. | Уметь создавать творческие композиционные работы в разных ма­териалах с натуры, по памяти и по воображению; | Уметь передавать предметы в пространстве, используя язык графики. | | Текущий. | С.Р. | С. 58-61 закончить работу, принести цветная бумага, клей и ножницы. | Настенные росписи Др. Египта, Др. Рима с изображением предметов, изображения предметов на средневековых иконах. |
| 11. |  |  | Понятие формы.  Многообразие форм окружающего мира.  Комбинированный урок | Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плос­костные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Фор­мы простые и сложные. Конструкция сложной формы. Правила-изображения и средства выразительности. Выразительность формы.  Задание: конструирование из бумаги простых геометрических тел. | * активно воспринимать произведения искусства и аргумен­тированно анализировать разные уровни своего восприятия, по­нимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства. | Уметь планировать деятельность, выполнять задания, определять последовательность действий, владеть способами построение форм. | | Текущий. | С.Р. | С. 62-63 закончить работу, принести бумагу, ножницы и клей. | Геометрические тела |
| 12. |  |  | Изображение предмета на плоскости и линейная перспектива.  Комбинированный урок | Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и по­чему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ра­курса.  Задание: изображение конструкций из нескольких геометриче­ских тел (зарисовки). | * создавать творческие композиционные работы в разных ма­териалах с натуры, по памяти и по воображению; | Знать правила перспективы. Уметь планировать деятельность, выполнять задания, определять последовательность действий, владеть способами построение форм. | | Текущий. | С.Р. | С. 64-67 закончить работу, принести карандаш и альбом. | Геометрические тела, «сетка Альберти». |
| 13. |  |  | Освещение. Свет и тень.  Комбинированный урок | Освещение как средство выявления объема предмета. Источ­ник освещения. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собствен­ная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как сред­ство организации композиции в картине.  Задание: изображение геометрических тел из гипса или бума­ги с боковым освещением. | * видеть и использовать в качестве средств выражения соот­ношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти; | Знать правила светотени, ее роль в перспективе. Свет и композиция. | | Текущий. | С.Р. | С.68-75 закончить работу, принести альбом, карандаш. | Ф. Сурбаран. Натюрморт, М да Караваджо. Мальчик с фруктами, геометрические тела. |
| 14. |  |  | Натюрморт в графике.  Комбинированный урок | Графическое изображение натюрмортов. Композиция и образ­ный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и по­кой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художни­ком своих переживаний и представлений об окружающем его ми­ре. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник.  Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма (матрица) и оттиски.  Задание: практическая работа предполагает оттиск с апплика­ции на картоне. | видеть конструктивную форму предмета, владеть первич­ными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; | Знать, что такое натюрморт. Знать общее представление о графике, ее видах. Уметь пользоваться навыками графики на практике. | | Текущий. | С.Р. | С.76-77 закончить работу, принести альбом, графические материалы. | Художественные произведения натюрмортов разных художников. |
| 15. |  |  | Цвет в натюрморте.  Комбинированный урок | Цвет в живописи и богатство его выразительных возможно­стей. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живопи­си (обусловленный). Цветовая организация натюрморта — ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состоя­ния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.  Задание: работа над изображением натюрморта в заданном эмоциональном состоянии: праздничный, грустный, таинственный натюрморт и т. д. | пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами | Уметь цветом передавать пространственные планы, конструировать объемные формы. | | Тематический | Тест | С. 78-85 закончить работу, принести альбом, гуашь. | Художественные произведения натюрмортов разных художников. |
| 16. |  |  | Выразительные возможности  натюрморта.  Урок беседа  Контрольная работа | Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искус­стве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художни­ка, его представлений и представлений людей его эпохи об ок­ружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его разви­тие. Натюрморт в искусстве XIX—XX веков. Натюрморт и выражение творческой индивидуальности художника.  Задание: работа над натюрмортом, который можно было бы назвать «натюрморт-автопортрет». | основные средства художественной выразительности в изо­бразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспек­тива; | Натюрморт- жанр ИЗО искусства. Уметь находить нужную информацию и пользоваться ею, знать отличия произведений искусств разных жанров и времен. | | Текущий. | С.Р. | С. 86-89. закончить работу, принести альбом, гуашь | Художественные произведения натюрмортов разных художников. |
| **III четверть**  **Вглядываясь в человека. Портрет.** | | | | | | | | | | | |
| 17. |  |  | Образ человека – главная тема искусства.  Комбинированный урок | Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. Ис­тория возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира.  Портрет в живописи, графике, скульптуре. Великие художни­ки-портретисты.  Знать художников портретистов разных эпох. Уметь высказывать свое мнение о портретном произведении, уметь анализировать. | * о взаимосвязи реальной действительности и ее художест­венного изображения в искусстве, ее претворении в художествен­ный образ; | Уметь находить нужную информацию и пользоваться ею, знать отличия произведений искусств разных жанров и времен. Работать с Интернетом. | | текущий | С.р. | С.90-101 закончить работу, принести альбом, гуашь | Художественные произведения портретов разных художников. |
| 18. |  |  | Конструкция головы человека и ее пропорции  Комбинированный урок | Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.  Задание: работа над рисунком или аппликацией — изображе­ние головы с соотнесенными по-разному деталями лица (нос, гу­бы, глаза, брови, подбородок, скулы и т. д.). | Знать роль портрета в искусстве. | Знать схематическое строение головы человека. Симметрия. Величина. | | Текущий | С.Р. | С. 102-105 закончить работу, принести цветную бумагу, ножницы, клей. | Наброски головы и кистей. |
| 19. |  |  | Изображение головы человека в пространстве  Комбинированный урок | Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и череп­ной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции кост­ных форм. Закономерности конструкции и бесконечность инди­видуальных особенностей и физиономических типов. Задание: объемное конструктивное изображение головы. | * основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства; |  | | Текущий | С.Р. | С. 106-107 закончить работу, принести альбом, карандаш или ручка. | Рисунки головы в разном ракурсе. |
| 20. |  |  | Портрет в скульптуре  Комбинированный урок  Урок-практикум | Человек — основной предмет изображения в скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Выразительные воз­можности скульптуры. Материал скульптуры. Характер человека и образ эпохи в скульптурном портрете.  Задание: работа над изображением в скульптурном портрете выбранного литературного героя с ярко выраженным характером. | - о разных художественных материалах, художественных тех­никах и их значении в создании художественного образа. | Знать виды скульптуры: бюст, рельеф, барельеф, памятник. Знать из какого материала мастер выполняет скульптуру и инструментами | | Текущий | С.Р. | С. 108 -111 закончить работу, принести скульптурный пластилин или глину. | Статуя писца Каи, портрет царицы Нифертити, различные скульптуры человека |
| 21. |  |  | Графический портретный рисунок и выразительность образа человека.  Комбинированный урок | Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы че­ловека в истории изобразительного искусства.  Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пят­но. Выразительность графического материала.  Задание: рисунок (набросок) с натуры друга или одноклас­сника. | * особенности творчества и значение в отечественной куль­туре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портре­та и натюрморта; | Уметь выполнять наброски портрета человека, знать историю возникновения графических серий портретов. | | Текущий | С.Р. | С. 112-115 закончить работу, принести альбом, графические материалы | Рембранд. Автопортрет, К. Сомов. Портрет молодого человека..учебные ртсунки. |
| 22. |  |  | Сатирические образы человека.  Комбинированный урок. | Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличе­ние. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. Дружеский шарж.  Задание: изображение сатирических образов литературных ге­роев или создание дружеских шаржей. | пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичны­ми навыками лепки, уметь использовать коллажные техники; | Знать виды сатиры. Виды карикатур, дружеский шарж Уметь предать характер человека через шарж.. | | Текущий | С.Р. | С. 116-119 закончить работу, принести альбом, графические материалы | Сатирические рисунки. иллюстрации к повестям Гоголя. |
| 23. |  |  | Образные возможности освещения в портрете  Комбинированный урок | Изменение образа человека при различном освещении. Посто­янство формы и изменение ее восприятия. Свет, направленный сбоку, снизу, рассеянный свет, изображение против света, конт­растность освещения.  Задание: наблюдения натуры и наброски (пятном) с изобра­жением головы в различном освещении. | -пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичны­ми навыками лепки, уметь использовать коллажные техники; | Знать основные и составные цвета. Уметь использовать цвет на практике. | | Текущий | С.Р. | С. 120- 121 закончить работу, принести альбом, гуашь, клей, ножницы и цветную бумагу | Рембранд . Христос в Эммаусе. Фото с разным освещением. |
| 24. |  |  | Портрет в живописи  Комбинированный урок | Роль и место живописного портрета в истории искусства. Обобщенный образ человека в живописи Возрождения, в XVII— XIX веках, в XX веке. Композиция в парадном и лирическом пор­трете. Роль рук в раскрытии образа портретируемого.  Задание: аналитические зарисовки композиций портретов из­вестных художников. | * создавать творческие композиционные работы в разных ма­териалах с натуры, по памяти и по воображению; | Знать схематическое строение головы человека. Симметрия. Величина. Цвет в портрете. | | Текущий | С.Р. | С. 122- 125 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель… | Портреты разных художников. Детские рисунки. |
| 25. |  |  | Роль цвета в портрете.  Комбинированный урок | Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и ос­вещение. Цвет как выражение настроения и характера героя пор­трета. Цвет и живописная фактура.  Задание: работа над созданием автопортрета или портрета близкого человека (члена семьи, друга). | активно воспринимать произведения искусства и аргумен­тированно анализировать разные уровни своего восприятия, по­нимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства. | Умело применять цвет, телнь, полутень в портрете в портрете Умение выбирать адекватные выразительные средства в потрете. | | Тематический | Тест | С. 126-129 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель… | В. Серов. Девочка с персиками .О.Ренуар. портрет актрисы Жанны Самари. |
| 26. |  |  | Великие портретисты  Обобщающий урок  повторительно-обобщающий урок | Беседа. Выражение творческой индивидуальности художника в создан­ных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художни­ком. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников. | Уметь работать над анализом картины, описывать ее. | Знать портретистов России. | | Текущий | С.Р. | С. 130- 137 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель… | Леонардо да Винчи. Джоконда, П. Рубенс. Автопортрет с Изабеллой Брамс |
| **IV четверть**  **Человек и пространство в изобразительном искусстве** | | | | | | | | | | | |
| 27. |  |  | Жанры в изобразительном искусстве  Комбинированный урок | Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразитель­ном искусстве. Изменения видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тема­тическая картина: бытовой и исторический жанры. | Знать и различать жанры ИЗО искусства | Знать жанры изобразительного искусства и уметь их различать. Уметь использовать справочно-информационный материал. | | беседа | С.Р. | С. 138-141 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель… | Репродукции произведений художников в различных жанрах. |
| 28. |  |  | Изображение пространства  урок формирования новых знаний  урок-экскурсия | Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Вид перспективы как средство выражения, вызванное определен­ными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусст­ве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюже­том. Движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве Древ­ней Греции и отсутствие изображения глубины. Пространство иконы и его смысл. Потребность в изображении глубины прост­ранства и открытие правил линейной перспективы в искусстве Возрождения. Понятие точки зрения. Перспектива как изобрази­тельная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве XX века и его образный смысл. | Основываясь на картины, иконы -уметь распознавать виды перспективы: линейную, воздушную и обратную. | Знать правила перспективы: воздушная, линейная, обратная. Уметь использовать на практике, в пейзаже, натюрморте. | | текущий | С.Р. | С. 142-145 закончить работу, принести альбом, графические материалы | Древнегреческие росписи стен с фризовой композицией. Произведения художников эпохи Возрождения. |
| 29. |  |  | Правила линейной и воздушной перспективы  урок обучения умениям и навыкам  Урок-практикум | Перспектива — учение о способах передачи глубины прост­ранства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высо­та. Уменьшение удаленных предметов — перспективные сокраще­ния. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воз­душной перспективы и изменения контрастности.  Задание: изображение уходящей вдаль аллеи с соблюдением правил линейной и воздушной перспективы. | * создавать творческие композиционные работы в разных ма­териалах с натуры, по памяти и по воображению; | Знать правила перспективы: воздушная, линейная, обратная. Уметь использовать на практике, в пейзаже, натюрморте. | | Текущий. | С.Р. | С. 146- 147 закончить работу, принести альбом, графические материалы | Таблицы и наглядные пособия о правилах перспективы |
| 30. |  |  | Пейзаж – большой мир. Организация изображаемого пространства.  Комбинированный урок | Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы.  Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образ­ный смысл.  Задание: работа над изображением большого эпического пей­зажа «Дорога в большой мир», «Путь реки» и пр. Выполнение за­дания может быть как индивидуальным, так и коллективным с ис­пользованием аппликации для изображения уходящих планов и наполнения их деталями. | основные средства художественной выразительности в изо­бразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспек­тива; | Знать особенности построения пейзажа, умело использовать знания перспективы на практике. | | Текущий. | С.Р. | С. 148- 15 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель…1 | Пейзажи разных художников |
| 31. |  |  | Пейзаж - настроение  Комбинированный урок | Пейзаж-настроение как отклик на переживания художника. Многообразие форм и красок окружающего мира. Изменчивость состояний природы в течение суток. Освещение в природе. Кра­сота разных состояний в природе: утро, вечер, сумрак, туман, полдень. Роль колорита в пейзаже-настроении.  Задание: создание пейзажа-настроения — работа по представ­лению и памяти с предварительным выбором яркого личного впе­чатления от состояния в природе (например, изменчивые и яркие цветовые состояния весны, разноцветье и ароматы лета). | Учащиеся должны уметь:  пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь) | Уметь передавать настроение пейзажа в разных цветовых гаммах: холодные и теплые цвета. | | Текущий | С.Р. | С. 152 - 155 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель… | Пейзажи разных художников |
| 32 |  |  | Пейзаж в русской живописи. | Задание: создание пейзажа-настроения — работа по представ­лению и памяти с предварительным выбором яркого личного впе­чатления от состояния в природе (например, изменчивые и яркие цветовые состояния весны, разноцветье и ароматы лета). | Учащиеся должны уметь:  пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь) | Уметь передавать настроение пейзажа в разных цветовых гаммах: холодные и теплые цвета. | | Текущий | С.Р. | С 156-163 закончить работу, принести альбом, гуашь, мелки, акварель… | Пейзажи разных художников |
| 33. |  |  | Пейзаж в графике.  Комбинированный урок | Разные образы города в истории искусства и в российском ис­кусстве XX века.  Работа над графической композицией «Городской пейзаж». Желательны предварительные наброски с натуры. Возможен ва­риант коллективной работы путем создания аппликации из от­дельных изображений (общая композиция после предварительно­го эскиза). При индивидуальной работе тоже может быть исполь­зован прием аппликации. Необходимо обратить внимание на ритмическую организацию листа  Задание: создание графической композиции «Наш (мой) го­род». | * ряд выдающихся художников и произведений искусств в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечест­венном искусстве; | Уметь работа над графической композицией «Городской пейзаж». Использовать художественные средства выразительности. | | Текущий | С.Р. | С. 164-16 закончить работу, принести альбом, графические материалы 7 | Пейзажные рисунки И. Шишкина |
| 34. |  |  | Городской пейзаж  Комбинированный урок | Работа над графической композицией «Городской пейзаж». Желательны предварительные наброски с натуры. Возможен ва­риант коллективной работы путем создания аппликации из от­дельных изображений (общая композиция после предварительно­го эскиза). При индивидуальной работе тоже может быть исполь­зован прием аппликации. Необходимо обратить внимание на ритмическую организацию листа  Задание: создание графической композиции «Наш (мой) го­род». | * ряд выдающихся художников и произведений искусств^ в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечест­венном искусстве; | Уметь работа над графической композицией «Городской пейзаж». Использовать художественные средства выразительности. | | Итоговый | Тест | С. 168-171 закончить работу, принести альбом, графические материалы | Городские зарисовки А. Кокорина, город в живописи и в графике xix-xx в. |
| 35. |  |  | Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл  Обобщающий урок  повторительно-обобщающий урок | Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изоб­разительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства. Средства выразительности, основы образно-вырази­тельного языка и произведение как целостность. Конструктивная основа произведения изобразительного искусства.  Уровни понимания произведения искусства. Понимание искус­ства — труд души.  Эпоха, направление в искусстве и творческая индивидуаль­ность художника. | Выявить знания учащихся полученные за год. | Научить выдвигать гипотезы, понимать необходимость языка искусства. Уметь действовать по алгоритму. | | текущий | С.Р. | С. 172-174 | Произведения графики, живописи, скульптуры.. |

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**Учащиеся должны знать:**

* о месте и значении изобразительных искусств в культуре: в жизни общества и жизни человека;
* о существовании изобразительного искусства во все вре­мена; должны иметь представления о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;
* о взаимосвязи реальной действительности и ее художест-3 венного изображения в искусстве, ее претворении в художествен­ный образ;
* основные виды и жанры изобразительных искусств; иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;
* ряд выдающихся художников и произведений искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечест­венном искусстве;
* особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портре­та и натюрморта;
* основные средства художественной выразительности в изо­бразительном искусстве: линия, пятно, тон, цвет, форма, перспек­тива;
* о ритмической организации изображения и богатстве вы­разительных возможностей;
* о разных художественных материалах, художественных тех­никах и их значении в создании художественного образа.

**Учащиеся должны уметь:**

* пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичны­ми навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
* видеть конструктивную форму предмета, владеть первич­ными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы че­ловека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
* видеть и использовать в качестве средств выражения соот­ношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
* создавать творческие композиционные работы в разных ма­териалах с натуры, по памяти и по воображению;
* активно воспринимать произведения искусства и аргумен­тировано анализировать разные уровни своего восприятия, по­нимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

**Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового)**

**Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов**

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

**Критерии и система оценки творческой работы**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

**Формы контроля уровня обученности**

1. Викторины
2. Кроссворды
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование

**Приложение**

**Класс 6**

**Тема урока: Композиция в рисунке**

**Задачи урока:** дать учащимся общее понятие о композиции, ее законах, и правилах. Научить пользоваться композицией в рисунке. Научить завершать начатую работу. Воспитывать аккуратность, наблюдательность и уважение к окружающим.

**Оборудование:** *для учителя-* мел, карандаш, таблица с правилами композиции. *Для учащихся* - карандаш, акварель, ластик, альбом, тушь, перо, гуашь.

**Содержание урока:**

1. Орг. момент 2 мин.
2. Объяснение нового материала 10-13 мин.
3. Практическая работа 20 мин.
4. Просмотр работ 3 мин.
5. Задание на дом 2 мин.

**Ход урока:**

1. **Орг. момент.**

Приветствие учителя и учащихся. Проверка готовности к уроку.

1. **Объяснение нового материала.**

**Композиция** – составление, соединение сочетание разных частей в единое целое в соответствии с идеей.

**Компоновка** – это правильный выбор размера и расположения предмета на взятом формате листа бумаги.

**Законы композиции:**

* Закон целостности – центр внимания т.е. главное в картине, второстепенные части заглушить;
* Контрастности – светлый предмет лучше заметен на темном фоне, а темный на светлом;
* Подчиненности всех средств композиции и замысла (обязывает художника создавать цельное, содержательное и высокохудожественное произведение);
* Жизненности;
* Новизны;
* Закон воздействия «рамы» (формата) на композицию изображения на плоскости.

**Правила композиции:**

* Передача движения (динамика) (мяч катится);
* Передача покоя (статика) (мяч стоит на месте);
* Золотое сечение (одна трети).

**Приемы композиции:**

* Передача ритма – чередование каких либо элементов с определенной последовательностью. (в орнаменте чаще применяется);
* Симметрия и асимметрия;
* Равновесие частей композиции;
* Выделение сюжетно-композиционного центра.

**Средства композиции:**

* Линия;
* Штрих;
* Пятно (тональное и цветовое);
* Светотень;
* Закон линейной, воздушной и обратной перспективы.

**Виды композиции:**

* Фронтальная;
* Объемная;
* Глубинно-пространственная.

**Запомнить:**

* *ни одна часть композиции не может быть изъята или заменена без ущерба для целого;*
* *части не могут меняться местами без ущерба для целого;*
* *ни один новый элемент не может быть присоединен к композиции без ущерба для целого.*

**3. Практическая работа**

Нарисовать рисунок, используя правила композиции по теме: «23 февраля день защитника отечества».

* Напомните правила работы акварелью и карандашом.

1. Не нажимай на карандаш;

2. не три часто ластиком по бумаге так как портится качество бумаги;

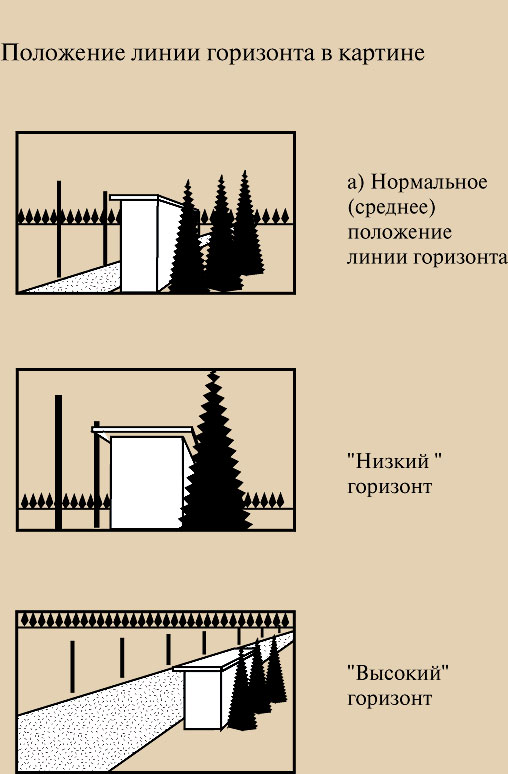
3. краскам давай высохнуть;

акварель любит чистые прозрачные цвета.

**4. Просмотр и анализ работ.**

Выявить лучшие работы, указать на ошибки, встречающиеся в работах.

1. **Задание на дом.** Закончить работу по памяти.

****

**Перечень литературы и средств обучения**

**ЛИТЕРАТУРА**

**Учебно-методическое обеспечение**

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования

Примерные программы по учебным предметам федерального базисного учебного плана

Кузин В. С, Яременко Е. О. Программно-методические материалы: Изобразительное искусство в начальной школе. – 3-е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2001. – 224 с.

Кузин В. С. Изобразительное искусство. 1 кл.: книга для учителя. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2005. – 159 с.

Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 1 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М.: Дрофа, 2005. – 111 с.

Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 2 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений.– М.: Дрофа, 2004. – 112 с.

Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 3 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений.– М.: Дрофа, 2004. – 125 с.

Кузин В. С., Кубышкина Э. И. Изобразительное искусство. 4 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений.– М.: Дрофа, 2005. – 132 с.

**а) основная литература:**

Каспржак А. Г., Левит М. Б. Базисный учебный план и российское образование в эпоху перемен. Сер.: Библиотечка директора школы. – М.: МИРОС, 1994. – 98 с.

О преподавании учебного предмета «Изобразительное искусство» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта общего образования. Методическое письмо от 5. 03.2004 № 1089. - на сайте www. ed.gov.ru.

Программно-методические материалы. Изобразительное искусство. Начальная школа/ Сост. В. С. Кузин, В. И. Сиротин. – М.: Дрофа, 1999. – 224 с.

Абрамова М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству: 1-4 кл. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002. – 128 с.

Доля С. И. Изобразительное искусство. 4 класс: поурочные планы по учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной. – Волгоград: Учитель, 2007. – 94 с.

Дроздова С. Б. Изобразительное искусство. 4 класс: поурочные планы по учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной «Изобразительное искусство в начальной школе. 3-4 классы» в 2 частях. Часть 1. – Волгоград: Учитель - АСТ, 2004. – 96 с.

Дроздова С. Б. Изобразительное искусство. 2 класс: поурочные планы по учебникам Е. И. Коротеевой, Н. А. Горяевой под ред. Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2008. – 171 с.

Дроздова С. Б. Изобразительное искусство. 3 класс: поурочные планы по учебникам Н. А. Горяевой, Л. А. Неменской, А. С. Питерских под ред. Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2007. – 207 с

Зеленина Е. Л. Играем, познаем, рисуем: Кн. для учителей и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 64 с.

Коньшева Н. М. Лепка в начальных классах: Кн. для учителей. – М.: Просвещение, 1985. – 75 с.

Лободина Н. В. Изобразительное искусство. 4 класс: поурочные планы по программе Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2007. – 251 с.

Марысаев В. Учебное пособие по изобразительному искусству для начальной школы. – М.: Аквариум, 1998. – 54 с.

Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. Изобразительное искусство: 1-4 кл.: методическое пособие. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2008. – 191 с.

Павлова О. В. Изобразительное искусство в начальной школе: обучение приемам художественно-творческой деятельности. – Волгоград: Учитель, 2008. – 139 с.

Павлова О. В. Изобразительное искусство. 1 класс: поурочные планы по учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной. – Волгоград: Учитель, 2007. – 175 с.

Садкова Л. М. Изобразительное искусство. 2 класс: поурочные планы по учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной. – Волгоград: Учитель, 2006. – 141 с.

Садкова Л. М. Изобразительное искусство. 3 класс: поурочные планы по учебнику В. С. Кузина, Э. И. Кубышкиной. – Волгоград: Учитель, 2007. – 255 с.. ина, Э. урочные планы по учебнику В. дации. ной школе: обучение приемам художественно-творческой деятельности. тельности - и. ина, Э. урочные планы по учебнику В. дации. ной школе: обучение приемам художественно-творческой деятельности. тельности - и

Стасевич В. Н. Пейзаж. Картина и действительность. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1978. – 136 с.

Федотова И. В. Изобразительное искусство. 1 класс: поурочные планы по учебнику Л. А. Неменской «Искусство и ты». – Волгоград: Учитель, 2007. – 119 с.

**б) дополнительная литература для учителя**

Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1998. – 98 с.

Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 112 с.

Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985. – 75 с.

Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. – СПб.: Акцидент, 1997. – 63 с.

Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Акцидент, 1998. – 72 с.

Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003 – 234 с.

Лялина Л. А. Дизайн и дети: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с.

Основы рисунка. - М.: АСТ, 2004.- 43 с.

Пауэл У. Ф. Цвет и как его использовать. – М.: Астрель: АСТ, 2005. – 68 с.

Свиридова О. В. Изобразительное искусство. 5-8 классы: проверочные и контрольные тесты. – Волгоград: Учитель, 2008. – 93 с.

Трофимова М. В., Тарабарина Т. И. И учеба, и игра: изобразительное искусство. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997.- 192 с.

Шпикалова Т. Я. Основы народного и декоративно-прикладного искусства для школ с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла (1-4 кл.)

Шпикалова Т. Я., Величкина Г. А. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. – М.: Мозаика-Синтез, 1998.

Под ред. Т. Я. Шпикаловой. Бабушкины уроки: Народное искусство Русского Севера: занятия с младшими шк-ми: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Под ред. Т. Я. Шпикаловой. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учеб.-метод. пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Под ред. Т. Я. Шпикаловой. Детям – о традициях народного мастерства. Осень: Учеб.-метод. пособие / В 2 ч. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Шпикалова Т. Я. Метод. пособие к учебнику изобразительное искусство 1 кл. – М.: Просвещение, 2000.

**в) дополнительная литература для учащихся:**

Вильчинский В. М. Учитесь рисовать: Альбом для 3 класса. – Киев: Радянська школа, 1983 – 72 с.

Кузин В. С. Изобразительное искусство: рабочая тетрадь. 1 кл. – 5-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2006. – 63 с.

Кузин В. С. Изобразительное искусство: рабочая тетрадь. 2 кл. – 4-е изд., стереотип. - М.: Дрофа, 2006. – 65 с.

Кузин В. С. Изобразительное искусство: рабочая тетрадь. 3 кл. – 2-е изд., - М.: Дрофа, 2006. – 66 с.

Порте П. Учимся рисовать человека / Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО «Мир книги», 2005.- 123 с.

Порте П. Учимся рисовать окружающий мир / Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО «Мир книги», 2005. – 124 с.

Порте П. Учимся рисовать диких животных / Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО «Мир книги», 2005. – 122 с.

Порте П. Учимся рисовать от А до Я / Пер. с фр. Э. А. Болдиной. – М.: ООО «Мир книги», 2005. – 123 с.

Стебловская Л. П. Учитесь рисовать: Альбом для учащихся второго года обучения. – Киев, Рад. шк., 1989. – 75 с.

Ушакова О. Д. Великие художники: Справочник школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2004. – 37 с.

**Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:**

##### ВИДЕОЗАПИСИ

1. Учимся рисовать
2. Что такое искусство…
3. Города древности
4. Семь чудес света.
5. Мосты через века.
6. Архитектура древних веков.
7. Путешествие в древнюю Грецию.
8. Путешествие в древний Египет.
9. Скульптура с древности.
10. Живопись советского периода.
11. Творчество А. Рублева, Ф Грека, Ушакова.
12. Русь III-IVв.
13. Иконопись.
14. Ансамбль Кремля.
15. Санкт-Петербург
16. Деревянное русское народное зодчество.
17. Декоративно-прикладное искусство
18. Декоративно-прикладное искусство 1.
19. Декоративно-прикладное искусство 2.
20. Народные промыслы
21. Сокровища народного творчества
22. Живопись VI-VII: фрески, иконопись.
23. Художники России
24. Художники России 2
25. Сказка про сказку
26. Искусство нового времени
27. У истоков авангарда
28. Искусство русского авангарда
29. Третьяковская галерея 1-4
30. Видео энциклопедия «Древний мир»
31. Загадка великой пирамиды
32. Великий храм России
33. Великий Эрмитаж
34. Московский модерн
35. Древний Египет
36. Древняя Греция
37. Венеция- великий город

**Комплект диапозитивов с методическими комментариями (слайды)**

1. И город Владимир большой заложил
2. Во власти муз
3. Господин Великий Новгород
4. Столетие безумно и мудро
5. Культура в России 20 века
6. Киев – мать городов русских
7. Пейзаж в произведениях русских живописцев
8. Михаил Врубель
9. Натюрморт
10. Леонардо да Винчи
11. Учимся рисовать картину
12. Иван Крамской
13. Сказки Пушкина в иллюстрациях Билибина И.
14. Сказка в произведениях Васнецова
15. Илья Репин
16. Микеланджело. Фрески
17. Микеланджело. Скульптура
18. Славянские образы с древности до наших дней
19. Расскажи о человеке
20. Ренессанс и реформация
21. Европа в эпоху Просвещения
22. Цивилизация средневекового запада
23. Европа 19 век
24. Древние Цивилизации
25. История России в 20 веке

**Диски**

1. Мировая художественная культура
2. МХК. Культура стран Древнего и среднего Востока
3. Цивилизации древнего Востока
4. Православная икона
5. Животные в искусстве
6. Возрождение
7. Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства
8. Детская энциклопедия
9. Барокко
10. Искусство Древнего Египта
11. Модерн
12. Античная литература и искусство
13. Портрет
14. Дворцы и замки Европы
15. 5555 шедевров мировой живописи
16. Гравюра 5000 шедевров
17. Энциклопедия раскраска, рисуй с великими художниками
18. Энциклопедия классической музыки
19. Дольмены
20. Изобразительное искусство для младших школьников
21. АРТ
22. Архитектура
23. Музыкальная шкатулка
24. Пейзаж
25. Натюрморт
26. Мифы древней Греции

**Иллюстрационный материал**

1. Декоративно-прикладное искусство – таблицы
2. Цветоведение - таблицы
3. Возрождение: скульптура, живопись, скульптура, графика.
4. Итальянское Возрождение: живопись.
5. Творчество Леонардо да Винчи, Рафаэля, Микеланджело.
6. Творчество Тициана, П.Веронезе, Я.Тинторетто, Ян ван Эйк.
7. Фламандская живопись XVIIв.: Рубенс.
8. Творчество Рембрандта.
9. Бытовой жанр, натюрморты.
10. Портреты в живописи, скульптуре.
11. Живопись и графика 60-х годов XIXв.
12. Историческая живопись XIX в.
13. Пейзажная живопись: И. Айвазовский, А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И. Куинджи.
14. Творчество И.Е. Репина, В.И. Сурикова, В.М. Васнецова, В.Д. Паленов.
15. Скульптура XIXв.
16. Дети на полотнах художников.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»** *Протокол №1 от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор:Макогонова Г.И.*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2 от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Технология»**

5 класс

**(УМК “Технология»)**

**авторов В.Д Казакевич)**

**Разработал:** *учитель технологии 1 КК*

**Матвиенко Александр Иванович**

Срок реализации:1 год

Новохоперск 2013

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА,**

Рабочая программа нацелена на оптимальное структурирование учебного материала по технологии с целью обеспечения эффективного учебно-воспитательного процесса. Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития школьников средствами технологии

Программа позволяет всем участникам образовательного процесса получить конкретное представление о целях, содержании, стратегии обучения, воспитания и развития школьников средства технологии

Рабочая программа конкретизирует содержание начального общего образования по предмету «Технология» в соответствии с выбранным УМК *“,* дает распределение учебных часов по разделам и темам, уточняет последовательность изучения материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей школьников. Так, для минимизации трудностей обучения технологии курс предполагает использование на уроках игровых методов обучения, так как для школьника игра остаётся актуальным видом деятельности.

Данный курс предполагает активное применение информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ). ИКТ применяются для решения коммуникативных и познавательных задач как на уроках технологии, так и в процессе выполнения домашних заданий, творческих проектов по прохождении раздела или индивидуальной работы школьника, направленной на расширение его знаний. Источники ИКТ в учебно-воспитательном процессе по английскому языку:

1) Оборудование кабинета (интерактивная доска, ПК, мультимедийный проектор, мультимедийные образовательные ресурсы (соответствующие ФГОС).

3)Интернет.  
 Согласно учебному плану образовательного учреждения на изучение английского языка в 5-классе отводится 2 часа в неделю. Курс рассчитан на изучение в течение одного учебного года и составляет 70 часов в год (35 учебных недель).

Программа предполагает проведения систематического контроля. Текущий контроль проводится в форме проверки устных и письменных домашних, индивидуальных творческих, тестовых заданий. В конце четверти проводится четвертная контрольная работа. Тестовые задания, в соответствии с требованиями ФГОС НОО, представлены 2-мя уровнями: базовым и повышенным.

Итого за 5-й год обучения:

практических работ-20,

творческих проектов – 1.

Итоги реализации рабочей программы отражены в успеваемости учащихся по результатам четвертей, учебного года. Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения курса могут быть очевидны в ходе проведения открытых уроков, мероприятий в рамках предметной недели технологии в гимназии.

С учётом сформулированных целей изучение предмета данного курса направлено на решение следующих задач:

-

- духовно-нравственное воспитание школьника;

- развитие организационных, рефлексивных умений, координированной работы с разными компонентами УМК, умение работать в паре, группе, индивидуально;

- духовно-нравственное воспитание школьников.

Согласно поставленным целям, по окончании изучения в 5 классе ожидаются следующие **результаты**:

.

Метапредметные результаты проявляются в ходе выполнения комплексных заданий на межпредметной основе. При этом прямая оценка даётся большинству познавательных учебных действий, опосредованная оценка выносится коммуникативным и регулятивным действиям [2, 16]. Оценка сформированности метапредметных результатов на уроке (сформированность Р УУД, П УУД, К УУД) учитывается при выставлении предметной оценки.

.

**Результаты изучения предмета «Технология» (личностные, метапредметные, предметные)**

*Универсальные учебные действия:*

***1. Личностные УУД:***

* знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры; знание о народах и этнических группах России;
* экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях: отношение к природе, знание основ здорового образа жизни, правил поведения, в том числе в чрезвычайных ситуациях;
* гражданский патриотизм, любовь к Родине, уважение к культурным и историческим памятникам;
* межэтническая толерантность, готовность к равнопра­вному сотрудничеству;
* уважение к личности, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к проявлению насилия;
* позитивная моральная самооценка, переживание стыда и вины при нарушении общественных норм и правил.

***2. Регулятивные УУД*:**

* цель как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся   
  и того, что еще неизвестно;
* планирование – определение последовательности про­межуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
* прогнозирование – предвосхищение результата и уро­вня усвоения;
* контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от него;
* коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план действия в случае расхождения реального действия или его продукта с эталоном;
* оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества   
  и уровня усвоения;
* волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии (умение сделать правильный выбор, преодоление препятствий).

***3. Познавательные УУД*:**

* самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
* поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
* осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
* выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* рефлексия способов и условий действия, контроль   
  и оценка процесса и результатов деятельности;
* анализ объектов с целью выделения существенных признаков, синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание недостающих компонентов;
* владение основными приемами логического мышления: анализировать, сравнивать, выбирать нужное, обобщать, делать вывод и т.д.

***4. Коммуникативные УУД:***

* планирование учебного сотрудничества с учителем   
  и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия (умение работать в группе);
* постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
* разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
* умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Предметными результатами являются:**

***1. В познавательной сфере:***

* рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
* оценка технологических свойств сырья, материалов   
  и областей их применения;
* ориентация в имеющихся и возможных средствах   
  и технологиях создания объектов труда;
* владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
* классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов;
* распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
* владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
* владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
* применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

***2. В трудовой сфере:***

* соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
* планирование технологического процесса и процесса труда;
* подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
* проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
* проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
* выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
* соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
* обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
* выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
* подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения, требований технологии и материально-энергети­ческих ресурсов;
* контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
* выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
* документирование результатов труда и проектной деятельности;
* расчет себестоимости продуктов труда;
* примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

**2. Учебно-тематического план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела**  **и тема** | **Кол-во часов** |
|  | | |
|  | Раздел 1.Сельскохозяйственные технологии | **16** |
| 1.1. | Сельскохозяйственный труд осень | 6 |
| 2.1. | Раздел2. Технология ручной обработки древесины | 16 |
| 3.1 | Раздел3.Творческий проект | 14 |
| 4.1 | Раздел4..Технология машинной обработки | 16 |
| 5.1 | Раздел5Технология ремонтно отделочных работ | 4 |
| 6.1. | Раздел6Бюджет семьи | 2 |
| 7.1 | Раздел7.Электротехника | 2 |
| 8.1 | Раздел8.Сельскохозяственный труд весна | 10 |
|  |  |  |
| . |  |  |
| Итого |  | **70** |

Планирование учебного материала 5 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата | | Содержание  (название раздела, тема урока) | Кол-во  часов  (раздела, урока) | Практические работа |
| план | факт |
|  |  |  | **Раздел 1. Сельскохозяйственные технологии**  . Сельскохозяйственнй труд-осень | 16  6 | 12  4 |
| 1 |  |  | Вводное занятие.  1.1  Цели и задачи учебного предмета «Технология». Правила техники безопасности . Растениеводство и его структура | 2 |  |
| 2 |  |  | 1.2Осенняя обработка почвы Подготовка к зиме растений | 2 |  |
| 3 |  |  | 1.3 Способы хранения урожая овощей. Почва –основное средство . | 2 |  |
| 4 |  |  | Раздел 2 Обработка древесины. 2.1 Древесина ее свойства Пороки древесины | 16  2 | 4 |
| 5 |  |  | 2.2Понятие «изделие» и»деталь»Технический рисунок, эскиз, чертеж. | 2 |  |
| 6 |  |  | 2.3Линии и условные обозначения.  Общие сведения о сборочных чертежах | 2 | 2 |
| 7 |  |  | 2.4Правила чтения сборочных чертежейЧтение и выполнение сборочных чертежей | 2 | 2 |
| 8 |  |  | 2.5Столярный верстак и его устройство | 2 |  |
|  |  |  | Организация рабочего места |  |  |
| 9 |  |  | **2.6Ручные инструменты для обработки древесины**  **Рациональные приемы работы** | 2 |  |
| 10 |  |  | 2.7 Основные технологические операции.Правила безопасной работы. | 2 |  |
| 11 |  |  | 2.8Защитная отделка изделия .Выявление дефектов в детали. | 2 |  |
|  |  |  | Раздел 3 Творческий проект | 14 | 2 |
| 12 |  |  | 3.1 Порядок выбора темы проекта  Обоснование выбора изделия | **2** |  |
| 13 |  |  | 3.2Конструкция изделияОценка себестоимости изделия | 2 | 2 |
| 14 |  |  | 3.3Технические задачи  Технологические задачи | 2 |  |
| 15 |  |  | 3.4Методы поиска научно-технической информации  Понятие о техническом задании | 2 |  |
| 16 |  |  | 3.5Коллективный анализ возможностей  Разработка вариантов рекламы | 2 |  |
| 17 |  |  | 3.6Подготовка пояснительной записки  Оформление проекта | 2 |  |
| 18 |  |  | 3.7Презентация проекта  Защита проекта | 2 |  |
|  |  |  | Раздел 4Технологии машинной обработки | 16 | 2 |
| 19 |  |  | 4.1 Назначение сверлильного станка  Организация рабочего места. | 2 |  |
| 20 |  |  | **. 4.2 Инструменты для сверлильного станка**  **Оснастка для сверлильного станка** | **2** |  |
| 21 |  |  | **4.3Приемы работы на сверлильном станке**  **Правила безопасности труда** | **2** | 2 |
| 22 |  |  | **4.3 Устройство токарного станка**  **Организация рабочего места** | 2 |  |
| 23 |  |  | 4.4Инструменты для токарного станкаОснастка для токарного станка | 2 |  |
| 24 |  |  | 4.5Организация рабочего места для сверлильных работ  Организация рабочего места для токарных работ | **2** |  |
| 25 |  |  | 4.5Контрольно измерительные инструметы на сверлильном станкеКонтрольно измерительные инструметы на токарном станке | 2 |  |
| 26 |  |  | 4.6Ознакомление с устройством сверлильного станкаСоблюдение правил техники безопасности | 2 |  |
|  |  |  | Раздел 5 Бюджет семьи 2 часа | 2 |  |
| 27 |  |  | 5.1 Источники семейных доходовПотребности семьи | 2 |  |
| 28 |  |  | *Раздел 6 ремонтно – отделочные работы 4 часа* | 4 | 2 |
| 29 |  |  | 6.1 Виды ремонтно –отделочных работ  Назначения и виды обоев | **2** |  |
| 30 |  |  | 6.2 Подбор обоев  Наклейка обоев | 2 | 2 |
|  |  |  | Раздел 7 Электротехника2 часа | 2 |  |
| 31 |  |  | 7.1 Общие понятия об электрическом токе  Виды источника тока | **2** | - |
|  |  |  | Раздел 8 Сельскохозяйственный труд весна -10 часов | 10 | 8 |
| 32 |  |  | 8.1 Направления растениеводстваПравила безопасной работы | 2 | - |
|  |  |  | 8.2 Технологии выращивания овощных культурТехнология выращивания цветочных культур | 2 | 2 |
| 33 |  |  | *8.3 Способы размножения растений*  *Однолетний и двулетние растения* | 2 | 2 |
| 34 |  |  | .8.4 Планирование весенних работ  Размещения культур | 2 | 2 |
| 35 |  |  | *8.5 Определение качества семян*  *Защита творческого проекта* | 2 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| итого |  |  |  | **70** | 20 |

**3. Содержание предмета «Технология**

***Раздел 1 Сельскохозяйственные технологии***

**Тема 1.1. Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур**

Растениеводство и его структура. Направления растениеводства в регионе, в личных подсобных хозяйствах своего села, на пришкольном участке. Понятие о технологии производства продукции растениеводства и ее основных элементах.

Способы размножения растений. Понятия: однолетние, двулетние и многолетние растения, сорт. Размножение семенами, подготовка семян к посеву.

Почва — основное средство сельскохозяйственного производства. Характеристика основных типов почв, понятие «плодородие почвы».

Оборудование и инструменты, правила посевов и посадок.

Способы хранения урожая овощей, клубней и луковиц многолетних растений, семенников двулетних овощных культур,

Подзимние посевы и посадки

евов, уход за растениями, проведение фенологических наблюдений.

**Осенний период**

Уборка и учет урожая овощей, закладка урожая на хранение, оценка урожайности основных культур и сортов в сравнении со справочными данными, анализ допущенных ошибок, отбор и закладка на хранение семенников двулетних овощных культур, осенняя обработка почвы с внесением удобрений, описание типов почв пришкольного или приусадебного участка

**Раздел2 Технологии ручной обработки древесины .**

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов. Основные технологические операции ручной обработки древесины и древесных материалов, особенности их выполнения: разметка, пиление, сверление; сборка деталей изделия, контроль качества: столярная и декоративная отделка деталей и изделий.

Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами. Технологии изготовления деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

*Темы лабораторно-практических и практических работ.* Распознавание древесины и древесных материалов. Выявление природных пороков в материалах и заготовках.

Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов и чертежей деталей различной формы.

Организация рабочего места столяра. Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Защитная и декоративная отделка изделия. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

***Раздел 3 Технологии творческой деятельности***

Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг.

Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Экспертные методы сравнения вариантов решений.

Методы поиска научно-технической информации.

Методы определения себестоимости изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. Основные – виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

*Темы практических работ*

Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов.

Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися. Выбор видов изделий. Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием компьютера, определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка себестоимости изделия с учетом затрат труда, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта

**Раздел 4 Технологии машинной обработки древесины и древесныхматериалов**

Сверлильный станок: устройство, назначение. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и оснастка для работы на сверлильном станке. Приемы работы на сверлильном станке. Правила безопасности труда при работе на сверлильном станке.

Современные технологические машины и электрифицированные инструменты: виды, назначение, область применения, способы работы.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

*Темы лабораторно-практических и практических работ*

Организация рабочего места для сверлильных работ. Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при сверлильных работах.

Ознакомление с устройством, приспособлениями и приемами работы на сверлильном станке.

Изготовление деталей и изделий на станках по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Соблюдение правил безопасности труда при работе на станках. Уборка рабочего места

**Раздел5 Бюджет семьи**

Источники семейных доходов и бюджет семьи. Потребности человека. Минимальные и оптимальные потребности членов семьи.

Потребительские качества товаров и услуг. Планирование расходов семьи. Правила поведения при совершении покупки. Права потребителя и их защита.

Подбор на основе анализа рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Формирование потребительской корзины семьи с учетом уровня доходов ее членов и рыночных цен.*Темы лабораторно-практических и практических работ*

Опенка имеющихся и возможных источников доходов семьи.

Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Положения законодательства по правам потребителей.

**Раздел 6Технологии ремонтно-отделочных работ**

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях. Инструменты и приспособления для выполнения малярных работ.

Правила безопасной работы при окрашивании поверхностей.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно-отделочных и строительных работ.

*Темы лабораторно-практических и практических работ*

Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку: заделка трещин, шпатлевание, шлифовка. Подбор и составление перечня инструментов. Выбор краски по каталогам. Окраска поверхностей.

Оформление эскиза приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

***Раздел 7. Электротехника.***

**Тема 2.1. Электромонтажные и сборочные технологии**

Общее понятие об электрическом токе, Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические обозначения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и оее принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Установочные изделия. Приемы монтажа и соединений установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

*Темы лабораторно-практических и практических работ*

Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи и деталей конструктора с гальваническим источником тока. Исследование работы цепи при различных вариантах ее сборки.

Подсоединение проводов к электрическому патрону, выключателю, розетке. Ознакомление с видами и приемами пользования электромонтажными инструментами.

***Раздел 8 Сельскохозяйственные технологии***

**Тема 8.1 Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур**

**Осенний период**

Уборка и учет урожая овощей, закладка урожая на хранение, оценка урожайности основных культур и сортов в сравнении со справочными данными, анализ допущенных ошибок, отбор и закладка на хранение семенников двулетних овощных культур, осенняя обработка почвы с внесением удобрений, описание типов почв пришкольного участка

**4. Календарно- тематическое планирование 5 класс (мальчики)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема | | Тип урока | | Виды учебной деятельности | Планируемый результат | | Формирование УУД | Д / З | | Виды контроля | дата | |
| 1 | 2 | | 3 | | 4 | 5 | | 6 | 7 | | 8 | 9 | |
| 1-2 | Вводный инструктаж. Техника безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарём .  Растениеводство и его структура | | Беседа | | Применяет  правила техники безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем  Узнает структуру растениеводства | Научиться применять правила техники безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем  *Получит возможность узнать структуру растениеводства* | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; | Инструкции по т/б. | | Вводный; общая эрудиция |  | |
| 3-4 | Осенняя обработка почвы. Ручные орудия для обработки почвы. Подготовка к зиме теплолюбивых растений. | | Беседа , экскурсия на пришкольный участок | | Самостоятельно подготавливает к зиме теплолюбивые  растения с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды; | Научить   самостоятельно подготавливать к зиме теплолюбивые  растения с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды; | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; |  | | Освоение учебного материала по теме |  | |
| 5-6 | Способы хранения урожая овощей, клубней и луковиц многолетних растений, семенников двулетних овощных культур.  Почва — основное средство сельскохозяйственного производства.   Характеристика основных типов почв, понятие «плодородие почвы». | | Беседа, работа на пришкольном участке | | Узнает способы хранения различные сортов урожая,   Разбирается в основных видах почв | Научится хранить различные сорта урожая,  Научится разбираться в основных видах почв | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; |  | | Освоение учебного материалатекущий  Контрольный урок |  | |
| 7-8 | Древесина, свойства и области применения. Пиломатериалы, свойства и области применения. Распознавание древесины и древесных материалов  Пороки древесины. Отходы древесины и их рациональное использование.  Выявление природных пороков в материалах и заготовках. Исследование твердости древесины и древесных материалов. | | Беседа | | Распознает древесину; с пороками древесины;  рационально использует отходы ; исследует практически твердость древесины | Научиться распознавать   и познакомиться  с  древесиной.  Познакомиться с пороками древесины; научиться рационально использовать отходы ;  Практически исследовать твердость древесины | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Тест Беседа |  | |
| 9-10 | Понятия «изделие» и «деталь». Технический рисунок, эскиз, чертеж  Пр.р.Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам,  технологическим картам | | Беседа | | Узнает о понятиях: "изделие", "деталь", "технический рисунок", "эскиз", "Чертеж"; изготавливает детели по техническим рисункам, используя технологическую карту | Научиться изготавливать детали по технологическим картам; познакомиться с понятиями:  изделие, деталь, технический рисунок, эскиз, чертеж. | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Технологические карты |  | |
| 11-12 | Линии и условные обозначения. Общие сведения о сборочных чертежах.  Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов | | Беседа | | Узнает общие сведения о сборочных чертежах; ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов | Научиться различными обозначениями  линий в сборочных чертежах;  Получит возможность познакомиться с видами и способами контрольно-измерительных и разметочных инструментов | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Технологические карты |  | |
| 13-14 | Правила чтения сборочных чертежей.   Точность измерений и допуски при обработке. Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов и чертежей деталей различной формы. | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает правила чтения сборочных чертежей;   точность измерений и допуски при обработке деталей изделия | Научиться делать технический рисунок Познакомиться с правилами чтения сборочных чертежей; точностью измерения, допусками при обработке изделия; | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Технический рисунок  Зачет |  | |
| 15-16 | Столярный верстак, его устройство.  Организация рабочего места столяра. Соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места. | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает строение столярного верстака и познакомится с организацией рабочего места | Научиться работать ручным инструментом на столярном верстаке, соблюдая правила БТ Познакомиться с устройством столярного верстака; | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Контроль выполнения поставленных задач  Зачет |  | |
| 17-18 | Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.   Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями. | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Ознакамливается и работает с ручными инструментом и приспособлениями для древесины | Научиться рациональными приемами работы ручным инструментом , соблюдая правилаБТ Познакомиться с ручным инструментом для обработки древесины; | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Контроль выполнения поставленных задач |  | |
| 19-20 | Основные технологические операции ручной обработки древесины и древесных материалов, особенности их выполнения: разметка, пиление, долбление, сверление; сборка деталей изделия, контроль качества; столярная и декоративная отделка деталей и изделий.  Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает основные технологические операции ручной обработки древесины и древесных материалов и особенности их выполнения; | Научиться применять на практике технологические операции ручной обработки древесины и древесных материалов, при соблюдении ПТБ | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Контроль выполнения поставленных задач |  | |
| 21-22 | Защитная и декоративная отделка изделия. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение. | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает и применяет на практике о защитной и декоративной отделке изделия; проверяет дефекты в деталях ; учатся их устранять | Научиться  применять декоративную отделке изделия и выявлять дефекты  и устранять их | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Представление продукта  Контрольный урок |  | |
| 23-24 | Порядок выбора темы проекта.  Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг .  Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Учатся выбирать тему проекта и обосновывать  ее | Научиться выбирать тему проекта и обосновывать ее | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Представление продукта |  | |
| 25-26 | Конструкция изделия и этапов ее изготовления.  Выбор видов изделий. Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка себестоимости изделия с учетом затрат труда, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает о конструкции изделия и этапов ее изготовления | Научиться изготавливать детали и контролировать размеры; оценивать себестоимость изделия;   Получит возможность научиться  с конструкцией изделия и этапами ее изготовления | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Опросы |  | |
| 27-28 | Технические и технологические задачи  при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки) | | Беседа | | Узнает какие задачи ставятся при техническом и технологическом проектировании; узнает пути их решения | Научиться применять технические и технологические задачи при проектировании изделия, | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Наблюдение |  | |
| 29-30 | Методы поиска научно-технической информации.  Понятие о техническом задании. Методы определения себестоимости изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. | | Беседа | | Узнает о применение компьютера для поиска информации и формирования базы данных; о техническом задании. О  определении себестоимости изделия; о производительности труда; о цене изделия как товара. | Научиться применять методы поиска научно-технической информации. Научиться применять ЭВМ для поиска информации и формирования базы данных. Знать понятие о техническом задании. Познакомиться с методами определения себестоимости изделия и производительности труда; ценой изделия как товара. | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Опросы |  | |
| 31-32 | Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися. Разработка варианта рекламы. | | Диспут | | Узнает различные виды реклам и возможности изготовления изделий | Научиться разрабатывать варианты рекламы | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Коррекция |  | |
| 33-34 | Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. | | Беседа | | Узнает о оформлении проектных материалов | Научиться оформлять проектные материалы | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Опросы |  | |
| 35-36 | Презентация проекта  Защита проекта | | Зачет | | Учатся презентовать проект | Научиться презентовать свой проект | | Познавательные универсальные учебные действия |  | | Контрольный урок |  | |
| 37-38 | Сверлильный станок: устройство, назначение. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке | | Беседа | | Выучит устройство и назначение сверлильного станка и организацию рабочего места | Научиться применять устройство и назначение сверлильного станка; научиться организовывать рабочее место для работы на сверлильном станке | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Опросы |  | |
| 39-40 | Инструменты и оснастка для работы на сверлильном станке. | | Беседа | | Узнает о видах инструментах и оснастке для работы на сверлильном станке. | Научиться применять инструменты и оснастку  для работы на сверлильном станке | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Задания |  | |
| 41-42 | Приемы работы на сверлильном станке. Правила безопасности труда при работе на сверлильном станке. | | Беседа | | Узнает о приемах работы на сверлильном станке. Правила безопасности труда при работе на сверлильном станке | Научиться использовать приемы работы на сверлильном станке с ПТБ при работе | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Опросы  Тест |  | |
| 43-44 | Токарный станок: устройство, назначение. Организация рабочего места для работы на токарном станке. | | Беседа | | Узнает о токарном станке. | Научиться применять  устройство  токарного станка и его назначение на практике организовывать рабочее место для работы на токарном станке | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Опросы  Тест |  | |
| 45-46 | Инструменты и оснастка для работы на токарном станке. Технология токарных работ. Правила безопасности труда при работе на токарном станке. | | Беседа | | Применяет Инструменты и оснастку для работы на токарном станке. Узнает технологию токарных работ. Правила безопасности труда при работе на токарном станке. | Научиться применять для работы на токарном станке инструменты и оснастку ; технологию токарных работ и правила безопасности труда при работе на токарном станке | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Наблюдение |  | |
| 47-48 | Организация рабочего места для сверлильных и токарных работ. | | Повторительно-обобщающий | | Узнает как организовывать рабочее место для сверлильных и токарных работ. | Научиться организовывать рабочее место для сверлильных и токарных работ | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Тестирование |  | |
| 49-50 | Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при сверлильных и токарных работах. | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает о видах и способах применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при сверлильных и токарных работах | Научиться применять способы при сверлильных и токарных работах контрольно-измерительных и разметочных инструментов. | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Коррекция |  | |
| 51-52 | Ознакомление с устройством, приспособлениями и приемами работы на сверлильном станке.   Соблюдение правил безопасности и гигиены | | Теоретических и практических самостоятельных работ | | Узнает о устройствах и приспособлениях, приемах работы на сверлильном станке | Научиться работать  на сверлильном станке с соблюдением правил безопасности и гигиены Познакомиться с устройствами и приспособлениями и приемами | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Контрольный урок |  | |
| 53-54 | Источники семейных доходов и бюджет семьи. Потребности человека. Минимальные и оптимальные потребности членов семьи.  Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. | | Беседа | | Узнает  что такое доход, бюджет,  виды потребности человека | Научиться  оценивать имеющие и возможные источники доходов семьи; | | Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Уровень знаний школьников  Зачет |  | |
| 55-56 | Виды ремонтно-отделочных работ.  Назначение и виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Технологии наклейки обоев встык и внахлест. | | Беседа | | Узнает  виды ремонтно-отделочных работ; виды клеев; освоит технологию наклейки обоев встык и внахлест | Научиться различать виды ремонтно-отделочных работ | | Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Освоение учебного материала |  | |
| 57-58 | Подбор обоев по каталогам и образцам. Выбор обойного клея под вид обоев. Наклейка различных типов обоев (на лабораторных стендах). | | Практическая работа | | Узнает виды обоев, каталог обоев и виды клеев | Научиться подбирать клей под обои.  Получит возможность научиться дизайнерски применять элементы  декора при  оформлении помещения | | Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Ликвидация пробелов |  | |
| 59-60 | Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические обозначения на электрических схемах. | | Беседа | | Узнает общие понятия об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические обозначения на электрических схемах | Научиться читать  простую электрическую  схему. | | Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия;  Познавательные универсальные учебные действия |  | | Уровень знаний учащихся  Зачет |  | |
| 61-62 | Направления растениеводства на пришкольном участке  Правила безопасности труда | | Беседа; | | Узнает направления растениеводства | Научиться осваивать основные направления растениеводства на пришкольном участке; | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; |  | | Текущий |  | |
| 63-64 | Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур | | Работа на пришкольном участке | | Узнает технологию выращивания овощных и цветочно-декоративных культур | Научиться самостоятельно  выращивать наиболее распространённые в регионе виды сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; |  | | Текущий. наблюдение , беседа |  | |
| 65-66 | Способы размножения растений. Понятия: однолетние, двулетние и многолетние растения. | | Теоретических и практических самостоятельных работ на пришкольном участке | | Узнает способы размножения растений;  Познакомиться с понятиями однолетние, двулетние и многолетние растения | Научиться планировать  размещение культур на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве с учётом севооборотов. | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; |  | | Тестирование |  | |
| 67-68 | Планирование весенних работ на учебно-опытном участке, выбор культур, планирование их размещения на участке, | | Теоретических и практических самостоятельных работ на пришкольном участке | |  | планировать размещение культур на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве с учётом севооборотов. | | Экологическое сознание;  Регулятивные универсальные учебные действия;  Коммуникативные универсальные учебные  действия; |  | | -  Практическая работа |  | |
| 69-70 | Определение качества семян, подготовка семян к посеву, выбор способа подготовки почвы  Защита творческого проекта | Практических самостоятельных работ на пришкольном участке | | Познакомятся с правилами подготовки семян к посеву | | | Определение качества семян | Экологическое сознание. Коммуникативные универсальные учебные действия |  | Зачетно- практическая работа Контрольный урок | | |
|  |  |  | |  | | |  |  |  |  | | |

|  |
| --- |
| **5.Методическое обеспечение программы.** |
| 1. Технология. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: вариант для мальчиков/ Индустриальная технология В.Д. КазакевичаМ.: Вентана -Граф, 2010г. |
|  |
|  |
| 1. Стандарт основного общего образования по технологии |
| 1. Примерная программа основного общего образования по технологии |
| 1. Другие дидактические материалы по всем разделам каждого направления технологической подготовки учащихся |
| 1. Научно-популярная и техническая литература по темам учебной программы. |
| 1. Нормативные материалы (ГОСТы, ОСТы, ЕТКС и т.д.) по разделам технологической подготовки |
| 1. Справочные пособия по разделам и темам программы |
| 1. Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков) |
| 1. Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских |
| 1. Таблицы (плакаты) по безопасности труда ко всем разделам технологической подготовки |
| 1. Таблицы (плакаты) по основным темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся |
| 1. Электронные библиотеки и базы данных по основным разделам технологии. |

4.Столярные работы / Л. Н. Крейндлин.- М.: Высшая школа, 2002.

5.Занятия по трудовому обучению.5-6 класс. Обработка древесины, металла, электротехнические работы, ремонтные работы в быту: Пособие для учителя труда / (под ред. проф. Д. А. Тхоржевского).- М,: Просвещение, 2005.

6.Список литератуцры.

1.Технический труд: Учебник для общеобразовательных учреждений для 5- 7 классов / ( Под редакцией В.М.Казакевича ).- М.: Дрофа,2004,2005,2007г.

2.Технология: Учебник для учащихся 5-8 классов ОУ/ (Под редакцией В.Д.Симоненко ).- М.: «Вентана - Граф», 2000,2001,2006г.

3.Трудовое обучение: Учебное пособие для 5-7 классов / (Под редакцией П. Р. Атутова). - М.: Просвещение, 2000г.

4.Трудовое обучение (сельскохозяйственные работы): Учебное пособие для 5-7 классов ОУ/(Под редакцией Д. И. Трайтака)-М.: Просвещение, 2000г. заведений профтехобразования / Н. И. Макиенко,- М.: Высшая школа, 2004.

3.Резьба по дереву / Е. И. Лебедев. Е. М. Бургунова.- М.: Аделант, 2008.

6.Бабина Н. Ф. Выполнение проектов. С чего начать?: пособие по технологии / Н. Ф. Бабина,- Воронеж : Изд-во ВГПУ, 2000.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |

5. Программа развития школы в условиях изменений: структура и содержание. Методические рекомендации. – Воронеж: ВОИПКиПРО, 2007. – 124 с.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, - М: Просвещение, 2011. – 48 с.

7. Фундаментальное ядро общего образования / под. ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2009. – 59 с. – (Стандарты второго поколения).

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»** *Протокол №1 от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор:Макогонова Г.И.*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № 100/2от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Технология»**

5 класс

**Разработал:** *учитель технолгии*

**Шальнева Татьяна Александровна**

Срок реализации:1 год.

По плану: 2 ч./нед. (70 ч./ год)

Новохоперск 2013

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### Рабочая программа по направлению «Технология» составлена для учащихся 6 классов на основе следующих документов: ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897; Основной образовательной программы образовательного учреждения МКОУ «Новохоперская гимназия №1».

Цели

* освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
* развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
* воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
* получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности являются:

* определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
* творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.
* приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
* умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
* владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.
* оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Базовыми для программы являются разделы «Кулинария», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». Программа включает в себя также раздел «Технологии ведения дома».

Программа имеет следующие особенности:

1. Изменена последовательность изучения разделов программы: 1) "Технологии ведения дома", 2) "Кулинария", 3) "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов", 4) "Творческие, проектные работы". Это связано с предлагаемым учебным материалом по изучению интерьера кухни и экологическими аспектами приготовления и приема пищи;
2. За счет резервного времени увеличено количество часов на раздел "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов". Это связано с недостаточно сформированным умениями у школьников по обработке пряжи и ткани;
3. Особый аспект сделан на инновационный раздел «Дизайн пришкольного участка». Его актуальность заключается в том, что в последнее время большое внимание уделяется экологическому и эстетическому воспитанию учащихся. Ландшафтная архитектура и озеленение имеет огромное эстетическое, воспитательное и санитарно-гигиеническое значение. При этом в процессе изучения данного раздела учащиеся осваивают не только варианты озеленения школьного участка, но и знакомятся с различными видами художественного оформления участка из недорогих материалов. Инициатива, самостоятельность, творческий подход, совершенствование умения работы в коллективе при выполнении творческих проектов – это лишь часть из задач, которые решаются в процессе изучения данного раздела.

В разделе «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» основное внимание учащихся сконцентрировано на приобретении умений работать с готовыми выкройками и выполнять элементы моделирования.

Процессы раскроя и изготовления швейного изделия одинаково востребованы мальчиками и девочками.

Объекты труда: в 5-м классе учащиеся изготавливают для себя рабочую одежду (фартуки).

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

По окончании курса технологии в основной школе учащиеся овладевают безопасными приемами труда с инструментами, швейными машинами, электробытовыми приборами, специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов, изготовления и художественного оформления швейных изделий, ведения домашнего хозяйства, знакомятся с основными профессиями пищевой и легкой промышленности.

**Место предмета в учебном плане**

Данная рабочая программа рассчитана на 70 часов (по 2 часа в неделю).

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| Количество часов в неделю | 2 |
| Количество часов в год | 70 |

**Планируемые личностные, метапредметные, предметные результаты**

Обучение в основной школе является второй ступенью пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

• в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;

• в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

• в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;

• в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

• становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;

• развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;

• формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;

• приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

• проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;

• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;

• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

• планирование образовательной и профессиональной карьеры;

• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;

• проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

• алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

• определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

• комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;

• проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

• поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

• самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

• виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;

• приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

• выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;

• выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

• использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;

•  согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

• объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

• оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

• диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

• обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;

• соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

• соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

• рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

• оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

• ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

• владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;

• классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;

• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

• владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

• применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;

• владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

• применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

• планирование технологического процесса и процесса труда;

• подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

• проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;

• подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

• проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

• выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

• соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

• соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

• обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

• выбор и использование кодов, средств и видов пред ставления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

• подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

• контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;

• выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

• документирование результатов труда и проектной деятельности;

• расчет себестоимости продукта труда;

• примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

• оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

• оценивание своей способности и готовности к пред принимательской деятельности;

• выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

• выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;

• согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

• осознание ответственности за качество результатов труда;

• наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

• стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

• дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

• моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;

• разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;

• эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

• рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

• формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

• оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;

• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;

• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

• развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

• достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

• соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

• сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
|  | Раздел 1.  Растениеводство | **16** |
| 1.1. | Осенний период . | 5 |
| 1.2. | Весенний период. | 6 |
| 1.3. | Творческая проектная деятельность . | 5 |
| 2 | Раздел 2.  Кулинария | **14** |
| 2.1. | Физиология питания. | 2 |
| 2.2. | Технология приготовления пищи. | 8 |
| 2.3. | Сервировка стола. | 2 |
| 2.4. | Заготовка продуктов. | 2 |
| 3 | Раздел 3.  Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. | **26** |
| 3.1. | Рукоделие. Художественные ремесла | 6 |
| 3.2 | Элементы материаловедения. | 2 |
| 3.3. | Элементы машиноведения. | 4 |
| 3.4. | Конструирование и моделирование рабочей одежды. | 4 |
| 3.5. | Технология изготовления рабочей одежды. | 10 |
| 4 | Раздел 4.  Технологии ведения дома. | **4** |
| 4.1. | Эстетика и экология жилища. | 4 |
| 5 | Раздел 5.  Творческие, проектные работы. | **10** |
| Итого |  | **70** |

**Основное содержание программы**

***Раздел 1.Растениеводство.***

**Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур**

Осенние работы (5 час)

*Основные теоретические сведения.*

Основные направления растениеводства: полеводство, овощеводство, плодоводство, декоративное садоводство и цветоводство. Направления растениеводства в регионе, в ЛПХ своего села, на пришкольном участке. Понятие об урожае и урожайности. Правила безопасного и рационального труда в растениеводстве. Ведущие овощные и цветочно-декоративные культуры региона, их биологические и хозяйственные особенности. Технологии выращивания луковичных растений. Профессии, связанные с выращиванием овощей и цветов.

*Практические работы.*

Уборка и учет урожая овощных культур, подготовка урожая к хранению, сбор семян, выбор способа обработки почвы и необходимых ручных орудий, осенняя обработка почвы на пришкольном участке ручными орудиями, подготовка участка к зиме (выбор способов укрытия, заготовка необходимых

материалов и укрытие теплолюбивых растений), подзимний посев семян, посадка луковиц.

*Варианты объектов труда.*

Свекла, морковь, капуста, картофель, календула, астры, нарциссы, тюльпаны, чеснок.

**Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур**

**Весенние работы (6 час)**

*Основные теоретические сведения*

Размножение растений семенами. Особенности технологии выращивания однолетних, двулетних и многолетних растения. Понятие о сорте. Правила использования органических удобрений с учетом требований безопасного труда, охраны здоровья и окружающей среды. Правила проведения фенологических наблюдений.

*Практические работы.*

Выбор культур для весенних посевов и посадок на учебно-опытном участке или в личном подсобном хозяйстве, планирование их размещения на участке, определение качества семян, подготовка семян к посеву, выбор способа подготовки почвы, внесение удобрений (компост). Выбор инструментов, разметка и поделка гряд в соответствии с планом, посев и посадка сельскохозяйственных культур с закладкой опытов. Выбор мульчирующего материала, мульчирование посевов, полив, рыхление почвы, прореживание всходов, прополка, приготовление экологически чистых удобрений из сорняков, подкормка растений, проведение наблюдений за развитием растений.

*Варианты объектов труда.*

Редис, горох, фасоль, бобы, свекла, морковь, петрушка, календула, настурция, космея.

**Творческая, проектная деятельность (5 час)**

*Виды технологической деятельности и основные теоретические сведения.*

Значение сельскохозяйственных опытов и правила их проведения. Выбор и утверждение тем проектов: консультационная информация по этапам проектирования, поиск недостающей информации, составление плана выполнения проекта.

*Практические работы.*

Выявление и формулирование проблем, связанных с получением сельскохозяйственной продукции на учебно-опытном участке или в личном подсобном хозяйстве, выбор и обоснование темы проекта, подготовка необходимого посевного или посадочного материала, разработка формы дневника наблюдений, посев и посадка, уход за растениями, проведение наблюдений и развитием растений, уборка и учет урожая, защита проекта.

*Варианты тем проектов.*

Самый ранний редис (морковь, свекла), «Праздник первого салата» (изучение сортов салатов, выбор самых ранних видов и сортов).

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**РАЗДЕЛ «РАСТЕНИЕВОДСТВО»**

**Знать/понимать**

полный технологический цикл получения 2-3-х видов наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона, в том числе рассадным способом и в защищенном грунте; агротехнические особенности основных видов и сортов сельскохозяйственных культур своего региона.

**Уметь**

разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на приусадебном или пришкольном участке; проводить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ; выбирать покровные материалы для сооружений защищенного грунта.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* обработки почвы и ухода за растениями;
* выращивания растений рассадным способом; расчета необходимого количества семян и доз удобрений с помощью учебной и справочной литературы;
* выбора малотоксичных средств защиты растений от вредителей и болезней.

***Раздел 2. Кулинария (14 час).***

**Санитария и гигиена ( 1час).**

*Основные теоретические сведения.*

Санитарные требования к помещению кухни и столовой. Правила санитарии и гигиены при обработке пищевых продуктов.

*Практические работы*

Приведение помещения кухни в соответствие с требованиями санитарии и гигиены. Проведение сухой и влажной уборки. Рациональное размещение инструментов на рабочих местах. Безопасные приемы работы с оборудованием, инструментами, горячими жидкостями. Освоение способов применения различных моющих и чистящих средств. Оказание первой помощи при ожогах, порезах и других травмах.

*Варианты объектов труда.*

Рабочее место бригады на кухне.

**Физиология питания (1 час).**

*Основные теоретические сведения*

Понятие о процессе пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. Суточная потребность в витаминах.

*Практические работы*

Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах.

*Варианты объектов труда.*

Таблицы, справочные материалы.

**Технология приготовления пищи (8 час).**

**Бутерброды, горячие напитки**

*Основные теоретические сведения*

Продукты, используемые для приготовления бутербродов. Виды бутербродов. Способы оформления открытых бутербродов. Условия и сроки хранения бутербродов. Виды горячих напитков. Способы заваривания кофе, какао, чая и трав.

*Практические работы*

Выполнение эскизов художественного оформления бутербродов. Нарезка продуктов. Подбор ножей и разделочных досок. Приготовление бутербродов и горячих напитков к завтраку.

*Варианты объектов труда.*

Бутерброды и горячие напитки к завтраку.

**Блюда из яиц**

*Основные теоретические сведения*

Строение яйца. Способы определения свежести яиц. Приспособления и оборудование для приготовления блюд из яиц. Особенности кулинарного использования перепелиных яиц.

*Практические работы*

Определение свежести яиц. Первичная обработка яиц. Приготовление блюда из яиц. Выполнение эскизов художественной росписи яиц. Крашение и роспись яиц.

*Варианты объектов труда.*

Омлет, яичница, вареные яйца.

**Блюда из овощей**

*Основные теоретические сведения*

Виды овощей, *содержание в них минеральных веществ, белков, жиров, углеводов, витаминов.*

Методы определения качества овощей. Влияние экологии на качество овощей. Назначение, виды и технология механической обработки овощей.

Виды салатов. Изменение содержания витаминов и минеральных веществ в зависимости от условий кулинарной обработки. Принципы подбора овощных гарниров к мясу, рыбе.

*Практические работы*

Современные инструменты и приспособления для механической обработки и нарезки овощей. Фигурная нарезка овощей для художественного оформления салатов. Выполнение эскизов оформления салатов для различной формы салатниц: круглой, овальной, квадратной. Приготовление блюд из сырых и вареных овощей. Жаренье овощей и определение их готовности.

*Варианты объектов труда.*

Эскизы оформления салатов. Салаты из сырых овощей и вареных овощей. Овощные гарниры.

**Сервировка стола (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Составление меню на завтрак. Правила подачи горячих напитков. Столовые приборы и правила пользования ими. Эстетическое оформление стола. Правила поведения за столом.

*Практические работы*

Выполнение эскизов художественного украшения стола к завтраку. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Складывание тканевых и бумажных салфеток различными способами.

*Варианты объектов труда.*

Эскизы художественного украшения стола к завтраку. Салфетки.

**Заготовка продуктов (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов. Правила сбора ягод, овощей, фруктов грибов, *лекарственных трав для закладки на хранение.* Условия и сроки хранения сушеных и замороженных продуктов. Температура и влажность в хранилище овощей и фруктов.

*Практические работы*

Закладка яблок на хранение. Сушка фруктов, ягод, грибов, кореньев, зелени, *лекарственных трав.* Замораживание и хранение ягод, фруктов, овощей и зелени в домашнем холодильнике.

*Варианты объектов труда.*

Фрукты, ягоды, грибы, коренья, зелень, лекарственные травы.

***Раздел 3.Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (26 час).***

**Рукоделие. Художественные ремесла (6 час).**

**Вышивка**

*Основные теоретические сведения*

Традиционные виды рукоделия и декоративно-прикладного творчества. Применение вышивки в народном и современном костюме. Знакомство с видами вышивки. Композиция, ритм, орнамент, раппорт в вышивке. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты.

*Практические работы*

Зарисовка традиционных орнаментов, определение колорита и материалов для вышивки. Организация рабочего места для ручного шитья. Вышивание метки, монограммы стебельчатым швом. Выполнение эскизов композиции вышивки для отделки фартука или салфетки. Определение места и размера узора на изделии. Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку»,

петельного, «козлик». Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора. Отделка вышивкой скатерти, салфетки, фартука, носового платка.

*Варианты объектов труда.*

Скатерть, салфетка, фартук, носовой платок.

**Элементы материаловедения (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити, кромка и ширина ткани. Полотняное переплетение. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей. Материалы, применяемые в декоративно-прикладном искусстве.

*Практические работы*

Изучение свойств нитей основы и утка. Определение направления долевой нити в ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Выполнение образца полотняного переплетения.

*Варианты объектов труда.*

Образцы ткани. Образец полотняного переплетения.

**Элементы машиноведения (4 час).**

*Основные теоретические сведения*

Виды передач поступательного, колебательного и вращательного движения. *Виды машин, применяемых в швейной промышленности*. Бытовая универсальная швейная машина, ее технические характеристики. Назначение основных узлов. Виды приводов швейной машины, их устройство, преимущества и недостатки.

*Практические работы*

Подготовка универсальной бытовой швейной машины к работе. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине. Намотка нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней нитей. Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. Регулировка длины стежка.

*Варианты объектов труда.*

Швейная машина. Образцы машинных строчек.

**Конструирование и моделирование рабочей одежды (4час).**

*Основные теоретические сведения*

Виды рабочей одежды. Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Фигура человека и ее измерение. Правила снятия мерок. Понятие о форме, контрасте, симметрии и асимметрии. Использование цвета, фактуры материала, различных видов отделки при моделировании швейных изделий.

*Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа фартука в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование фартука выбранного фасона. Подготовка выкройки к раскрою.

*Варианты объектов труда.*

Чертеж и выкройка фартука. Виды отделок.

**Технология изготовления рабочей одежды (10час).**

*Основные теоретические сведения*

Прямые стежки. Строчки, выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва. Правила безопасной работы с колющим и режущим инструментом. Конструкция машинного шва. Длина стежка, ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.

*Практические работы*

Организация рабочего места для ручных работ. Подбор инструментов и материалов. Выполнение ручных стежков, строчек и швов. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки фартука и головного убора. Обмеловка и раскрой ткани. Перенос контурных и контрольных линий и точек на ткань. Обработка нагрудника и нижней части фартука швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса и бретелей. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

*Варианты объектов труда.*

Образцы ручных стежков, строчек и швов, фартук, головной убор.

***Раздел 4.Технологии ведения дома (4 часа).***

**Эстетика и экология жилища**

*Основные теоретические сведения*

Краткие сведения из истории архитектуры и интерьера. Национальные традиции, связь архитектуры с природой. Интерьер жилых помещений и их комфортность. Современные стили в интерьере. Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Современные системы фильтрации воды. Разделение кухни на зону для приготовления пищи и зону столовой. Отделка интерьера тканями, росписью, резьбой по дереву. Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления. Влияние электробытовых приборов и технологий приготовления пищи на здоровье человека.

*Практические работы:*

Выполнение эскиза интерьера кухни. Выполнение эскизов прихваток, полотенец и др.

*Варианты объектов труда.*

Интерьер кухни. Прихватки, салфетки, полотенца.

***Раздел 5.Творческие, проектные работы (10 час).***

*Примерные темы*

Блюда национальной кухни для традиционных праздников.

Отделка швейного изделия вышивкой.

***Календарно – тематическое планирование программного материала***

***5 класс (70 часов).***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***№*** | ***Тема урока.*** | | ***Дата*** | ***УУД*** | ***Планируемые результаты*** | ***Домашнее задание*** |
|  |  | ***Теоретическая часть*** | ***Практическая часть*** |  |  |  |  |
|  |  | ***Растениеводство 16 часов*** | |  |  |  |  |
|  |  | Осенний период - 5 часов | |  |  |  |  |
| 1 | 1. | Основные направления растениеводства. | Изучение инструкций по охране труда при работе на учебно-опытном участке. |  | Личностные  общеучебные | Знать основные положения урока, Т.Б. на учебно-опытном участке. |  |
| 2 | 2. | Правила рационального и безопасного труда в растениеводстве. |  |  |  |  |  |
| 3 | 3. | Понятие об урожае и урожайности. | Уборка и учет урожая выращенных культур. |  | познавательные | Проявление познавательных интересов к с/х труду. |  |
| 4 | 4. | Ведущие овощные и цветочно-декоративные культуры региона. | Подготовка и закладка урожая на хранение. |  |  |  |  |
| 5 | 5. | Технологии выращивания луковичных растений. | Подзимний посев семян, посадка луковиц. |  | общеучебные |  |  |
|  |  | Творческая проектная деятельность – 3 часа | |  |  |  |  |
| 6 | 1. | Значение с/х опытов и правила их проведения. |  |  | Личностные, общеучебные | Планирование процесса познавательно-трудовой деятельности. |  |
| 7 | 2. | Выбор и утверждение тем проектов. | Выявление и формулирование проблем, связанных с получением с/х продукции |  | Постановка и решение проблемы. | Составление операционной карты работ. |  |
| 8 | 3. | Разработка формы дневника наблюдений. |  |  |  |  |  |
|  |  | Весенний период - 6 часов | |  |  |  |  |
| 9 | 1. | Размножение растений семенами. | Повторный инструктаж по охране труда при работе на учебно-опытном участке. |  |  |  |  |
| 10 | 2. | Особенности технологии выращивания однолетних, двулетних и многолетних растений. | Выбор культур для весенних посевов и планирование их размещения на участке. |  |  |  |  |
| 11 | 3. | Правила использования органических удобрений. | Посев семян цветочно-декоративных культур. |  |  |  |  |
| 12 | 4. | Понятие о сорте. |  |  |  |  |  |
| 13 | 5. | Правила проведений фенологических наблюдений. | Распознавание всходов овощных растений по внешнему виду. |  |  |  |  |
| 14 | 6. | Прополка и прореживание всходов. | Прополка и прореживание всходов. |  |  |  |  |
|  |  | Творческая проектная деятельность – 2 часа | |  |  |  |  |
| 15 | 1. | Консультационная информация по этапам проектирования. |  |  |  |  |  |
| 16 | 2. | Защита проекта. |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Кулинария - 14 часов***  Физиология питания – 2 часа | |  |  |  |  |
| 17 | 1. | Понятие о процессе  пищеварения. Общие сведения о питательных веществах и витаминах. | Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в витаминах. |  | Познавательные, коммуникативные, регулятивные. | Проявление познавательных интересов к процессу пищеварения. |  |
| 18 | 2. | Содержание витаминов в пищевых продуктах. |  |  | Познавательные, коммуникативные, регулятивные |  |  |
|  |  | Технология приготовления пищи – 8 часов | |  |  |  |  |
| 19 | 1. | Горячие напитки. |  |  | Регулятивные, общеучебные. | Изучить виды напитков. Научиться заваривать чай. |  |
| 20 | 2. | Виды бутербродов | Приготовление чая,  бутербродов. |  | Регулятивные, общеучебные. | Научиться готовить бутерброды. |  |
| 21 | 3. | Блюда из яиц. | Определение свежести яиц.  Первичная обработка яиц. |  | Регулятивные, общеучебные. | Знать строение яйца. Уметь определять свежесть яиц. |  |
| 22 | 4 | Особенности кулинарного использования перепелиных яиц. | Приготовление блюда из яиц. |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные |  |  |
| 23 | 5. | Блюда из овощей. |  |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные | Знать методы определения качества овощей. |  |
| 24 | 6. | Принципы подбора овощных гарниров к мясу, рыбе. | Выполнение эскизов оформления салатов для различной формы салатниц. |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные | Виды и технология механической обработки овощей. |  |
| 25 | 7. | Методы определения качества овощей. |  |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные | Знать методы определения качества овощей |  |
| 26 | 8. | Виды салатов. | Приготовление блюд из сырых и вареных овощей. |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные | Фигурная нарезка овощей. Приготовление салатов. |  |
|  |  | Сервировка стола – 2 часа | |  |  |  |  |
| 27 | 1. | Сервировка стола к завтраку. | Составление меню на завтрак |  | Планирование с учетом конечного результата. | Составление меню.  Эстетическое оформление стола. |  |
| 28 | 2. | Правила поведения за столом. | Складывание бумажных и тканевых салфеток различными способами. |  |  | Научиться правилам поведения за толом. |  |
|  |  | Заготовка продуктов – 2 часа | |  |  |  |  |
| 29 | 1. | Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. | Замораживание и хранение ягод, фруктов, овощей и зелени в домашнем холодильнике. |  | Познавательные,  регулятивные. | Познакомить с рациональным ведением домашнего хозяйства. |  |
| 30 | 2. | Правила сбора ягод, овощей, фруктов для закладки на хранение. |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Создание изделий из текстильных и поделочных материалов – 24 часа***  Рукоделие. Художественные ремесла – 6 часа. | |  |  |  |  |
| 31 | 1. | Традиционные виды рукоделия в декоративно-прикладном творчестве. |  |  | Познавательные | Подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии. |  |
| 32 | 2. | Применение вышивки в народном и современном костюме. |  |  | Регулятивные  Коммуникативные |  |  |
| 33 | 3. | Виды вышивки. |  |  | Общеучебные | Выполнение технологических операций. |  |
| 34 | 4. | Композиция, ритм, орнамент в вышивке. | Отделка вышивкой салфетки, носового платка. |  | Общеучебные | Дизайнерское проектирование изделия. |  |
| 35 | 5. | Построение узора в художественной отделке вышивкой. |  |  | Регулятивные | Развитие моторики и координации движений рук при работе с иглой. |  |
| 36 | 6. | Определение места и размера узора на изделии. |  |  |  |  |  |
|  |  | Элементы материаловедения – 2 часа | |  |  |  |  |
| 37 | 1. | Свойства тканей из натуральных растительных волокон. | Изучение свойств нитей основы и утка. |  | Познавательные | Знать виды волокон. Определять направления долевой нити в ткани, лицевой и изнаночной стороны. |  |
| 38 | 2. | Классификация текстильных волокон | Определение лицевой и изнаночной стороны |  |  |  |  |
|  |  | Элементы машиноведения – 4 часа. | |  |  |  |  |
| 39 | 1. | Универсальная бытовая швейная машина, ее технические характеристики. | Изучение инструкций по ТБ и ОРМ при работе за швейной машиной. |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные | Знать виды бытовых швейных машин |  |
| 40 | 2. | Виды передач вращательного движения. |  |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные |  |  |
| 41 | 3. | Виды приводов. | Подготовка швейной машины к работе. |  | Познавательные,  регулятивные, общеучебные | Уметь готовить машину к работе. |  |
| 42 | 4. | Виды машин применяемых в швейной промышленности. | Выполнение машинных строчек на ткани по намеченным линиям. |  | Общеучебные. | Уметь выполнять машинные строчки по намеченным линиям, регулировать длину стежка. |  |
|  |  | Конструирование и моделирование рабочей одежды – 4 часа | |  |  |  |  |
| 43 | 1. | Фигура человека, ее измерения.  Правила снятия мерок. | Снятие мерок и запись результатов измерений. |  | Познавательные | Знать общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. |  |
| 44 | 2. | Виды рабочей одежды | Построение чертежа фартука. |  | Регулятивные  общеучебные | Знать правила пользования чертежными инструментами. |  |
| 45 | 3. | Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. |  |  | Общеучебные | Дизайнерское проектирование изделия. |  |
| 46 | 4. | Понятие о форме, контрасте, симметрии, асимметрии. | Моделирование фартука. |  | Познавательные | Развивать стремление к экономии и бережливости в расходовании материала. |  |
|  |  | Технология изготовления рабочей одежды – 10 часов | |  |  |  |  |
| 47 | 1. | Ручные швы. | Выполнение ручных стежков, строчек, швов. |  | Регулятивные. | Достижение необходимой точности движений при выполнении швов. |  |
| 48 | 2. | Машинные швы. | Изучение инструкций ТБ и ОРМ при выполнении швейных работ. |  | Регулятивные. | Подбор материала с учетом характера объекта труда. |  |
| 49 | 3. | Подготовка ткани к раскрою. |  |  | Регулятивные  Общеучебные | Планирование технологического процесса и процесса труда. |  |
| 50 | 4. | Правила раскроя фартука. | Раскрой фартука. Перенос контурных и контрольных точек на ткань |  | Регулятивные  Общеучебные | Проектирование последовательности операций. |  |
| 51 | 5. | Обработка нагрудника. | Обработка нагрудника. |  | Регулятивные  Общеучебные | Выполнение технологических операций, соблюдение норм и правил безопасности труда. |  |
| 52 | 6. | Обработка нижней части фартука. | Обработка нижней части фартука. |  | Регулятивные  Общеучебные | Выполнение технологических операций. |  |
| 53 | 7. | Обработка накладных карманов, пояса, бретелей. | Обработка накладных карманов, пояса, бретелей. |  | Регулятивные  Общеучебные | Контроль промежуточных результатов труда. |  |
| 54 | 8. | Соединение деталей изделия машинными швами. | Соединение деталей изделия машинными швами. |  | Регулятивные  Общеучебные | Выявление допущенных ошибок и обоснование способов их исправления. |  |
| 55 | 9. | Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. | Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. |  | Регулятивные  Общеучебные | Выполнение технологических операций. |  |
| 56 | 10. | Контроль и оценка качества готового изделия. | Контроль и оценка качества готового изделия. |  | Регулятивные  Общеучебные | Стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда. |  |
|  |  | ***Технологии ведения дома – 4 часа.*** | |  |  |  |  |
| 57 | 1. | Интерьер жилых помещений и их комфортность. |  |  | Познавательные | Знать национальные традиции, связь архитектуры с природой. |  |
| 58 | 2. | Современные стили в интерьере. | Выполнение эскиза интерьера кухни. |  | Общеучебные | Рациональное размещение оборудования кухни и уход за ним. |  |
| 59 | 3. | Декоративное украшение кухни изделиями собственного изготовления. | Выполнение эскизов прихваток |  | Общеучебные | Создание интерьера кухни с учетом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. |  |
| 60 | 4. | Влияние электробытовых приборов и технологий приготовления пищи на здоровье человека. |  |  | Познавательные | Знакомство с электроприборами кухни. |  |
|  |  | ***Творческая, проектная деятельность – 10 часов*** | |  |  |  |  |
| 61 | 1. | Обоснование темы выбора  творческого проекта. | Составить обоснование  творческого проекта. |  | Коммуникативные | Формирование рабочей группы для выполнения проекта. |  |
| 62 | 2. | Построение «звездочки обдумывания». Выбор необходимых инструментов, приспособлений, оборудования. | Составить схему основных вопросов выполнения творческого проекта. |  | Коммуникативные | Оптимальное планирование работ. |  |
| 63 | 3. | Составление технической документации творческого  проекта. | Выполнение конструирования  и моделирования изделия. |  | Регулятивные | Дизайнерское проектирование изделия. |  |
| 64 | 4. | Выполнение технологических  операций. | Выполнение технологических  операций. |  | Общеучебные | Развитие моторики и координации движения рук. |  |
| 65 | 5. | Выполнение технологических  операций. | Выполнение технологических  операций. |  | Общеучебные | Стремление к экономии и бережливости. |  |
| 66 | 6. | Эколого-экономическое обоснование. | Составление таблицы и расчет себестоимости изделия |  | Общеучебные | Формировать ответственность за качество результатов труда. Развивать экологическую культуру. |  |
| 67 | 7. | Разработка рекламы изделия. |  |  | Коммуникативные | Разработка варианта рекламы выполненного объекта. |  |
| 68 | 8. | Разработка рекламы изделия. |  |  | Коммуникативные |  |  |
| 69 | 9. | Защита творческого проекта. | Защита творческого проекта. |  | Коммуникативные | Публичная презентация и защита проекта. |  |
| 70 | 10. | Защита творческого проекта. | Защита творческого проекта. |  | Коммуникативные | Публичная презентация и защита проекта. |  |

**Список использованной литературы.**

1. Кожина О.А. Технология. Обслуживающий труд. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая.- М.:Дрофа,2012

2.Технология: примерные программы (сост. Л.И.Хатунцева, Л.Е.Афиногенова, Б.П.Чепелева). – Воронеж: ВОИПКиПРО, 2008г

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»** *Протокол №1от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор:Макогонова Г.И.*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2 от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Технология»**

6 класс

**Разработал:** *учитель технолгии*

**Шальнева Татьяна Александровна**

Срок реализации:1 год.

По плану: 2 ч./нед. (70 ч./ год)

Новохоперск 2013

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### Рабочая программа по направлению «Технология» составлена для учащихся 6 классов на основе следующих документов: ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Минобразования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897; Основной образовательной программы образовательного учреждения МКОУ «Новохоперская гимназия №1».

Цели

* освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов; безопасными приемами труда;
* развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
* воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
* получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

**Общая характеристика учебного предмета**

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. При этом приоритетными видами общеучебной деятельности являются:

* определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.
* творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.
* приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.
* умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.
* использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.
* владение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива.
* оценивание своей деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей.

Базовыми для программы являются разделы «Кулинария», «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов». Программа включает в себя также раздел «Технологии ведения дома».

Программа имеет следующие особенности:

1. Изменена последовательность изучения разделов программы: 1) "Технологии ведения дома", 2) "Кулинария", 3) "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов", 4) "Творческие, проектные работы". Это связано с предлагаемым учебным материалом по изучению интерьера кухни и экологическими аспектами приготовления и приема пищи;
2. За счет резервного времени увеличено количество часов на раздел "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов". Это связано с недостаточно сформированным умениями у школьников по обработке пряжи и ткани;
3. Особый аспект сделан на инновационный раздел «Дизайн пришкольного участка». Его актуальность заключается в том, что в последнее время большое внимание уделяется экологическому и эстетическому воспитанию учащихся. Ландшафтная архитектура и озеленение имеет огромное эстетическое, воспитательное и санитарно-гигиеническое значение. При этом в процессе изучения данного раздела учащиеся осваивают не только варианты озеленения школьного участка, но и знакомятся с различными видами художественного оформления участка из недорогих материалов. Инициатива, самостоятельность, творческий подход, совершенствование умения работы в коллективе при выполнении творческих проектов – это лишь часть из задач, которые решаются в процессе изучения данного раздела.

В разделе «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов» основное внимание учащихся сконцентрировано на приобретении умений работать с готовыми выкройками и выполнять элементы моделирования.

Процессы раскроя и изготовления швейного изделия одинаково востребованы мальчиками и девочками.

Объекты труда: в 6-м классе учащиеся изготавливают для себя изделия для отдыха и занятий спортом (шорты, юбку).

Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

По окончании курса технологии в основной школе учащиеся овладевают безопасными приемами труда с инструментами, швейными машинами, электробытовыми приборами, специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки пищевых продуктов, текстильных материалов, изготовления и художественного оформления швейных изделий, ведения домашнего хозяйства, знакомятся с основными профессиями пищевой и легкой промышленности.

**Место предмета в учебном плане**

Данная рабочая программа рассчитана на 70 часов (по 2 часа в неделю).

|  |  |
| --- | --- |
|  | 6 класс |
| Количество часов в неделю | 2 |
| Количество часов в год | 70 |

**Планируемые личностные, метапредметные, предметные результаты**

Обучение в основной школе является второй ступенью пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этой ступени является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

• в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;

• в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

• в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;

• в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

• становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности — природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;

• развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;

• формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;

• приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Изучение технологии в основной школе обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

• проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

• выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;

• развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;

• овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;

• самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;

• становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;

• планирование образовательной и профессиональной карьеры;

• осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;

• бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

• готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;

• проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

• самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

• алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

• определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;

• комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;

• проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

• поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

• самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

• виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;

• приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

• выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;

• выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

• использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;

•  согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

• объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

• оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

• диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;

• обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;

• соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

• соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

В познавательной сфере:

• рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

• оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

• ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

• владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;

• классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;

• распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;

• владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;

• применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;

• владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

• применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

В трудовой сфере:

• планирование технологического процесса и процесса труда;

• подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

• проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;

• подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

• проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

• выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

• соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

• соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

• обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

• выбор и использование кодов, средств и видов пред ставления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

• подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

• контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;

• выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

• документирование результатов труда и проектной деятельности;

• расчет себестоимости продукта труда;

• примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

В мотивационной сфере:

• оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

• оценивание своей способности и готовности к пред принимательской деятельности;

• выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

• выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;

• согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

• осознание ответственности за качество результатов труда;

• наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

• стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

В эстетической сфере:

• дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;

• моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;

• разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;

• эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

• рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

В коммуникативной сфере:

• формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

• выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

• оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;

• публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

• разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;

• потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

В физиолого-психологической сфере:

• развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;

• достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

• соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;

• сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

**Учебно-тематический план.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела и тема** | **Кол-во часов** |
|  | Раздел 1.  Растениеводство | **16** |
| 1.1. | Осенний период . | 6 |
| 1.2. | Весенний период. | 5 |
| 1.3. | Творческая проектная деятельность . | 5 |
| 2 | Раздел 2.  Кулинария | **14** |
| 2.1. | Физиология питания. | 2 |
| 2.2. | Технология приготовления пищи. | 8 |
| 2.3. | Сервировка стола. | 2 |
| 2.4. | Заготовка продуктов. | 2 |
| 3 | Раздел 3.  Создание изделий из текстильных и поделочных материалов. | **26** |
| 3.1. | Рукоделие. Художественные ремесла | 6 |
| 3.2 | Элементы материаловедения. | 2 |
| 3.3. | Элементы машиноведения. | 4 |
| 3.4. | Конструирование и моделирование одежды. | 4 |
| 3.5. | Технология изготовления одежды. | 10 |
| 4 | Раздел 4.  Технологии ведения дома. | **2** |
| 5. | Электротехнические работы | **2** |
| 6 | Раздел 6.  Творческие, проектные работы. | **10** |
| Итого |  | **70** |

**Основное содержание программы**

***Раздел 1.Растениеводство.***

**Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур (2 час)**

Осенние работы

*Основные теоретические сведения.*

Технология подготовки хранилищ к закладке урожая и *поддержания в них микроклимата*, причины потерь сельхозпродукции при хранении и способы их устранения. Правила безопасного труда при работе в овощехранилищах. Особенности агротехники двулетних овощных культур, районированные сорта, их характеристики. Понятие о почве как основном средстве сельскохозяйственного производства. Типы почв, понятие о плодородии. *Способы повышения почвенного плодородия и защиты почв от эрозии.*

Профессии, связанные с выращиванием растений и охраной почв.

*Практические работы.*

Уборка и учет урожая овощей, закладка урожая на хранение, оценка урожайности основных культур и сортов в сравнении со справочными данными, анализ допущенных ошибок, отбор и закладка на хранение семенников двулетних овощных культур, клубней и луковиц многолетних растений. Осенняя обработка почвы с внесением удобрений, описание типов почв пришкольного или приусадебного участка.

*Варианты объектов труда.*

Редис, горох, фасоль, бобы, свекла, морковь, капуста, картофель.

**Выращивание плодовых и ягодных культур (4 час)**

*Основные теоретические сведения.*

Группировка и характеристика плодовых и ягодных растений, районированные сорта и их характеристики. Вегетативное размножение и его роль в сельском хозяйстве. Технологии выращивания ягодных кустарников и земляники.

*Практические работы.*

Уход за ягодными кустарниками, оценка состояния кустарников, выбраковка, подготовка к зиме, выбор экземпляров для ранневесенней заготовки черенков черной смородины, подготовка участка под плантацию земляники, осенние посадки розеток земляники.

*Варианты объектов труда.*

Земляника, малина, смородина, крыжовник*.*

**Выращивание овощных и цветочно-декоративных культур (3 час)**

**Весенние работы**

*Основные теоретические сведения.*

Биологические и хозяйственные особенности, районированные сорта основных овощных и цветочно-декоративных культур региона. Понятие о севообороте. Технология выращивания двулетних овощных культур на семена. Способы размножения многолетних цветочных растений. Растительные препараты для борьбы с болезнями и вредителями. Правила безопасного труда при работе со средствами защиты растений.

*Практические работы.*

Планирование весенних работ на учебно-опытном участке, составление перечня овощных и цветочно-декоративных культур для выращивания, разработка плана их размещения, составление схем севооборотов, подготовка посевного материала и семенников двулетних растений, подготовка почвы, внесение удобрений, посевы и посадки овощей, посадка корнеклубней георгин, черенкование флокса, размножение растений делением куста, луковицами, полив, рыхление почвы, прореживание всходов, прополка, подкормка растений, зашита от болезней и вредителей.

*Варианты объектов труда.*

Зеленные культуры, капуста, свекла, морковь, петрушка, георгины, флоксы, гладиолусы, пионы.

**Выращивание плодовых и ягодных культур (2 час)**

*Основные теоретические сведения*

Технология размножения ягодных кустарников черенками, отводками. Вредители и болезни ягодных кустарников и земляники. Основные виды минеральных удобрений, правила их внесения. Правила безопасного труда при работе с удобрениями и средствами защиты растений. Охрана окружающей среды от возможных последствий применения удобрений и средств защиты растений. Профессии, связанные с выращиванием растений и их защитой.

*Практические работы.*

Подвязка и укорачивание стеблей малины, удобрение и обработка почвы вокруг кустарников, пригибание и прикапывание стеблей кустарников для получения отводков, визуальная оценка пораженности кустарников и необходимости в проведении мероприятий по борьбе с болезнями и вредителями, выбор способов защиты растений, сбор дикорастущих растений, обладающих инсектицидными свойствами, приготовление растворов малотоксичных пестицидов, обработка ими кустарников.

*Варианты объектов труда*

Земляника, малина, смородина, крыжовник.

**Творческая, проектная деятельность (5 час)**

*Виды технологической деятельности и основные теоретические сведения.*

Технология выращивания выбранных культур, изготовления гербариев, заготовки материала для флористики, консервирования плодов и овощей.

*Практические работы.*

Выявление потребности школьных кабинетов, учителей начальных классов, биологии в пополнении банка наглядных материалов, коллективный анализ и оценка возможности их выращивания на учебно-опытном участке, выбор и обоснование темы проекта, поиск недостающей информации, составление плана выполнения проекта, подготовка необходимого посевного или посадочного материала, разработка формы дневника наблюдений, посев и посадка, уход за растениями, проведение наблюдений за развитием растений, заготовка растительного материала, изготовление гербариев, консервирование

натуральных образцов, защита проекта.

*Варианты тем проектов.*

Создание коллекционных отделов учебно-опытного участка (луковичные культуры, лекарственные растения, полевые культуры)*,* изготовление средств наглядности для начальной школы и кабинетов биологии, технологии.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**РАЗДЕЛ «РАСТЕНИЕВОДСТВО»**

**Знать/понимать**

полный технологический цикл получения 2-3-х видов наиболее распространенной растениеводческой продукции своего региона, в том числе рассадным способом и в защищенном грунте; агротехнические особенности основных видов и сортов сельскохозяйственных культур своего региона.

**Уметь**

разрабатывать и представлять в виде рисунка, эскиза план размещения культур на приусадебном или пришкольном участке; проводить фенологические наблюдения и осуществлять их анализ; выбирать покровные материалы для сооружений защищенного грунта.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* обработки почвы и ухода за растениями;
* выращивания растений рассадным способом; расчета необходимого количества семян и доз удобрений с помощью учебной и справочной литературы;
* выбора малотоксичных средств защиты растений от вредителей и болезней.

***Раздел 2. Кулинария (14 час).***

**Физиология питания (2час).**

*Основные теоретические сведения*

Минеральные соли и микроэлементы, *содержание их в пищевых продуктах*. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека. Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях.

*Практические работы*

Работа с таблицами по составу и количеству минеральных солей и микроэлементов в различных продуктах. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных солях и микроэлементах.

*Варианты объектов труда.*

Таблицы, справочные материалы.

**Сервировка стола (2 часа).**

**Технология приготовления пищи (8 час).**

**Блюда из молока и кисломолочных продуктов**

*Основные теоретические сведения*

Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Виды молока и молочных продуктов. Питательная ценность и химический состав молока. Условия и сроки его хранения. Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент кисломолочных продуктов. *Виды бактериальных культур для приготовления кисломолочных продуктов.*

*Практические работы*

Первичная обработка крупы. Определение качества молока. Приготовление молочного супа или молочной каши. Приготовление простокваши, кефира, творога в домашних условиях. Приготовление блюда из кисломолочных продуктов.

*Варианты объектов труда*

Молочный суп, молочная каша, кефир, сырники, запеканка из творога.

**Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря**

*Основные теоретические сведения*

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Возможности кулинарного использования рыбы разных пород. Технология и санитарные условия первичной и тепловой обработки рыбы.

*Практические работы*

Подбор инструментов и оборудования для разделки рыбы. Определение свежести рыбы органолептическим методом. Первичная обработка чешуйчатой рыбы. Варка и жаренье рыбы в целом виде, звеньями, порционными кусками. Определение готовности блюд из рыбы.

*Варианты объектов труда.*

Блюда из вареной и жареной рыбы.

**Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий**

*Основные теоретические сведения*

Виды круп и макаронных изделий. Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий. Технология приготовления блюд из бобовых, обеспечивающая сохранение в них витаминов группы "B". Причины увеличения веса и объема при варке.

*Практические работы*

Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной консистенции и гарниров из крупы, бобовых и макаронных изделий.

*Варианты объектов труда.*

Каша гречневая, гарниры из риса и макаронных изделий.

**Приготовление обеда в походных условиях**

*Основные теоретические сведения*

Обеспечение сохранности продуктов. Посуда для приготовления пищи в походных условиях. Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер противопожарной безопасности.

*Практическая работа:*

Расчет количества, состава и стоимости продуктов для похода.

**Заготовка продуктов (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Процессы, происходящие при солении и квашении. Консервирующая роль молочной кислоты. Сохранность питательных веществ в соленых и квашеных овощах. Время ферментации (брожения) квашеных и соленых овощей до готовности. Условия и сроки хранения.

*Практические работы*

Первичная обработка овощей перед засолкой. Подготовка тары. Определение количества соли и специй. Засолка огурцов или томатов. Квашение капусты.

*Варианты объектов труда.*

Соленый огурец, квашеная капуста.

***Раздел 3.Создание изделий из текстильных и поделочных материалов (26час).***

**Рукоделие. Художественные ремесла (6час).**

**Лоскутное шитье**

*Основные теоретические сведения*

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. Орнамент в декоративноприкладном искусстве. Симметрия и асимметрия в композиции. Геометрический орнамент. Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды.

*Практические работы*

Изготовление эскиза изделия в технике лоскутного шитья. Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре, подготовка их к работе. Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги для выкраивания элементов орнамента. Раскрой ткани с учетом направления долевой нити. Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов.

*Варианты объектов труда.*

Прихватка, салфетка, диванная подушка.

**Элементы материаловедения (2 час).**

*Основные теоретические сведения*

Натуральные волокна животного происхождения. Получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях. Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе. Саржевые и атласные переплетения нитей в тканях. Понятие о раппорте переплетения. Влияние вида переплетения на драпируемость ткани. Дефекты ткани. Сравнительные характеристики свойств хлопчато-бумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

*Практические работы*

Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти. Определение лицевой и изнаночной сторон тканей саржевого и атласного переплетений. Составление коллекции тканей саржевого и атласного переплетений.

*Варианты объектов труда.*

Образцы хлопчато-бумажных, льняных, шелковых и шерстяных тканей.

**Элементы машиноведения (4 час).**

*Основные теоретические сведения*

Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой.

*Практические работы*

Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей. Замена иглы в швейной машине. Уход за швейной машиной, чистка и смазка.

*Варианты объектов труда.*

Швейная машина.

**Конструирование и моделирование поясных швейных изделий (4 час).**

*Основные теоретические сведения*

Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к легкому женскому платью.Ткани и отделки, применяемые для изготовления юбок. Конструкции юбок. Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. Прибавки к меркам на свободу облегания. Условные графические изображения деталей и изделий на рисунках, эскизах, чертежах, схемах. Способы моделирования конических, клиньевых и прямых юбок. Форма, силуэт, стиль. Индивидуальный стиль в одежде.

*Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение основы чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Выбор модели юбки в зависимости от особенностей фигуры. Моделирование юбки выбранного фасона. Подготовка выкройки юбки к раскрою.

*Варианты объектов труда.*

Чертеж и выкройка юбки.

**Технология изготовления поясных швейных изделий (10 час).**

*Основные теоретические сведения*

Назначение и конструкция стачных, настрочных и накладных швов, их условные графические обозначения и технология выполнения. Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки. Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей.

*Практические работы*

Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. Обработка деталей кроя. Скалывание и сметывание деталей кроя. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. Стачивание деталей изделия. Окончательная отделка и влажнотепловая обработка изделия. Художественное оформление изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.

*Варианты объектов труда.*

Юбка коническая, клиньевая или прямая.

***Раздел 4.Технологии ведения дома (2 час).***

**Уход за одеждой и обувью**

*Основные теоретические сведения*

Современные средства ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Средства защиты от моли. Оборудование и приспособления для сухой и влажной уборки.

*Практические работы:*

Удаление пятен с одежды. Ремонт одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. Закладка на хранение шерстяных и меховых изделий. *Закладка на летнее хранение зимней обуви.* Влажная уборка дома.

*Варианты объектов труда.*

Изделие, подлежащее ремонту, шерстяные изделия.

***Раздел 5.Электротехнические работы (2 час).***

*Основные теоретические сведения*

Электроосветительные приборы. Пути экономии электрической энергии. Лампы накаливания и *люминисцентные лампы дневного света*, их достоинства, недостатки и *особенности* эксплуатации. Гальванические источники тока, *их сравнительные характеристики* и область применения. Электродвигатели постоянного и переменного тока, их устройство и области применения. Использование коллекторных электродвигателей в бытовой технике. Схемы подключения коллекторного двигателя к источнику тока.

*Практические работы.*

Подбор бытовых приборов по их мощности и рабочему напряжению. Замена гальванических элементов питания. Изучение зависимости направления и скорости вращения коллекторного электродвигателя от полярности и величины приложенного напряжения.

*Варианты объектов труда.*

Осветительные приборы, пульт управления, коллекторный электродвигатель, электроконструктор.

***Раздел 6.Творческие, проектные работы (8 час).***

*Примерные темы*

Сбор коллекции образцов декоративно-прикладного искусства края.

Изготовление сувенира.

Изготовление изделия в технике лоскутного шитья.

***В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого раздела должен*:**

**Знать/ понимать**

основные технологические понятия; назначение и технологические свойства материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций, влияние различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека; профессии и специальности, связанные с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции.

**Уметь**

рационально организовывать рабочее место; находить необходимую информацию в различных источниках, применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или получения продукта; выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали); находить и устранять допущенные дефекты; проводить разработку учебного проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов; планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий; распределять работу при коллективной деятельности.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации; организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности; изготовления или ремонта изделий из различных материалов; создания изделий или получения продукта с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги; построения планов профессионального образования и трудоустройства.

***Требования по разделам технологической подготовки***

***В результате изучения технологии ученик в зависимости от изучаемого раздела должен*:**

**Создание изделий из текстильных**

**и поделочных материалов**

**Знать/понимать**

• назначение различных швейных изделий; основные стили в одежде и современные направления моды; виды традиционных народных промыслов.

**Уметь**

• выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека;

* строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; выбирать модель с учетом особенностей фигуры; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий;
* проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

• изготовления изделий из текстильных и поделочных материалов с использованием швейных машин, оборудования и приспособлений, приборов влажно-тепловой и художественной обработки изделий и полуфабрикатов; выполнения различных видов художественного оформления изделий.

**Кулинария**

**Знать/понимать**

влияние способов обработки на пищевую ценность продуктов; санитарно-гигиенические требования к помещению кухни и столовой, к обработке пищевых продуктов; виды оборудования современной кухни; виды экологического загрязнения пищевых продуктов, влияющие на здоровье человека.

**Уметь**

выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах; определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам; составлять меню завтрака, ужина; выполнять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов; соблюдать правила хранения пищевых продуктов, полуфабрикатов и готовых блюд; заготавливать на зиму овощи и фрукты; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях и ожогах.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

приготовления и повышения качества, сокращения временных и энергетических затрат при обработке пищевых продуктов; консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;

соблюдения правил этикета за столом; приготовления блюд по готовым рецептам, включая блюда национальной кухни; выпечки хлебобулочных и кондитерских изделий; сервировки стола и оформления приготовленных блюд.

**Электротехнические работы**

**Знать/понимать**

назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки; правила безопасной эксплуатации бытовой техники; пути экономии электрической энергии в быту.

**Уметь**

объяснять работу простых электрических устройств по их принципиальным или функциональным схемам; рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии; включать в электрическую цепь маломощный двигатель с напряжением до 42 В.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

безопасной эксплуатации электротехнических и электробытовых приборов; оценивания возможности подключения различных потребителей электрической энергии к квартирной проводке и определение нагрузки сети при их одновременном использовании; осуществления сборки электрических цепей простых электротехнических устройств по схемам.

**Технологии ведения дома**

**Знать/понимать**

характеристики основных функциональных зон в жилых помещениях; инженерные коммуникации в жилых помещениях, виды ремонтно-отделочных работ; материалы и инструменты для ремонта и отделки помещений; основные виды бытовых домашних работ; средства оформления интерьера; назначение основных видов современной бытовой техники; санитарно-технические работы; виды санитарно-технических устройств; причины протечек в кранах, вентилях и сливных бачках канализации.

**Уметь**

планировать ремонтно - отделочные работы с указанием материалов, инструментов, оборудования и примерных затрат; подбирать покрытия в соответствии с функциональным назначением помещений; заменять уплотнительные прокладки в кране или вентиле; соблюдать правила пользования современной бытовой техникой.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для**:**

выбора рациональных способов и средств ухода за одеждой и обувью; применения бытовых санитарно-гигиенические средств; выполнения ремонтно-отделочных работ с использованием современных материалов для ремонта и отделки помещений; применения средств индивидуальной защиты и гигиены.

***Календарно – тематическое планирование программного материала***

***6 класс (70 часов).***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№***  ***п/п*** | ***№*** | ***Тема урока.*** | | ***Дата*** | ***УУД*** | ***Планируемые результаты*** | ***Домашнее задание*** |
|  |  | ***Теоретическая часть*** | ***Практическая часть*** |  |  |  |  |
|  |  | ***Растениеводство 16 часов*** | |  |  |  |  |
|  |  | Осенний период - 6 часов | |  |  |  |  |
| 1 | 1. | Особенности агротехники двулетних овощных культур. Районированные сорта, их характеристики. |  |  | Познавательные | Знать основные требования урока. |  |
| 2 | 2. | Понятие о почве как основном средстве сельскохозяйственного производства. | Изучение инструкций по охране труда при работе на учебно-опытном участке и в овощехранилищах. |  | Общеучебные | ТБ при работе на учебно-опытном участке. |  |
| 3 | 3. | Группировка и характеристика плодовых и ягодных растений. |  |  | Познавательные | Осенняя обработка почв. |  |
| 4 | 4. | Районированные сорта и их характеристики | Уход за ягодными кустарниками, оценка состояния кустарников, выбраковка, подготовка к зиме. |  |  | Распознавание плодовых и ягодных растений. |  |
| 5 | 5. | Вегетативное размножение и его роль в сельском хозяйстве. |  |  | Регулятивные | Владение способами научной организации труда. |  |
| 6 | 6 | Технологии выращивания ягодных кустарников и земляники. | Выбор экземпляров для ранневесенней заготовки черенков черной смородины, |  |  | Владение формами деятельности по выращиванию кустарников. |  |
|  |  | Творческая проектная деятельность – 2 часа | |  |  |  |  |
| 7 | 1. | Технология выращивания выбранных культур. | Выявление потребности школьного кабинета в пополнении банка наглядных материалов. |  |  | Планирование процессов труда. |  |
| 8 | 2. | Изготовления гербариев, заготовки материала для флористики. | Коллективный анализ и оценка возможности их выращивания на учебно-опытном участке, выбор и обоснование темы проекта. |  |  | Соблюдение трудовой дисциплины. |  |
|  |  | Весенний период - 5 часов | |  |  |  |  |
| 9 | 1. | Биологические и хозяйственные особенности, районированные сорта основных овощных и цветочно-декоративных культур региона. Понятие о севообороте. | Правила безопасного труда при работе со средствами защиты растений.  Планирование весенних работ на учебно-опытном участке, составление перечня овощных и цветочно-декоративных культур для выращивания. |  |  |  |  |
| 10 | 2. | Растительные препараты для борьбы с болезнями и вредителями. |  |  |  |  |  |
| 11 | 3. | Правила использования органических удобрений. | Посев семян цветочно-декоративных культур. |  |  |  |  |
| 12 | 4. | Основные виды минеральных удобрений, правила их внесения. |  |  |  |  |  |
| 13 | 5. | Технология размножения ягодных кустарников черенками, отводками. Вредители и болезни ягодных кустарников и земляники | Правила безопасного труда при работе с удобрениями и средствами защиты растений. |  |  |  |  |
|  |  | Творческая проектная деятельность – 3 часа | |  |  |  |  |
| 14 | 1. | Уход за растениями, проведение наблюдений за развитием растений. | Подготовка необходимого посевного или посадочного материала. |  |  |  |  |
| 15 | 2. | Поиск недостающей информации. | Заготовка растительного материала, изготовление гербариев. |  |  |  |  |
| 16 | 3. | Защита проекта. |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Кулинария – 14 часов.***  Физиология питания – 2часа. | |  |  |  |  |
| 17 | 1. | Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека |  |  | Познавательные | Проявление познавательных интересов и активности. |  |
| 18 | 2. | Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Суточная потребность в солях. | ПТБ, ОРМ при работе на кухне. Определение количества и состава продуктов, обеспечивающих суточную потребность человека в минеральных солях и микроэлементах. |  | Коммуникативные  Регулятивные |  |  |
|  |  | Сервировка стола – 2 часа. | |  |  |  |  |
| 19 | 1. | Составление меню на ужин. Правила подачи блюд. |  |  | Планирование с учетом конечного результата. | Составление меню, эстетическое оформление стола. |  |
| 20 | 2. | Столовые приборы и правила пользования ими. Правила поведения за столом. | Складывание тканевых салфеток различными способами. |  |  | Научиться пользоваться столовыми приборами. |  |
|  |  | Технология приготовления пищи – 8 часов | |  |  |  |  |
| 21 | 1. | Кулинарное значение молока и молочных продуктов. | Определение качества молока. |  | Познавательные | Проявление познавательных интересов в области кулинарии |  |
| 22 | 2. | Значение кисломолочных продуктов в питании человека. | Приготовление простокваши, кефира, творога в домашних условиях. |  | Регулятивные | Готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства. |  |
| 23 | 3. | Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. | Подбор инструментов и оборудования для разделки рыбы. Определение свежести рыбы органолептическим методом. |  | Познавательные | Проявление познавательных интересов в области кулинарии |  |
| 24 | 4. | Технология и санитарные условия первичной и тепловой обработки рыбы. |  |  | Регулятивные | Обработка рыбы. |  |
| 25 | 5. | Виды круп и макаронных изделий. | Подготовка к варке круп, бобовых и макаронных изделий. Определение необходимого количества жидкости при варке каш различной консистенции. |  | Общеучебные | Подготовка к ведению домашнего хозяйства. |  |
| 26 | 6. | Правила варки крупяных рассыпных, вязких и жидких каш, макаронных изделий |  |  | Общеучебные |  |  |
| 27 | 7. | Приготовление обеда в походных условиях. | Расчет количества, состава и стоимости продуктов для похода. |  | Общеучебные | Проявление познавательных интересов в области кулинарии |  |
| 28 | 8. | Обеспечение сохранности продуктов. |  |  | Общеучебные |  |  |
|  |  | Заготовка продуктов – 2 часа | |  |  |  |  |
| 29 | 1. | Сохранность питательных веществ в соленых и квашеных овощах. |  |  | Познавательные | Подготовка к рациональному ведению домашнего хозяйства |  |
| 30 | 2. | Процессы, происходящие при солении и квашении. | Первичная обработка овощей перед засолкой. Подготовка тары. Определение количества соли и специй. |  | Регулятивные | Проявление познавательных интересов в области кулинарии |  |
|  |  | ***Создание изделий из текстильных и поделочных материалов – 26 часов***  Рукоделие. Художественные ремесла – 6 часов. | |  |  |  |  |
| 31 | 1. | Краткие сведения из истории создания изделий из лоскута. | ПТБ, ОРМ, СГТ при выполнении ручных работ.  Изготовление эскиза изделия в технике лоскутного шитья. Подбор тканей по цвету, рисунку и фактуре, подготовка их к работе. |  | Познавательные | Ориентация в имеющихся средствах и технологиях создания объектов труда. |  |
| 32 | 2. | Орнамент в декоративно-прикладном искусстве. | Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги для выкраивания элементов орнамента. |  | Познавательные |  |  |
| 33 | 3. | Симметрия и асимметрия в композиции. | Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов. |  | Общеучебные | Применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки изделия. |  |
| 34 | 4. | Геометрический орнамент. |  |  | Общеучебные |  |  |
| 35 | 5. | Возможности лоскутного шитья, его связь с направлениями современной моды. | Технология соединения деталей между собой и с подкладкой. Использование прокладочных материалов. |  | Общеучебные | Подбор материалов с учетом характера объекта труда. |  |
| 36 | 6. | Лоскутное шитье. |  |  | Общеучебные | Выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм. |  |
|  |  | Элементы материаловедения – 2 часа | |  |  |  |  |
| 37 | 1. | Натуральные волокна животного происхождения. | Распознавание в тканях волокон и нитей из хлопка, льна, шелка, шерсти. Определение лицевой и изнаночной сторон тканей саржевого и атласного переплетений. |  | Познавательные | Оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения. |  |
| 38 | 2. | Свойства натуральных волокон животного происхождения, а также нитей и тканей на их основе. | Составление коллекции тканей саржевого и атласного переплетений. |  | Регулятивные | Проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья. |  |
|  |  | Элементы машиноведения – 4 часа | |  |  |  |  |
| 39 | 1. | Назначение, устройство и принцип действия регуляторов бытовой универсальной швейной машины. | Изучение инструкций по ТБ и ОРМ при работе за швейной машиной. |  | Познавательные | Знать ТБ при работе за швейной машиной. |  |
| 40 | 2. | Подбор толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани. | Регулировка качества машинной строчки для различных видов тканей. |  | Общеучебные | Уметь подбирать толщину иглы и нити в зависимости от вида ткани. |  |
| 41 | 3. | Неполадки в работе швейной машины, вызываемые дефектами машинной иглы или неправильной ее установкой | Замена иглы в швейной машине. |  | Регулятивные | Уметь ухаживать за швейной машиной. |  |
| 42 | 4. | Уход за швейной машиной. | Чистка и смазка швейной машины. |  | Общеучебные |  |  |
|  |  | Конструирование и моделирование одежды – 4 часа | |  |  |  |  |
| 43 | 1. | Конструкции юбок. | Снятие мерок и запись результатов измерений. |  | Познавательные | Подбор материала с учетом характера объекта труда. |  |
| 44 | 2. | Мерки, необходимые для построения основы чертежа конической, клиньевой и прямой юбок. | Построение основы чертежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. |  | Общеучебные |  |  |
| 45 | 3. | Способы моделирования конических, клиньевых и прямых юбок. | Моделирование юбки выбранного фасона. Подготовка выкройки юбки к раскрою. |  | Регулятивные | Проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ. |  |
| 46 | 4. | Форма, силуэт, стиль. |  |  | Познавательные |  |  |
|  |  | Технология изготовления одежды – 10 часов | |  |  |  |  |
| 47 | 1. | Назначение и конструкция стачных, настрочных и накладных швов. | Изучение инструкций ТБ и ОРМ при выполнении швейных работ. |  | Общеучебные | Соблюдение норм и правил безопасности труда при работе за швейной машиной. |  |
| 48 | 2. | Условные графические обозначения и технология выполнения швов. | Выполнение образцов швов. |  | Общеучебные |  |  |
| 49 | 3. | Особенности раскладки выкройки на ткани в клетку и в полоску. | Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя. |  | Общеучебные | Оценивание своей способности и готовности к труду. |  |
| 50 | 4. | Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. |  |  | Регулятивные | Моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ. |  |
| 51 | 5. | Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки. | Подготовка юбки к примерке. |  | Общеучебные | Контроль промежуточных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольно-измерительных инструменгтов. |  |
| 52 | 6. | Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки. | Примерка юбки, выравнивание низа изделия, выявление и исправление дефектов, подгонка изделия по фигуре. |  | Регулятивные |  |  |
| 53 | 7. | Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки. | Стачивание деталей изделия |  | Общеучебные | Достижение необходимой точности движения при выполнении различных технологических операций. |  |
| 54 | 8. | Способы обработки нижнего и верхнего срезов юбки. |  |  | Регулятивные |  |  |
| 55 | 9. | Особенности влажно-тепловой обработки шерстяных и шелковых тканей. | Окончательная отделка и влажнотепловая обработка изделия. |  | Общеучебные | Применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах. |  |
| 56 | 10. | Контроль и оценка качества готового изделия. | Художественное оформление изделия. |  | Регулятивные | Контроль конечных результатов труда. |  |
|  |  | ***Технологии ведения дома – 2 часа*** | |  |  |  |  |
| 57 | 1. | Современные средства ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. | Удаление пятен с одежды.  Ремонт одежды декоративными отделочными заплатами ручным и машинным способами. |  | Познавательные | Подготовка к рациональному и экономичному ведению домашнего хозяйства. |  |
| 58 | 2. | Оборудование и приспособления для сухой и влажной уборки. |  |  |  |  |  |
|  |  | ***Электротехнические работы - 2 часа*** | |  |  |  |  |
| 59 | 1. | Электроосветительные приборы. | Подбор бытовых приборов по их мощности и рабочему напряжению. |  | Познавательные | Знать пути экономии электрической энергии |  |
| 60 | 2. | Электродвигатели постоянного и переменного тока, их устройство и области применения. | Замена гальванических элементов питания |  | Общеучебные | Подготовка к рациональному и экономичному ведению домашнего хозяйства. |  |
|  |  | ***Творческий проект – 10 часов*** | |  |  |  |  |
| 61 | 1. | Обоснование темы выбора  творческого проекта. | Составить обоснование  творческого проекта. |  | Коммуникативные | Формирование рабочей группы для выполнения проекта. |  |
| 62 | 2. | Построение «звездочки обдумывания». Выбор необходимых инструментов, приспособлений, оборудования. | Составить схему основных вопросов выполнения творческого проекта. |  | Коммуникативные | Оптимальное планирование работ. |  |
| 63 | 3. | Составление технической документации творческого  проекта. | Выполнение конструирования  и моделирования изделия. |  | Регулятивные | Дизайнерское проектирование изделия. |  |
| 64 | 4. | Выполнение технологических  операций. | Выполнение технологических  операций. |  | Общеучебные | Развитие моторики, координации движения, достижение необходимой точности при выполнении технологических операций. |  |
| 65 | 5. | Выполнение технологических  операций. | Выполнение технологических  операций. |  | Общеучебные | Выполнение технологических  операций |  |
| 66 | 6. | Выполнение технологических  операций. | Составление таблицы и расчет себестоимости  изделия. |  | Общеучебные | Выполнение технологических  операций. |  |
| 67 | 7. | Эколого-экономическое обоснование. | Разработка рекламы изделия. |  | Коммуникативные | Оформление документации с учетом требований. |  |
| 68 | 8. | Разработка рекламы изделия. |  |  | Коммуникативные | Разработка вариантов рекламы. Оценка конечного результата. |  |
| 69 | 9. | Защита творческого проекта. |  |  | Коммуникативные | Публичная презентация и защита проекта. |  |
| 70 | 10. | Защита творческого проекта. |  |  | Коммуникативные | Публичная презентация и защита проекта |  |

**Список использованной литературы.**

1. Кожина О.А. Технология. Обслуживающий труд. 6 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений/ О.А.Кожина, Е.Н.Кудакова, С.Э.Маркуцкая.- М.:Дрофа,2012.

2.Технология: примерные программы (сост. Л.И.Хатунцева, Л.Е.Афиногенова, Б.П.Чепелева). – Воронеж: ВОИПКиПРО, 2008г.

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохопёрского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия № 1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»** *Протокол №1от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор:Макогонова Г.И.*

*руководитель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ № 100/2от 21.09.2013г.*

**Р А Б О Ч А Я П Р О Г Р А М М А**

**по предмету «Технология»**

6 класс

**(УМК “Технология»)**

**авторов В.Д Казакевич)**

**Разработал:** *учитель технологии 1 КК*

**Матвиенко Александр Иванович**

Срок реализации:1 год

**1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе «Технология. 6 класс (вариант для мальчиков)», на основе авторской программы В.Д. Казакевича

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Технология» для учащихся 6 кл. общеобразовательных учреждений (вариант для мальчиков) / В. Д. Казакевича

На основании примерных программ Министерства образования и науки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по технологии, реализуется программа следующего уровня: в 6 классах – базисный уровень.

С учетом уровневой специфики классов выстроена система учебных занятий, спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено ниже в табличной форме.

Рабочая программа предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В частности, в 5 классах (базовый уровень) дидактико-технологическоеоснащение включает: плакаты, технологические карты изготовления, объекты труда**,** раздаточный материал, аудио- и видеотехнику.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: слайд-лекций, программ обучения, игровых программ.

**Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса  
(базовый уровень)**

***Учащиеся должны***

**знать:**

 что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;

 основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;

 пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;

 особенности межсезонной обработки почвы, способы удобрения почвы;

 о разновидностях посадок и уходе за растениями; способы размножения растений;

 виды пиломатериалов; учитывать их свойства при обработке;

 общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций;

 назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;

 основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим телам;

 виды пиломатериалов;

 возможности и использование компьютера в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;

 источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации;

 технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем;

 общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы;

 виды неисправностей вентильных головок и пути их устранения;

 устройство сливного бачка.

**уметь:**

 рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;

 осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;

 производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции;

 читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;

 понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;

 графически изображать основные виды механизмов передач;

 находить необходимую техническую информацию;

 осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;

 читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали;

 выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву;

 выполнять шиповые соединения;

 шлифовать и полировать плоские металлические поверхности;

 владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);

 применить политехнические и технологические знания и умения в

**2.Учебно-тематического план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование раздела**  **и тема** | **Кол-во часов** |
|  | | |
|  | Раздел 1. |  |
| 1.1. | Вводный урок. | 2 |
| 1.2. | Сельскохозяйственный труд -осень | 6 |
| 2.1 | Раздел2 Технология ручной обработки древесины. | 8 |
| 3.1 | Раздел 3 Элементы графической грамоты | 4 |
| 4.1 | Раздел4 Элементы машиновединия | 4 |
| 5.1 | Раздел5 Технология машинной обработки | 28 |
| 6.1 | Раздел6 Творческий проект | 8 |
| ?.1 | Сельскохозяственный труд- весна | 10 |
|  |  |  |
|  |  |  |
| Итого |  | **70** |

2.Учебный план 6класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Дата | | Содержание  (название раздела, тема урока) | Кол-во  часов  (раздела, урока) | Практические работа |
| план | факт |
|  |  |  | **Раздел 1. Сельскохозяйственные технологии**  . Сельскохозяйственнй труд-осень | **16**  8 | 12  6 |
| 1 |  |  | Вводное занятие.  1.1Особенности агротехники растений.  Понятие о почве | 2 |  |
| 2 |  |  | 1.2Группировка и харакетеристика растений  Районированные сорта растений | 2 |  |
| 3 |  |  | 1.3 Вегетационное размножение  Технология выращивания растений | 2 |  |
| 4 |  |  | 1.4Технология выращивания выбранных культур  Раздел2Обработка древесины. | 2 |  |
| 5 |  |  | 2.1Вводное занятие.Правила безопасности труда | 2 |  |
| 6 |  |  | 2.2Лесная промышленность.  Деревообрабатывающая промышленность | 2 | 2 |
| 7 |  |  | 2.3Пороки древесиныОпределение пороков древесины. | 2 | 2 |
| 8 |  |  | 2.4Производство пиломатериалов.Применение пиломатериалов | 2 |  |
|  |  |  | 2.5Охрана природыЗначение деревообрабатывающей промышленности | 2 |  |
| 9 |  |  | **Раздел3. Графическая грамота.**  **3.1Чертеж детали**  **Сборочный чертеж.** | 2 |  |
| 10 |  |  | 3.2Основы конструирования.Основы моделирования. | 2 |  |
| 11 |  |  | Раздел4.Технология ручной деревообработки.4.1Соединение брусков.Последовательность выполнения соединений | 2 |  |
| 12 |  |  | Изготовление цилиндрических деталей ручным способом.Изготовление конических деталей ручным способом. | 2 | 2 |
| 13 |  |  | Раздел5 Элементы машиноведения  5.1 Составные части машин  Виды технологических машин | **2** |  |
| 14 |  |  | 5.2 Устройство токарного станка СТД-120Устройство и управление | 2 | 2 |
| 15 |  |  | 5.3 Процесс резания  Инструменты для токарных работ | 2 |  |
| 16 |  |  | 5.4 Технология точения древесины на токарном станке  Черновое точение | 2 |  |
| 17 |  |  | 5.5Технология точения древесины на станке  Чистовое точение | 2 |  |
| 18 |  |  | 5.6Художественная обработка изделий  Работа на токарном станке | 2 |  |
|  |  |  | Раздел 6 Технология обработки древесины  Отделка, шлифовка  Защитная и декоративная отделка. | 2 |  |
|  |  |  | Раздел 4Технологии машинной обработки | 16 | 2 |
| 19 |  |  | 4.1 Назначение сверлильного станка  Организация рабочего места. | 2 |  |
| 20 |  |  | **. 4.2 Инструменты для сверлильного станка**  **Оснастка для сверлильного станка** | **2** |  |
| 21 |  |  | **4.3Приемы работы на сверлильном станке**  **Правила безопасности труда** | **2** | 2 |
| 22 |  |  | **4.3 Устройство токарного станка**  **Организация рабочего места** | 2 |  |
| 23 |  |  | 4.4Инструменты для токарного станкаОснастка для токарного станка | 2 |  |
| 24 |  |  | 4.5Организация рабочего места для сверлильных работ  Организация рабочего места для токарных работ | **2** |  |
| 25 |  |  | 4.5Контрольно измерительные инструметы на сверлильном станкеКонтрольно измерительные инструметы на токарном станке | 2 |  |
| 26 |  |  | 4.6Ознакомление с устройством сверлильного станкаСоблюдение правил техники безопасности | 2 |  |
|  |  |  | Раздел 5 Бюджет семьи 2 часа | 2 |  |
| 27 |  |  | 5.1 Источники семейных доходовПотребности семьи | 2 |  |
| 28 |  |  | *Раздел 6 ремонтно – отделочные работы 4 часа* | 4 | 2 |
| 29 |  |  | 6.1 Виды ремонтно –отделочных работ  Назначения и виды обоев | **2** |  |
| 30 |  |  | 6.2 Подбор обоев  Наклейка обоев | 2 | 2 |
|  |  |  | Раздел 7 Электротехника2 часа | 2 |  |
| 31 |  |  | 7.1 Общие понятия об электрическом токе  Виды источника тока | **2** | - |
|  |  |  | Раздел 8 Сельскохозяйственный труд весна -10 часов | 10 | 8 |
| 32 |  |  | 8.1 Направления растениеводстваПравила безопасной работы | 2 | - |
|  |  |  | 8.2 Технологии выращивания овощных культурТехнология выращивания цветочных культур | 2 | 2 |
| 33 |  |  | *8.3 Способы размножения растений*  *Однолетний и двулетние растения* | 2 | 2 |
| 34 |  |  | .8.4 Планирование весенних работ  Размещения культур | 2 | 2 |
| 35 |  |  | *8.5 Определение качества семян*  *Защита творческого проекта* | 2 | 2 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| итого |  |  |  | **70** | 20 |

.

3.Содержание изучаемого курса.

***Раздел 1 Сельскохозяйственные технологии***

**Тема 1.1Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур**

Растениеводство и его структура. Направления растениеводства в регионе, в личных подсобных хозяйствах своего села, на пришкольном участке. Понятие о технологии производства продукции растениеводства и ее основных элементах.

Способы размножения растений. Понятия: однолетние, двулетние и многолетние растения, сорт. Размножение семенами, подготовка семян к посеву.

Почва — основное средство сельскохозяйственного производства. Характеристика основных типов почв, понятие «плодородие почвы».

Приемы весенней обработки почвы, правила разбивки гряд, необходимое оборудование и инструменты, правила посевов и посадок.

Правила безопасного и рационального труда в растениеводстве. Основные приемы ухода за растениями. Проведение фенологических наблюдений. Использование органических удобрений с учетом требований безопасного труда, охраны здоровья и окружающей среды. Технологии и средства защиты растений от болезней и вредителей. Понятие об экологической чистоте продукции растениеводства.

Виды и применение севооборотов. Понятия «урожай», «урожайность». Учет урожайности. Осенняя обработка почвы. Ручные орудия для обработки почвы. Подготовка к. зиме теплолюбивых растений. Способы хранения урожая овощей, клубней и луковиц многолетних растений, семенников двулетних овощных культур,

**Осенний период**

Уборка и учет урожая овощей, закладка урожая на хранение, оценка урожайности основных культур и сортов в сравнении со справочными данными, анализ допущенных ошибок, отбор и закладка на хранение семенников двулетних овощных культур, осенняя обработка почвы с внесением удобрений, описание типов почв пришкольного или приусадебного участка.

*Раздел2*

**Тема 2.1 Технологии ручной обработки древесины .**

Пиломатериалы, свойства и области применения. Виды древесных материалов, свойства и области применения. Пороки древесины. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесины и древесных материалов и восстановлением лесных массивов.

Основные технологические операции ручной обработки древесины и древесных материалов, особенности их выполнения: разметка, пиление, долбление, сверление; сборка деталей изделия, контроль качества: столярная и декоративная отделка деталей и изделий.

Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами. Технологии изготовления деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

*Темы лабораторно-практических и практических работ*  Распознавание древесины и древесных материалов. Выявление природных пороков в материалах и заготовках. Исследование твердости древесины и древесных материалов.

Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов и чертежей деталей различной формы. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по технологической документации.

Организация рабочего места столяра. Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Защитная и декоративная отделка изделия. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Раздел 3

**Тема 3.1Технологии машинной обработки древесины .**

Токарный станок: устройство, назначение. Организация рабочего места для работы на токарном станке. Инструменты и оснастка для работы на токарном станке. Технология токарных работ. Правила безопасности труда при работе на токарном станке.

Современные технологические машины и электрифицированные инструменты: виды, назначение, область применения, способы работы.

Компьютеризация проектирования изделий из древесины и древесных материалов, автоматизация процессов производства.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

*Темы лабораторно-практических и практических работ*

Организация рабочего места для токарных работ. Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при токарных работах.

Ознакомление с устройством и технологической оснасткой токарного станка для обработки древесины. Организация рабочего места для выполнения токарных работ с древесиной, проверка станка на холостом ходу.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями, применяемыми при токарных работах. Выполнение рациональных приемов выполнения различных видов токарных работ.

Изготовление деталей и изделий на станках по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Соблюдение правил безопасности труда при работе на станках. Уборка рабочего места

Раздел4

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные и разметочные инструменты, применяемые при работе с металлами и искусственными материалами.

Ручные инструменты и приспособления для обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения. Основные технологические операций обработки металлов ручными инструментами, спецификация инструментов, особенности выполнения работ.

Основные технологические операции .обработки искусственных материалов ручными инструментами. Способы механической, химической и декоративной лакокрасочной защиты и отделки поверхностей изделии из металлов и искусственных материалов. Современные отделочные материалы и. технологии нанесения декоративных и защитных покрытий.

*Темы лабораторно-практических и практических работ*

Распознавание видов металлов, сортового проката и искусственных материалов. Исследование твердости и пластичности металлов; оценка возможности их использования с учетом вида и предназначения изделия. Подбор заготовок для изготовления изделия.

Чтение технических рисунков, эскизов и чертежей деталей и изделий из проката .Определение последовательности изготовления детали и изделия по технической документации.

Организация рабочего места.

Определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.

Изготовление деталей по чертежу и технологической карте.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда. Уборка рабочего места.

Раздел 5

Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Экспертные методы сравнения вариантов решений.

Методы поиска научно-технической информации. Применение компьютера для поиска информации и формирования базы данных.

Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Государственные стандарты на типовые детали и документацию (БСКД и ЕСТД). Применение компьютера при проектировании изделий. Классификация производственных технологий. Технологическая и трудовая дисциплина на производстве.

Методы определения себестоимости изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. Основные – виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

*Темы практических работ*

Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации и создание баз данных с использованием ЭВМ.

Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися. Выбор видов изделий. Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием компьютера, определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка себестоимости изделия с учетом затрат труда, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

.

***Раздел 1 Сельскохозяйственные технологии***

**Тема 1.1Технологии выращивания овощных и цветочно-декоративных культур**

Растениеводство и его структура. Направления растениеводства в регионе, в личных подсобных хозяйствах своего села, на пришкольном участке. Понятие о технологии производства продукции растениеводства и ее основных элементах.

Способы размножения растений. Понятия: однолетние, двулетние и многолетние растения, сорт. Размножение семенами, подготовка семян к посеву.

Почва — основное средство сельскохозяйственного производства. Характеристика основных типов почв, понятие «плодородие почвы».

Приемы весенней обработки почвы, правила разбивки гряд, необходимое оборудование и инструменты, правила посевов и посадок.

Правила безопасного и рационального труда в растениеводстве. Основные приемы ухода за растениями. Проведение фенологических наблюдений. Использование органических удобрений с учетом требований безопасного труда, охраны здоровья и окружающей среды. Технологии и средства защиты растений от болезней и вредителей. Понятие об экологической чистоте продукции растениеводства.

Виды и применение севооборотов. Понятия «урожай», «урожайность». Учет урожайности. Осенняя обработка почвы. Ручные орудия для обработки почвы. Подготовка к. зиме теплолюбивых растений. Способы хранения урожая овощей, клубней и луковиц многолетних растений, семенников двулетних овощных культур,

#### Весенний период

Планирование весенних работ на учебно-опытном участке, выбор культур, планирование их размещения на участке, определение качества семян, подготовка семян к посеву, выбор способа подготовки почвы, внесение удобрений (компост), выбор инструментов, разметка и поделка гряд, посев и посадка сельскохозяйственных культур с закладкой опытов, мульчирование посевов, уход за растениями, проведение фенологических наблюдений. Составление схемы простых севооборотов, подготовка посевного материала и семенников двулетних растений, подготовка почвы, посевы и посадки овощей, цветочно-декоративных растений, уход за ними.

4.    **Календарно-ТЕМАТИЧЕСКОЕ  ПЛАНИРОВАНИЕ  для  6  класса.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | № п/п | Наименование  раздела  программы | Тема урока | Кол-во часов | Тип  урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки обучающихся | Формирование УУД | Элементы дополнительного (необязательного) содержания | Дата проведения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|  | 1 | Сельскохяйственные .технологии  Осенний период-8ч | Особенности агротехники растений. Инструктаж по охране труда | 1 | Введения новых знаний | Содержание курса .Правила безопасной работы на пришкольном участке .Агротехника растений | Знать: правила безопасной работы на пришкольном участке | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник6 кл стр5 |  |
|  | 2 |  | Понятие о почве | 1 | Введения новых знаний | Определение почвы. Виды почв | Знать :определение почва; виды почв | Экологическое сознание Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник6 кл стр5 |  |
|  | 3 |  | Группировка и характеристика растений | 1 | Введения новых знаний | Характеристикв растений по группам | Знать: характеристику растений по группам  Уметь: определять виды и группы рвстений | Регулятивные действия | Уяебник 6 кл |  |
|  | 4 |  | Районированные сорта растений | 1 | Введения новых знаний | Характеристика районированных сортов растений | Знать: характеристику рай онированых сортов растений  Уметь: определять районированные сорта | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Уяебник 6 кл |  |
|  | 5 |  | Вегетационное размножение | 1 | Введения новых знаний | Виды вегетационных размножений | Знать: виды вегетационных размножений  Уметь: определять виды вегетационных размножений | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6кл |  |
|  | 6 |  | Технология выращивания растений | 1 | Введения новых знаний | Технология выращивания растений | Технология выращивания растений  Уметь :определять виды технологий растений | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6кл |  |
|  | 7 |  | Технология выращивания растении выбранных культур | 1 | Комбинированный урок | Технология выращивания растении выбранных культур | Знать: Технология выращивания растении выбранных культур  Уметь: :определять виды технологий растений | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6кл |  |
|  | 8 |  | Изготовление гербариев | 1 | Комбинированный урок | Сбор гербариев | Знать: виды и группы растений  Уметь :определять виды растений | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6кл |  |
|  | 9 | Технология обработки древесины | Инструктаж по охране труда | 1 | Введение новых знаний | Содержание курса  «Технология. 6 класс».  Правила безопасной  работы в мастерской | **Знать**: правила безопасной  работы в мастерской | .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.5 |  |
|  | 10 | Технология  обработки древесины | Лесная и деревообрабатывающая промышленность. Заготовка древесины | 1 | Введение новых знаний | Структура лесной  и деревообрабатывающей промышленности.  Виды лесоматериалов,  технология производства и область применения. Профессии, связанные с заготовкой древесины | **Знать**: структуру лесной  и деревообрабатывающей промышленности; способы заготовки древесины; виды лесоматериалов; профессии, связанные с заготовкой древесины.  **Уметь**: определять виды лесоматериалов; рассчитывать объём заготовленной древесины | .Регулятивные универсальные  учебные действий  Познавательные учебные действия | Древесина –  самовосстанавливающийся  строительный  материал |  |
|  | 11  12 | Технология обработки древесины | Пороки древесины.  Физические и механ. св-ва древесины. | 2 | Комбинированный урок | Пороки древесины: природные и технологические | **Знать**: понятие *порок древесины*; природные и технологические пороки.  **Уметь**: распознавать пороки древесины | .Регулятивные универсальные учебные действий | Учебник 6 кл. стр.12 |  |
|  | 13  14 | Технология обработки древесины | Производство и применение пиломатериалов.  Механизация в деревообработке | 2 | Комбинированный урок | Виды пиломатериалов, технология их производства и область применения | **Знать**: виды пиломатериалов; способы их получения; область применения различных пиломатериалов.  **Уметь**: определять виды пиломатериалов | .Регулятивные универсальные учебные действий  Познавательные учебные действия | Новые виды пиломатериалов и их свойства |  |
|  | 15  16 | Технология обработки древесины | Охрана природы в лесной промышленности.  Значение деревообрабатывающей пром-ти | 2 | Введение новых знаний | Влияние технологий  заготовки и обработки  лесоматериалов на окружающую среду и здоровье-  человека. Охрана  природы в России | **Знать**: о влиянии технологий заготовки лесоматериалов на окружающую среду  и здоровье человека; основные законы и мероприятия  по охране труда в России; правила безопасного пове-  дения в природе.  **Уметь**: бережно относиться к природным богатствам; рационально использовать дары природы (лес, воду, воздух, полезные ископаемые и т. д.) | .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.10 |  |
|  | 17  18 | Элементы графической грамоты. | Чертёж детали.  Сборочный  Чертёж. | 2 | Комбинированный урок | Графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение: шипы, проушины, отверстия, уступы, канавки. Основные сведения  о видах проекций деталей на чертёж. Общие сведения о сборочных  чертежах | **Знать**: технологические  понятия *чертёж детали, сборочный чертёж*; графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм, конструктивных элементов деталей; виды проекций деталей на чертеже.**Уметь**: читать чертежи  (эскизы) призматической  и цилиндрической форм;  определять последовательность сборки изделия по сборочному чертежу и технологической карте | . Регулятивные универсальные учебные действия | Построение сборочного чертежа несложных  деталей  Учебник 6 кл. стр.17 |  |
|  | 19  20 | Элементы графической грамоты. | Основы конструирования и моделирования изделия  из дерева.  Технический  рисунок. | 2 | Комбинированный урок | Общие сведения о конструировании. Этапы конструирования изделия. Функции вещей. Требования, учитываемые при конструировании различных предметов. Общие сведения о моделировании | **Знать**: понятия*конструирование, моделирование, модель*; функции вещей; требования, учитываемые при конструировании изделия; этапы конструирования.  **Уметь**: конструировать  простейшие изделия; создавать эскиз и технические рисунки сконструированного изделия | Регулятивные действия | Учебник 6 кл. стр.23 |  |
|  | 21  22 | Технология обработки древесины | Соединение брусков.  Виды соединения. | 2 | Комбинированный урок | Виды соединений брус-  ков. Последовательность выполнения соединений брусков различными способами. Инструменты для выполнения данного вида работ. Правила безопасной работы | **Знать**: виды соединений  брусков; способы соединения деталей; ручные инструменты для выполнения соединений брусков; правила безопасной работы.  **Уметь**: выполнять соединение брусков различными способами | .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.26 |  |
|  | 23  24 | Технология обработки древесины | Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным способом.  Строгание | 2 | Комбинированный урок | Технология изготовления деталей цилиндрической и конической форм ручным способом. Инструменты для данного вида работ. Правила безопасной работы. Визуальный и инструментальный контроль качества | **Знать**: технологию изготовления цилиндрических и конических деталей ручным способом; назначение инструментов и рациональные приёмы работы с ними; правила безопасной работы.  **Уметь**: изготавливать детали цилиндрической и конической форм ручным способом; проводить визуальный и инструментальный контроль качества | . Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.32 |  |
|  | 25  26 | Элементы машинове-  дения. | Составные части машин.  Виды технологических машин | 2 | Комбинированный урок | Технологические машины. Составные части машин. Виды зубчатых передач. Условные графические обозначения на кинематических схемах зубчатых передач. Передаточное отношение в зубчатых передачах и его расчёт | **Знать**: составные части  машин; виды зубчатых передач; условные графические обозначения на кинематических схемах; правила расчёта передаточного отношения  в зубчатых передачах.  **Уметь**: читать и составлять кинематические схемы | .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.36 |  |
|  | 27  28 | Элементы машинове-  дения. | Устройство токарного станка СТД-120  Устройство и управление**.** | 2 | Комбинированный урок | Назначение и устройство токарного станка. Кинематическая схема токарного станка. Виды операций, выполняемые на станке. Правила безопасной работы на станке | **Знать**: устройство токарного станка, его кинематическую схему; виды операций, выполняемых на токарном станке; правила безопасной работы на станке. | Познавательные учебные действия универсальные учебные действия | История создания токарного станка  Учебник 6 кл. стр.40 |  |
|  | 29  30 | Технология обработки древесины | Процесс резания.  Инструменты для токарных работ. | 2 |  | Перечислять виды технологических машин  Классифицировать машины по выполняемым ими функциям | Назвать применяемые для точения инструменты и их назначение (Р).  Рассказать правила заточки и доводки лезвия стамесок  Характеризовать чистовое и черновое точение | .Регулятивные универсальные учебные действия |  |  |
|  | 31  32 | Элементы машинове  дения. | Технология точения древесины на токарном станке.  Черновое точение. | 2 | Практическое занятие | Подготовка заготовок  к точению. Выбор ручных инструментов,  их заточка. Приёмы  работы на токарном станке. Контроль качества выполняемых операций. Устранение выявленных дефектов | **Знать**: приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке; назначение  и устройство ручного инструмента; правила заточки  инструмента; приёмы работы на токарном станке.  **Уметь**: подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на технологическую карту; контролировать качество и устранять выявленные дефекты | .Регулятивные универсальные учебные действия | Изготовление изделия на токарном станке  с декоративной отделкой |  |
|  | 33  34 | Элементы машинове-  дения. | Технология точения древесины на токарном станке.  Чистовое точение. | 2 | Практическое занятие | Перечислить основные неисправности станка.  Устранить простейшие неисправности станка.  Контролировать форму и размеры изделия.  Понимать условные обозначения шероховатости и допусков на чертежах | **Знать**: приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке; назначение  и устройство ручного инструмента; правила заточки  инструмента; приёмы работы на токарном станке.  **Уметь**: подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на технологическую карту | . Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.46 |  |
|  | 35  36 | Элементы машинове-  дения. | Художественная обработка изделий  из древесины.  Работа на токарном станке. | 2 | Комбинированный урок | Традиционные виды декоративно –прикладного творчества  творчества .. Виды орнаментов. Виды точения.  Инструменты для точения. Правила безопасной работы | **Знать**: Называть последствия небрежного отношения к оборудованию, инструментам, материалам.  Определить себестоимость подсвечника.  Перечислить виды сложных форм поверхностей.  Выполнять сложные формы поверхностей .  **Уметь**: Работа на токарном станке с соблюдением правил т/б | Регулятивные действия | Создание рисунков |  |
|  | 37  38 | Технология обработки древесины | Отделка, шлифовка изделий.  Защитная  и декоративная отделка. | 2 | Комбинированный урок | Виды защитной и декоративной отделки изделий из древесины. Правила безопасности при окрашивании изделий. Затраты на изготовление изделия | **Знать**: назначение защитной отделки изделий из древесины; виды защитной и декоративной отделок; виды красок и лаков; правила безопасной работы; правила расчёта затрат на изготовление изделий.  **Уметь**: выполнять защитную и декоративную отделку изделия; рассчитывать затраты на изготовление изделия | .Регулятивные универсальные учебные действия | подсвечник |  |
|  | 39  40 | Элементы машинове-  дения. | Технология изготовление деталей.  Технология Точения конусных форм. | 2 | Комбинированный урок | Подготовка заготовок  к точению. Выбор ручных инструментов,  их заточка. Приёмы  работы на токарном станке. Контроль качества выполняемых операций. Устранение выявленных дефектов | **Знать**: Называть последствия небрежного отношения к оборудованию, инструментам, материалам.  Определить себестоимость подсвечника.  Перечислить виды сложных форм поверхностей.  Выполнять сложные формы поверхностей .  **Уметь**: Работа на токарном станке с соблюдением правил т/б | . Регулятивные универсальные учебные действия | Черенок |  |
|  | 41  42 | Элементы графической грамоты. | Художественное точение.  Чертёж фасонной детали. | 2 | Комбинированный урок | Рассказать правила заточки и доводки лезвия стамесок.  Характеризовать чистовое и черновое точение | **Знать**: приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке; назначение  и устройство ручного инструмента; правила заточки  инструмента; приёмы работы на токарном станке.  **Уметь**: подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на | Познавательные .Регулятивные универсальные учебные действия | Рукоятка |  |
|  | 43  44 | Элементы машинове-  дения. | Разработка технологии изготовлении деталей.  Практ. раб.точение. | 2 | Практика | Различать механизмы по выполняемым ими функциям и по используемым в них рабочим  частям | **Знать**: технологию изготовления цилиндрических и конических деталей ,назначение инструментов и рациональные приёмы работы с ними; правила безопасной работы.  **Уметь**: изготавливать детали цилиндрической и конической форм, проводить визуальный и инструментальный контроль качества | Познавательные. Регулятивные универсальные учебные действия | Рукоятка |  |
|  | 45  46 | Элементы машинове-  дения. | Токарная обработка древесины.   Пр.раб. Сборка изделия. | 2 | Практическое занятие | Цели: знакомство с видами отделки поверхностей детали, с эстетическими требованиями, предъявляемыми  к отделке | Понимать условные обозначения шероховатости и допусков | .Регулятивные универсальные учебные действия | Рукоятка |  |
|  | 47  48 | Элементы машинове-  дения. | Изготовление изделий с элементами худ. отделки.  Практическая работа.Точение | 2 | Практическое занятие | Подготовка заготовок  к точению. Выбор ручных инструментов,  их заточка. Приёмы  работы на токарном станке. Контроль качества выполняемых операций. Устранение выявленных дефектов | **Знать**: приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке;**Уметь**: подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на технологическую карту | .Регулятивные универсальные учебные действия | Картофелемялка |  |
|  | 49  50 | Элементы машинове-  дения. | Изготовление изделий с худ. отлелкой.  Практическая работа. Точение | 2 | Практическое занятие | Контролировать форму и размеры изделия.  Понимать условные обозначения шероховатости и допусков на чертежах | **Знать**: приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке;**Уметь**: подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на технологическую карту | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Картофелемялка |  |
|  | 51  52 | Элементы машинове-  дения. | Изготовление изделий с худ. отделкой.  Обработка древесины на СТД | 2 | Комбинированный урок | Визуальный и инструментальный контроль качества | **Знать**: приёмы подготовки заготовок к точению на токарном станке;**Уметь**: подготавливать заготовки к точению; выполнять работу на токарном станке с опорой на технологическую карту | . Регулятивные универсальные учебные действия | Ваза |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 53  54 | Проект | Основные требования к проектированию.  Элементы конструирования | 2 | Введение новых знаний | Требования, предъявляемые при проектировании изделий. Методы  конструирования | **Знать**: требования, предъявляемые при проектировании изделий; методы конструирования; основы экономической оценки стоимости  выполняемого проекта. | .Регулятивные универсальные учебные действий | Учебник 6 кл. стр.116 |  |
|  | 55  56 | Проект | Сбор и обработка информации, база данных.  Разработка идеи выполнения проекта. | 2 | Введение новых знаний | Выбор тем проектов  на основе потребностей  и спроса на рынке товаров и услуг. Методы поиска информации  об изделии и материалах. Последовательность проектирования | **Знать**: методы определения потребностей и спроса  на рынке товаров и услуг;  методы поиска информации  об изделиях и материалах; последовательность разра-  ботки творческого проекта.  **Уметь**: обосновывать идею  изделия на основе маркетинговых опросов; анализировать возможность изготовления изделия; составлять технологическую карту | .Регулятивные универсальные учебные действий | Учебник 6 кл. стр.117 |  |
|  | 57  58 | Проект | Экономический расчёт.  Оформление проекта. | 2 | Введение новых знаний | Разработка конструкции и определение деталей. Подготовка чертежа или технического рисунка. Составление технологической карты. | **Знать**: последовательность работы над проектом; технологические операции; правила оформления проектных материалов.  **Уметь**: анализировать  свойства объекта; делать  экономическую оценку стоимости проекта | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр.120 |  |
|  | 59  60 | Проект | Защита проекта.   Выставка работ. | 2 |  | Изготовление деталей и контроль качества. Сборка и отделка изделия. Оформление проектных материалов | **Уметь**: обосновывать свой  выбор темы; разрабатывать конструкцию изделия; изготовить изделие; оформлять  творческий проект; представлять свою работу | . Регулятивные универсальные учебные действия |  |  |
|  | 61- | Сельско-хозяиственый труд.Весна-10ч | Основные виды удобрений | 1 | Комбинированный урок | Основные виды удобрений | **Знать:** основные виды удобрений  Уметь: определять основные виды удобрений | Регулятивные действия  Познавательные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 62 |  | Технологий размещения растений | 1 | Комбинированный урок | Технологий размещения растений | Знать; размещения растений  Уметь: составлять севооборот | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 63 |  | Правила использования удобрений | 1 | Комбинированный урок | Правила использования удобрений | Знать: правила ис пользования удобрений  Уметь: применять удобрения | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | :64 |  | Понятие о сорте | 1 | Комбинированный урок | Понятие о сорте | **Знать; основные виды овощных культур**  **Уметь; определять сорта овощных культур** | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 65 |  | Выполнение технологических операций | 1 | Комбинированный урок | Выполнение технологических операций | **Знать: технологические операции выполняемые при выращивании овощных культур.**  **Уметь :выполнять технологические операции** | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 66 |  | Эколого= экономическое обоснование | 1 | Комбинированный урок | Эколого= экономическое обоснование | **Знать:**  эколого= экономическое обоснование | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 67 |  | Подготовка семян к посеву | 1 | Комбинированный урок | Подготовка семян к посеву | Знать: подготовка семян к посеву  Уметь: подготовить семена к посеву | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 68 |  | Посев семян | 1 | Комбинированный урок | Посев семян | **Знать: сроки посадки семян**  **Уметь: производить посев семян овощных культур** | Экологическое сознание. Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  | 69-70 |  | Уход за посевами  Заключительный урок | 2 | Комбинированный урок | Уход за посевами  Поведение итогов, выставление оценок за год | **Знать: сроки ухода за посевами**  **Уметь: ухаживать за посевами овощных культур** | Экологическое сознание .Регулятивные универсальные учебные действия | Учебник 6 кл. стр |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**5. Методическое обеспечение программы**

|  |
| --- |
| 1. Технология. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: вариант для мальчиков/ Индустриальная технология В,Д .Казакевича– М.: Вентана -Граф, 2010г. |
| 1. Стандарт основного общего образования по технологии |
| 1. Примерная программа основного общего образования по технологии |
| 1. Другие дидактические материалы по всем разделам каждого направления технологической подготовки учащихся |
| 1. Научно-популярная и техническая литература по темам учебной программы. |
| 1. Нормативные материалы (ГОСТы, ОСТы, ЕТКС и т.д.) по разделам технологической подготовки |
| 1. Справочные пособия по разделам и темам программы |
| 1. Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков) |
| 1. Методические рекомендации по оборудованию кабинетов и мастерских |
| 1. Таблицы (плакаты) по безопасности труда ко всем разделам технологической подготовки |
| 1. Таблицы (плакаты) по основным темам всех разделов каждого направления технологической подготовки учащихся |
| 1. Электронные библиотеки и базы данных по основным разделам технологии. |

**6.Список используемой литературы**

1.Технология. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: вариант для мальчиков/ Индустриальная технология В.Д Казакевича М.: Вентана -Граф, 2010г.

1.Бабина Н.Ф. Контроль и оценивание качества обучения по «Технологии»: Учебно-методическое пособие/ – Воронеж: ВОИПК и ПРО,2012. – 183 с.

2.Коваленко, В. И. Объекты труда. 6 кл. Обработка древесины и металла: пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. – М.: Просвещение, 1990.

3.Л.И. Хатунцева, Н.Ф. Бабина, Г.В. Басаргина, и др.под ред. Л.И. Хатунцевой Методические рекомендации по внедрению нового федерального образовательного стандарта основного общего образования по предмету «Технология» Пособие для учителя ВОИПКиПРО,2013год. Воронеж.

4.Павлова М.Б., Питт Дж., Гуревич М.И., Сасова И.А. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой. – М.: Вентана-Граф, 2003. – 296 с.: ил.

5.Примерные программы по учебным предметам. Технология 6класс прект. – М.: Просвещение, 2010г

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Новохоперского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия №1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

Протокол№1от 16.09.2013г. Заместитель директора по УВР Директор:Макогонова Г.И.

Руководитель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2от 21.09.2013г.

**Рабочая программа**

**по предмету « Физическая культура»**

**5 класс**

**(УМК учебник Физической культуры 5 класс под редакцией А.П. Матвеев**

**Комплексная программа физического воспитания 1-11класс под редакцией В.И.Лях, и А.А. Зданевич 2010 г**

**Разработал:** учитель физической культуры ВКК

**Башлыков Юрий Юрьевич**

Срок реализации 1 год.

3 часа в неделю (105 часов в год)

Новохопреск 2013

**Календарно-тематическое планирование**

**5 класс**

**1 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Спринтерский бег, эстафетный бег** | **5** | **Изуче6ние нового материала** | **Высокий старт (до 10-15м), бег с ускорением (30-40м). Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения; развитие скоростных качеств. Подвижная игра бег с флажками. Инструктаж по Т.Б.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м).** | **Текущий** | **Описывают технику выполнения беговых упр., осваивают её самостоятельно.** |  |
| **2** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт (до 10-15м), бег с ускорением (40-50м). Круговая эстафета. Специальные беговые упражнения; развитие скоростных возможностей. Влияние легкоатлетических упражнений на здоровье.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м).** | **Текущий** | **Осваивают технику самостоятельно, выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения.** |  |
| **3** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт (до 10-15м), бег по дистанции. Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения; развитие скоростных возможностей.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м).** | **Текущий** | **Демонстрируют вариативное выполнения упражнений.** |  |
| **4** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт (до 10-15м), бег с ускорением (50-60м), финиширование ,специальные беговые упражнения; развитие скоростных возможностей. Эстафетный бег. Передача эстафетной палочки.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м).** | **Текущий** | **Применяют беговые упр., для развития координационных, скоростных способностей.** |  |
| **5** |  |  | **Учётный** | **Бег на результат (60м). Специальные беговые упражнения ,развитие скоростных возможностей. Подвижная игра «Разведчики и часовые».** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью с низкого старта (60м).** | **Бег 60м:м.:5 -« 10.2» с 4 - «10.8» с: 3- « 11.4»**  **д.: «5»- 10.4с.: «4» - 10.9с.: «3» - 11.6** | **Применяют беговые упр., для развития координационных, скоростных способностей.** |  |
| **6** | **Прыжок в длину. Метание малого мяча.** | **4** | **Изуче6ние нового материала** | **Обучение отталкиванию в прыжке в длину способом «согнув ноги», прыжок с 7-9 шагов разбега. Метание малого мяча в горизонтальную цель (1\*1) с 5-6 м. ОРУ в движении. Подвижная игра «Попади в мяч». Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.** | **Уметь : прыгать в длину с разбега; метать мяч в горизонтальную цель** | **Текущий** | **Описывают технику прыжка в длину с разбега.** |  |
| **7** |  |  | **Комбинированный** | **Обучение отталкиванию в прыжке в длину способом «согнув ноги», прыжок с 7-9 шагов разбега. Метание малого мяча в горизонтальную цель (1\*1) с 5-6 м. ОРУ в движении. Подвижная игра «Кто дальше бросит». Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.** | **Уметь : прыгать в длину с разбега; метать мяч в вертикальную цель** | **Текущий** | **Описывают технику метания малого мяча разными способами.** |  |
| **8** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Прыжок с 7-9 шагов разбега. Приземление. Метание малого мяча в горизонтальную цель (1\*1) с 5-6 м. ОРУ в движении. Подвижная игра «Метко в цель». Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.** | **Уметь : прыгать в длину с разбега; метать мяч в вертикальную цель** | **Текущий** | **Демонстрируют вариативное выполнение прыжковых и метательных упражнений.** |  |
| **9** |  |  | **Учётный** | **Прыжок с 7-9 шагов разбега. Метание малого мяча в горизонтальную цель (1\*1) с 5-6 м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств.** | **Уметь : прыгать в длину с разбега; метать мяч в горизонтальную цель** | **Оценка техники выполнения прыжка в длину с разбега.** | **Применяют упр., для развития координационных, скоростно-силовых способностей.** |  |
| **10** | **Бег на средние дистанции** | **2** | **Изучение нового материала** | **Бег в равномерном темпе. Бег 1000 метров. ОРУ. Развитие выносливости. Подвижная игра «Салки маршем».** | **Уметь: бегать дистанцию 1000 м** | **Текущий** | **Описывают технику выполнения беговых упр., осваивают её самостоятельно.** |  |
| **11** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Бег в равномерном темпе. Бег 1000 метров. ОРУ. Развитие выносливости. Подвижная игра «Салки маршем».** | **Уметь: бегать дистанцию 1000 м** | **Текущий** | **Демонстрируют вариативное выполнение упражнений.** |  |
| **12** | **Бег по пересечён**  **ной местности преодоление препятствий** | **9** | **Изучение нового материала** | **Равномерный бег ( 10 мин.)**  **ОРУ. Подвижные игры «Невод». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Выбирают индивидуальный темп передвижения** |  |
| **13** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 12 мин.) Чередование бега с ходьбой.**  **ОРУ. Подвижные игры «Перебежка с выручкой». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Контролируют темп бега по ЧСС.** |  |
| **14** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 12 мин.) Чередование бега с ходьбой.**  **ОРУ. Подвижные игры «Паровозики». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Применяют беговые упр., для развития координационных, скоростных способностей.** |  |
| **15** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 15 мин.) Бег в гору. Преодоление препятствий.**  **ОРУ. Подвижные игра «Бег с флажками». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений.** |  |
| **16** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 15 мин.) Бег в гору. Преодоление препятствий.**  **ОРУ. Подвижные игра «Вызов номеров». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Контролиру**  **ют темп бега по ЧСС.** |  |
| **17** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 15 мин.) Бег в гору. Преодоление препятствий.**  **ОРУ. Подвижные игра «Команда быстроногих». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений.** |  |
| **18** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 17 мин.) Бег в гору. Преодоление препятствий.**  **ОРУ. Подвижные игра «Через кочки и пенёчки». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Применяют беговые упр., для развития координационных, скоростных способностей.** |  |
| **19** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 17 мин.) Бег в гору. Преодоление препятствий.**  **ОРУ. Подвижные игра «Разведчики и часовые». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Текущий** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений.** |  |
| **20** |  |  | **Учётный** | **Бег по пересечённой местности(2км).**  **ОРУ. Подвижные игра «Пятнашки маршем». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе до( 20 мин).** | **Бег 2 км без учёта времени** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения беговых упражнений.** |  |
| **21** | **Волейбол** | **4** | **Изучение нового материала** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху вперёд. Эстафета с элементами волейбола. Т.Б.при игре в волейбол.** | **Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Описывают технику игровых действий и приёмов, вы**  **являют и устр. ошибки.** |  |
| **22** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху вперёд. Подвижная игра «Пасовка волейболистов».** | **Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе совм. освое**  **ния техники.** |  |
| **23** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху над собой и вперёд .Встречные эстафеты. Подвижная игра с элементами в/б«Летучий мяч».** | **Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий**  **Оценка технике выполнения стойки и передвижений** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых дейс.** |  |
| **24** |  |  | **Комплексный** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху на месте и после передачи вперёд .Встречные и линейные эстафеты. Подвижная игра с элементами в/б.** | **Уметь: играть в волейбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых дейс.** |  |
| **25** | **Баскетбол** | **3** | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижение игрока. Остановка прыжком. Ведение мяча на месте. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в парах. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Т.Б. при игре в баскетбол.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенными правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Описывают технику игровых действий и приёмов, вы**  **являют и устраняют типичные ошибки.** |  |
| **26** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижение игрока. Остановка прыжком. Ведение мяча на месте. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в парах. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Терминология баскетбола.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенными правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками** |  |
| **27** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижение игрока. Остановка прыжком. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в парах. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенными правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых действий.** |  |

**2 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **28** | **Строевые упражнения** | **6** | **Изучение нового материала** | **Перестроение из одной колонны в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ на месте. Развитие силовых способностей. Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. Инструктаж по Т.Б. Подвижная игра «Запрещённое движение».** | **Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.** | **Текущий** | **Различают строевые команды. Соблюдают Т.Б.** |  |
| **28** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из одной колонны в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ на месте. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе. Подвижная игра «Светофор».** | **Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.** | **Текущий** | **Точно выполняют строевые приёмы. Описывают состав и содержание ОРУ.** |  |
| **29** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из одной колонны в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ в движении. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе. Подвижная игра «Фигуры».** | **Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.** | **Текущий** | **Различают строевые команды. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения.** |  |
| **30** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из одной колонны в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ в движении. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе.** | **Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.** | **Текущий** | **Точно выполняют строевые приёмы.** |  |
| **31** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из одной колонны в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ на месте. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе. Подвижная игра «Прыжок за прыжком».** | **Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.** | **Текущий** | **Различают строевые команды. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения.** |  |
| **32** |  |  | **Учётный** | **Перестроение из одной колонны в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ на месте. Развитие силовых способностей. Подтягивание в висе.** | **Уметь: выполнять комбинацию из разученных элементов, выполнять строевые упражнения.** | **Оценка техники выполнения висов. Подтягивание в висе. Маль «5»-6 раз. «4»-4 раз. «3»-1 раз.**  **Дев**  **«5»-19р**  **«4»-14р**  **«3»- 4р.** | **Различают строевые команды. Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения общеразвивающих упражнений.** |  |
| **33** | **Опорный прыжок.**  **Строевые упражнения** | **6** | **Изучение нового материала** | **Перестроение из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием по 8 человек в движении. ОРУ с гимнастическими палками. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Подвижная игра «Удочка». Развитие силовых способностей.** | **Уметь: выполнять опорный прыжок; строевые упражнения** | **Текущий** | **Описывают технику выполнения прыжковых упражнений, осваивают её самостоятельно.** |  |
| **34** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием по 8 человек в движении. ОРУ с гимнастическими палками. Вскок в упор присев. Соскок прогнувшись. Подвижная игра «Прыжки по полоскам». Развитие силовых способностей.** | **Уметь: выполнять опорный прыжок; строевые упражнения** | **Текущий** | **Выявляют и устраняют характерные ошибки в процессе освоения. Применяют прыжковые упр., для разв**  **ития скорост**  **но-силов спос** |  |
| **35** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием по 8 человек в движении. ОРУ с гимнастическими палками. Прыжок ноги врозь. Подвижная игра «Кто обгонит?». Развитие силовых способностей.** | **Уметь: выполнять опорный прыжок; строевые упражнения** | **Текущий** | **Включают прыжковые упражнения в различные в различные формы занятий по физической культуре.** |  |
| **36** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием по 8 человек в движении. ОРУ с мячами. Прыжок ноги врозь. Подвижная игра «Прыгуны и пятнашки». Развитие силовых способностей.** | **Уметь: выполнять опорный прыжок; строевые упражнения** | **Текущий** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения прыжковых упражнений соблюдая правила Т.Б.** |  |
| **37** |  |  | **Комплексный** | **Перестроение из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием по 8 человек в движении. ОРУ с мячами. Прыжок ноги врозь. Подвижная игра «Удочка». Развитие силовых способностей.** | **Уметь: выполнять опорный прыжок; строевые упражнения** | **Текущий** | **Включают прыжковые упражнения в различные в различные формы занятий по физической культуре.** |  |
| **38** |  |  | **Учётный** | **Перестроение из колонны по два в колонну по одному с разведением и слиянием по 8 человек в движении. ОРУ с мячами. Прыжок ноги врозь. Подвижная игра «Кто обгонит?». Развитие силовых способностей.** | **Уметь: выполнять опорный прыжок; строевые упражнения** | **Оценка техники выполнения опорного прыжка** | **Демонстрируют вариативное выполнение прыжковых упражнений.** |  |
| **39** | **Акробатика** | **6** | **Изучение нового материала** | **Строевой шаг . Повороты на месте. Кувырок вперёд. Эстафеты. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей.** | **Уметь: выполнять кувырки, стойку на лопатках.** | **Текущий** | **Описывают технику акробатических упр., и составляют акробатические комбинац.** |  |
| **40** |  |  | **Комплексный** | **Строевой шаг . Повороты на месте. Кувырок вперёд. Подвижная игра «Два лагеря».ОРУ в движении. Развитие координационных способностей.** | **Уметь: выполнять кувырки, стойку на лопатках.** | **Текущий** | **Взаимодействуют в процессе освоения техники упражнений.** |  |
| **41** |  |  | **Комплексный** | **Строевой шаг . Повороты на месте. Кувырок вперёд и назад. Подвижная игра «Смена капитана».ОРУ в движении. Развитие координационных способностей.** | **Уметь: выполнять кувырки, стойку на лопатках.** | **Текущий** | **Описывают состав и содержание ОРУ с предметами и составляют комбинации.** |  |
| **42** |  |  | **Комплексный** | **Строевой шаг . Повороты в движении. Кувырок вперёд и назад. Подвижная игра «Бездомный заяц».ОРУ в движении. Развитие координационных способностей.** | **Уметь: выполнять кувырки, стойку на лопатках.** | **Текущий** | **Взаимодействуют в процессе освоения техники упражнений.** |  |
| **43** |  |  | **Комплексный** | **Строевой шаг . Повороты в движении. Кувырок вперёд и назад. Стойка на лопатках. Подвижная игра «Челнок».ОРУ с набивным мячом. Развитие координационных способностей.** | **Уметь: выполнять кувырки, стойку на лопатках.** | **Текущий** | **Описывают технику гимнастических упр.,предупреждая появление ошибок.** |  |
| **44** |  |  | **Учётный** | **Строевой шаг . Повороты в движении. Кувырок вперёд и назад. Стойка на лопатках. Эстафета с обручем. ОРУ в движении. Развитие координационных способностей.** | **Уметь: выполнять кувырки, стойку на лопатках.** | **Оценка техники выполнения кувырков, стойки на лопатках** | **Взаимодействуют со сверстниками в процессе освоения гимнастических упражнений соблюдая правила Т.Б.** |  |
| **45** | **Волейбол** | **4** | **Комплексный** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху на месте и после передачи вперёд .Встречные и линейные эстафеты. Подвижная игра с элементами в/б«Летучий мяч».** | **Уметь: играть в волейбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Организовывать совместные занятия со сверстниками** |  |
| **46** |  |  | **Комплексный** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху на месте и после передачи вперёд .Встречные и линейные эстафеты. Подвижная игра с элементами в/б.** | **Уметь: играть в волейбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых дейс.** |  |
| **47** |  |  | **Комплексный** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху на месте и после передачи вперёд .Встречные и линейные эстафеты. Подвижная игра с элементами в/б.** | **Уметь: играть в волейбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Выполнять правила игры, уважительно относиться к сопернику.** |  |
| **48** |  |  | **Комплексный** | **Стойка игрока. Передвижения в стойке. Передача мяча двумя руками сверху на месте и после передачи вперёд .Встречные и линейные эстафеты. Подвижная игра с элементами в/б.** | **Уметь: играть в волейбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия.** | **Текущий** | **Организовывать совместные занятия со сверстниками** |  |

**3 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **49** | **Лыжная подготовка** | **18** | **Изучение нового материала** | **Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Попеременный и одновременный двухшажный ход. Учить бесшажному одновременному ходу. Пройти в медленном темпе 1000 метров.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Описывать технику передвижения на лыжах, осваивая её самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.** |  |
| **50** |  |  | **Комплексный** | **Обучение одновременному двухшажному ходу. Закрепить технику работы рук в одновременном бесшажном ходе. Принять на оценку освоение технике попеременного двухшажного хода.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Моделиро**  **вать способы передвижения на лыжах в зависимости от особеннос**  **тей лыжной трассы.** |  |
| **51** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать технику бесшажного одновременного хода во время прохождения дистанции 1 км. Освоение технике одновременного двухшажного хода.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Применять передвижения на лыжах для развития физических качеств, контролировать ЧСС.** |  |
| **52** |  |  | **Комплексный** | **Пройти дистанцию 1 км. со средней скоростью. Освоение технике одновременного бесшажного хода с использованием небольшого уклона местности. Встречная эстафета без палок с этапом до 120 м.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах.** |  |
| **53** |  |  | **Комплексный** | **Повторить технику спусков со склона до 45 гр. В средней стойке. Учить подъёму ёлочкой на склон до 45 гр. Пройти дистанцию 2 км. в медленном темпе с применением изученных ходов.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Описывать технику подъёмов и спусков. Моделировать способы передвижения в завичимос**  **ти от трассы.** |  |
| **54** |  |  | **Комплексный** | **Повторить технику спусков со склона до 45 гр. В средней стойке. Учить подъёму ёлочкой на склон до 45 гр. Пройти дистанцию 2 км. в медленном темпе с применением изученных ходов.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Применять передвижения на лыжах для развития физических качеств, контролировать ЧСС.** |  |
| **55** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать технику подъёма ёлочкой и спуска в средней стойке. Учить в момент спуска торможению плугом. Пройти дистанцию 2км. с переменной скоростью.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах.** |  |
| **56** |  |  | **Комплексный** | **Принять на оценку освоение технике подъёма ёлочкой. Закрепить технику торможения плугом. Пройти со средней скоростью дистанцию 2 км. с применением изученных ходов в соответствии с рельефом местности.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Применять правила подбора одежды для занятий лыжной подготовкой.** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **57** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать технику торможения плугом со склона до 45 гр. Пройти дистанцию до 2,5 км. по среднепересеченной местности в медленном темпе, совершенствую на дистанции технику пройденных ходов.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами.** | **Текущий** | **Использовать передвижения на лыжах для занятий активным отдыхом.** |  |
| **58** |  |  | **Комплексный** | **Катание с горок с целью повторения техники спуска в средней стойке, подъёма ёлочкой и торможения плугом. Пройти дистанцию до 3 км. со средней скоростью.** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами, кататься с горок и подниматься на них.** | **Текущий** | **Применять передвижения на лыжах для развития физических качеств, контролировать ЧСС.** |  |
| **59** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **На учебном круге совершенствовать технику изученных ходов. Пройти дистанцию до 3 км. с переменной скоростью с применением лыжных ходов, подъёмов и спусков .** | **Знать: правила поведения на уроке;**  **Уметь: ходить изученными ходами, кататься с горок и подниматься на них.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах.** |  |
| **60** |  |  | **Контрольный** | **Провести соревнования на дистанции 1км.- девочки и 2км – юноши.** | **Уметь: соревноваться на различных дистанциях.** | **Текущий** | **Контролировать ЧСС.** |  |
| **61** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать технику лыжных ходов, подъёмов и спусков. Учить повороту плугом вправо и влево при спусках с горки. Для развития скоростной выносливости провести круговую эстафету с этапом до 150 метров.** | **Уметь: применять технику изученных ходов; спускаться с горок и подниматься на них.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах.** |  |
| **62** |  |  | **Контрольный** | **Провести повторные соревнования на дистанции 1км. – девушки , и 2км – юноши.** | **Уметь: применять технику изученных ходов.** | **Текущий** | **Контролировать ЧСС.** |  |
| **63** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать попеременный и одновременный двухшажный ход.** | **Уметь: применять технику изученных ходов.** | **Текущий** | **Моделиро**  **вать способы передвижения на лыжах в зависимости от особеннос**  **тей лыжной трассы.** |  |
| **64** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать попеременный двухшажный ход.** | **Уметь: применять технику изученных ходов.** | **Текущий** | **Моделиро**  **вать способы передвижения на лыжах в зависимости от особеннос**  **тей лыжной трассы.** |  |
| **65** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Совершенствовать технику бесшажного одновременного хода.** | **Уметь: применять технику изученных ходов.** | **Текущий** | **Моделиро**  **вать способы передвижения на лыжах в зависимости от особеннос**  **тей лыжной** |  |
| **66** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Встречная эстафета без палок с этапом до 120 метров.** | **Уметь: применять технику изученных ходов.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники передвижения на лыжах.** |  |
| **67** | **Баскетбол** | **12** | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча на месте с разной высотой отскока. Остановка прыжком. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в тройках. Бросок двумя руками от головы после ловли мяча. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками**  **осущест**  **влять судейство.** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **68** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча на месте правой ( левой) рукой. Остановка прыжком. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в парах с шагом. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Описывать технику игровых действий и приёмов, осваивать их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.** |  |
| **69** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в движении шагом. Остановка двумя шагами. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в круге. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками от головы с места.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения техники игровых действий и приёмов.** |  |
| **70** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча в движении шагом. Остановка двумя шагами. Ловля мяча двумя руками от груди на месте в круге. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками от головы с места.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Оценка техники ведения мяча на месте.** | **Моделировать технику игровых действий и приёмов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий.** |  |
| **71** |  |  | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Ловля мяча двумя руками от груди в квадрате. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками снизу в движении.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Описывать технику игровых действий и приёмов, осваивать их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.** |  |
| **72** |  |  | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Ловля мяча двумя руками от груди в квадрате. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками снизу в движении.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Описывать технику игровых действий и приёмов, осваивать их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.** |  |
| **73** |  |  | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Позиционное нападение (5:0) без изменений позиции игрока. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Описывать технику игровых действий и приёмов.** |  |
| **74** |  |  | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости. Позиционное нападение (5:0) без изменений позиции игрока. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками снизу в движении.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Описывать технику игровых действий и приёмов, осваивать их самостоятельно, выявляя и устраняя типичные ошибки.** |  |
| **75** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением направления. Позиционное нападение (5:0) без изменений позиции игрока. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками снизу в движении после ловли мяча.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Оценка техники ведения мяча с изменением направления.** | **Моделировать технику игровых действий и приёмов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий.** |  |
| **76** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Позиционное нападение (5:0) без изменений позиции игрока. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств. Бросок двумя руками снизу после ловли мяча.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Организовывать совместные занятия баскетболом со сверстниками**  **осущест**  **влять судейство.** |  |
| **77** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Сочетание приёмов: ( Ведение- остановка – бросок ). Позиционное нападение через скрестный выход. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Моделировать технику игровых действий и приёмов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий** |  |
| **78** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Ведение мяча с изменением скорости и высоты отскока. Сочетание приёмов: ( Ведение- остановка – бросок ). Позиционное нападение через скрестный выход. Игра в мини-баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощенным правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Оценка техники броска снизу в движе**  **нии** | **Моделиро**  **вать технику игровых действий и приёмов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий** |  |

**4 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **79** | **Бег на средние дистанции** | **2** | **Изучение нового материала** | **Бег в равномерном темпе ( 1000м ). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать на дистанцию 1000 метров** | **Текущий** | **Описывать технику выполнения беговых упражнений.** |  |
| **80** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Бег в равномерном темпе ( 1000м ). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать на дистанцию 1000 метров ( на результат).** | **Текущий** | **Осваивать технику самостоятельно, выявляя и устр. ошибки.** |  |
| **81** | **Спринтерский бег, эстафетный бег** | **5** | **Комбинированный** | **Высокий старт ( до 10 – 15 м ), бег с ускорением ( 30-40м). Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. Инструктаж по Т.Б.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Демонстрировать вариативное выполнение упражнений.** |  |
| **82** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт ( до 10 – 15 м ), бег с ускорением ( 40-50м), бег по дистанции. Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **83** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт ( до 10 – 15 м ), бег с ускорением ( 50-60м), бег по дистанции. Встречная эстафета( передача палочки). Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. Влияние легкоатлетических упражнений на различные системы организма.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдая правила безопасности.** |  |
| **84** |  |  | **Учётный** | **Бег на результат 60м. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. ОРУ в движении. Эстафета по кругу . Передача палочки.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Контроли-**  **ровать ЧСС.** |  |
| **85** |  |  | **Учётный** | **Бег на результат 60м. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. ОРУ в движении. Эстафета по кругу . Передача палочки.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Бег 60м: Мальчик«5» -10.2**  **«4» - 10.8**  **«3» -11.4**  **Девочки**  **«5» -10.4**  **«4»- 10.9**  **«3» - 11.6** | **Демонстрировать вариативное выполнение упражнений.** |  |
| **86** | **Прыжок в высоту. Метание малого мяча.** | **3** | **Изучение нового материала** | **Прыжок в высоту с 5-7 беговых шагов способом «перешагтвание» ( подбор разбега и отталкивания). Метение теннисного мяча на заданное расстояние. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие скоростно- силовых качеств.** | **Уметь: прыгать в высоту с разбега; метать малый мяч на дальность** | **Текущий** | **Описывать технику выполнения прыжковых упражнений, осваивать её самостоятельно с предупреждением ошибок.** |  |
| **87** |  |  | **Комбинированный** | **Прыжок в высоту с 5-7 беговых шагов способом «перешагтвание» (отталкивания, переход планки). Метение теннисного мяча на дальность. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие скоростно- силовых качес.** | **Уметь: прыгать в высоту с разбега; метать малый мяч на дальность** | **Текущий** | **Описывать технику метания малого мяча разными способами.** |  |
| **88** |  |  | **Комбинированный** | **Прыжок в высоту с 5-7 беговых шагов способом «перешагтвание» (призимление). Метение теннисного мяча на дальность. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых качес.** | **Уметь: прыгать в высоту с разбега; метать малый мяч на дальность** | **Текущий** | **Включать беговые упражнения в различные формы занятий физической культурой.** |  |
| **89** | **Бег по пересечён-ной местности, преодоление препятствий** | **9** | **Изучение нового материала** | **Равномерный бег ( 10мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление препятствий. Подвижная игра «Разведчики и часовые». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Описывать технику выполнения беговых упражнений.** |  |
| **90** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 12мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление препятствий. Подвижная игра «Разведчики и часовые». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Демонстрировать вариативное выполнение беговых упражнений.** |  |
| **91** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 13мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег в гору. Подвижная игра «Посадка картошки». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Включать беговые упражнения в различные формы занятий Ф.К.** |  |
| **92** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 15мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег в гору. Подвижная игра «Посадка картошки». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **93** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 16мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег под гору. Подвижная игра «Салки маршем». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **94** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 17мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег под гору. Подвижная игра «Салки маршем». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Включать беговые упражнения в различные формы занятий Ф.К.** |  |
| **95** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 18мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег по разному грунту. Подвижная игра «Наступление». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **96** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 18мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег по разному грунту. Подвижная игра «Невод». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Демонстрировать вариативное выполнение беговых упражнений.** |  |
| **97** |  |  | **Учётный** | **Равномерный бег ( 20 мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Подвижная игра «Невод». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Бег 2км без учёта времени.** | **Контролировать ЧСС.** |  |
| **98** | **Баскетбол** | **5** | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от груди в движении. Взаимодействие двух игроков. Нападение быстрым прорывом. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Моделировать технику игровых действий и приёмов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий.** |  |
| **99** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Определять степень утомления организма во время игровой деятельности.** |  |
| **100** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Использовать игровые действия баскетбола для развития физических качеств.** |  |
| **101** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Выполнять правила игры, уважительно относиться к сопернику, управлять своими эмоциями.** |  |
| **102** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Использовать игровые действия баскетбола для развития физических качеств** |  |
| **103-105** | **Резервные уроки.** |  |  |  |  |  |  |  |

Муниципальное общеобразовательное учреждение

Новохоперского муниципального района Воронежской области

«Новохопёрская гимназия №1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

Протокол№1от16.09.2013г. Заместитель директора по УВР Директор гимназии:Макогонова Г.И.

Руководитель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Приказ №100/2от 21.09.2013г.

**Рабочая программа**

**по предмету « Физическая культура»**

**6 класс**

**(УМК учебник Физической культуры 6-7 класс под редакцией А.П. Матвеев**

**Комплексная программа физического воспитания 1-11класс под редакцией В.И.Лях, и А.А. Зданевич 2010 г**

**Разработал:** учитель физической культуры ВКК

**Башлыков Юрий Юрьевич**

Срок реализации 1 год.

Новохоперск

**2013**

**4 четверть**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **79** | **Бег на средние дистанции** | **2** | **Изучение нового материала** | **Бег в равномерном темпе ( 1000м ). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать на дистанцию 1000 метров** | **Текущий** | **Описывать технику выполнения беговых упражнений.** |  |
| **80** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Бег в равномерном темпе ( 1000м ). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать на дистанцию 1000 метров ( на результат).** | **Текущий** | **Осваивать технику самостоятельно, выявляя и устр. ошибки.** |  |
| **81** | **Спринтерский бег, эстафетный бег** | **5** | **Комбинированный** | **Высокий старт ( до 10 – 15 м ), бег с ускорением ( 30-40м). Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. Инструктаж по Т.Б.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Демонстрировать вариативное выполнение упражнений.** |  |
| **82** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт ( до 10 – 15 м ), бег с ускорением ( 40-50м), бег по дистанции. Встречная эстафета. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **83** |  |  | **Совершенствования ЗУН** | **Высокий старт ( до 10 – 15 м ), бег с ускорением ( 50-60м), бег по дистанции. Встречная эстафета( передача палочки). Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. Влияние легкоатлетических упражнений на различные системы организма.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения беговых упражнений, соблюдая правила безопасности.** |  |
| **84** |  |  | **Учётный** | **Бег на результат 60м. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. ОРУ в движении. Эстафета по кругу . Передача палочки.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Текущий** | **Контроли-**  **ровать ЧСС.** |  |
| **85** |  |  | **Учётный** | **Бег на результат 60м. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростных возможностей. ОРУ в движении. Эстафета по кругу . Передача палочки.** | **Уметь: бегать с максимальной скоростью на дистанцию 60 м с низкого старта** | **Бег 60м: Мальчик«5» -10.2**  **«4» - 10.8**  **«3» -11.4**  **Девочки**  **«5» -10.4**  **«4»- 10.9**  **«3» - 11.6** | **Демонстрировать вариативное выполнение упражнений.** |  |
| **86** | **Прыжок в высоту. Метание малого мяча.** | **3** | **Изучение нового материала** | **Прыжок в высоту с 5-7 беговых шагов способом «перешагтвание» ( подбор разбега и отталкивания). Метение теннисного мяча на заданное расстояние. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие скоростно- силовых качеств.** | **Уметь: прыгать в высоту с разбега; метать малый мяч на дальность** | **Текущий** | **Описывать технику выполнения прыжковых упражнений, осваивать её самостоятельно с предупреждением ошибок.** |  |
| **87** |  |  | **Комбинированный** | **Прыжок в высоту с 5-7 беговых шагов способом «перешагтвание» (отталкивания, переход планки). Метение теннисного мяча на дальность. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие скоростно- силовых качес.** | **Уметь: прыгать в высоту с разбега; метать малый мяч на дальность** | **Текущий** | **Описывать технику метания малого мяча разными способами.** |  |
| **88** |  |  | **Комбинированный** | **Прыжок в высоту с 5-7 беговых шагов способом «перешагтвание» (призимление). Метение теннисного мяча на дальность. Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Развитие скоростно-силовых качес.** | **Уметь: прыгать в высоту с разбега; метать малый мяч на дальность** | **Текущий** | **Включать беговые упражнения в различные формы занятий физической культурой.** |  |
| **89** | **Бег по пересечён-ной местности, преодоление препятствий** | **9** | **Изучение нового материала** | **Равномерный бег ( 10мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление препятствий. Подвижная игра «Разведчики и часовые». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Описывать технику выполнения беговых упражнений.** |  |
| **90** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 12мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Преодоление препятствий. Подвижная игра «Разведчики и часовые». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Демонстрировать вариативное выполнение беговых упражнений.** |  |
| **91** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 13мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег в гору. Подвижная игра «Посадка картошки». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Включать беговые упражнения в различные формы занятий Ф.К.** |  |
| **92** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 15мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег в гору. Подвижная игра «Посадка картошки». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **93** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 16мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег под гору. Подвижная игра «Салки маршем». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **94** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 17мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег под гору. Подвижная игра «Салки маршем». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Включать беговые упражнения в различные формы занятий Ф.К.** |  |
| **95** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 18мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег по разному грунту. Подвижная игра «Наступление». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Применять беговые упражнения для развития физических качеств.** |  |
| **96** |  |  | **Комбинированный** | **Равномерный бег ( 18мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег по разному грунту. Подвижная игра «Невод». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Текущий** | **Демонстрировать вариативное выполнение беговых упражнений.** |  |
| **97** |  |  | **Учётный** | **Равномерный бег ( 20 мин). ОРУ. Специальные беговые упражнения. Подвижная игра «Невод». Развитие выносливости.** | **Уметь: бегать в равномерном темпе ( до 20 мин)** | **Бег 2км без учёта времени.** | **Контролировать ЧСС.** |  |
| **98** | **Баскетбол** | **5** | **Изучение нового материала** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от груди в движении. Взаимодействие двух игроков. Нападение быстрым прорывом. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий** | **Моделировать технику игровых действий и приёмов, варьировать её в зависимости от ситуации и условий.** |  |
| **99** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Определять степень утомления организма во время игровой деятельности.** |  |
| **100** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Использовать игровые действия баскетбола для развития физических качеств.** |  |
| **101** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Выполнять правила игры, уважительно относиться к сопернику, управлять своими эмоциями.** |  |
| **102** |  |  | **Комплексный** | **Стойка и передвижения игрока. Вырывание и выбивание мяча. Бросок двумя руками от головы в движении. Взаимодействие двух игроков через заслон. Нападение быстрым прорывом. Игра в мини –баскетбол. Развитие координационных качеств.** | **Уметь: играть в баскетбол по упрощённым правилам; выполнять правильно технические действия в игре.** | **Текущий**  **Оценка техники броска одной рукой от плеча в движе**  **нии** | **Использовать игровые действия баскетбола для развития физических качеств** |  |
| **103-105** | **Резервные уроки** |  |  |  |  |  |  |  |

.

Муницыпальное общеобразовательное учреждение

Новохоперского муницыпального района Воронежской области

«Новохоперская гимназия №1»

**«Рассмотрено на заседании МО» «Согласовано» «Утверждаю»**

Протокол№1от 16.09.2013г. Зам. директора по УВР Директор :Макогонова Г.И.

Руководитель

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Пр №100/2от «21.09.2013г.

**Рабочая программа**

По предмету «физическая культура 5-6 класс»

**(УМК Программа: «Комплексная программа по физическому воспитанию для учащихся 1-11 классов», В.И.Лях, А.А.Зданевич, 2011г.)**

**Разработал**: учитель физической культуры ВКК Быков Николай Васильевич

Срок реализации: 2014-2015у.г.

Новохоперск 2013

1. **Пояснительная записка**

**Предмет:** физическая культура

**Класс: 5-6**

**Всего часов на изучение программы:** 105

**Количество часов в неделю: 3 часа**

**Назначение программы**

**-** для обучающихся образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

- для педагогических работников МОУ Новохоперской гимназии №1 программа определяет приоритеты в содержании образования и способствует интеграции и координации деятельности по реализации общего образования;

- для администрации МОУ «Новохоперской гимназии № 1»

программа является основанием для определения качества реализации общего образования;

- категория обучающихся: учащиеся 5-6 классов МОУ «Новохоперской гимназии №1»

- сроки освоения программы: 1 год

**Цель программы:**

- освоение учащимися 5-6 классов основ физкультурной деятельности с общефизической и спортивно-оздоровительной направленностью.

**Нормативные документы, обеспечивающие реализацию Программы**

Рабочая программа составлена на основании документов:

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» № 1897 от 17.12.2010 г.

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации № 2080 от 24.12.2010г

- Федерального закона от 01.12.07 г. № 309-ФЗ (ст. 14. п. 5)

- Письма Министерства образования и науки Омской области от 17.12.2010 г. № 1897«О разработке и утверждении рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) в общеобразовательных учреждениях»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004 г. № 1089;

- Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. Авторы: В. И. Лях, А. А. Зданевич, 2011 г;

- Приказа Министерства Образования и науки Российский Федерации от 24.12.2009 г. № 2080 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2011/2012 учебный год»;

- Приказа Министерства образования и науки Омской области от 16.06.2011 г.№04-997 «О формировании учебных планов общеобразовательных учреждений Омской области в 2011-2012 учебном году» и СанПиН 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»

- Закон РФ «О физической культуре и спорте» от 29.04.1999 № 80-ФЗ.

**Учебно – методический комплекс**

**Класс: 5**

**Количество часов в неделю: 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Программа** | **Учебники, учебные и методические пособия** | **Количество разделов** | **НРК** |
|
| Лях В.И., Зданевич А.А.  Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. - М.: Просвещение, 2011 | Виленский М. Я., Туревский И. М., Торочкова Т. Ю. Физическая культура 5-7 класс. – М.:Просвещение, 2010 | 5 (базовых)  1 (вариативный) | 10ч |

**Класс: 6**

**Количество часов в неделю: 3**

| **Программа** | **Учебники, учебные и методические пособия** | **Количество разделов** | **НРК** |
| --- | --- | --- | --- |
|
|  |
| Лях В.И., Зданевич А.А.  Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. - М.: Просвещение, 2011 | Виленский М. Я., Туревский И. М., Торочкова Т. Ю. Физическая культура 5-7 класс. – М.:Просвещение, 2010 | 5 (базовых)  1 (вариативный) | 10ч |

**Особенности программы**

**-** Соотнесенность с базисным учебным планом общеобразовательных учреждений;

- Направленность на реализацию принципа вариативности;

- Объемность и многообразие знаний, средств и форм физкультурной деятельности;

- Учебное содержание каждого из разделов программы излагаются в логике от общего к частному и от частного к конкретному.

**Цели изучения курса**

Целью физического воспитания в школе является содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника. Слагаемыми физиче­ской культуры являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, зна­ния и навыки в области физической культуры, мотивы и осво­енные способы (Умения) осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Достижение цели физического воспитания обеспечивается ре­шением следующих основных задач, направленных на:

- укрепление здоровья, содействие гармоническому физическо­му развитию;

- обучение жизненно важным двигательным умениям и навы­кам;

- развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

- приобретение необходимых знаний в области физической культуры и спорта;

- воспитание потребности и умения самостоятельно занимать­ся физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности и укрепления здоровья;

- содействие воспитанию нравственных и волевых качеств, раз­витие психических процессов и свойств личности.

Решая задачи физического воспитания, необходимо ориентировать свою деятельность на такие важные компоненты как воспитание ценностных ориентаций на физическое и духов­мое совершенствование личности, формирование у учащихся по­требностей и мотивов к систематическим занятиям физическими упражнениями, воспитание моральных и волевых качеств, фор­мирование гуманистических отношений, приобретение опыта об­щения. Школьников необходимо учить способам творческого применения полученных знаний, умений и навыков для поддер­жания высокого уровня физической и умственной работоспособ­ности, состояния здоровья, самостоятельных занятий.

**Задачи физического воспитания учащихся 5 – 6 классов:**

Решение задач физического воспитания учащихся направлено на:

- содействие всестороннему развитию личности посредством формирования физической культуры личности школьника.

- содействие гармоничному физическому развитию, закрепле­ние навыков правильной осанки, развитие устойчивости ор­ганизма к неблагоприятным условиям внешней среды, воспи­тание ценностных ориентации на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

- обучение основам базовых видов двигательных действий;

- дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференци­рования основных параметров движений) и кондиционных (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гиб­кости) способностей;

- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии за­нятий физическими упражнениями на основные системы ор­ганизма, развитие волевых и нравственных качеств;

- выработку представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;

- углубление представления об основных видах спорта, сорев­нованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;

- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физичес­кими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;

- выработку организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;

- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;

- воспитание инициативности, самостоятельности, взаимопо­мощи, дисциплинированности, чувства ответственности;

- содействие развитию психических процессов и обучение ос­новам психической само регуляции.

1. **Содержание программы курса физкультуры в 5-6 классах.**

При разработке рабочей программы учитывались приёмы нормативов «Президентских состязаний», а так же участие школы в территориальной Спартакиаде по традиционным видам спорта (баскетбол, волейбол, лёгкая атлетика, гимнастика).

Содержание данной рабочей программы при трёх учебных уроках в неделю основного общего и среднего (полного) образования по физической культуре направлено в первую очередь на выполнение федерального компонента государственного стандарта образования по физической культуре и, соответственно, на выполнение базовой части комплексной программы по физической культуре.

Содержание программного материала состоит из двух основных частей: **базовой** и **вариативной** (дифференцированной). Освоение базовых основ физической культуры объективно необходимо и обязательно для каждого ученика. Без базового компонента невозможна успешная адаптация к жизни в человеческом обществе и эффективное осуществление трудовой деятельности независимо от того, чем бы хотел молодой человек заниматься в будущем. **Базовый** компонент составляет основу общегосударственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры и не зависит от региональных, национальных и индивидуальных особенностей ученика.

Лыжная подготовка (21 час) заменяется на кроссовую подготовку из-за отсутствия лыжной базы. Программный материал по основам знаний о физической культуре осваивается учащимися не на специально отведенных уроках, а в ходе освоения конкретных технических навыков и умений, развития двигательных качеств в процессе урока.

В **вариативную** часть включается программный материал по спортивным играм и легкой атлетике.

**3. Требования к уровню подготовки учащихся 5 -6 классов по физической культуре.**

**Знать:**

- основы истории развития физической культуры в России (в СССР);

- особенности развития избранного вида спорта;

- педагогические, физиологические и психологические основы обучения двигательным действиям и воспитания физических качеств, современные формы построения занятий и систем занятий физическими упражнениями с разной функциональной направленностью;

- биодинамические особенности и содержание физических упражнений общеразвивающей и корригирующей направленности, основы их использования в решении задач физического развития и укрепления здоровья;

- физиологические основы деятельности систем дыхания, кровообращения и энергообеспечения при мышечных нагрузках, возможности их развития и совершенствования средствами физической культуры в разные возрастные периоды;

- возрастные особенности развития ведущих психических процессов и физических качеств, возможности формирования индивидуальных черт и свойств личности посредством регулярных занятий физической культурой;

- психофункциональные особенности собственного организма;

- индивидуальные способы контроля за развитием адаптивных свойств организма, укрепления здоровья и повышения физической подготовленности;

- способы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной функциональной направленностью, правила использования спортивного инвентаря и оборудования, принципы создания простейших спортивных сооружений и площадок;

- правила личной гигиены, профилактики травматизма и оказания доврачебной помощи при занятиях физическими уiiражнениями.

**Уметь:**

- технически правильно осуществлять двигательные действия избранного вида спортивной специализации, использовать их в условиях соревновательной деятельности и организации собственного досуга;

- проврдить самостоятельные занятия по развитию основных физических способностей, коррекции осанки и телосложения

- разрабатывать индивидуальный двигательный режим, подбирать и планировать физические упражнения, поддерживать оптимальный уровень индивидуальной работоспособности;

- контролировать и регулировать функциональное состояние организма при выполнении физических упражнений, добиваться оздоровительного эффекта и совершенствования физических кондиций;

- управлять своими эмоциями, эффективно взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;

- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;

- пользоваться современным спортивным инвентарем и оборудованием, специальными техническими средствами с целью повышения эффективности самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Демонстрировать**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Физические способности | Физические  упражнения | мальчики | девочки |
| Скоростные | Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, с | 9,2 | 10,2 |
| Силовые | Лазанье по канату на  расстояние 6 м, с Прыжок в длину с места, см  Поднимание туловища из положения лежа на спине, руки за головой, кол-во раз | 12  180  — | —  165  18 |
| К вынослиности | Кроссовый бег 2 км  Передвижение на лыжах 2 км | 8 мин 50 с  16 мин 30 с | 10 мин 20 с  21 мин 00 с |
| К координации | Последовательное выполнение пяти кувырков, с  Бросок малого мяча в  стандартную мишень, м | 10,0  12,0 | 14,0  10,0 |

**Двигательные умения, навыки и способности**

**В циклических и ациклических локомоциях:** с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в ранномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9—13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9—13 шагов разбега прыжок в высоту способом «перешагивание»; проплывать 50 м.

**В метаниях на дальность и на меткость**: метать малый мяч и мяч 150 г с места и с разбега (10—12 м) с использованием четьгрехшажного варианта бросковых шагов с соблюдением ритма; метать малый мяч и мяч 150 г с места и с трех шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10—15 м, метать малый мяч и мяч 150 г с места по медленно и быстро движущейся цели с 10—12 м.

**В гимнастическах и акробатическах упражнениях**: выполнять комбинацию из четырех элементов на перекладине (мальчики) и на разновысоких брусьях (девочки); опорные прыжки через козла в длину (мальчики) и в ширину (девочки); комбинацию движений с одним из предметов (мяч, палка, скакалка, обруч), состоящую из шести элементов, или комбинацию, состоящую из шести гимнастических элементов; выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперед и назад в полушпагат, мост и поворот в упор стоя на одном колене (девочки).

**В единоборствах**: осуществлять подводящие упражнения по овладению приемами техники и борьбы в партере и в стойке (юноши).

**В спортивных играх**: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

**Физическая подготовленность**: должна соответствовать, как минимум, среднему уровню показателей развития основных физических способностей (табл. 8), с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей учащихся.

**Способы фазкультурно-оздоровательной деятельности**: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

**Способы спортивной деятельности**: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость; участвовать в соревнованиях по одному из видов спорта.

**Правила поведения на занятиях физическими упражнениями**: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю; поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность; проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

Уровень физической культуры, связанный с региональными и национальными особенностями, определяют региональные и местные органы управления физическим воспитанием. Уровень физической культуры других составляющих вариативной части (материал по выбору учителя, учащихся, определяемый самой школой, по углубленному изучению одного или нескольких видов спорта) разрабатывает и определяет учитель.

**4. Распределение учебного времени на различные виды программного материала**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Вид программного материала | Количество часов (уроков) | |
| Класс | |
| 5 | 6 |
| **1.** | **Базовая часть** | **76** | **76** |
| 1.1 | Основы знаний о физической культуре | в процессе урока | |
| 1.2 | Спортивные игры (баскетбол) | 21 | 21 |
| 1.3 | Гимнастика с элементами акробатики | 13 | 13 |
| 1.4 | Легкая атлетика | 21 | 21 |
| 1.5 | Кроссовая подготовка | 21 | 21 |
| **2.** | **Вариативная часть** | **29** | **29** |
| 2.1 | Спортивные игры | 16 | 16 |
| 2.2 | Легкая атлетика | 13 | 13 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ уроков** | **Разделы** | **Количество**  **часов** |
| 1-16 | Легкая атлетика | 16 |
| 17-27 | Кроссовая подготовка | 11 |
| 28-48 | Спортивные игры (баскетбол) | 21 |
| 49-61 | Гимнастика с элементами акробатики | 13 |
| 62-77 | Спортивные игры (волейбол) | 16 |
| 78-87 | Кроссовая подготовка | 10 |
| 88-105 | Легкая атлетика | 18 |

1. **Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся**

**5 классов – 3 часа в неделю.**

Программа: «Комплексная программа по физическому воспитанию для учащихся 1-11 классов», В.И.Лях, А.А.Зданевич, 2011г.

Учебник: М.Я. Виленского «Физическая культура 5-7 класс», 2011г.

Количество часов по программе: 105 ч.

Количество часов регионального компонента: 10 ч.

Формы контроля: тестирование - 12 тестов

фронтальный опрос - 5

контрольные нормативы - 23

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | **Наименование раздела программы** | **Тема**  **урока** | **Тип**  **урока** | **Элементы содержания** | Выполнение требований ФГОС | | | **Вид контроля** | **Тема**  **НРК** |
| **уметь** | | **знать** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | | 8 | 9 |
| 1. |  | **I четверть**    **Легкая атлетика**  (16ч) | Вводный инструктаж по охране труда. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | Вводный | Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма. | Уметь регулировать величину нагрузки во время занятий. | Знать требования инструкций по технике безопасности на уроках по лёгкой атлетике. | | Фронтальный опрос | Заслуженные тренера России, работающие в г. Магнитогорске.  (15 мин.) |
| 2 |  | Высокий старт. Развитие скоростных способностей. | Изучение нового материала | Специальные беговые упражнения. Всевозможные прыжки и многоскоки. ОРУ. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 до 15 м. Развитие скоростных способностей. | Уметь пробегать с максимальной скоростью. | Иметь представление о темпе, скорости и объеме физических упражнений. | | текущий | Заслуженные тренера России, работающие в г. Магнитогорске.  (15 мин.) |
| 3 |  | Высокий старт. Стартовый разгон. | Комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 до 15 м. Стартовый разгон: прыжки на одной ноге (3х30 м на каждую ногу); максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | Уметь демонстрировать стартовый разгон в беге на короткие дистанции. | Знать название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. | | текущий | Заслуженные тренера России, работающие в г. Магнитогорске.  (15 мин.) |
| 4 |  | Высокий старт | комплексный | Специальные беговые и прыжковые упражнения. ОРУ в движении. Высокий старт от 10 до 15. скоростной бег до 40 метров ( 2 серии). Игра | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать технику выполнения бега с высокого старта | | текущий |  |
| 5 |  | Высокий старт | учетный | Специальные беговые и прыжковые упражнения. ОРУ в движении. 30 метров на результат. | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать правила соревнований в беге. | | предварительный |  |
| 6 |  | Финальное усилие. Эстафеты. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Ходьба с наклонами туловища вперед и отведением рук назад. То же, в спокойном и быстром беге. Развитие координационных способностей. Бег с изменением направления, скорости, способа перемещения. | Уметь демонстрировать финальное усилие в беге. | Знать, что финишную линию пробегать нужно с максимальной скоростью. | | текущий |  |
| 7 |  | Финальное усилие. Эстафеты. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 40 метров. Финишную линию пробегать с максимальной скоростью. Выполняя на последнем шаге бросок в финишном створе грудью или плечом.  Челночный бег 4 х9 – результат. | Уметь демонстрировать финальное усилие в беге. | Знать, что финишную линию пробегать нужно с максимальной скоростью | | предварительный |  |
| 8 |  | Эстафеты. Развитие скоростных способностей. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Старты из разных исходных положений. Эстафеты. 60м на результат. | Уметь стартовать из разных исходных положений. | Иметь представления о темпе, скорости. | | предварительный |  |
| 9 |  | Преодоление препятствий. Развитие скоростной выносливости | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег с преодолением препятствий. Бег 200 м на результат. | Уметь выдержать бег на сравнительно большое расстояние в высоком темпе. | Иметь представления о темпе, скорости, направленных на развитие скоростной выносливости | | предварительный |  |
| 10 |  | Бег 60 – 100м. Развитие скоростной выносливости | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Повторное пробегание отрезков 60 – 100 м. чередование с ходьбой 50м. Развитие скоростной выносливости. История зарождения современных Олимпийских игр. | Уметь выдержать бег на сравнительно большое расстояние в высоком темпе. | Иметь представления о темпе, скорости, направленных на развитие скоростной выносливости | | текущий |  |
| 11 |  | Прыжки и многоскоки. Развитие скоростно-силовых способностей. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ с мячом. Разнообразные прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Развитие скоростно-силовых способностей. Вставание в сед из положения лежа за 1 мин. на результат. | Уметь выполнять разнообразные многоскоки и прыжки. | Знать виды прыжков. | | предварительный |  |
| 12 |  | Метание мяча на дальность. | обучение | Специальные беговые упражнения. ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. Метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены. В горизонтальную цель (1х1м) с расстояния 6 – 8 метров. Развитие скоростно-силовых качеств. | Уметь метать теннисный мяч на дальность. | Знать основы правильной техники выполнения метания. | | текущий |  |
| 13 |  | Метание мяча на дальность. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. Метание теннисного мяча с места на заданное расстояние; в коридор 5 – 6 м. | Уметь демонстрировать технику в целом. | Знать основы правильной техники выполнения метания. | | текущий |  |
| 14 |  | Техника прыжка. Развитие силовых способностей и прыгучести. | учетный | Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. | Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | предварительный |  |
| 15 |  | Прыжок в длину с разбега. Развитие силовых способностей и прыгучести. | комплексный | Специальные беговые упражнения. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. | Уметь выполнять прыжок в длину с разбега. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | текущий |  |
| 16 |  | Прыжок в длину с разбега. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с 5 – 7 беговых шагов. | Уметь выполнять прыжок в длину с разбега. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | текущий |  |
| 17 |  | Кроссовая подготовка  (11 ч) | Медленный бег с изменением направления по сигналу. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Гладкий бег по стадиону. 6 минут бег – на результат. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | | предварительный | Дворцы спорта г. Магнитогорска. (15 мин) |
| 18 |  | Бег в чередовании с ходьбой. Развитие выносливости. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров (мальчики), до 2500 метров (девочки). Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | | текущий | Дворцы спорта г. Магнитогорска. (15 мин) |
| 19 |  | Бег в равномерном темпе. Развитие выносливости. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег в равномерном темпе 10 минут. Подтягивание в висе на результат. Спортивные игры. | Уметь выполнять  корректировку техники бега | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | | предварительный | Дворцы спорта г. Магнитогорска. (15 мин) |
| 20 |  | Бег в равномерном темпе. Развитие силовой выносливости | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег в равномерном темпе 10 минут. Развитие силовой выносливости: Приседания на одной ноге, поднимание прямых ног в висе, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | | текущий |  |
| 21 |  | Преодоление препятствий | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег в равномерном темпе 10 минут. Преодоление горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | |  |  |
| 22 |  | Преодоление препятствий | комплексны | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. | Уметь демонстрировать физические кондиции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | текущий |  |
| 23 |  | Переменный бег | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. 150 м х 4 раза переменный бег с неоднократным изменением скорости, интервалы отдыха бег трусцой. Наклон из положения сидя на результат. | Уметь регулировать величину нагрузки во время занятий. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | предварительный |  |
| 24 |  | Переменный бег | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. 150 м х 4 раза переменный бег с неоднократным изменением скорости, интервалы отдыха бег трусцой. Спортивные игры | Уметь регулировать величину нагрузки во время занятий. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | текущий |  |
| 25 |  | Гладкий бег | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта. | Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону. | Знать правила соревнований в беге. | | текущий | Спортивные сооружения г. Магнитогорска (ЦОР) (15 мин) |
| 26 |  | Бег в равномерном темпе. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ.Бег в равномерном темпе до 12 минут по пересеченной местности. | Уметь демонстрировать физические кондиции | Иметь представления о темпе направленные на развитие выносливости | |  | Спортивные сооружения г. Магнитогорска (ЦОР) (15 мин) |
| 27 |  | Бег в равномерном темпе. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ.Бег в равномерном темпе до 12 минут по пересеченной местности. | Уметь демонстрировать физические кондиции | Иметь представления о темпе направленные на развитие выносливости | | текущий | Спортивные сооружения г. Магнитогорска (ЦОР) (15 мин) |
| 28 |  | **II четверть**  **Спортивные игры**  **Баскетбол**  (21 ч) | Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. | обучение | Инструктаж по баскетболу. Обычный бег, по сигналу ускорение с переходом на обычный бег. ОРУ с мячом. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча. игра «Мяч капитану» | Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты) | Знать терминологию игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол | | Фронтальный опрос |  |
| 29 |  |  | Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. | комплексный | Обычный бег. Ускорение из разных исходных положений (подскоки, приседаний, поворотов). ОРУ с мячом . Прыжки в полуприседе с продвижением. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. игра «Мяч капитану» | Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты) | Знать терминалогию игры в баскетбол и технику владения мячом. | | текущий |  |
| 30 |  |  | Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. | комплексный | Обычный бег. Ускорение из разных исходных положений .ОРУ с мячом.  Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений  ( перемещение в стойке, остановка, поворот, ускорение). Игра «Мяч капитану» | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | | текущий |  |
| 31 |  |  | Ловля и передача мяча. | обучение | Бег на месте с максимальной частотой шагов и последующим рывком по сигналу. ОРУ с мячом. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; повороты без мяча (о); ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах. Челночный бег 3х10м с подбрасыванием мяча над собой; игра « Борьба за мяч» | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | | текущий | История появления и развития баскетбола (15 мин) |
| 32 |  |  | Ловля и передача мяча. | комплексный | Стартовые рывки на 8 10м. из различных и.п. (лицом вперед, спиной, боком) по сигналу. ОРУ. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча; ловля и передача мяча двумя руками от груди, одной рукой от плеча на месте в тройках, в движении; игра «Борьба за мяч». | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | | текущий | История появления и развития баскетбола  (15 мин) |
| 33 |  |  | Ловля и передача мяча. | учетный | Пятнашки с раздельного старта в 1 – 1,5 м один от другого. Задача догнать и осалить впереди бегущего партнера. ОРУ. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом; ловля и передача мяча двумя руками от груди, одной рукой от плеча на в движении в парах; эстафеты с мячом. | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | | предварительны | История появления и развития баскетбола  (15 мин) |
| 34 |  |  | Ведение мяча. | Изучение нового материала | Бег с ускорением по сигналу. ОРУ. остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча , с мячом; освоение техники ведения мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой ; игра «Борьба за мяч» | Уметь демонстрировать технику ведения мяча. | Знать технику ведения мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте. | | текущий |  |
| 35 |  |  | Ведение мяча. | комплексный | Обычный бег с остановкой по сигналу. ОРУ. Выпрыгивание вверх с места и в движении с доставанием ориентиров руками; ведение с изменением направления движения и скорости; ведение ведущей и неведущей рукой. Игра «Борьба за мяч». | Уметь демонстрировать технику ведения мяча. | Знать правила мини – баскетбола. | | текущий |  |
| 36 |  |  | Ведение мяча | учетный | Бег с остановкой по сигналу и поворотом на месте. Продолжать движение. ОРУ. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движенияи скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой. Подвижная игра «Не давай мяч водящему». | Корректировка движений при ловле и передаче мяча. | Знать правила игры в мини – баскетбол. | | предварительный |  |
| 37 |  |  | Броски мяча | Изучение нового материала | ОРУ. Стойка и передвижение игрока. Повторное выполнение маховых движений с максимальной амплитудой вращения. Приседание с весом на плечах. Броски мяча одной и двумя руками с места (расстояние до корзины 2 – 3 м); Подвижная игра «Борьба за мяч». | Уметь выполнять броски мяча одной и двумя руками рукой с места. | Знать технику броска мяча в корзину. | | текущий |  |
| 38 |  |  | Броски мяча. | комплексный | ОРУ. Быстрое перемещение.(в парах, лицом друг к другу на S – 1 -1,5м, у каждого гимнастическая палка). Стойка и передвижение игрока. Броски двумя руками от головы с места. Игра в мини-баскетбол. | Уметь выполнять броски мяча одной и двумя руками рукой с места. | Знать технику броска мяча в корзину. | | текущий |  |
| 39 |  |  | Броски мяча. | учетный | ОРУ. Стойки и передвижение игрока. Бросок мяча двумя руками от головы в движении. Прыжки через гимнастическую скамейку стоя лицом (боком) к скамейке. Игра в мини – баскетбол. | Уметь выполнять бросок мяча двумя руками от головы в движении | Знать технику броска мяча в корзину. | | предварительный |  |
| 40 |  |  | Техника владения мячом. | комплексный | ОРУ. Стойки и передвижение игрока. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. . Прыжки через гимнастическую скамейку стоя боком с продвижением вперед. Игра в мини-баскетбол. | Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты) | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий | Баскетбол в г. Магнитогорске (ЦОР).  (15 мин) |
| 41 |  |  | Вырывание и выбивание мяча. | Изучение нового материала | ОРУ. Бег с остановкой по сигналу. Броски набивного мяча (1кг) из различных исходных положений. Вырывание и выбивание мяча. Выбивание мяча снизу и сверху из рук неподвижно стоящего нападающего. В парах, у одного из игроков мяч. Его партнер захватывает мяч из рук нападающего и вырывает его одновременно с поворотом туловища Жесты судей в баскетболе. | Корректировка техники ведения мяча. | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущей | Баскетбол в г. Магнитогорске (ЦОР).  (15 мин) |
| 42 |  |  | Вырывание и выбивание мяча. | комплексный | ОРУ. Специальные беговые упражнения. Вырывание мяча. Выбивание мяча. 1. Выбивание мяча снизу и сверху из рук неподвижно стоящего нападающего.2. То же, но в момент ловли мяча нападающим от партнера на месте.3. То же, что в упр. 2, но после активных выпадов и перемещения в сторону мяча в ответ на его укрывание нападающим в заданном направлении. Учебная игра | Уметь выполнять ведение мяча в движении. | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий | Баскетбол в г. Магнитогорске (ЦОР).  (15 мин) |
| 43 |  |  | Нападение быстрым прорывом. | Изучение нового материала | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий |  |
| 44 |  |  | Нападение быстрым прорывом. | комплексный | ОРУ с мячом. Ходьба и бег с ускорением 20 м. ловля мяча - ведение-бросок в два шага в корзину с расстоянии 3,60м. позиционное нападение (5:0)без изменения позиций игроков. Нападение быстрым поворотом (1:0). Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий |  |
| 45 |  |  | Взаимодействие двух игроков | Изучение нового материала | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий |  |
| 46 |  |  | Взаимодействие двух игроков | комплексный | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | |  |  |
| 47 |  |  | Тактика свободного нападения | комплексный | ОРУ. Специальные игры, беговые упражнения. . Тактика свободного нападения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места Учебная игра «Мяч капитану» | Уметь применять в игре защитные действия | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий |  |
| 48 |  |  | Тактика свободного нападения | комплексный | ОРУ. Специальные игры, беговые упражнения. . Тактика свободного нападения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места Учебная игра «Мяч капитану» | Уметь владеть мячом в игре баскетбол | Знать правила игры в мини-баскетбол. | | текущий |  |
| 49 |  | III четверть  **Гимнастика**  (13 часов) | Вводный инструктаж по ТБ на уроках физкультуры. Висы и упоры. | Изучение нового материала | Инструктаж по ТБ по гимнастике. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. | Уметь выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | | текущий |  |
| 50 |  |  | Висы и упоры. Строевые упражнения. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. | Уметь выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | | текущий |  |
| 51 |  |  | Висы и упоры. Строевые упражнения. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. | Уметь выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | | предварительный |  |
| 52 |  |  | Прыжки со скакалкой. | Изучение нового материала | Строевые упражнения. Упражнения со скакалкой: вращения с правого (левого) бока. Описывать «восьмерку» то слева, то справа (то же двумя руками). Прыжки со скакалкой: на двух ногах, скрестно; петлей – скакалка вращается с поочередным сведением рук внутрь (образуя петлю). Развитие скоростно – силовых способностей. | Уметь определять самостоятельно длину скакали для себя. Прыгать через скакалку разными способами. | Знать на какие группы делятся прыжки (неопорные и опорные). | | текущий | Лыжный спорт. Виды.  (15 мин) |
| 53 |  |  | Прыжки со скакалкой. | комплексный | Упражнения со скакалкой: вращения с правого (левого) бока. Описывать «восьмерку» то слева, то справа (то же двумя руками). Прыжки со скакалкой: на двух ногах, скрестно; петлей – скакалка вращается с поочередным сведением рук внутрь (образуя петлю). С двойным вращением скакалки. Со сменой ног (маятник). Вдвоем, стоя спиной или лицом друг к другу. Развитие скоростно – силовых способностей. | Уметь определять самостоятельно длину скакали для себя. Прыгать через скакалку разными способами. | Знать на какие группы делятся прыжки (неопорные и опорные). | | текущий | Лыжный спорт. Виды.  (15 мин) |
| 54 |  |  | Прыжки со скакалкой. | учетный | Упражнения со скакалкой: вращения с правого (левого) бока. Описывать «восьмерку» то слева, то справа (то же двумя руками). Прыжки со скакалкой: на двух ногах, скрестно; петлей – скакалка вращается с поочередным сведением рук внутрь (образуя петлю). С двойным вращением скакалки. Со сменой ног (маятник). Вдвоем, стоя спиной или лицом друг к другу. Прыжки через скакалку, кол-во раз в 1 мин. – на результат. Развитие скоростно – силовых способностей. | Уметь определять самостоятельно длину скакали для себя. Прыгать через скакалку разными способами. | Знать, какие мышцы развиваются при прыжках. | | предварительный | Лыжный спорт. Виды.  (15 мин) |
| 55 |  |  | Кувырк вперед и назад; стойка на лопатках. | Изучение нового материала. | Строевой шаг. ОРУ. Группировка: лежа на спине, сидя и в приседе. Перекат назад: в группировке, согнувшись и прогнувшись. Кувырок назад. Эстафеты. Развитие координационных способностей. | Уметь выполнять группировки и перекаты. | Знать упражнения для разогревания. Иметь представления о самостраховки. | | текущий |  |
| 56 |  |  | Кувырк вперед и назад; стойка на лопатках. | комплексный | Строевой шаг. ОРУ. Группировки. Перекаты. Кувырок назад. Кувырок вперед. Стойка на лопатках. Развитие координационных способностей. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. | Знать правила страховки и помощи во время занятий. | | текущий |  |
| 57 |  |  | Кувырк вперед и назад; стойка на лопатках. | комплексный | Строевой шаг. ОРУ. Кувырок назад. Кувырок вперед. Стойка на лопатках. «Мост» из положение лежа на спине. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. стойку на лопатках. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | | текущий | Горнолыжный спорт в г. Магнитогорске. Горнолыжные центры. (15 мин) |
| 58 |  |  | Круговая тренировка. | комплексный | ОРУ. Круговая тренировка из выученных элементов на предыдущих уроках. «Мост» из положения стоя – на результат. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. Стойку на лопатках. «Мост» из положение лежа. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | | Предварительный | Горнолыжный спорт в г. Магнитогорске. Горнолыжные центры. (15 мин) |
| 59 |  |  | Круговая тренировка. | комплексный | ОРУ. Круговая тренировка из выученных элементов на предыдущих уроках. |  | Знать страховку и помощь во время занятий. | | Текущий | Горнолыжный спорт в г. Магнитогорске. Горнолыжные центры. (15 мин) |
| 60 |  |  | Акробатическая комбинация. | Комплексный | ОРУ. Акробатическая комбинация из олимпиады школьников. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. Стойку на лопатках. «Мост» из положение лежа. | Знать страховку и помощь во время занятий. | | Текущий |  |
| 61 |  |  | Акробатическая комбинация. | комплексный | ОРУ. Акробатическая комбинация из олимпиады школьников. | Уметь выполнять акробатическую комбинацию. | Знать страховку и помощь во время занятий. | | Текущий |  |
| 62 |  | Спортивные игры волейбол (16 ч) | Вводный инструктаж по ТБ на уроках физкультуры. Стойка волейболиста. | Вводный | Инструктаж по волейболу. ОРУ. СУ. Игра «Догони мяч». Стойка волейболиста. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий ( сесть на пол, встать, подпрыгнуть и т.д). Игра «Лишний мяч». |  | Знать технику безопасности на уроках волейбола. | | Фронтальный опрос | История появления и развития волейбола (ЦОР) (15 мин) |
| 63 |  |  | Стойки и передвижения, повороты, остановки. | комплексный | ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег и выполнение заданий ( сесть на пол, встать, подпрыгнутбь, сделать перекат на спине и др.) Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей. |  |  | | текущий | История появления и развития волейбола (ЦОР) (15 мин) |
| 64 |  |  | Прием и передача мяча сверху двумя руками. | Изучение нового материала | ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание и разгибание рук. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. Передача через сетку. 2-3 передачи над собой и передача партнеру. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Мяч среднему», «вызов номеров» с верхней передачей. | Уметь выполнять передачу мяча над собой. Корректировка техники выполнения упражнений. | Знать расположение кистей м пальцев рук на мяче. | | текущий | История появления и развития волейбола (ЦОР) (15 мин) |
| 65 |  |  | Прием и передача мяча сверху двумя руками. | комплексный | ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание и разгибание рук. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. Передача через сетку. 2-3 передачи над собой и передача партнеру. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Мяч среднему», «вызов номеров» с верхней передачей. | Уметь выполнять прием и передачу мяча. Корректировка техники выполнения упражнений | Знать технику перемещения , верхней подачи над собой. | | текущий |  |
| 66 |  |  | Прием и передача мяча сверху двумя руками. | учетный | Стойка игрока. Перемещение в стойке. ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание и разгибание рук. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. Передача через сетку. 2-3 передачи над собой и передача партнеру. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Мяч среднему», «вызов номеров» с верхней передачей. | Уметь выполнять прием и передачу мяча. Корректировка техники выполнения упражнений | Знать: технику перемещения , технику верхней подачи над собой. | | Предварительный. |  |
| 67 |  |  | Прием мяча снизу над собой. | Изучение нового материала | Стойка игрока. Перемещение в стойке. ОРУ. Способ соединение кистей при приеме снизу. Соединить и разъединить 5-6 раз. Подбивание волейбольного мяча на месте. Движение рук выполняется за счет разгибания ног. В парах: партнер бросает мяч на расстоянии 2-3 м. прием мяча снизу партнером. У стены: отбивание мяча снизу (10 раз подряд). Прием мяча снизу над собой на месте. Высота передачи 1 – 1,5м. В парах и самостоятельно стоя у стены: прием мяча снизу и передача партнеру сверху двумя руками. Эстафеты. | Уметь выполнять передачи снизу над собой. | Знать способ соединения кистей при приеме снизу. | |  |  |
| 68 |  |  | Передача мяча с низу. | комплексный | Стойка игрока. Перемещение в стойке. . Способ соединение кистей при приеме снизу. Соединить и разъединить 5-6 раз. Подбивание волейбольного мяча на месте. Движение рук выполняется за счет разгибания ног. В парах: партнер бросает мяч на расстоянии 2-3 м. прием мяча снизу партнером. У стены: отбивание мяча снизу (10 раз подряд). Прием мяча снизу над собой на месте. Высота передачи 1 – 1,5м. В парах и самостоятельно стоя у стены: прием мяча снизу и передача партнеру сверху двумя руками. Эстафеты. | Уметь выполнять передачи снизу над собой. | Знать чем отличается высокая стойка волейболиста от низкой. | |  |  |
| 69 |  |  | Нижняя прямая подача мяча. | Изучение нового материала. | Стойки и перемещения. Подводящие упражнения. Имитация подбрасывания мяча. подача мяча в стену на расстоянии 5-6м; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча. Подвижная игра «Подай и попади». Эстафеты. | Уметь выполнять нижнею прямую подачу. | Знать технику выполнения нижней прямой подачи. | | текущий |  |
| 70 |  |  | Нижняя прямая подача мяча | комплексный | Стойки и перемещения. Имитация подбрасывания мяча. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену на расстоянии 5-6м; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. то же но, с лицевой линии. Подвижная игра «Подай и попади». Игра по упрощенным правилам мини – волейбола. | Уметь выполнять нижнею прямую подачу. | Знать технику выполнения нижней прямой подачи. | | текущий |  |
| 71 |  |  | Нижняя прямая подача мяча | комплексный | Стойки и перемещения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. то же но, с лицевой линии. Подвижная игра «Подай и попади». Игра по упрощенным правилам мини – волейбола. | Уметь выполнять нижнею прямую подачу. | Знать технику выполнения нижней прямой подачи. | | текущий |  |
| 72 |  |  | Прямой нападающий удар. | Изучение нового материала. | ОРУ. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени».Учебная игра. | Уметь выполнять нападающий удар. | Знать правила игры в мини-волейбол. | | текущий |  |
| 73 |  |  | Прямой нападающий удар. | комплексный | ОРУ. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени».Учебная игра. | Уметь выполнять нападающий удар. | Знать правила игры в мини-волейбол. | | текущий |  |
| 74 |  |  | Прямой нападающий удар. | комплексный | ОРУ. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени».Учебная игра. | Уметь выполнять нападающий удар. | Знать правила игры в мини-волейбол. | | текущий |  |
| 75 |  |  | Тактика игры. | комплексный | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя прямая подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра по упрощенным правилам . | Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. | Знать правила игры в мини-волейбол. | | текущий |  |
| 76 |  |  | Тактика игры. | Комплексный | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя прямая подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра по упрощенным правилам . | Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. | Знать правила игры в мини-волейбол. | | Текущий |  |
| 77 |  |  | Тактика игры. | Комплексный | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя прямая подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра по упрощенным правилам мини-волейьола. | Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. | Знать правила игры в мини-волейбол. | | Текущий |  |
| 78 |  | Кроссовая подготовка (10ч) | Преодоление препятствий | Изучение нового материала. | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. Правила техники безопасности при занятиях на уроках кроссовой подготовки и легкой атлетикой. | Уметь преодолевать препятствия разными способами. | Знать технику безопасности на уроках. | | Фронтальный опрос | Магнитогорцы – участники Зимних Олимпийских игр (15 мин) |
| 79 |  |  | Преодоление препятствий | комплексны | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. Спортивные игры. | Уметь преодолевать препятствия разными способами. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | Текущий | Магнитогорцы – участники Зимних Олимпийских игр (15 мин) |
| 80 |  |  | Смешенное передвижение. | Комплексный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | Текущий | Магнитогорцы – участники Зимних Олимпийских игр (15 мин) |
| 81 |  |  | Смешенное передвижение. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | предварительный |  |
| 82 |  |  | Переменный бег. | Комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 минут. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | Текущий |  |
| 83 |  |  | Переменный бег. | Комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 10 минут. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | Текущий |  |
| 84 |  |  | Бег в равномерном темпе 15 мин. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности. Эстафеты. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | Предварительный |  |
| 85 |  |  | Бег в равномерном темпе. | комплексный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности. Эстафеты. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | Текущий |  |
| 86 |  |  | Преодоление полосы препятствий. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | | учетный |  |
| 87 |  |  | Гладкий бег | комплексный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать историю отечественного сорта. | |  |  |
| 88 |  | Легкая атлетика (15ч) | Спринтерский бег | Изучение нового материала | ОРУ. Повторение ранее пройденных стороевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 50 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | Уметь демонстрировать  Стартовый разгон в беге на короткие дистанции | Знать правила соревнований в беге | |  | Магнитогорцы – участники Летних Олимпийских игр. (15 мин) |
| 89 |  |  | Спринтерский бег | Комплексный | . Повторение ранее пройденных стороевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 50 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | Уметь демонстрировать  Стартовый разгон в беге на короткие дистанции | Знать правила соревнований в беге | | текущий | Магнитогорцы – участники Летних Олимпийских игр. (15 мин) |
| 90 |  |  | Высокий старт. | учетный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 – до 15 метров. Бег со старта в гору 2 -3 х 20 – 30 метров. | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать технику высокого старта | | предварительный | Магнитогорцы – участники Летних Олимпийских игр. (15 мин) |
| 91 |  |  | Высокий старт. | комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 10 – до 15 метров. Бег со старта в гору 2 -3 х 20 – 30 метров. | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать технику высокого старта | | текущий |  |
| 92 |  |  | Финальное усилие. Эстафеты. | комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета. Подвижные игры | Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге. |  | | текущий |  |
| 93 |  |  | Финальное усилие. Эстафеты. | комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 20 – 40 метров. Эстафеты, встречная эстафета. Подвижные игры | Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге. |  | | текущий |  |
| 94 |  |  | Эстафеты. | учетный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 х 30 – 60 метров. Эстафеты. Бег 60 метров – на результат. Развитие скоростных способностей. | Уметь пробегать с максимальной скоростью. | Знать как развивать скоростные способности. | | Предварительный |  |
| 95 |  |  | Бег на средние дистанции. |  | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег от 200 до 1000 м. Учебная игра. Развитие скоростной выносливости. | Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость). |  | | Текущий |  |
| 96 |  |  | Эстафетный бег | обучение | ОРУ.СБУ. Техника передачи эстафетной палочки различными способами. Разобрать обучающие фильмы, снимки по технике и методике эстафетного бега. Передача эстафетной палочки, стоя на месте, в ходьбе, в беге трусцой и беге в умеренном темпе. | Уметь передавать эстафетную палочку | Знать технику передачи эстафетной палочке. | | текущий |  |
| 97 |  |  | Эстафетный бег | комплексный | ОРУ.СБУ. Техника передачи эстафетной палочки различными способами. Разобрать обучающие фильмы, снимки по технике и методике эстафетного бега. Передача эстафетной палочки, стоя на месте, в ходьбе, в беге трусцой и беге в умеренном темпе. Передача эстафетной палочки на максимальной скорости в «зоне передачи» с пробеганием коротких отрезков. Командный эстафетный бег на полную дистанцию с участием двух и более команд. |  | Знать технику передачи эстафетной палочке. | | текущий |  |
| 98 -99 |  |  | Метание мяча. | Изучение нового материала. | ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре5 -6 метров. | Уметь демонстрировать отведение руки для замаха. | Знать технику метания мяча. | | текущий |  |
| 100-101 |  |  | Метание мяча | комплексный | ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1х1) с расстояния 6 – 8 м. | Уметь демонстрировать отведение руки для замаха. | Знать технику метания мяча. | | текущий |  |
| 102 |  |  | Метание мяча | учетный | ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. | Уметь демонстрировать отведение руки для замаха. |  | | предварительны |  |
| 103-104 |  |  | Разновидности прыжков | комплексный | Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. | Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места. | Знать разновидности прыжков | | текущий |  |
| 105 |  |  | Разновидности прыжков |  | Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. | Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места. | Знать разновидности прыжков | | текущий |  |

1. **Календарно – тематическое планирование по физической культуре для учащихся**

**6 классов – 3 часа в неделю.**

Программа: «Комплексная программа по физическому воспитанию для учащихся 1-11 классов», В.И.Лях, А.А.Зданевич, 2011г.

Учебник: М.Я. Виленского «Физическая культура 5-7 класс», 2011г.

Количество часов по программе: 105 ч.

Количество часов регионального компонента: 10 ч.

Формы контроля: тестирование - 12 тестов

фронтальный опрос - 5

контрольные нормативы – 23

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата проведения** | **Наименование раздела программы** | **Тема**  **урока** | **Тип**  **урока** | **Элементы содержания** | Выполнение требований ФГОС | | **Вид контроля** | **НРК** |
| **уметь** | **знать** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | 9 |
| 1. |  | **I четверть**  **Легкая атлетика**  (16ч) | Вводный инструктаж по охране труда. Спринтерский бег. | Вводный | Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Бег с максимальной скоростью до 50 м. спортивные игры. | Уметь регулировать величину нагрузки во время занятий. | Знать требования инструкций по технике безопасности на уроках по лёгкой атлетике. | Фронтальный опрос | Базовые умения и навыки самостоятельной двигательной деятельности.  (15 мин.) |
| 2 |  | Высокий старт. Развитие скоростных способностей. | Изучение нового материала | Специальные беговые упражнения. Всевозможные прыжки и многоскоки. ОРУ. Высокий старт с пробеганием отрезков от 15 до 30 м. Развитие скоростных способностей. | Уметь пробегать с максимальной скоростью. | Иметь представление о темпе, скорости и объеме физических упражнений. | Текущий  текущий | Базовые умения и навыки самостоятельной двигательной деятельности.  (15 мин.) |
| 3 |  | Высокий старт. Стартовый разгон. | Комплекс  ный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Высокий старт с пробеганием отрезков от 15 до 30 м. Стартовый разгон: прыжки на одной ноге (3х30 м на каждую ногу); максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | Уметь демонстрировать стартовый разгон в беге на короткие дистанции. | Знать название разучиваемых упражнений и основы правильной техники их выполнения. | текущий | Базовые умения и навыки самостоятельной двигательной деятельности.  (15 мин.) |
| 4 |  | Высокий старт | комплексный | Специальные беговые и прыжковые упражнения. ОРУ в движении. Высокий старт от 15 до 30. скоростной бег до 50 метров ( 2 серии). Игра | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать технику выполнения бега с высокого старта | текущий |  |
| 5 |  | Высокий старт | учетный | Специальные беговые и прыжковые упражнения. ОРУ в движении. 200 метров на результат. | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать правила соревнований в беге. | предварительный |  |
| 6 |  | Финальное усилие. Эстафеты. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Ходьба с наклонами туловища вперед и отведением рук назад. То же, в спокойном и быстром беге. Развитие координационных способностей. Бег с изменением направления, скорости, способа перемещения. | Уметь демонстрировать финальное усилие в беге. | Знать, что финишную линию пробегать нужно с максимальной скоростью. | текущий |  |
| 7 |  | Финальное усилие. Эстафеты. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Финишную линию пробегать с максимальной скоростью. Выполняя на последнем шаге бросок в финишном створе грудью или плечом.  Челночный бег 4 х9 – результат. | Уметь демонстрировать финальное усилие в беге. | Знать, что финишную линию пробегать нужно с максимальной скоростью | текущий |  |
| 8 |  | Эстафеты. Развитие скоростных способностей. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Старты из разных исходных положений. Эстафеты. 60м на результат. | Уметь стартовать из разных исходных положений. | Иметь представления о темпе, скорости. | предварительный |  |
| 9 |  | Преодоление препятствий. Развитие скоростной выносливости | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег с преодолением препятствий. Бег 1000 м на результат. | Уметь выдержать бег на сравнительно большое расстояние в высоком темпе. | Иметь представления о темпе, скорости, направленных на развитие скоростной выносливости | предварительный |  |
| 10 |  | Бег 100– 150м. Развитие скоростно – силовых способностей. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Повторное пробегание отрезков 100-150м. чередование с ходьбой 50м. Развитие скоростной выносливости. История зарождения современных Олимпийских игр. | Уметь выдержать бег на сравнительно большое расстояние в высоком темпе. | Иметь представления о темпе, скорости, направленных на развитие скоростной выносливости | текущий |  |
| 11 |  | Метание мяча на дальность. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. Метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены. В горизонтальную цель (1х1м) с расстояния 8 – 10 метров. Развитие скоростно-силовых качеств. 30м – на результат | Уметь метать теннисный мяч на дальность. | Знать основы правильной техники выполнения метания. | предварительный |  |
| 12 |  | Метание мяча на дальность. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. Метание теннисного мяча с места на заданное расстояние; в коридор 5 – 6 м. | Уметь демонстрировать технику в целом. | Знать основы правильной техники выполнения метания. | текущий |  |
| 13 |  | Прыжки и многоскоки. Развитие силовых и координационных способностей |  | Специальные беговые упражнения. ОРУ с мячом. Разнообразные прыжки и многоскоки. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Развитие скоростно-силовых способностей. Вставание в сед из положения лежа за 1 мин. на результат. | Уметь выполнять разнообразные многоскоки и прыжки. | Знать виды прыжков. |  |  |
| 14 |  | Техника прыжка. Развитие силовых и координационных способностей. | учетный | Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. | Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | предварительный |  |
| 15 |  | Прыжок в длину с разбега. | комплексный | Специальные беговые упражнения. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. | Уметь выполнять прыжок в длину с разбега. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | текущий |  |
| 16 |  | Прыжок в длину с разбега. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ в движении. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги» с 5 – 7 беговых шагов. | Уметь выполнять прыжок в длину с разбега. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | текущий | Оздоровительные и закаливающие процедуры.(15 мин) |
| 17 |  | Кроссовая подготовка  (11 ч) | Медленный бег с изменением направления по сигналу. Развитие выносливости. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Гладкий бег по стадиону. подтягивание – на результат. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | предварительный | Оздоровительные и закаливающие процедуры. (15 мин) |
| 18 |  | Бег в чередовании с ходьбой. Развитие выносливости. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров (мальчики), до 2500 метров (девочки). Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | текущий | Оздоровительные и закаливающие процедуры. (15 мин) |
| 19 |  | Бег в равномерном темпе 12 минут. Развитие силовой выносливости. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег в равномерном темпе 12 минут. Отжимание на результат. Спортивные игры. | Уметь выполнять  корректировку техники бега | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | предварительный |  |
| 20 |  | Бег в равномерном темпе 12 минут. Развитие силовой выносливости | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег в равномерном темпе 12 минут. Развитие силовой выносливости: Приседания на одной ноге, поднимание прямых ног в висе, сгибание и разгибание рук в упоре лёжа. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Иметь представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости | предварительный |  |
| 21 |  | Преодоление препятствий | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег в равномерном темпе 12 минут. Преодоление горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на большие дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. |  |  |
| 22 |  | Преодоление препятствий | комплексны | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. | Уметь демонстрировать физические кондиции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | текущий |  |
| 23 |  | Переменный бег | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. 150 м х 4 раза переменный бег с неоднократным изменением скорости, интервалы отдыха бег трусцой. Наклон из положения сидя на результат. | Уметь регулировать величину нагрузки во время занятий. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | предварительный |  |
| 24 |  | Переменный бег | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. 150 м х 4 раза переменный бег с неоднократным изменением скорости, интервалы отдыха бег трусцой. Спортивные игры | Уметь регулировать величину нагрузки во время занятий. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | предварительный |  |
| 25 |  | Гладкий бег | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта. | Демонстрировать технику гладкого бега по стадиону. | Знать правила соревнований в беге. | текущий | Спортивные сооружения г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 26 |  | Бег в равномерном темпе. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ.Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности. | Уметь демонстрировать физические кондиции | Иметь представления о темпе направленные на развитие выносливости |  | Спортивные сооружения г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 27 |  | Бег в равномерном темпе. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ.Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности. | Уметь демонстрировать физические кондиции | Иметь представления о темпе направленные на развитие выносливости | текущий | Спортивные сооружения г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 28 |  | **II четверть**  **Спортивные игры**  **Баскетбол**  (21 ч) | Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. | обучение | Инструктаж по баскетболу. Обычный бег, по сигналу ускорение с переходом на обычный бег. ОРУ с мячом. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча. игра «Мяч капитану» | Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты) | Знать терминологию игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол | Фронтальный опрос | Развитие баскетбола в г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 29 |  |  | Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. | комплексный | Обычный бег. Ускорение из разных исходных положений (подскоки, приседаний, поворотов). ОРУ с мячом . Прыжки в полуприседе с продвижением. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. игра «Мяч капитану» | Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты) | Знать терминалогию игры в баскетбол и технику владения мячом. | текущий | Развитие баскетбола в г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 30 |  |  | Техника передвижения, остановок, поворотов и стоек. | комплексный | Обычный бег. Ускорение из разных исходных положений .ОРУ с мячом.  Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений  ( перемещение в стойке, остановка, поворот, ускорение). Игра «Мяч капитану» | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | текущий | Развитие баскетбола в г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 31 |  |  | Ловля и передача мяча. | обучение | Бег на месте с максимальной частотой шагов и последующим рывком по сигналу. ОРУ с мячом. Стойка игрока; перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; повороты без мяча (о); ловля и передача мяча двумя руками от груди на месте в парах. Челночный бег 3х10м с подбрасыванием мяча над собой; игра « Борьба за мяч» | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | текущий |  |
| 32 |  |  | Ловля и передача мяча. | комплексный | Стартовые рывки на 8 - 10м. из различных и.п. (лицом вперед, спиной, боком) по сигналу. ОРУ. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча; ловля и передача мяча двумя руками от груди, одной рукой от плеча на месте в тройках, в движении; игра «Борьба за мяч». | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | текущий |  |
| 33 |  |  | Ловля и передача мяча. | учетный | Пятнашки с раздельного старта в 1 – 1,5 м один от другого. Задача догнать и осалить впереди бегущего партнера. ОРУ. Перемещение в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча и с мячом; ловля и передача мяча двумя руками от груди, одной рукой от плеча на в движении в парах; эстафеты с мячом. | Уметь выполнять ловлю и передачу мяча на месте. | Знать технику владением мячом. Стойку баскетболиста. | предварительны |  |
| 34 |  |  | Ведение мяча. | Изучение нового материала | Бег с ускорением по сигналу. ОРУ. остановка двумя шагами и прыжком; повороты без мяча , с мячом; освоение техники ведения мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой ; игра «Борьба за мяч» | Уметь демонстрировать технику ведения мяча. | Знать технику ведения мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте. | текущий |  |
| 35 |  |  | Ведение мяча. | комплексный | Обычный бег с остановкой по сигналу. ОРУ. Выпрыгивание вверх с места и в движении с доставанием ориентиров руками; ведение с изменением направления движения и скорости; ведение ведущей и не ведущей рукой. Игра «Борьба за мяч». | Уметь демонстрировать технику ведения мяча. | Знать правила мини – баскетбола. | текущий |  |
| 36 |  |  | Ведение мяча | учетный | Бег с остановкой по сигналу и поворотом на месте. Продолжать движение. ОРУ. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке; а) на месте; б) шагом и бегом по прямой; в) с изменением направления движенияи скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и неведущей рукой. Подвижная игра «Не давай мяч водящему». | Корректировка движений при ловле и передаче мяча. | Знать правила игры в мини – баскетбол. | предварительный |  |
| 37 |  |  | Броски мяча | Изучение нового материала | ОРУ. Стойка и передвижение игрока. Повторное выполнение маховых движений с максимальной амплитудой вращения. Приседание с весом на плечах. Броски мяча одной и двумя руками с места (расстояние до корзины 2 – 3 м); Подвижная игра «Борьба за мяч». | Уметь выполнять броски мяча одной и двумя руками рукой с места. | Знать технику броска мяча в корзину. | текущий |  |
| 38 |  |  | Броски мяча. | комплексный | ОРУ. Быстрое перемещение.(в парах, лицом друг к другу на S – 1 -1,5м, у каждого гимнастическая палка). Стойка и передвижение игрока. Броски двумя руками от головы с места. Игра в мини-баскетбол. | Уметь выполнять броски мяча одной и двумя руками рукой с места. | Знать технику броска мяча в корзину. | текущий |  |
| 39 |  |  | Броски мяча. | учетный | ОРУ. Стойки и передвижение игрока. Бросок мяча двумя руками от головы в движении. Прыжки через гимнастическую скамейку стоя лицом (боком) к скамейке. Игра в мини – баскетбол. | Уметь выполнять бросок мяча двумя руками от головы в движении | Знать технику броска мяча в корзину. | предварительный |  |
| 40 |  |  | Техника владения мячом. | комплексный | ОРУ. Стойки и передвижение игрока. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. . Прыжки через гимнастическую скамейку стоя боком с продвижением вперед. Игра в мини-баскетбол. | Уметь выполнять комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, повороты) | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий | Баскетбольный клуб г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 41 |  |  | Вырывание и выбивание мяча. | Изучение нового материала | ОРУ. Бег с остановкой по сигналу. Броски набивного мяча (1кг) из различных исходных положений. Вырывание и выбивание мяча. Выбивание мяча снизу и сверху из рук неподвижно стоящего нападающего. В парах, у одного из игроков мяч. Его партнер захватывает мяч из рук нападающего и вырывает его одновременно с поворотом туловища Жесты судей в баскетболе. | Корректировка техники ведения мяча. | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущей | Баскетбольный клуб г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 42 |  |  | Вырывание и выбивание мяча. | комплексный | ОРУ. Специальные беговые упражнения. Вырывание мяча. Выбивание мяча. 1. Выбивание мяча снизу и сверху из рук неподвижно стоящего нападающего.2. То же, но в момент ловли мяча нападающим от партнера на месте.3. То же, что в упр. 2, но после активных выпадов и перемещения в сторону мяча в ответ на его укрывание нападающим в заданном направлении. Учебная игра | Уметь выполнять ведение мяча в движении. | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий | Баскетбольный клуб г. Магнитогорска (ЦОР)  (15 мин) |
| 43 |  |  | Нападение быстрым прорывом. | Изучение нового материала | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (1:0). Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий |  |
| 44 |  |  | Нападение быстрым прорывом. | комплексный | ОРУ с мячом. Ходьба и бег с ускорением 20 м. ловля мяча - ведение-бросок в два шага в корзину с расстоянии 3,60м. позиционное нападение (5:0)без изменения позиций игроков. Нападение быстрым поворотом (1:0). Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий |  |
| 45 |  |  | Взаимодействие двух игроков | Изучение нового материала | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий |  |
| 46 |  |  | Взаимодействие двух игроков | комплексный | ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди». Учебная игра. |  | Знать правила игры в мини-баскетбол. |  |  |
| 47 |  |  | Тактика свободного нападения | комплексный | ОРУ. Специальные игры, беговые упражнения. . Тактика свободного нападения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места Учебная игра «Мяч капитану» | Уметь применять в игре защитные действия | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий |  |
| 48 |  |  | Тактика свободного нападения | комплексный | ОРУ. Специальные игры, беговые упражнения. . Тактика свободного нападения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча двумя руками на месте – ведение с переводом мяча за спиной на месте – передача; Ловля мяча двумя руками на месте – бросок одной или двумя руками с места Учебная игра «Мяч капитану» | Уметь владеть мячом в игре баскетбол | Знать правила игры в мини-баскетбол. | текущий |  |
| 49 |  | III четверть  **Гимнастика**  (13 часов) | Вводный инструктаж по ТБ на уроках физкультуры. Висы и упоры. | Изучение нового материала | Инструктаж по ТБ по гимнастике. Специальные беговые упражнения. ОРУ. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. | Уметь выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | текущий | Развитие акробатике в г. Магнитогорске (15 мин) |
| 50 |  |  | Висы и упоры. Строевые упражнения. | комплексный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. | Уметь выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | текущий | Развитие акробатике в г. Магнитогорске (15 мин) |
| 51 |  |  | Висы и упоры. Строевые упражнения. | учетный | Специальные беговые упражнения. ОРУ. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы; подтягивание из виса лежа. | Уметь выполнять комбинацию из разученных элементов, строевые упражнения. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | предварительный | Развитие акробатике в г. Магнитогорске (15 мин) |
| 52 |  |  | Прыжки со скакалкой. | Изучение нового материала | Строевые упражнения. Упражнения со скакалкой: вращения с правого (левого) бока. Описывать «восьмерку» то слева, то справа (то же двумя руками). Прыжки со скакалкой: на двух ногах, скрестно; петлей – скакалка вращается с поочередным сведением рук внутрь (образуя петлю). Развитие скоростно – силовых способностей. | Уметь определять самостоятельно длину скакали для себя. Прыгать через скакалку разными способами. | Знать на какие группы делятся прыжки (неопорные и опорные). | текущий |  |
| 53 |  |  | Прыжки со скакалкой. | комплексный | Упражнения со скакалкой: вращения с правого (левого) бока. Описывать «восьмерку» то слева, то справа (то же двумя руками). Прыжки со скакалкой: на двух ногах, скрестно; петлей – скакалка вращается с поочередным сведением рук внутрь (образуя петлю). С двойным вращением скакалки. Со сменой ног (маятник). Вдвоем, стоя спиной или лицом друг к другу. Развитие скоростно – силовых способностей. | Уметь определять самостоятельно длину скакали для себя. Прыгать через скакалку разными способами. | Знать на какие группы делятся прыжки (неопорные и опорные). | текущий |  |
| 54 |  |  | Прыжки со скакалкой. | учетный | Упражнения со скакалкой: вращения с правого (левого) бока. Описывать «восьмерку» то слева, то справа (то же двумя руками). Прыжки со скакалкой: на двух ногах, скрестно; петлей – скакалка вращается с поочередным сведением рук внутрь (образуя петлю). С двойным вращением скакалки. Со сменой ног (маятник). Вдвоем, стоя спиной или лицом друг к другу. Прыжки через скакалку, кол-во раз в 1 мин. – на результат. Развитие скоростно – силовых способностей. | Уметь определять самостоятельно длину скакали для себя. Прыгать через скакалку разными способами. | Знать, какие мышцы развиваются при прыжках. | предварительный |  |
| 55 |  |  | Кувырк вперед и назад; стойка на лопатках. | Изучение нового материала. | Строевой шаг. ОРУ. Группировка: лежа на спине, сидя и в приседе. Перекат назад: в группировке, согнувшись и прогнувшись. Кувырок назад. Эстафеты. Развитие координационных способностей. | Уметь выполнять группировки и перекаты. | Знать упражнения для разогревания. Иметь представления о самостраховки. | текущий |  |
| 56 |  |  | Кувырк вперед и назад; стойка на лопатках. | комплексный | Строевой шаг. ОРУ. Группировки. Перекаты. Кувырок назад. Два кувырка вперед слитно. Стойка на лопатках. Развитие координационных способностей. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. | Знать правила страховки и помощи во время занятий. | текущий |  |
| 57 |  |  | Кувырк вперед и назад; стойка на лопатках. | комплексный | Строевой шаг. ОРУ. Кувырок назад. Кувырок вперед. Стойка на лопатках. «Мост» из положения стоя с помощью. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. стойку на лопатках. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | текущий |  |
| 58 |  |  | Круговая тренировка. | комплексный | ОРУ. Круговая тренировка из выученных элементов на предыдущих уроках. «Мост» из положения стоя – на результат. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. Стойку на лопатках. «Мост» из положение лежа. | Знать значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки. | Предварительный |  |
| 59 |  |  | Круговая тренировка. | комплексный | ОРУ. Круговая тренировка из выученных элементов на предыдущих уроках. |  | Знать страховку и помощь во время занятий. | Текущий |  |
| 60 |  |  | Акробатическая комбинация. | Комплексный | ОРУ. Акробатическая комбинация из олимпиады школьников. | Уметь выполнять кувырки вперед и назад. Стойку на лопатках. «Мост» из положение лежа. | Знать страховку и помощь во время занятий. | Текущий |  |
| 61 |  |  | Акробатическая комбинация. | комплексный | ОРУ. Акробатическая комбинация из олимпиады школьников. | Уметь выполнять акробатическую комбинацию. | Знать страховку и помощь во время занятий. | Текущий |  |
| 62 |  | Спортивные игры волейбол (16 ч) | Вводный инструктаж по ТБ на уроках физкультуры. Стойка волейболиста. | Вводный | Инструктаж по волейболу. ОРУ. СУ. Игра «Догони мяч». Стойка волейболиста. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий ( сесть на пол, встать, подпрыгнуть и т.д). Игра «Лишний мяч». |  | Знать технику безопасности на уроках волейбола. | Фронтальный опрос | История появления и развитие волейбола. (15 мин) |
| 63 |  |  | Стойки и передвижения, повороты, остановки. | комплексный | ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока: перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед; ходьба, бег и выполнение заданий ( сесть на пол, встать, подпрыгнутбь, сделать перекат на спине и др.) Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей. |  |  | текущий | История появления и развитие волейбола. (15 мин) |
| 64 |  |  | Прием и передача мяча сверху двумя руками. | Изучение нового материала | ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание и разгибание рук. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. Передача через сетку. 2-3 передачи над собой и передача партнеру. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Мяч среднему», «вызов номеров» с верхней передачей. | Уметь выполнять передачу мяча над собой. Корректировка техники выполнения упражнений. | Знать расположение кистей м пальцев рук на мяче. | текущий | История появления и развитие волейбола. (15 мин) |
| 65 |  |  | Прием и передача мяча сверху двумя руками. | комплексный | ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание и разгибание рук. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. Передача через сетку. 2-3 передачи над собой и передача партнеру. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Мяч среднему», «вызов номеров» с верхней передачей. | Уметь выполнять прием и передачу мяча. Корректировка техники выполнения упражнений | Знать технику перемещения , верхней подачи над собой. | текущий |  |
| 66 |  |  | Прием и передача мяча сверху двумя руками. | учетный | Стойка игрока. Перемещение в стойке. ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Из упора стоя у стены одновременное и попеременное сгибание и разгибание рук. Имитация передачи мяча на месте и после перемещения двумя руками; освоение расположения кистей и пальцев рук на мяче; передача мяча над собой, в стену, на месте. В парах: передача мяча летящего с различной высоты. Передача через сетку. 2-3 передачи над собой и передача партнеру. Выполнение заданий с использованием подвижных игр « Мяч среднему», «вызов номеров» с верхней передачей. | Уметь выполнять прием и передачу мяча. Корректировка техники выполнения упражнений | Знать: технику перемещения , технику верхней подачи над собой. | Предварительный. |  |
| 67 |  |  | Прием мяча снизу над собой. | Изучение нового материала | Стойка игрока. Перемещение в стойке. ОРУ. Способ соединение кистей при приеме снизу. Соединить и разъединить 5-6 раз. Подбивание волейбольного мяча на месте. Движение рук выполняется за счет разгибания ног. В парах: партнер бросает мяч на расстоянии 2-3 м. прием мяча снизу партнером. У стены: отбивание мяча снизу (10 раз подряд). Прием мяча снизу над собой на месте. Высота передачи 1 – 1,5м. В парах и самостоятельно стоя у стены: прием мяча снизу и передача партнеру сверху двумя руками. Эстафеты. | Уметь выполнять передачи снизу над собой. | Знать способ соединения кистей при приеме снизу. |  |  |
| 68 |  |  | Передача мяча с низу. | комплексный | Стойка игрока. Перемещение в стойке. . Способ соединение кистей при приеме снизу. Соединить и разъединить 5-6 раз. Подбивание волейбольного мяча на месте. Движение рук выполняется за счет разгибания ног. В парах: партнер бросает мяч на расстоянии 2-3 м. прием мяча снизу партнером. У стены: отбивание мяча снизу (10 раз подряд). Прием мяча снизу над собой на месте. Высота передачи 1 – 1,5м. В парах и самостоятельно стоя у стены: прием мяча снизу и передача партнеру сверху двумя руками. Эстафеты. | Уметь выполнять передачи снизу над собой. | Знать чем отличается высокая стойка волейболиста от низкой. |  |  |
| 69 |  |  | Нижняя прямая подача мяча. | Изучение нового материала. | Стойки и перемещения. Подводящие упражнения. Имитация подбрасывания мяча. подача мяча в стену на расстоянии 5-6м; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча. Подвижная игра «Подай и попади». Эстафеты. | Уметь выполнять нижнею прямую подачу. | Знать технику выполнения нижней прямой подачи. | текущий |  |
| 70 |  |  | Нижняя прямая подача мяча | комплексный | Стойки и перемещения. Имитация подбрасывания мяча. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену на расстоянии 5-6м; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. то же но, с лицевой линии. Подвижная игра «Подай и попади». Игра по упрощенным правилам мини – волейбола. | Уметь выполнять нижнею прямую подачу. | Знать технику выполнения нижней прямой подачи. | текущий | Волейбол в г. Магнитогорске (ЦОР) (15 мин) |
| 71 |  |  | Нижняя прямая подача мяча | комплексный | Стойки и перемещения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах - через ширину площадки с последующим приемом мяча; через сетку с расстояния 3 – 6 м. то же но, с лицевой линии. Подвижная игра «Подай и попади». Игра по упрощенным правилам мини – волейбола. | Уметь выполнять нижнею прямую подачу. | Знать технику выполнения нижней прямой подачи. | текущий | Волейбол в г. Магнитогорске (ЦОР) (15 мин) |
| 72 |  |  | Прямой нападающий удар. | Изучение нового материала. | ОРУ. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени».Учебная игра. | Уметь выполнять нападающий удар. | Знать правила игры в мини-волейбол. | текущий | Волейбол в г. Магнитогорске (ЦОР) (15 мин) |
| 73 |  |  | Прямой нападающий удар. | комплексный | ОРУ. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени».Учебная игра. | Уметь выполнять нападающий удар. | Знать правила игры в мини-волейбол. | текущий |  |
| 74 |  |  | Прямой нападающий удар. | комплексный | ОРУ. Развитие координационных способностей. Разбег, прыжок и отталкивание (шаги по разметке, длина разбега 2 -4 м (3 шага); имитация замаха и удара кистью по мячу; бросок теннисного мяча через сетку в прыжке с разбега; прямой н/у после подбрасывания мяча партнером. Подвижные игры: «Бомбардиры», « По наземной мишени».Учебная игра. | Уметь выполнять нападающий удар. | Знать правила игры в мини-волейбол. | текущий |  |
| 75 |  |  | Тактика игры. | комплексный | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя прямая подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра по упрощенным правилам . | Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. | Знать правила игры в мини-волейбол. | текущий |  |
| 76 |  |  | Тактика игры. | Комплексный | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя прямая подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра по упрощенным правилам . | Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. | Знать правила игры в мини-волейбол. | Текущий |  |
| 77 |  |  | Тактика игры. | Комплексный | ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Нижняя прямая подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0). Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра по упрощенным правилам мини-волейьола. | Уметь играть в волейбол по упрощенным правилам. | Знать правила игры в мини-волейбол. | Текущий |  |
| 78 |  | Кроссовая подготовка (10ч) | Преодоление препятствий | Изучение нового материала. | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. Правила техники безопасности при занятиях на уроках кроссовой подготовки и легкой атлетикой. | Уметь преодолевать препятствия разными способами. | Знать технику безопасности на уроках. | Фронтальный опрос |  |
| 79 |  |  | Преодоление препятствий | комплексны | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с преодолением горизонтальных и вертикальных препятствий наступанием, перешагиванием и прыжком в шаге. Спортивные игры. | Уметь преодолевать препятствия разными способами. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | Текущий |  |
| 80 |  |  | Смешенное передвижение. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | предварительный |  |
| 81 |  |  | Смешенное передвижение. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Смешанное передвижение (бег в чередовании с ходьбой) до 4000 метров – мальчики, до 2500 метров – девочки. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | предварительный |  |
| 82 |  |  | Переменный бег. | Комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 12 минут. Спортивные игры. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | Текущий | Горнолыжные центры г. Магнитогорска (15 мин) |
| 83 |  |  | Переменный бег. | Комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многогскоки. Переменный бег – 12 минут. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | Текущий | Горнолыжные центры г. Магнитогорска (15 мин) |
| 84 |  |  | Бег в равномерном темпе 15 мин. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности. Эстафеты. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | Предварительный | Горнолыжные центры г. Магнитогорска (15 мин) |
| 85 |  |  | Бег в равномерном темпе. | комплексный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 15 минут по пересеченной местности. Эстафеты. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | Текущий |  |
| 86 |  |  | Преодоление полосы препятствий. | учетный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья. | предварительный |  |
| 87 |  |  | Гладкий бег | комплексный | ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м - без учета времени. История отечественного спорта. | Уметь распределять силы в беге на длительные дистанции. | Знать историю отечественного сорта. | текущий |  |
| 88 |  | Легкая атлетика (15ч) | Спринтерский бег | Изучение нового материала | ОРУ. Повторение ранее пройденных стороевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 50 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | Уметь демонстрировать  Стартовый разгон в беге на короткие дистанции | Знать правила соревнований в беге | текущий |  |
| 89 |  |  | Спринтерский бег | Комплексный | . Повторение ранее пройденных стороевых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением (20 – 50 м) с максимальной скоростью. Старты из различных И. П. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.). | Уметь демонстрировать  Стартовый разгон в беге на короткие дистанции | Знать правила соревнований в беге | текущий |  |
| 90 |  |  | Высокий старт. | учетный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 15 – до 30 метров. Бег со старта в гору 2 -3 х 20 – 30 метров. | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать технику высокого старта | предварительный |  |
| 91 |  |  | Высокий старт. | комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт с пробеганием отрезков от 15 – до 30 метров. Бег со старта в гору 2 -3 х 20 – 30 метров. | Уметь демонстрировать технику высокого старта | Знать технику высокого старта | текущий |  |
| 92 |  |  | Финальное усилие. Эстафеты. | комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафеты, встречная эстафета. Подвижные игры | Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге. |  | текущий |  |
| 93 |  |  | Финальное усилие. Эстафеты. | учетный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафеты, встречная эстафета. Подвижные игры | Уметь демонстрировать финальное усилие в эстафетном беге. |  | предварительный |  |
| 94 |  |  | Эстафеты. | комплексный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 х 30 – 60 метров. Эстафеты. Бег 60 метров – на результат. Развитие скоростных способностей. | Уметь пробегать с максимальной скоростью. | Знать как развивать скоростные способности. | текущий | Магнитогорцы – участники Зимних Олимпийских игр (15 мин) |
| 95 |  |  | Бег на средние дистанции. | учетный | ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег от 200 до 1000 м. Учебная игра. Развитие скоростной выносливости. | Уметь демонстрировать физические кондиции (скоростную выносливость). |  | предварительный | Магнитогорцы – участники Зимних Олимпийских игр (15 мин) |
| 96 |  |  | Эстафетный бег | обучение | ОРУ.СБУ. Техника передачи эстафетной палочки различными способами. Разобрать обучающие фильмы, снимки по технике и методике эстафетного бега. Передача эстафетной палочки, стоя на месте, в ходьбе, в беге трусцой и беге в умеренном темпе. | Уметь передавать эстафетную палочку | Знать технику передачи эстафетной палочке. | текущий | Магнитогорцы – участники Зимних Олимпийских игр (15 мин) |
| 97 |  |  | Эстафетный бег | комплексный | ОРУ.СБУ. Техника передачи эстафетной палочки различными способами. Разобрать обучающие фильмы, снимки по технике и методике эстафетного бега. Передача эстафетной палочки, стоя на месте, в ходьбе, в беге трусцой и беге в умеренном темпе. Передача эстафетной палочки на максимальной скорости в «зоне передачи» с пробеганием коротких отрезков. Командный эстафетный бег на полную дистанцию с участием двух и более команд. |  | Знать технику передачи эстафетной палочке. | текущий |  |
| 98-99 |  |  | Метание мяча. | Изучение нового материала. | ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание на заданное расстояние. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага. Метание на дальность в коридоре5 -6 метров. | Уметь демонстрировать отведение руки для замаха. | Знать технику метания мяча. | текущий |  |
| 100-101 |  |  | Метание мяча | комплексный | ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. Метание в горизонтальную и вертикальную цели (1х1) с расстояния 6 – 8 м. | Уметь демонстрировать отведение руки для замаха. | Знать технику метания мяча. | текущий |  |
| 102 |  |  | Метание мяча | учетный | ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Прыжковые упражнения, выполняемые сериями (с ноги на ногу, толкаясь вверх; то же но через набивные мячи, расставленные низкие барьеры; то же, но на скамью высотой 20 -40 см). Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность. | Уметь демонстрировать отведение руки для замаха. |  | предварительны |  |
| 103-104 |  |  | Разновидности прыжков | комплексный | Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. | Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места. | Знать разновидности прыжков | текущий |  |
| 105 |  |  | Разновидности прыжков |  | Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжок через 2 или 4 шага (серийное выполнение отталкивания); повторное подпрыгивание и прыжки на одной ноге, делая активный мах другой; Прыжки с места и с разбега – доставать подвешенные предметы, ветки рукой, головой. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед. | Уметь демонстрировать технику прыжка в длину с места. | Знать разновидности прыжков | текущий |  |

1. **Характеристика контрольно- измерительных материалов. Критерии оценивания.**

Критериями оценки по физической культуре являются качественные и количественные показатели. Качественные показатели – степень овладения программным материалом: знаниями, двигательными умениями и навыками, способами физкультурно-оздоровительной деятельности и др. Количественным показателем является положительная динамика физической подготовленности, складывающаяся обычно из показателей развития основных физических способностей.

В отношении качественных показателей при оценке знаний учащихся по предмету «Физическая культура» надо учитывать их глубину, полноту, аргументированность, умение использовать применительно к конкретным случаям и занятиям физическими упражнениями.

**Оценка техники владения двигательными действиями и навыками осуществляется по следующим примерным критериям:**

«5» – двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко; учащиеся по заданию учителя используют его в нестандартных условиях;

«4» – двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений;

«3» – двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

«2» – двигательное действие выполнено неправильно, с грубыми ошибками, неуверенно, нечетко.

Основными методами оценки техники владения двигательными действиями являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будет оценивать учитель. Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определенными видами двигательных действий.

Вызов как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия.

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Суть комбинированного метода состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

**По основам знаний**.

Оценивая знания учащихся, надо учитывать глубину и полноту знаний, аргументированность их изложения, умение учащихся использовать знания применительно к конкретным случаям и практическим занятиям физическими упражнениями.

Оценка «5» выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

Оценка «4» ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» учащиеся получают за ответ, в котором отсутствует логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своем опыте.

С целью проверки знаний используются различные методы.

Метод опроса применяется в устной и письменной форме в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных физических нагрузок.

Программированный метод заключается в том, что учащиеся получают карточки с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществлять опрос фронтально.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимися в конкретной деятельности. Например, изложение знаний упражнений по развитию силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.п.

**По уровню физической подготовленности.**

Оценивая уровень физической подготовленности, следует принимать во внимание реальные сдвиги учащихся в показателях физической подготовленности за определенный период времени. При оценке сдвигов в показателях развития определенных физических качеств учитель должен принимать во внимание особенности развития двигательных способностей, динамику их изменения у детей определенного возраста, исходный уровень достижений конкретных учащихся. При прогнозировании прироста скоростных способностей, являющихся наиболее консервативными в развитии, не следует планировать больших сдвигов. Напротив, при прогнозировании показателей выносливости в беге умеренной интенсивности, а также силовой выносливости темпы прироста могут быть довольно высокими.

При оценке темпов прироста на отметку «5», «4», «3» учитель должен исходить из вышеприведенных аргументов, поскольку в каждом конкретном случае прогнозирование этих темпов осуществить невозможно. Задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определенную трудность, но быть реально выполнимыми. Достижение этих сдвигов при условии систематических занятий дает основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимся за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеют оценки за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны по состоянию здоровья.

Учащиеся, отнесенные к специальной медицинской группе, оцениваются по овладению ими разделом «Основы знаний», умениями осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

**Уровень физической подготовленности учащихся 11-15 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Физические  способности | Контрольное  упражнение  (теcт) | Возраст  лет | Уровень | | | | | |
| Мальчики | | | девочки | | |
| Низкий | Средний | Высокий | Низкий | Средний | Высокий |
| 1 | Скоростные | Бег 30 м, c | 11  12  13  14  15 | 6,3 и выше  6,0  5,9  5,8  5,5 | 6,1—5,5  5,8—5,4  5,6—5,2  5,5—5,1  5,3—4,9 | 5,0 и ниже  4,9  4,8  4,7  4,5 | 6,4 и выше  6,3  6,2  6,1  6,0 | 6,3—5,7  6,2—5,5  6,0—5,4  5,9—5,4  5,8—5,3 | 5,1 и ниже  5,0  5,0  4,9  4,9 |
| 2 | Координационные | Челночный бег  3x10 м, с | 11  12  13  14  15 | 9,7 и выше  9,3  9,3  9,0  8,6 | 9,3—8,8  9,0—8,6  9,0—8,6  8,7—8,3  8,4—8,0 | 8,5 и ниже  8,3  8,3  8,0  7,7 | 10,1 и выше  10,0  10,0  9,9  9,7 | 9,7—9,3  9,6—9,1  9,5—9,0  9,4—9,0  9,3—8,8 | 8,9 и ниже  8,8  8,7  8,6  8,5 |
|  |
| 3 | Скоростно-силовые | Прыжок в длину с места, см | 11  12  13  14  15 | 140 и ниже  145  150  160  175 | 160—180  165—180  170—190  180—195  190—205 | 195 и выше  200  205  210  220 | 130 и ниже  135  140  145  155 | 150—175  155—175  160—180  160—180  165—185 | 185 и выше  190  200  200  205 |
| 4 | Выносливость | 6-минутный бег, м | 11  12  13  14  15 | 900 и менее  950  1000  1050  1100 | 1000—1100  1100—1200  1150—1250  1200—1300  1250—1350 | 1300 и выше  1350  1400  1450  1500 | 700 и ниже  750  800  850  900 | 850—1000  900—1050  950—1100  1000—1150  1050—1200 | 1100 и выше  1150  1200  1250  1300 |
| 5 | Гибкость | Наклон  вперед из  положения  сидя, см | 11  12  13  14  15 | 2 и ниже  2  2  3  4 | 6—8  6—8  5—7  7—9  8—10 | 10 и выше  10  9  11  12 | 4 и ниже  5  6  7  7 | 8—10  9—11  10—12  12—14  12—14 | 15 и выше  16  18  20  20 |
| 6 | Силовые | Подтягивание:  на высокой перекладине из виса, кол-во раз (мальчики) | 11  12  13  14  15 | 1  1  1  2  3 | 4—5  4—6  5—6  6—7  7—8 | 6 и выше  7  8  9  10 |  |  |  |
| на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз (девочки) | 11  12  13  14  15 |  |  |  | 4 и ниже  4  5  5.  5 | 10—14  11—15  12—15  13—15  12—13 | 19 и выше  20  19  17  16 |

**Контрольные нормативы для учащихся 5-11 классов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | **5 класс** | | | **6 класс** | | | **7 класс** | | | **8 класс** | | | **9 класс** | | | **10 класс** | | | **11 класс** | | |
| **3** | **4** | **5** | **3** | **4** | **5** | **3** | **4** | **5** | **3** | **4** | **5** | **3** | **4** | **5** | **3** | **4** | **5** | **3** | **4** | **5** |
| **Прыжок в длину с места** | м | 150 | 160 | 170 | 155 | 165 | 175 | 170 | 185 | 195 | 175 | 190 | 205 | 180 | 200 | 215 | 190 | 210 | 220 | 200 | 220 | 230 |
| д | 145 | 150 | 160 | 150 | 158 | 166 | 150 | 160 | 170 | 155 | 165 | 175 | 160 | 170 | 180 | 164 | 175 | 185 | 165 | 175 | 185 |
| **Прыжок в высоту** | м | 90 | 100 | 110 | 95 | 105 | 115 | 100 | 110 | 120 | 105 | 115 | 125 | 110 | 120 | 130 | 115 | 125 | 135 | 120 | 130 | 140 |
| д | 85 | 90 | 100 | 90 | 95 | 105 | 90 | 100 | 110 | 95 | 105 | 115 | 100 | 110 | 120 | 100 | 110 | 125 | 105 | 115 | 125 |
| **Метание мяча** | м | 24 | 27 | 30 | 25 | 29 | 36 | 25 | 31 | 39 | 28 | 37 | 42 | 35 | 40 | 46 | - | - | - | - | - | - |
| д | 16 | 18 | 20 | 17 | 19 | 23 | 17 | 20 | 26 | 18 | 21 | 27 | 19 | 23 | 28 | - | - | - | - | - | - |
| **Скакалка 20 сек., 30 сек. - 9кл.** | м | 38 | 40 | 42 | 42 | 44 | 46 | 46 | 48 | 50 | 50 | 52 | 54 | 64 | 66 | 68 | 64 | 66 | 68 | 64 | 66 | 68 |
| д | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 | 56 | 56 | 58 | 60 | 70 | 72 | 74 | 82 | 84 | 86 | 84 | 86 | 88 |
| **30 м.** | м | 6,4 | 5,8 | 5,2 | 6.0 | 5,4 | 5,1 | 5,8 | 5,2 | 5,0 | 5,6 | 5,1 | 4,9 | 5,5 | 5,0 | 4,6 | 5,2 | 4,8 | 4,4 | 5,2 | 4,8 | 4,4 |
| д | 6,8 | 6,0 | 5,4 | 6.4 | 5,5 | 5,2 | 6,0 | 5,4 | 5,1 | 5,8 | 5,2 | 5,0 | 5,6 | 5,2 | 5,0 | 5,8 | 5,4 | 4,8 | 5,8 | 5,4 | 4,8 |
| **60 м.** | м | 11,1 | 10,6 | 10,1 | 11.1 | 10,4 | 9,8 | 10,1 | 9,4 | 8,9 | 10,0 | 9,3 | 8,6 | 10,0 | 9,2 | 8,5 | 9,6 | 8,6 | 8,0 | 9,1 | 8,3 | 7,8 |
| д | 11,5 | 11,0 | 10,5 | 11.2 | 10,6 | 10,3 | 10,8 | 10,4 | 10,0 | 10,6 | 10,2 | 9,8 | 10,5 | 10,0 | 9,4 | 10,5 | 10,0 | 9,5 | 10,5 | 10,0 | 9,5 |
| **1.5 км.-5-7кл. 2км.-8,9 кл. 3км.-10,11 кл.** | м | 9,20 | 9,00 | 8,30 | 9,00 | 8.30 | 8,00 | 8,40 | 8,10 | 7,50 | 11.40 | 10,40 | 10,00 | 11,00 | 10,,00 | 9,20 | 12,40 | 11,40 | 10,10 | 12,20 | 11,30 | 10,00 |
| д | 10,10 | 9,50 | 9,30 | 9,30 | 9.00 | 8,30 | 9,00 | 8,30 | 8,00 | 13.40 | 12.40 | 11,00 | 13,00 | 12,00 | 10,20 | 17,00 | 16,00 | 15,00 | 16,30 | 15,00 | 13,00 |

1. [↑](#footnote-ref-2)